

”

**فۆكۆ و پىداچوونەو بە ئىراندا:
شورش، ئايين و ئىئولىبرالىزم**

ميشيل لىزىنبيىرگ *

زانكۆى نامستىردام

وهرگىران له ئىنگلىزىيەو: كوردهوان كهرىمى

“

پيشه‌کى

زياتر له سى دهيه پاش مردنى و نزيكەى چوارده‌يه له دواى نووسراوه رۆژنامه‌يه به‌ناوبانگ يا به‌دناوه‌كانى، له‌سه‌ر شوورش دژى رژيمى په‌هله‌وى له ئيران، پيشوازي كردن له به‌ره‌مه‌كانى فوكو تا ئيستاش به‌رده‌وامه‌ و، ئەمه‌شتا راده‌يه‌ك به‌ هوى چاپ و بلاو‌كردنه‌وى به‌ره‌مه‌كانى له پاش مردنیه‌تى كه‌ واى له ئيمه‌ كردوو به‌و شتانه‌دا بچينه‌وه كه پيمان‌وابوو ده‌يانزاین. يه‌كه‌م شه‌پۆلى ئەم چه‌شنه بلاو‌كراوانه، له سالى ۱۹۹۴ به بلاو‌كرانه‌وى كتيبىكى گه‌وره‌ى چوار به‌رگى به ناوى Dits et écrits^[۱] هاته‌ ئاروه كه له نيوان زۆربه‌ى به‌ره‌مه‌كانى تر، بۆ يه‌كه‌م جار به فراوانى نووسراوه‌كانى فوكو له‌باره‌ى ئيرانه‌وه خسته به‌رده‌ست.^[۲] شه‌پۆلى دووه‌م، بلاو‌كردنه‌وى وانه‌كانى Collège de France ى فوكو له سالى ۱۹۹۷ هوه ده‌ستى پيكرد و لانىكه‌م به‌فهره‌نسى له سالى ۲۰۱۴ كوتايى پيهات (وه‌رگيرايى ئینگليزى دوايين به‌رگه‌كه‌ى له سالى ۲۰۱۷ خرايه به‌ر ده‌ست)؛ پيشوازي كردن لى به‌ئارامى ده‌ستى پيكردوو. له ئيستادا، واپنده‌چيت ديسان به‌شيكى تر له‌م جوړه به‌ره‌مانه له دواى مردنى بخرينه به‌رده‌ست: له سه‌ره‌تاكانى سالى ۲۰۱۸ *Les aveux de la chair*، چواره‌مين به‌رگى ميژوو سىكسواليته، بلاو بووه‌وه، گوايه بۆ بلاو‌كردنه‌وى چه‌ند وانه‌يه‌كى ده‌يه‌ى ۱۹۶۰ى، له ماركسيسمه‌وه بگره‌هه‌تا ويژه، پلان دانراوه.^[۳]

ليكدانه‌وه‌كان له‌مه‌ر فوكو، پاش بلاو بوونه‌وى ئەم به‌ره‌مانه له پاش مردنى، گوڤانكارى زۇريان به‌سه‌ردا هاتوو. بۆ تيگه‌يشتمان له نووسراوه‌كانى فوكو له‌سه‌ر شوڤشى ئيران، وتاره‌كانى ۱۹۷۹ى *College de France* ى فوكو له‌سه‌ر نغوليب‌اليزم و «*Naissance de la biopolitique*» كه له سالى

۲۰۰۴ى بلاو كرايه‌وه، واپنده‌چيت گرنگى تايه‌تيان هه‌بيت؛ له‌به‌ر ئه‌وه‌ى كه ئەم به‌ره‌مانه راست له لووتكه‌ى سه‌رقالبوونى فوكو به ئيرانه‌وه ئاماده و پيشكەش كراون.^[۴] ئەم وانه‌گه‌له، وه‌كوو يه‌كيك له يه‌كه‌مين هه‌وله‌كان بۆ سه‌رقال بوون به تيورى ئابوورى نيوليب‌رال له روانگه‌يه‌كى ناماركسيستيه‌وه، سه‌رنج و مشتومرئى به‌رچاويان به‌ره‌ولاي خويان راكيشاوه؛ به‌لام ليره‌دا من به‌دواى په‌يوه‌نديان له‌گه‌ل نووسراوه ئيرانيه‌كانيدا ده‌گه‌رئيم.^[۵]

ليرده‌دا، من، سه‌ره‌تا نووسراوه‌كانى ئيران له ميانه‌ى باسيكى به‌ربلاوترى فوكو له‌گه‌ل ماركسيسم داده‌نييم؛ دووه‌م، باس له‌وه ده‌كه‌م هه‌تا چ راده‌يه‌ك به هوى كه‌لكه‌له‌ى تيورىكى به‌ربلاوترى ئه‌و سه‌رده‌مه‌وه بيچميان گرتوو. سييه‌م، من به‌دواى ئه‌وه‌دا ده‌گه‌رئيم كه فوكو، له تويزينه‌وه‌كانى سه‌بارت به ئيران و به گشتى رۆژه‌لات، هه‌تا چ راده‌يه‌ك بيرتيزى و روانگه ره‌چه‌له‌كناسيه‌كانى (genealogical) ده‌پاريزت. چواره‌م و له‌كوتاييدا، باس له‌وه ده‌كه‌م كه چۆن چه‌ندىن نووسه‌ر له رۆژه‌لاتى ناوه‌راست، به تايه‌تى ته‌لال ئەسه‌د، سه‌ره‌راى ئه‌وه‌ى خويان به شوينكه‌وتوو فوكو ده‌زانن، به‌لام له راستيدا بۆ مۆديله تيورىيه كۆنباوه‌كان ده‌گه‌رينه‌وه. ئەم به‌شه به‌ناچارى تاراده‌يه‌ك جيگاي مشتومر؛ به‌لام ئامانجه‌كانى بنياتنه‌رانن نه‌ك رووخينه‌ر. ئەم تيبينانه، پيکه‌وه ئەم راستيه‌ ده‌خه‌نه پيش چاو كه وه‌رگرتنى ميتۆد و ئايدياكانى فوكو له بواری تويزينه‌وه‌ى به‌ميژوويى كردن (historicizing) دا، له رۆژه‌لاتى ناوه‌راستى مۆديرن هيشتا بى كه‌موكۆرى نيه‌.

۱. فوكو، راپه‌رين و شوڤش

له به‌هارى ۱۹۷۸دا فوكو له لايه‌ن ئيديتورى رۆژنامه‌ى ئيتالى *Corriere della sera* بۆ نووسينى زنجيره‌ وتار و بابته‌تيك راسپيڤردا؛

له جياتى ئەو، فۇكۇ پېشنىياري رېڭخستنى گرووپىك له نووسه رانى كرد هه تا له سهر كېشه و گرتى هه مه جۆرى هاوچهرخ بنووسن، بابەنگه لىك كه ئەو هه سستى كرد ئايدىيائى نوپيان لېهه لده قولاً. وادياره له سهره تادا فۇكۇ، كاتىك بۇ به كه مجار له مارسى ۱۹۷۸دا، پرۆزەي «ژۇرناليزمى ئايدىيائى» گه لاله كرد، هېچ پلانېكى بۇ ئەوه نهبوه كه يه كېك له ئەندامانى گرووپه پېشنىياري كراوه كهى خوى، بۇ نووسين له سهر ئيران راسپېرى. زۆرى پېنه چوو كه پاش ۱۹ ئاگېست، (به هۆى ئاگر كه وتنه وه له سېنه مايه كى ئابادان كه

مردنى ۳۷۷ كه سى لىكه وتنه وه، پاشان نارەزايه تى دهر پېنى سهرتاسه رى له ئيران به دواى خۆيدا هېنا) فۇكۇ برىارى دا، نهك تنه نيا ئيران بېته به شىك له زنجيره وتاره پېشېنى كراوه كان، به لكوو خۆيشى سهردانى ئەم ولاته بكا. يه كه م سهر فەرى بۇ ئيران له ۱۶ تا ۲۴ سېپتامبرى ۱۹۷۸ و ئەوه تىرانى له ۹ تا ۱۵ نووامه رى هه مان سالدا ئەنجام دا. وتاره كانى له نيوان كۆتايى سېپتامبر،

هه تا سهره تاي مانگى فېبريه ۱۹۷۹، له رۆژنامهى Corriere چاپ و بلاو بوونه وه. ئەگەر كه مېك تېينى تېورېكىي فۇكۇ، راسته وخو له م نووسراوه رۆژنامه بىانه دا بهرچاو ده كه وى، به پېچه وانوه، ئەزمونه كانى ئىرانى له هېچ شوئېك، له وتاره كانى Collège de France سالى ۱۹۷۹دا، يان بلاو كراوه ئاكادېمىكه كانى دىكه دا دهرناكه ون. سهره راي ئەمه ش، ههر به وجۆره كه له درېزه دا باسى لېده كه م په يوه ندىي روون، بنه رتى و بابە تيانه له خاله گرېنگه كاندا، له نيوانىندا هه يه. تنه نيا له بابە تى سېهه مدا بوو كه فۇكۇ

ده ستى كرد به وردېينى له سهر ئايين وه كوو فاكته رىك له نارەزايه تيه كاندا. به ناوبانگه، ئەو ده ينووسى چۆن كاتىك له خه لكى خۆجىي ده پرسى چىيان ده وى، له ده كه س نوپان ده يانوت نهك شۆرش (revolution) به لكوو ده وله تى ئىسلامىيان ده وى.^[۱۶] ئەو هه م به و ولامه سهرسام ده بوو و هه مېش پىي ده شه لزا و، به تايه ت به بىنى نارەزووى به شىكى زۆر له ئىرانىيه كان بۇ خستنه مه ترسىي ژيانىان له پېناو دروشمېكدا كه ناتوانن ناوه روك يان مانايه كى به وردى بۇ ده ستنىشان بكه ن. جگه له مه، ئەم راستىيه كه جه ماوه ر خواز يارى شۆرش

نه بوون، كه مو كۆرى و سنووردار بوونى ميژووبى و جوگرافىيى ئەو ده سته واژه {Revolution} و له گه ل ئەوه شه دا، هه لبه ت سنووردار بوونى ماركسىسم - لىنىنىسى شۆرشگېرانه ي وه بىرى فۇكۇ هېنايه وه. ئەو نه وشيارىي شۆرشگېرانه ي ده بىنى كه به هۆى ناكۆكويه چىنايه تيه كه نه وه سازبووبى و، نه رېه رايه تيه كهى شۆرشگېرى پېشه نگ، به و جۆره كه تىورى و پراكتىسى لىنىنىسى برىاره

بىيى، به لكوو له برى ئەوانه، ئەوه ي ده بىنى كه پىي ده وت «ئىراده ي ته واو يه كرتووى كۆمه لايه تى» بۇ ئەوه ي كه شا بروت. به پىي چاوپېكه وتنى له گه ل شه رىعه تمه دارى، فۇكۇ رايگه ياند كه هېچ كه سىك له ئىران له وه تېنه گه يشت كه چه مكى «ده وله تى ئىسلامى» ئاواتىكه بۇ ئەوه ي كه ئاخوندى شىعه ي ئىرانى بن به حاكم يان تنه نا ده ورى ديارى كرىن چوارچېوه و قاوخى حوكم دارىي بگىرن. به كه لك وه رگرتن له سووده كانى رامن له رووداوه كانى پېشوو {به عه قلى ئىستاوه}، ئە كرى به

”
 زياتر له سى
 ده يه پاش مردنى و
 نزىكه ي
 چوارده يه له دواى
 نووسراوه رۆژنامه ييه
 به ناوبانگ يا
 به دناوه كانى، له سهر
 شۆرش دژى رۇيمى
 په هله وى له ئىران،
 پېشوازي كردن له
 به ره مه كانى فۇكۇ تا
 ئىستاش به رده وامه
 “

ئاسانى رەخنە لە ئەم بانگەشە گەزافانە بگرين.^[۱۷] لە ئاكامدا خواستى خومەينى بۆ كۆمارى ئىسلامى، بە رېپەرئايەتتىي ناھەلبۇت ئىردراوى شۆراى پاسەوانەكان (شۆراى نىگابان)، پىكھاتوو لە ئاخوندى بەسالاچووى بە تەنھاپايو، لە مەملەتتىي دەسەلاتى سالى ۱۹۷۹دا سەرکەوتتى بە دەست ھىنا. جگە لەمە فۇكۆ تارادەبەك ئابداليسىتى و بەبى گومان لە بەشىكىدا، لە زېر كارىگەرى و ھاندانى توپۇنەھەي بەردەھامى لە سەر رەقتارى مەسحيدا، سەرھەلدانى ئىرانى و كوو پيشاندەرى خواستى نەك بە تەنھا گۆرىنى دەولەت و دەزگای سياسى، بەلكوو ھەرەھا بۆ گۆرانكارى لە كەسايەتتىي خۇياندا بينى؛ بە تايبەتتى ئەو تىبىنىي ئەھەي كەرد كە ئىسلامى شىعە (ھەربەوجۆرەي كە بە دروستى تىبىنىي كەردبوو) و ھەلگى بەلئىي گۆرانكارى لە سووژەبووندا بە ھۆي ديوو رۇحانييە كەيەھە، زياتر لە دروشمى ماركسىستى - لېنىنىستىي، نارەزايەتتىيەكانى ئاراستە دەكرد.^[۱۸]

لە نيوان ئەو نووسەرەھەي كە ناوبراو بە مەبەستى ئامادەسازى بۆ سەردانەكەي خويندىيانىيەھە، كۆمەلناس پايول ويل و ئەھەي كە زۆرتەر سەرنجراكىشە، لوويس ماسىنيون و ھانرى كۆربىنە.^[۱۹] ھەربەوجۆرەي قەھەرى تەبىزى باسى دەكات، خويندەھەي فۇكۆ لە سەر ماسىنيون و كۆربىن، «واي لىكرد كە لە شۆرشىك تىبگات كە ئەو شۆرشەي لە پىوھەندى لە گەل دووبارەبوونەھەي رۇحانى «بەدواداگەرانى حەقىقەت»^[۱۰-۱۱] دا بينى». بە ئەگەرى زۆر ئەم رۆژەھەلاتناسانە و خويندەھەي خودى فۇكۆ لە سەر بە سووبىكت كەردنى ئەخلاقى و سياسىي باوكەكانى كلىسە، و ھەكۆ بەشىك لە توپۇنەھەي بۆ بەرگەكانى دواترى «مىژووى سىكسوالىتە»^[۱۱] بوون كە سەرنجيان بەرەھە لايەنە ئايىنىيەكانى شۆرش، بە جىگاي ھۆكارە مادىيەكانى راکىشا. بە واتاي دىكە: لايەنە رۇحى و ئايىنىيەكانى شۆرش شتىك

نەبوو كە فۇكۆ لە ئاكامى ھەقەپەيشىن لە گەل خەلكى ناوخۆ دۇزىيەتتەھە؛ لە جياتى ئەھە، ھۆگرىي بەم لايەنەھە {ئايىنى و رۇحانى} لەو ساتەھەختەھە پەيدا كەردبوو كە بە شىوھەيەكى جىددى، دەستى بە توپۇنەھە لە سەر ئەھە ولاتە، و ھەكۆ ئەنجامى ھۆگرىي بەربلاوى خۆي لەمەر خۇراھىنانى رۇحى كەردبوو.

ئەھەي سەرنجى فۇكۆ لە ئىران بەرەھەلەي خۆي راکىشا، ئاسوى شۆرش نەبوو (لە مانگى ئاگىست و سەرەتاي سىپتەمبىردا، بە ھەرحال ھىشا دوورەدەست بوو)، بەلكوو دياردەي سەرھەلدان (Revolt) بوو؛ سەرنجى ئەھە زياتر لە سەر نارەزايەتتىيەكان بە دژى شىوازيكى تايبەتتى دەولەت و نەك لەسەر شەرى دەسەلاتى دواتر، لەمەر خولقاندنى رىياز و نەزمىكى سياسىي نووى بوو. فۇكۆ بە ھۆي بينىيى دىمەنى جەماھەرى بىچەكى بەرھەلستكار و، سەرئەنجام رووخاندنى يەككە لە بەھىزترىن و سەركوتگەترىن دەولەتەكانى دونيا، نەتەنيا بە سوپايەكى تۆكمە، ھىزەكانى پۇلىس، تۆرى ھەولگىرى خۆي، بەلكوو ھەرەھا بە پشتيوانى ئامرىكا، سەرى سورمابوو.

ئەھە تىبىنىي ئەھەي كەرد كە بانگەوازەكان بۆ دەولەتتى ئىسلامى، ئاشنا بەلام بەئاستەم دلئىكەرەھەن^[۱۲] و، ھەرەھا دەنگى مەلاكانى كە خوازبارى دەرچوونى شا بوون بە «سامناك» و ھتد^[۱۳] ھەلسەنگاند. كەوابوو ئەستەم كە سىكە بتوانى لىبىراوانە بانگەشە بكات، بەوجۆرەي كە زۆرىك لە دژبەرانى و بەناوبانگترىن ئانئىت ئافارى و كىوين ئاندىرسون و توويانە كە فۇكۆ بە ھۆي دلگەرمى و پەرووشىيەھە بۆ شۆرشى ئىسلامى كۆپر بوو، يان ئەھەي كە ئەھە بە ھۆي رىژەگەرىي فەرھەنگى بانگەشەبۇكراو و نەفەرەت لە مۆدېرنىتەي سىكۆلارى رۇژئاوايى، پشتيوانىي لە خومەينى و كۆمارى ئىسلامى كەرد، دانى پىدانان و بە خىرى ھىنان.^[۱۴] ئافارى و ئاندىرسون ھەم لە شىكارىي



بۇچوونە كانى فۇكۇ و ھەم لە گىرانەھوى شۆرشى ئىيراندا تووشى ھەلەى زەق دەبن؛^[۱۵] بەلام من لىرەدا دەمھەوى لە سەر جىاوازى مېتۇدىكى نىوان رېبازە كانى ئەوان و فۇكۇ ھەلەھەستە بگەم. بە تايەت واپىدەچى كە ئافارى و ئاندېرسون بۇ ژمارە بەك گرېمانە و چەمكى مۇدېرن و سىكۇلار گەرانەھە كە بە ئاشكرا لە لايەن فۇكۇ، خرابوونە ژېر پىرسىارەھە. ئەم نىگەرانىيە، بەر لە ھەموو شتىك چەمكى شۆرشە. ھەربەھو جۇرەى بېھرووز قەمەرى تەبىرىزى بە دروستى تېبىنى دەكات، يەكېك لە سەرەكېتېرن ئامانجە كانى فۇكۇ لە سەر شىكارى سەرھەلەن، داستانى ماركسىستى شۆرشە، كە تارادە بەك بە ھوى گەتوگۇ كانى ئەوكات، لە دەورى گىرانەھوى رېوېزىونىستى فرانسوا فۇرې، لە شۆرشى ۱۷۸۹ى فەرانسە، ھاتىبوو ئاراو، گىرانەھە بەك كە بۇچوونە كلانسىك و ماركسىيە كانى، كە بېچم گرووى ئانتاگۇنىسىمى چىنايەتى بوون، رەد دە كەدەھە.^[۱۶] نابى توندوتول گرتنى درېژەدان بە ماركسىسم لە ناو بەشىكى بەرچاوى چەپى فەرانسە لە دەبەى ۱۹۷۰دا بە كەم سەير بگرى. روانگەى بى ئامانى دژى ماركسىستى كە لە نووسراوھە كانى ئىرانى فۇكۇدا (و بە شىوھەكى نەرمتر لە وتارە كانى لە سەر نىئۇلبېرالىزىمدا) دەردەكەوى، بىگومان ئەوھى كە فەرتر پىي پەست دەبى، خوینەرانى مۇدېرنىست و سىكۇلارى ئەو لە بالى چەپ وەكوو ئافارى و ئاندېرسون و بەم دوايىانە زامۇرا و بېھرىنتن.^[۱۷] فۇكۇ سىياسەتى شۆرشگىرانەى رزگارخووزانە زۇرىش رەد ناكاتەھە، ئەگەرچى وەكوو پىرسىار، كاربوردى تايەت و لەرووى مېژووېى و جوگرافىيەھە ديارىكاراوى، چەمكى شۆرش دەخاتە ژېر پىرسىارەھە: ناوبرا و جەخت لە سەر دژوارىيە كانى روونكردەھەى تايەتمەندى شۆرشە ئىلھامگرتوھە كان لە ئايىنەھە لە ئىران، وەكوو شۆرشىك كە لە خوگرى ملمانى چىنايەتى، پىشەنگە كانى

شۆرش و خالى دىكەى ھاوشىوھە بىت، دەكاتەھە.^[۱۸] ئەو بە ھەلسەنگاندنى شۆرشى ئىرانى وەكوو رووداويكى شانۇبى و، وەكوو بۇنەھەكى بە كۇمەلى قابىلى بەراوھەردكردن لە گەل تراژىدىيەكى يۇنانى، بەلگە دەھىنىتەھە كە ئەمە گۇرەپانى خەباتى چىنايەتى وەكوو توخىمى سەرەكى يان دەستەواژە كانى يان ئاكامەكەى (enouement) نىيە.^[۱۹] بە وتەى ناوبرا ئەم شۆرشە، بە ھوى داخووزى كىشەى ئابوورىيەھە ئاراستە ناكرى بەلام كاراكتېرىكى بە تەواوى سىياسىي ھەيە و لە ئايىنىكەھە ئىلھام وەردەگرى كە لەچا و گۇرېنى دنوئا، كەمتر باسى قىيامەت دەكات.^[۲۰] جگە لەمە گەلىك جارن بەلگە دەھىنىتەھە كە ئەم شۆرشە بە نەبوونى پىكناكۇكىسى چىنايەتى و غىابى حىزبىكى پىشەنگ ئەناسرىتەھە و بانگەشە دەكات كە چىن وتوژە جىاوازە كانى كۇمەلگى ئىران، بە ئىرادەھەكى گشتى يەكپارچە و بە ھىزەھە، لە دەورى خواستى دەست لە كاركىشانەھى شە، بە تەواوى يەكى گرتوھە.^[۲۱] كەچى ئەو لە درېژەدا دەلى كە ئەم ئىرادە گشتى، لەبىرى پروگرامىكى سىياسىي ديارىكارا، خوى لە سەرھەلەنك بە دژى سىياسەتەكاندا دەردەخات: ئەمە مودېرنىن و شىتەنەترىن سەرھەلەن بە دژى ھەم لىبرالىزم و ھەم سۇسالىزمە و لەگەل پەرەگرتى بە دژى زەينىيەتى مۇدېرن و سىكۇلار، ھەر دوو فۇرمى دەولەت يان حوكمدارىتى بە سەر جەماوھە كەيدا دەسەپىنى.^[۲۲] ئەم جەخت كەردنە - لەراستىدا جەختى زىاد لە پىويست - لە سەر كاراكتېرى يەكگرتووى ئىرادەبەك كە فۇكۇ لە سەرھەلەنەكاندا دەبىنى، لەوانەھە زۇر بە ھوى چاوپۇشى كەردن لە جىاوازى فىرقەيى، ئەتنىكى و سىياسىي وەكوو جەخت كەردنەھە بە دژى بۇچوونە كانى ماركسىستى نەبىت، بەلكوو جەخت كەردنەھە لەسەر ئەوھە بىت

كە راپەرنەكان بە ھۆى مەملەتتى چىنايەتى سەريان ھەلنەدابوو يان لە لايان حىزبىكى پىشەنگەو، رېپەرايەتى نەدەكران و يان وشيار نەكرابوونەو. تارادەيىك فۇكۇ لەمەياندا راستى دەکرد: ئەو بە دروستى سەرنجى بەرەو يەكك لە ديارترين ديەكانى شۆرش راکيشا: - كاتى بەلام زۇر گرینگ - يەكەتى نيوان چەسواوكان و بازارپىيەكان يان بازارگانە شارنشىنەكان. ئەو ھەرەوھا پركيشى کرد باس لەوە بکات كە ئىسلام لەوانە يە بىت بە ھىزىكى شۆرشگىرانە لە دوناي ئىسلامدا، كە ئەتوانى خەلك زۇر ئاسانتر لە رېتورىكى

ماركسىستى - لىنىنىستى بە تايبەت بۇ كيشەى فەلەستين بچوولنىى. بىرکردنەويەكى ھەلە بىت يان، بەراستى ئەمە لە پىشېنى پىغەمبەرەنە دەچىت : بە درىزايى دەيەى ۱۹۸۰ و، بە تايبەت پاش دارمانى بەرەى رۇژھەلاتى كۆمۇنىست، فۆرمگەلى نوپى ئىسلامى سياسى شۆرشگىرانە، لە راستيدا دەبن بە جىگرەوہى كۆمۇنىزم وەكوو سەرەكىترين گوتارى دژى لىبرالى و دژى رۇژئاوايى. ئەوہى كە فۇكۇ

نەبىنى يان ئەوہى بە ئاستەم بتوانى پىشېنى بکات ئەم راستىيە كە ئەم ھىزە سياسى و شۆرشگىرانە نوپانەى ئىسلام، چ شىعە و چ سوننە، ئەتوانن زۇر توخمى ماركسىست / لىنىنىستى لە ناو ئايدۇلۇژياكان و رېكخراوہ فرەچەشنەكانى خۇياندا تىكەل بکەن يان بەرھەميان بەيئەنەو.

۲. نىئۇلىبرالىزم، دەولەت و بەرەنگارى

پاش ئەم باسە سەبارەت بە تىبىنىيەكانى فۇكۇ لە سەر چەمكى ماركسىستى شۆرش، ئىستا با سەرنجىكى ئەم راستىيە بەدىن

كە ئەو ئامادەكارىيە و وتنەوہى بەشىك لە زنجىرە وانەكانى «كۆلېژدوو فرانسى»، لە سەر نىئۇلىبرالىزم، راستى لە كاتىكدابوو كە سەرقالى سەردانىکردنى ئىران بوو و لەسەرى دەنووسى - راستىيەك كە واپىدەچى لە لاينە ئافارى و ئاندىرسون و ھەرەوھا زامورا و بېھرېنت لە پىش چا و نەگىراوہ. فۇكۇ بەھەمان رادە كە سەرنجى بەرەو تەكنۇلۇژياكانى نىئۇلىبرالىي دەولەت راکيشرا، شەيداي شۆرشى ئىران بوو: ئەو ھەردوو كيانى وەكوو پىشكەشکردنى دەرفەت يان ھىواگەلىك بەمەبەستى زالبوون يانى لانىكەم بەرەنگارىي

فۆرمە باوہكانى دەولەت، يان عەقلاىيەتى سياسى بە تايبەت لە نموونەكانى سۇسىالىزم، سۇسىال دىمۆكراسى و، دەولەتى خۇشگوزەرانى لەو ئەورووپا و، دىكتاتورى سىكۇلار لە ئىران دەبىنى. ئەمە بەو مانايە نىيە كە بەھەرچال ئەو سەبارەت بە ھەركام لەو دووبابەتە گەشېن بوو. بە سەرنجدان بە پەسەند نەکردنى توندوتول و پىشەختى ھەموو فۆرمەكانى يۇتۇپياخوازى، لە راستيدا جىگاي سەرسورمان

دەبوو ئەگەر بىويستايە ھەردووك پىرۇژە يۇتۇپيايەكانى نىئۇلىبرال يان ئىسلامىيەكان وەرېگرى يان دانپان پىدانى. ئاشكرايە كە ھىچ بوون يان دياردەيەك بە ناوى نىئۇلىبرالىزمەوہ بوونى نىيە، ھەربەو جۆرەى كە فۇكۇ يەكەمىن كەس بووہ كە دانى پىداناوہ. لە راستيدا ئەوہ توندى لە نيوان دوو لە ناسراوترين جۆرەكانى، واتە ئوردوولىبرالىزمى پاش جەنگ لەئالمان، قوتابخانەى شىكاگو كە لەدەورووبەرى مىلتون فرىدمەن لە دەيەى ۱۹۷۰دا شىوہگىرېبوو، خوى بە جىاواز دەزانى. ئەم دەيە بە لانىكەم

”

فۇكۇ سياسەتى شۆرشگىرانەى رزگاربخوازانە زۇربىش رەد ناکاتەوہ، ئەگەرچى وەكوو پىرسىار، کاربوردى تايبەت و لەرووى مېژووېى و جۇگرافىياپىيەوہ ديارىكراوى، چەمكى شۆرش دەخانە ژىر پىرسىارەوہ

“



لەئەورووپا و ئامریکا، وەکوو مەرگی کینزیسم ناسرا، بەشیکی بەهۆی بەردوامی ڕکۆود (stagnation) و بەشیکی تری بەهۆی گۆرانکارییە بنەرەتیەکان کە دەگوترا بە هۆی گەشەى کۆمەڵگای پاش پېشەسازی و لەگەڵ ئەویشدا گۆرپنی پیکهاتەى «چینی کرێکار» بەو چەشنەى لە لایان مارکس و ئەنگیلزەووە چەمکسازىی بۆ کراوە. لەروانینکدا بۆ دواوە، ئاشکرایە کە قەیرانەکانى دەیهى ۱۹۷۰ چەندە قوول بوون و، سیاسەتى چاکسازییە نێئۆلیبرالییەکانى تاجپیر و رەپگان و ئەوانى دیکە چەندە رادیکال، بەلام ئیمە نازانین تا

چ رادەبەک فۆکۆ و ئەوانى دیکە، لەمە تیگەیشتن کە شتیکی نوى لە هەرەتى دەرکەوتندا بوو. ئاشکرایە نابێ ئەوهى ئیستا دەیزانین بەسەر رابردوودا بیسەپنین، لە کاتیکیدا بە هیچ جوریک کەس نەبەدەتوانى بزانی کاریکەرییەکانى چەندین دەیه دواتر چەندە قوول و سەرنجراکیش دەبێ.

ئاشکرایە فۆکۆ ئەم وتارانەى وەکوو سەرەتایەک بۆ باسیکی تیرووتەسلتر سەبارەت بە بایوسیاسەتى مۆدێرن

دەبینى (لە کاتیکیدا دەرکەوتبوو کە کەلکەلەى تیۆریکی ئەو لە شیوازە مۆدێرنەکانى دەسەلاتەووە بۆ تەکنیکەکانى بە سۆبیکت کردنى (subjection) سەرەتای مەسیحییەت لە حالى گۆراندای بوو)؛ بەلام ئەمەى دواى هیچ کات بەدى نەهات. بەهەر حال نابێ چاوپۆشى لەم راستییە بکریت کە بۆ فۆکۆ، شیکاریى لیبرالیزم وەکوو رژیمیکی دەولەتى کە چەمکی کلاسیکی عەقلانییەتى دەولەت (raison d'état) رەد ئەکاتەو، پېشمەرچیک بۆ تیگەیشتن لە بایوسیاسەتە. لە ولامى پرسىاریکیدا لە سەر لیبرالیزم هەرەوھا

دەلى: هەر بەهۆجۆرەى کە نەرەزایەتیەکان بە ناوى دەولەتى ئیسلامییەو سەز دەبێ، «راستیى کۆنکریت و خیرای»^[۲۳] ئیمە خۆى دەردەخات. هەم لیبرالیزم وەکوو شیوازىکی حوکمدارى و هەم ئیران وەکوو شیوازىکی سەرھەلدان، بەشیک لە نیکەرانیى فەلسەفى بەربلاوترى لە گەل راستیى (actuality) بوون، واتە بە هینانە ئارای پرسى رۆشنیبرى وەکوو پیشانندانى مەسەلەى فەلسەفى راستیى وەکوو رووداویک و، بەگەلە کردنى ئەم پرسىارە کە راست لە ئیستادا چیمان بەسەردا دیت؟^[۲۴]

تارادەبەک بە هۆى گواستەنەوهى فۆکۆ لەسەر قالی بە چەمکی بەرەنگارى و پینکناکۆکی بەرەو حوکومەتمەندى (governmentality)، لەوانەى هەرەوھا بە هۆى فۆکۆوسى ناوبرا لە سەر ژمارەبەک دەقى بنەرەتى لە برى پراکتیسی نێئۆلیبرالى هاوچەرخی راستەقینە، (کە بۆ نموونە ئەکرى لەم وتەى پینۆشەدا بەدۆریتەووە La Naissance: de la biopolitique) لە چاوە

هەندىکی تر لە بەرھەمە رەچەلەکناسییەکانى، سەرنجىکی کەمتر بە بەرەنگارى و خەبات ئەدات.^[۲۵] بەم حالەش ناتوانین لەمە بەم ئەنجامە بگەین کە فۆکۆ بە هۆى دزایەتیکردنى مارکسیسم و بەدەولەتى کردنەووە (étatisme)، ئەوئەندە کویر ببوو کە دیوہ هەرە تارىکەکانى نەبینى؛ بەلام ئەمە راست ئەو ئەنجامە بە کەھەندى لە بەشداربووانى بەرگى سالى ۲۰۱۵ لە سەر فۆکۆ و نێئۆلیبرالیزم، کە لە لایەن زامورا و بېرەنتەووە ئیدیت کراوە، پى گەیشتوون. خالى سەرەکیى ئەم بەرھەمە ئەوہ بە کە فۆکۆ تەنھا هۆگرى بە نێئۆلیبرالیزم نەبوو،

”
فۆکۆ
بە باشى
دەیزانى ئیرانى ژیر
دەسەلاتى شا، نە
دەولەتى لیبرال و نە
ئابوورى نێئۆلیبرالى
نەدەناسى، تەنانت ئەگەر
هاوہیمانى ئامریکاش
بیت؛ لەباتى، ئەو شتە
بوو کە ناوبرا
پى دەگوت
«دیکتاتۆرى پاشکۆ»

وهرنەگىراوه. ھەرچۆنىڭ بىت، ئەمانە زامۇرا لەگەل بەلگەھىنانەۋەى نىئۇلىبىرالى پىكەۋە نابەستەۋە، بەلام روانىنىكى زۇر رادىكالتر دەگرىتەۋە كە پىتى وايە نىگەرانى سەبارەت بە تەندروستى گشتى و خۇشگوزەرانىيە تاكەكەسى، پىشاندەرى ئاسايى بوونەۋەى كارىگەرىيى خۇشگوزەرانى ئىنزاباتىيە (disciplinary). ھاوشىيەى ئافارى و ئاندېرسۇن، زامۇرا و بېھرىنت، راستەوخۇ و ناراستەوخۇ پشتيان بە بابەتى تەۋاۋ ئۇمانىستى، سىكۇلارىستى و/يان ماركىستى بەستوۋە، كە خودى فۇكۇ پەسەندى نەكردن و، دەيانەۋى مەھكوم نەكردن وەكوو دانپىدانان پىشان بەن؛ جگە لەمە ئەۋان ھەۋلە مېتۇدىكەكانى فۇكۇ بۇ دابران لە دەۋلەت، وەكوو چەمكىكى شىكارى يان راقەبى، وەكوو نەفرەتپىكى بىنەرەتى لە دەۋلەت لىك ئەدەنەۋە. لەكۇتايىدا و لە ھەمىۋى گرېنگتر لە كۇنتىكسى ئىستادا، بانگەشەى ئەۋەى كە فۇكۇ دەستبەردارى سىياسەتى شۇرشىگىرانە بېۋو- كەبە بەردەۋامى لە لايان زامۇرا و ئەۋانى دىكەۋە دوۋپات كراۋتەۋە- ، كاتىك كە كەسىك نووسراۋەكانى لە سەر شۇرشى ئىران لەبەرچاۋ دەگرى- ۋەكوو و ترا ھاۋكات لەگەل ئامادەسازى و پىشكەش كردنى وتارەكانى نىئۇلىبىرالى نووسراۋە- ھەرەس دىنى. لەمانەۋە دەردەكەۋى كە فۇكۇ سىياسەتى شۇرشىگىرانەى رەد نەكردبېۋە، بەلكوۋ تەنھا چەمكى پۇست رۇسۋىيى ماركىست/لېنىنىستى شۇرشى رەد كردەۋە؛ ئەۋ وى بۇدەچۈۋ ئەم چەمكە تايبەتە، بى كەم و زىاد مېژۋىيەكى تايبەتى ئەۋروپايى ھەبۋو كە لە كۇتايىيەكانى دەيەى ۱۹۷۰دا دوايى پىھاتبۋو.

بەلام فۇكۇ تەنھا سەبارەت بە چەمكى ماركىستى شۇرش گومانى زىادى نەدەكرد. لە ناۋەراستى سالى ۱۹۷۸دا، ئەۋ ھەرۋەھا واديار بوو بەۋ ئاكامە گەبىشتى كە

بەلكۇ بەشپەۋەكى ئەرىنى ھاۋسۇزىيى بۇى ھەبۋو، بەشپىكى بە ھۇى ئەۋەى كە بە دواى جىگرەۋەبەك بۇ چەبى فەرانسەدا دەگەرا كە لە ژېر دەستى ماركىسىم و حىزبى كۇمۇنىستى فەرانسە (PCF)دا بوو و بەشپىكى بە ھۇى ئەۋەى كە دەگوترى ناۋبراۋ تا سالى ۱۹۷۷ لەمەر ئىمكان و بەسوود بوونى شۇرش گومانى ھەبۋو.^[۲۶] بەتايبەتى، زامۇرا و بېھرىنت دەلېن لەم قۇناغەدا فۇكۇ لەگەل ئەۋ {بەرەى} پىيدەگوترى چەبى دوۋەم، كەتبوو، كەلەبرى دەست تېۋەردانى دەۋلەت، سەرنجى خستبوۋە سەر خۇبەرپوۋبەرىتى (Autogestion) و ئايدۇلۇزىستە سەرەكەكەى پىپر رۇزانۇۋالۇن، قوتايىيى فۇكۇ بوو. ئەۋان ئەم تېكەلېۋونەيان وەكوو نىشانەى خۋاستى فۇكۇ بۇ گەران بە دواى جىگرەۋەبەك بۇ ھەركام لە سىياسەتى شۇرشىگىرانە و دەۋلەتى سۇسىيالىستى سەير دەكەن.

لە دەرىپىنىكدا كە بە تەۋاۋى لە ئافارى و ئاندېرسۇن دەچىت، زامۇرا و بېھرىنت بەلگە دەھىنەۋە كە فۇكۇ بروايەكى مەۋھومى ھەبۋو كە فۇرۋە نىئۇلىبىرالىكانى دەسەلات، لە فۇرۋە لىبرال و سۇسىيال دىمۇكراتەكانى حوكمدارىتى، دىسپىلېنى كەمترىان ھەيە،^[۲۷] بەلام لە مشتومرى دل گەرمانەباندا، چاۋپۇشى لە خالىكى شىكارى دەكەن كە فۇكۇ لىرەدا ھەۋل دەدا سازى بكات. ئەۋ بەلگە دەھىنەتەۋە كە تەكنۇلۇزىيى نىئۇلىبىرالىيى دەۋلەت، لە خۇگرى فۇرۋەگەلى نادىسپىلېنى دەسەلاتە، بەم مانايە كە لەسەر بىنەماى ئاسايى كردنەۋەى بابەتى ناسايى، يان قەدەغەكردن (يان تەرىك خستنەۋە)ى ئەۋەى كە ناتوانى ئاسايى بىتتەۋە، نىيە. بەھەرچال ئەمە بەۋ مانايە نىيە كە ھىچ جۇرىكى دەسەلات يان پۇسەيەكى تىدا نىيە.

رەخنەكانى فۇكۇ لەسەر دەۋلەتى خۇشگوزەرانى ھەتا ئىستاش تا رادەيەكى زۇر بى سەرئەنجام ماۋتەۋە يان كەلكيان لى



سەردەمى ئىستا بن. لە ھەمووى گرىنگتر ئەو ھەرۈھا پىيى وابو ئەوان دەبى سەرنجىكى فەيلەسووفانەى فرەتر بە جىھانى نارۇژئاوايى بدن. ئەم قسانە پىمان دەلىن ئەگر چى بىرۈكەى شۆرش لەوانەيە لە ھالى لەدەست دانى ھىزى خۇى لە ئەورووپا بىت، دەبى ورياي فۇرم و جومگەبەندىيەكانى نارەزايەتى و سەرھەلدان لە بەشەكانى دىكەى جىھان بىن. لە راستىدا ئەمە ھەر ئەو شتەيە كە فۇكۇ چەن مانگ دواى شۆرشى ئىران دەبويست لىكۆلىنەوھى لەسەر بكات.

فۇكۇ لە راگەيانداويكى كورتدا، لەگەل راپۆرتەكانى لە رۇژنامەى كۆريزەدەيلا سىرا، ئەم چەشەنە لە لىكۆلىنەوھى بە «رۇژنامەگرەى ئايدىكان» وەسفف كرد و، لە درىژەدا وتى «ئەبى لە كاتى لە داىك بوونى ئايدىكان و تەقىنەوھى ھىزەكەياندا ئامادە بىن؛ نەك تەنھا لەو كىتبانەى كە باسى ئەو ئايدىيانە دەكەن، بەلكوو لەو رووداو و كىشمەكىشانەى وا ئەو ئايدىيانە ھىزى خۇيانى تىدا ئاشكرا ئەكەن».^[۳۷]

ئەم شارەزايىيە لە تايبەتمەندىيى جوغرافىيى و مېژوويىيى چەمكە ئەرووپىيەكانى دەولەت و شۆرش، ھەرۈھا لە دەقەكانى دىكەى ئەم قۇناغەدا دەردەكەوئ. لە «فەلسەفەى شىكارىيى سىياسەت»دا، و ھەرۈھا لە وتارىكداكە لە ژاپۇن پىشكەش كرا، فۇكۇ ھەندى رۈونكردەنەوھى دىكەى لە سەر چەمكى فەلسەفەى رۇژئاوايى شۆرش باس كرد كە لەوانەيە بتوانى بۇ تىگەيشتن لە فۇكۈوسى ناوبراو لە سەر ئىران بارمەتيدەر بى. ئەم ئەم بانگەشەيە كە كۆتايىيەكانى سەدەى بىستەم، وەكوو كۆتايىيى سەردەمى شۆرش ناودىر دەكات، وەكوو بابەتلىكى جىگەى

بزاڤە رۇجىھەكانەوھە پەيدا بووگن.^[۳۳] ھەرۈھا فۇكۇ لە گەتۇگۆى ۱۹۷۸ى خۇى لە گەل گرووپىك لە مامۇستايانى زىن (Zen) لە پەرەستگەى سىيۆنجى، رايگەياند كە كۆتايى ئىمپىريالىزمى رۇژئاوايى، ھاوكاتە لە گەل قەيران لە فەلسەفەى رۇژئاوايىدا، ئەگەر كۆتايى سەردەمى فەلسەفەى رۇژئاوايى نەبى.^[۳۴] ئەستەمە ھەلسەنگاندنى بۇ بكرى كە ئاخۇ ئەمە شتىك فرەتر لە دەربرىنى رىژىك بۇ خانەخويكانى بوو، بەلام ئەوھى كە سەبارەت بەم لىدوانانە زۆر مانادارە، - لانىكەم لە رۈائىنىك بۇ دواوھ - قسەكانى دواترەتەى كە

دەلى ئەم قەيرانە لە ئەندىشەى رۇژئاوايىدا، پەيوەندىيى بە چەمكى رۇژئاوايى شۆرشەوھە ھەيە. ئەو لە درىژەدا دەلى، ئەم ئايدىيە لە شۆرش لە سالى ۱۷۸۹و بە سەر مېژووى ئەورووپادا زالە؛ بەلام لە دەيەى ۱۹۷۰دا لە گەل دەرکەوتنى رەوتى ناشۆرشگىرانەى وەكوو يۇرۇكۆمۆنىزم، خەرىكە لە نىو دەچى. لە درىژەدا دەلى لە پەيوەندى لە گەل دونىايى نائەورووپىدا، فەيلەسووفەكان، دەبى

خۇيان لە پىشبنىيى(پىغەمبەرانەى) ئايندە شىمانەكراوھكان بىوپىن، چ بگات بەوھى كە دىارى بكنەن كە دەبى چ بكرى. ئەو پىيى واىە لە باتى ئەوھ، فەيلەسووفەكان دەبى لەوھە بدوئىن كە لە ئىستادا چى روو دەدات (ce qui se passeactuellement)، ھەرۈھا دەلى ھەر چەشەنە فەلسەفەيەكى داھاتوو دەبى لە دەرەوھى ئەورووپا يان لە دەرەوھى بەرەكەوتنى نىوان ئەورووپا و نائەورووپا لە داىك بىت.^[۳۶]

لىرەدا جارنىكى تر ئەو بىرۈكەيەى فۇكۇ دپتە پىش كە ئەبى فەيلەسووفەكان سەرقالى

”
بەھەر حال
نابى لە
يادمان بچىت
كە فۇكۇ
نەك وەك
رىبازىكى ئابوورى
يان وەكوو
ئايدولۇزىيى بۇرژوايى،
بەلكوو وەكوو
تەكنولۇزىيىكانى دەولەت
بايەخى بە لىبرالىزم و
نىئولىبرالىزم ئەدا

“





پېكەنن رەد ئەكەتە و بەلگە دەھىنئەتە وە
 كە كۆتايىي زالبون، يان قۇرخكارىي ئايدىاي
 شۇرش، بە سانايى خۇي لە گەرانە وە بۇ
 سىياسەتە رېفۇرمىستىيە كاندا نابىنئەتە وە؛
 ئەو باسى لە وە كرد كە ئە وەى نارەزايەتتى
 رۇژ(سەردەم) پىشانى ئەدات، خەباتكردن
 بە دژى ھەمان حەقىقەتتى دەسەلاتە، واتە
 لە گەل بە كارھىننى پەتتى ئە وە دەسەلاتە
 ھەلناكات.^[۲۸]

بە واتايەكى دىكە، نووسىنەكانى فۇكۇ لە
 سەر ئىران، ئىدەى دەولەتتى ئىسلاميان ھەر
 بە و ئەندازىيە دەسەلماند كە وتارەكانى كۆلئز
 دۇفرانس، نىو لىبرالىزميان
 وەكوو سىستىمىكى دەولەتتى؛
 بەپىچەوانە وە ئەو نووسىنانە
 بەوردى ئامازە بە رىگاي
 داھىنەرانە بۇ شىكارى و
 رەخنەى ھەردووكيان ئەكەن.
 بە و جۇرەى كە خۇي لە نامە
 سەرئاوەلاكەى بۇ مەھدى
 بازارگان دەلى: «لە ئىدوانى
 دەولەتتى ئىسلامىدا، بۇچى خىرا
 گومان لە ئاوەلناوى ئىسلامى
 دەكرى؟ وشەى دەولەت خۇي
 لە خۇيدا بۇ بزواندى رورايىي
 كەسىك بەسە».^[۲۹] ھەر وەھا،

شۇرش (و بە شىوہىەكى بەر بلاوتر كۆى
 فەرھەنگى دەستەواژەى شۇرشگىرانەى
 ماركسىست - لىننىست) چەمكىكى
 كاربودىي جىھانى نىيە؛ بەلگەو دياردەىەكى
 تايبەتتى جۇگرافىايى و مېژوويىيە. نووسىن لە
 سەردەمىكدا ھەردووك دياردەى ئىسلامى
 سىياسى و دەولەتتى نىولېرال، لە ھەرەتتى
 تەقىنەو لە سەر گۆرەپانى مېژوويىي جىھانى
 بوون، ھەر وەھا نووسىن نىكەى ۱۰ سال بەر
 لە مەرگى خىراى سۇسالىزمى راستەقىنەى
 مەوجود و ماركسىسم - لىننىسم وەكوو
 ھىزى سەرەكىي سىياسى، ناتوانىن ئافەرىن
 بۇ تىژىبنىي فۇكۇ لە ھەمبەر
 بىننى ئە و شتەى لە سەردەمى
 ئىمەدا بى وىنەى، نەكەىن.

”
 دەبى و رىاي
 فۇرم و
 جومگەبەندىيەكانى
 نارەزايەتتى و
 سەرھەلدان لە بەشەكانى
 دىكەى جىھان بىن.
 لە راستىدا ئەمە ھەر
 ئە و شتەى كە فۇكۇ
 چەن مانگ دواى
 شۇرشى ئىران دەبوست
 لىكۆلئىنەوہى
 لەسەر بكات
 “

**۳. فۇكۇ، رەچەلەكناسى،
 رۇژھەلاتناسى**

بىگومان نوسراوہكانى فۇكۇ
 لە رۇژگارى خۇيدا رەسەن و
 داھىنەرانە بوون؛ بەلام ئاخۇ
 چل سال دواترىش ھىشتا
 بابەتيانە؟ ئەكرى ئەم پرسىارە
 بە شىوہىەكى سوودمەند بكرى
 بە دوو بەشەوہ: لە لايەكەوہ
 ئەم پرسىارە كە ئاخۇ فۇكۇ
 لە و كىشە و داوانە خۇي بە دوور گرت كە
 ئىدوارد سەعید پىئى دەگوت رۇژھەلاتناسى
 و رەخنەى لىدەگرت، لە لايەكى دىكەوہ
 ئاخۇ نووسىنەكانى فۇكۇ لە سەر ئىسلام و لە
 سەر رۇژھەلات و ھەر وەھا نووسىنى ئەوانەى
 دىكە كە بانگەشەى پىرەوى لە مېتۆدى فۇكۇ
 دەكەن، لە گەل پىويسىتتىيەكانى مېتۆدى
 رەچەلەكناسىي ناوبرا، دىنەوہ.
 لە بەكەم دەر خستندا واپىدەچى، فۇكۇ
 ئارەزوويەكى زۇرى بۇ ناسىنى لايەنە نوپىيەكانى
 شۇرشى ئىرانى ھەبوو. لە و كاتەدا خودى ئىدەى
 سەرەكىي رۇحانىيەتتى (spirituality) سىياسى،

وہ کوو ناسیکولار یان ناسیکولاریست، شیوازی مۇدپرنی سووژہ بوون یان ئازانسى سیاسى، (ئەگەر دژوازییە کی ئاشکرا نەبى بەوجۆرە کی فۇکۆ بە روونى لىی شارەزا بوو)، لە ئاتە یویسەم (باوان خوازی، بنچینە خوازی) ی پارێزکارانە دەچوو. لە دەیەکانى دواتردا، جیهان خووی بە شیوازی جۆراوجۆری سیاسى نۆی، یان ئایینی بە سیاسى کراو و ئازانسى ئایینی، لە رەوتە جیاوازه کانی ئیسلامى سیاسىیەو هەتا نەتەوە خوازییە هیندوو لە هیندستان، نیوکۆنفۇسیسەم لە چینی پاش سالى ۱۹۸۹، هەر وەها ژیانەو هى شەرى ساردى کلپسە نەتەوە ییەکان لە ئەورووپای رۆژەلات گرتوو.

بەم پێیە پێویست بە وتن ناکات کە فۇکۆ بەهەر حال لە رېبازى خۆى بۆ خۆپندنەو هى میژوو ئایدىا نارۆژئاوا ییەکان، لە سەر رېگای دروست بوو. ئەمە ئیمە بەرەو پرسىارى رۆژەلاتناسى پەلکپش ئەکات. بېھرووز قەمەرى تەبىزى بانگەشە دەکات کە فۇکۆ هەربەو جۆرە کی ماتریالیسمى دیالیکتىکی مارکسىستى رەد کردەو، خۆى لە کیشەکانى رۆژەلاتناسىیە فەلسەفى بە دوور گرت،^[۴۰] بەلام لەوانە بە لەمبارەو شک و گومان هەبیت. ئەگەر چی بەشیکى زۆرى کتیبى «The order of things» ی فۇکۆ، لەوانە بە گشتى وە کوو رەخەنى زمانناسى بېندىر، (هەر وەها لە رېگای بەرفراوان کردنى رۆژەلاتناسى فەلسەفى) نە لیرە و نە لە هېچ شوینیکى دیکەدا فۇکۆ، هېچ جۆرە نرخاندنیکى رەخنەگرانە بۇ زانستى رۆژەلاتناسەکان ناکات کە وە کوو بەشیک لە ئەندیشە و وینای جۇگرافىای دەریدەپریت، ئەم غیابى کاردانەو (Reflection) بە تايبەت لە نووسراوەکانى ئیرانیدا ئاشکرا دەبیت. یە کەم، بروای میژوو یى فۇکۆ بە رۆحانییەتیکى ئیسلامى ئیرانىی شیعەى لەبنەرەتداهەمیشە یى (timeless) شاراو،

کە شیمانەى ئەو هى لى دەکرا سەرچاوى پیناسە کراو، بە مەبەستى دژایەتییە هەرچەشە دەسەلاتیکى دەولەتى لە سەرەتای میژوو هە لە بەردەست دەخات،^[۴۱] ئاشکرا کردنى کارىگەربى رۆژەلاتناسىکى بە هیز، بە تايبەت هانرى کەربۇنە، واتە کەسێکە لە زۆر لایەنەو نمونە یە کی ویتىرنى (ناو جامخانە) رۆژەلاتناسى فەلسەفىیە.^[۴۲] دوو هەم، جۆرج ئیستات بەلگەى هیناوەتەو کە خودى چەمكى رۆحانییەتى سیاسى، پيشاندەرى گەرانەو بۆ روانگەى رۆژەلاتناسەکانە، کە پینا وایە ئیدە (ئاینیە) کان وە کوو هۆکارى بریار دەرى کردەى کۆمەلایەتین.^[۴۳] لە حالیکدا لەوانە بە ئەمە زلکردنەو یان زیادى سادە کردنەو هى روانگەى راستەقیەنەى فۇکۆ بېت، بەلام لەوانە بە کەسێک جەختى ئەو لەمەر بە کارهینانى فاکتەرە ئاینیە پېش مۇدپرنەکان، بۆ شروقهى دیاردە یە کی سیاسى و کۆمەلایەتییە هاوچەر خ، بخانە ژێر پرسىارەو. سېهەم رەنگە گرینگتر لە هەمووى، خودى فۇکۆ، هېچ کات بۆچوونى جۇگرافىایى رۆژەلاتناسىیە نەخستە ژێر پرسىارەو.

سەرەراى هۆگرى ناوبراو بە پرسىارەکانى پەيوەندیدار بە شوین و جۇگرافىا، لە سەرتاسەرى کتیبى «the order of things» و کارەکانى دیکەیدا، بە شیوہ کی گشتى و بى دوودلى، دەستەواژەى رۆژئاوا، (the west) وە کوو شوینیکى بە روالەت شارستانى بەلگەنەویست و، بەهەمان رادەش بېگومان رۆژەلاتیکى گشتى و تارادەیک ئوستوورە یى، وە کوو ئەویدى رۆژئاوا دادەنى. بەم پێیە، بەناوبانگترین، پېشە کى کتیبى (the order of things)، فەرھەنگیکى هەلبەستراوى چینی بە ناوى (The Celestial Emporium of Imperial Wisdom) دەناسینى کە لە دەقیکی کورتى خۆرخە لووئیس بۇرخیسدا وە کوو ئاشکرا کردنى هېترۆتۆپىاى (heterotopia)



سەررەپۆبى دەردەدەكەسى، لەوانەىە لاواز كەردنى ھەمان لۆجىكى پۆلئىنبەندى رۆژئاواىى بى كە لەناو دەقى سەرەكى كىتئىبەكەدا باسى لىكراو. ھەر بەم پىئە جىاوازى دانانى فۇكۆ لە نىوان Scientia Sexualis و Ars Erotica رۆژھەلاتى پىش مۆدېرن، لەبەرگى يەكەمى مېژوووى سىكسوالئىتە، وەكوو رۆژھەلاتناسى نارەخنەگرانە، بەشئىوہەكى بەربلاو تانەى لىدراو. واپىدەچى ناوبراو پەرەستگەكانى ژاپۇن و شەقامەكانى ئىرانى وەكوو ھىترۆتۆپىياگەلىك (heterotopias) دەبىنى كە ھەندى لە بنچىنەبىترىن گریمانەكانى مۆدېرنىتە يان وردتر بلىين عەقلانىيەتى سىياسى مۆدېرن و سىكۆلارى رۆژئاواىى تووشى گومان و چالئىنج ئەكەن.

بەھرحال تايئەتمەندى رۆژھەلاتناسى دىكەى بىروروى فۇكۆ لەسەر ئىسلامى شىعەى ئىرانى ھەيەكە وەك دەگوترى ئەگەر بىكەلك نەبن لانىكەم باويان نەماو. ئەمە شكستى جددى ناوبراو لە پرسىيار كەردن سەبارەت بەم پرسە، كە ئاخۆ لەوانەىە جىھانى ئىسلام، ھىچ چەشنە تازەگەرى و دابرائىكى ئىپىستمولۆژى، بەو جۆرەى كە لە كۆنىنەناسى (archaeology) زانستى رۆژئاواىيەكەى دەخرىتەروو، ناسىيى. تەنانت ئەگەر ناوبراو پرسىيارى كەرد، ئاخۆ دەبى كەسىك لە شۆرشى ئىراندا لەداىكبونى شتىكى تازە بەجىگای گەرانەوہى شتى كۆن بىنى؟^[۴۴] ئەو دەبوىست ئىسلامى ئىرانى شىعە، وەكوو گشتىكى نەگۆرى يەكپارچە بىنى و بە شئىوہەكى جددى ئىمکان و شىمانەى ھەرچەشنە گۆرانكارىي گەورەى لەبەرچاو نەگرت، چ بگات بەوہى كە بەدواداچوون بۆ وردەكارى ئەم گۆرانكارىيانە بگات. كەوابوو بۆ نمونە، بە بىدەنگى بەسەر تەواوى مېژوووى سىياسى بونى ئىسلام لە ئىراندا، - بابەتىكى ئالۆز و ھىشتاش كەم ناسراو - تىپەرى كە بە شۆرشى مەشرووتەى ۱۹۰۵ دەستى پىكرد و

لەودا رۆژەىەكى بەرچاو لە مەلاكان دەورىان گىرا.

ھەلبەت پەيوەندىدارترىن دەق كە ئەيتوانى پەيوەندى بە بابەتەكەى ئىمەوہ ھەبى، كىتئەكەى ۱۹۷۲ى خومەبىنى لە سەر حكومەتى ئىسلامىيە، كەلەودا چەمكى وىلايەتى فەقى ئاساند؛ بەلام ئەم كىتئە ھىشتا بۆ سەر ھىچ زمانىكى رۆژئاواىى وەرئەگىردابوو و تەنانت لە نىو پىسپۆرانى فىكرى ئىسلامى ئىرانى مۆدېرن، بەتەواوى نەناسراوبوو.^[۴۵] ھەرچۆنىك بىت، فۇكۆ باسى ئىدەكانى خومەبىنى ناكات - بەپىچەوانەى لىدوانە گشتىيەكان و قسەكانى بۆ رۆژنامەنووسان^[۴۶] و تەنھا بە كورتى ئامازە بە عەلى شەرىعەتى دەكات - كەسىك كە تا رادەىەكى زۆر بە دروستى وەكوو مەىمارىكى سەرەكى دەولەتى ئىسلامى بە ماناى ناساندنى توخمىكى رۆحى بە ژبانى سىياسى دىارى دەكات.^[۴۷] ئەم لىدوانە كورتانە، سەبارەت بە نەفى كەردنەوہى ئىدارە و لە روى سىياسىيەوہ بىدەنگى ئاخوندى شىعەى ئىرانى بە قازانجى ئايىنى چەوساوەكان (موسستەزەفەين)، كە چەمكىكە لە لاىەن ئارمانە سۆسىالىستىيەكانى عەدالەت و يەكسانىيەوہ پالى پىوہ دەنرى و تەنانت لایەنىكى شۆرشگىرانەىشى ھەىە، بە گۆرەى پىوىست مافى خۆى بە كەسايەتى نوئ و رادىكالى شەرىعەتى نادات. واپىنچاچى كە فۇكۆ ئاگادار بووبى كە تازەگەرىيەكانى شەرىعەتى، بە شئىوہەكى ئاشكرا وەكوو كەر، لە لاىان نرىك بە تەواوى ئاخوندە گەورەكانى ئىرانەوہ بىجگە خومەبىنى مەحكوم كرا. دووبارە پىناسە كەردنەوہى ئىسلامى شىعە لە لاىەن شەرىعەتىيەوہ، نەك تەنھا رادىكالى و بە شئىوہەكى ئاشكرا لە ماركسىست - لىئىنىست ئىلھامى وەگرتوو، بەلكو شىعەسىم بەرەو ئاىنىكى شۆرشگىرانە دەگۆرى، بابەتىك كە لەوہ پىش ھىچكات نەبىنرابوو؛ ھەرەوہا سەرەراى ھەموو

داواكارىيە كانى پىداچوونە، فۇكۇ رۇخانىيە تى شاراۋەى ۋە كوو ناۋەندى رژىمى حەقىقىي ئىرانىيە كان دەيىنى. ھەرچەند فۇكۇ دانى پىدادەنى كە شەرىعە تىبى نووسەرى ۋە كوو فانۇن و ماسىنىۋى خويندوۋەتە، ۋاپىدە چى بايەخىكى رۋالە تىبى بە بابە تى «شەرىعتان بە خۇ» (self-legitimations) شەرىعە تى دابى ۋە كوو بانگە شەى پىشتىرى كە دە يگوت يەكەمىن ئىمامى شىعە، ۋانەى يەكسانى و عدالە تى كۆمەلە تىبى فىردە كرد.^[۴۸]

كەۋابو فۇكۇ ئەم باۋەرە دروست ئەكا كەلە گەل پىشە چوونى تەكنۇلۇژىيە مۇدىرنى رۇژئاۋايى ھىچ شىكى بنەرە تى لە كۆمەلگى ئىرانى يان ژاپۇنى گۇرانى بە سەردا نەھاتوۋە و، ئەمەى كە لە بنەرە تدا رىگا نەرىتىيە كانى بىر كەرنەۋە لە تەنىشت شىۋازە كانى مۇدىرنىدا پىكەۋە ئەژىن بە گشتى ۋە كوو بابە تىكى بە تەۋاۋى ئەۋرۋوپى دەيىرنى.^[۴۹] ئەم وتە زۇر سادە كراۋانە، رۋوناك بىرانى گەۋرە و گۇرانكارىي شىۋازە كانىدىكەى نارۇژئاۋايى بىر كەرنەۋە، ئاشكرايە ئاكامى ھەردوۋ ھۇكارى دىنامىكى ناخۇبىي خۇيان و بەرىەككەۋتن لە گەل فاكترە كانى دىكە و نەك بە تەنھا فاكترى رۇژئاۋاي مۇدىرن، پىشت گوى ئەخەن.

۴. رەچەلە كناسىي پۇست فۇكۇبىي ئىسلام

برۋاى ئاشكراى فۇكۇ، سەبارەت بەۋەى كە نەرىتى رۇژەلە تى ۋە كوو زىن بوودىسم و ئىسلامى شىعە، لە بنەرە تدا ھەمىشە يى (timeless)، پىش مۇدىرن و يان نەگۇرن، بە شىۋە يەكى سەرسورھىنەر، لە گەل رۋانگەى رەچەلە كناسى و كۆننە ناسىيە كەى خۇى و ھۇگرى بە ئاشكرا كەرنى پچرپچرى و دابران، دژ بە يەك و جىاۋازە. لە شىۋىنىكى دىكەدا، ئەۋ بە ئاشكرا راپدە گەيەنى كە ئامانجى رەچەلە كناسى بە وردى دەر خستنى ھەرچە شەنى سىمايە كى رۋالە تىبى شوناس،

يەكە تى، يان بەردەۋامبوونە، كە لە دەستەۋازەى ۋە كوو نەرىت يان نەتەۋە دا خۇى دەيىن تەۋە.^[۵۰] نابەدلىيە كى ھاۋشىۋە بۇ پالپىشتى كەرنى بوونى نابەردەۋامى (گىست) لە نەرىتە رۇژئاۋايە كاندا، ھەرۋەھا لە تويژىنەۋە يەكى تر دا كە ناۋى رەچەلە كناسى لە خۇى ناۋە، لە لاين تەلال ئەسەد، يەككى لە كارىگە ترىن بىردۇزانى ھاۋچەرخى جىھانى ئىسلامى مۇدىرنەۋە دەرئەكەۋى. ئەسەد، (مروفتناسىك بە رۋانگە يەكى لە سەرەتاۋە بەھىزى ماركسىستى) بە ۋەرچەرخانىكى فۇكۇبى چەشەنە كان، بەرەۋ تويژىنەۋەى زانستى رەھبانى لە مەسىحىيە تى سەدە كانى ناۋەرەست و پاشان بەرەۋ شىۋە قى رەچەلە كناسانەى چەمكە پۇست رۇشنگەرىيە كانى «ئايىن» و «سىكۇلار» گۋازايەۋە، ھەردوۋى ئەم چەمكەنە ۋە كوو گرىدراۋى مېژۋو يەكى دەسەلاتى رۇژئاۋايى (ۋ تارادە يەك كۆلۇنىال) ئاشكرا ئەكات.^[۵۱] بە سەرنجدان بەم ۋەرچەرخانە، ۋاپىدە چى، ئەسەد كەسىكى شىۋا بۇ پەرە پىدان بە رىيازىكى رەچەلە كناسانەى پىگەيشتوۋ، بۇ جىھانى ئىسلام بىت؛ بەلام بە سەرسورمانەۋە نووسراۋە زۇرە كانى لە سەر بابە تە ئىسلامىيە كان ئەم چاۋەرۋانىيە بەدى ناھىنى. لە بەناۋانگترىن كىتتىدا، «ئايدىيى مروفتناسىي ئىسلام»، ئەسەد بە دژى دوۋ بۇچوون بەلگە دەھىن تەۋە و مشتومر دەكات؛ ئەم ئايدىيە كە ئىسلام، بە پىنچەۋانەى مەسىحىيەت، لە جەۋھەرى خۇيدا خاۋەن ھىزە، ھەرۋەھا ئەم بۇچوونە كە بوونى جىاۋازىي بەربلاۋ لە بىرورا و پراكسىسى سۇلمانە كان، رىگرىمان لىدە كا كە بتوانىن ھەر چەشەنە چەمكىكى شىكارىي يەكگرتوۋ لە ئىسلام ئاۋا بەكىن. ۋە كوو جىگرەۋە، ناۋبراۋ پىشنىار دەكات كە ۋە كوو نەرىتىكى دىسكۇرسىف لە ئىسلام نىك بىنەۋە.^[۵۲] ئەم رۋانگە يە، بە ھۇى جەختى زىاد لە پىۋىست، لە سەر لاينە كانى تىۋلۇجى و حقووقى، بە



زبانى توخمگهلى شاعيرانه و عيرفانى كه له ژبانى رۆژانهى مسولمانه كاندا، به دريژايى سه ده كان زۆر گرينگتر بوون، ره خنهى ليگيراو؛^[53] به لام لي ره دا من ده مهه وي بزائم ئاخو ئه م شيكار بيان، له سروشتى خو ياندا، به و جورى ئه سه د خوى را يده گه يه نى، به رده وام ره چه له كناسانه ن. له يه كه م ده ر خستندا، بو چوونى ئه و له مهر نه ريتيكي ديسكورسيو، واپيده چى له گه ل دوو باره به ره مه ينانه وهى ره چه له كناسى/كونينه ناسانهى پيكهاته ديسكورسيقه كان و دواتر، پراكتيسه ديسكورسيقه كان له سه ر وشيارى تيگه يشتنى فله سه فى و/يان ماركسيستى ئايدى اكان، ئايدو لوزييه كان يان بيرو بروا كانه؛ هه ر چو نيك بيت له پشكنينيكي وه ردترا، ده ر ده كه وي چه مكيكي كومه لباوه رانه (communitarian) بيت نه ك چه مكيكي ره چه له كناسانه يان كونينه ناسانه.^[54] ئه سه د به سانايى دانى پيدا ده نى كه سه ر چاوهى سه ره كيبى هان دانى، فه يله سووفى كومه لباوه ر (communitarian) مه ك ئينتايير بووه؛ به لام ناوبراو به بيده نكي له م راستيه تيده په رى كه كومه لباوه رى (communitarianism)، ناتوانى به سانايى (ئه گه ر شتى وا بشى)، له گه ل روانگه يه كى ره چه له كناسانه خوى بگونجيني و له راستيدا به به رده وامى ره خنه له ره چه له كناسيى نيچه ده گرى - ره خنه يه ك كه له وانه يه هه روه ها بو كه لكوهر گرتنى فوكو له نيچه ش بيگواز يته وه.^[55]

به بيچه وانه وه، وا پيده چى سه ره راى پيشنياره كانى ئه سه د خوى، كاراكتيري كومه لباوه رى ناوبراو، له چه ندين خالدا له گه ل روونكر دنه وه يه كى ره چه له كناسانهى پيگه يشتووى ئيسلامى موديرن نه گونجى. يه كه م، ئه سه د به ئاشكرا نكولى له هه ر چه شنه دا برانيك له م نه ريته ديسكورسيقه دا ده كات: «بو ئامانجه شيكار بيه كان، هيج جياواز به كى به نه رتى... له نيوان ئيسلامى كلاسيك و

موديرندا نييه».^[56] كه واته واپيده چى كه ئه و هه مان شوناس و به رده وامييه ك كه ره چه له كناسيى فوكو ده بهه وي له نيوى ببات، به بنه ما ده گرى. دووه م، ئه سه د پيى خو شه جه خت بكانه وه كه ئه م نه ريته ديسكورسيقه ئيسلاميه، عه قلانييه، به ته واوى به گوى نه دان به تيبيني فوكو، عه قل يان عه قلانييه تى سياسى، له وانه يه خوى له په يوه ندييه كانى ده سه لاتدا ده ورى هه بى.

سيه م و ته نانه ت سه ير تر، نيگه رانيى ره چه له كناسانهى ناوبراو سه باره ت به ده سه لات (power)، له روانگه ي ئه م گيرانه وه له تايبه تمه نديى ئيسلام، ديار ناميني. ئه گه رچى ئه سه د به رواله ت لايه نگرى له پرسياره كان له مهر ده سه لات ده كات، «به لام له راستيدا» بو ئه كتريكي ناچالاك و نه ريتيكي نامو له ژير په رده ي ئوتور بته دا ده يگورى: «پراكتيسيك ئيسلاميه، له به رته وهى كه به پيى نه ريته ديسكورسيقه كانى ئيسلامه وه ريگا پيدراوه».^[57]

له بيرمان نه چى كه كه لك وه رگرتن له ده نكي پاسيف لي ره دا و جيگوركيى وشى ده سه لات (power) له گه ل زاراوهى وه كوو ئوتور بته (authority) و ده سه لات پيدان (authorization)، ده لاله ت يان ئاماژه به وه ده كهن كه هه ر چه شنه په يوه نديى ده سه لاتكه له ناو نه ريتى ديسكورسيقى ئيسلاميدان، جيگاي په سه ند و/يان ريگا پيدراون. كه وا بوو، واده ر ده كه وي، ئه سه د سووره له سه ر ئه وهى، جه خت له سه ر عه قلانييه ت و ژيريى نه ريتى گوتارى ئيسلامى بكانه وه، چوونكوو ده بهه وي ده سه لاتى شاراوه له هه ناوى چه مكه تيوريه كانى رۆژئاوايدا ئاشكرا بكات. خوى له خويدا ئه مه له وانه يه دژه ژه ه ريكي به سوود به دژى ئه م گرمانه تاك گه رايانه و/يان سيكولاريسيتيه شار دراوه بيت كه نه ريته كان جيگايه كيان بو بير كرنه وه، گه توگوى عه قلانى يان ئازادى

تاکە کەسەسی تیدا نىيە؛ بەلام واپىدە چى كە ئەسەد، لىرەدا خالى شىكارىي رەچەلە كىناسىيە لە دەست دابىت. وەكوو ئەنجامىك، ناوبراو تىبىنىيە كى رەچەلە كىناسەنى زۆر بنچىنە يىتر لە دەست دەدات كە پىي واپە ھەر فۆرمىك لە عەقلانىيەت يان زىرى، چ مۇدېرن بىت يان پىش مۇدېرن، چ سىكۆلار بىت يان ئايىنى، لە رووى ناخۆيىيەتە لە پەيوەندى لە گەل شىوازە تايەتە كانى دەسلەلات لە رووى جوگرافىيە و مېژووويىدايە. ئەمە روونترىن و - ناخۆشترىن - كىشەي بەرچا و لە توپىنەوھى ئەسەد لە سەر بابەتەي رەخنەي گشتى لە عەرەبستانى سەعوودى ھاوچەرخدايە.^[۵۸] ئەسەد نەك تەنھا لىرەدا بە شىوہەيە كى تەفرەدەرەنە دەلى كە گوايە بەرپرسارىيە تىيە كى سوننەتەي لە سەر تاك بە تاكى مسولمانەكان، سەبارەت بە رەخنە گرتن لە حاكىمى سەربەخۆ، بوونى ھەيە؛ بەلكوو ھەر ھەوا بە تەواوى چاوى بە سەر ئەم راستىيەدا دادەخا كە عەرەبستان ولاتىكى دىكتاتورىيە كە لەودا رىبەرايەتەي ئايىنىي كۆنەپارىز، دەزگايە كى دەولەتەي سەركوتگەر، بە مەبەستەي خىكاندى ھەموو چەشەنە نارەزىيە تىيەك بە كار دىنى. بە واتاي سادەتر: ئەسەد دەيھەوى چاوپوشى لە تايەتمەندىي ھەرە گرىنگى دەسلەلات بە قازانجى و ئىنەيەك لە سوننەتەي ھاوئاھەنگ و ھاوئاوازەنى «گفتوگوى عەقلانى» و «رەخنەي ئايىنى» بىكات و يان لە گرىنگى كەم بىكاتەو.

ئەم خواستە بۆ سنووردار كىرەندەوى رەخنەي رەچەلە كىناسى بە رەوتە رۆژئاوايەكان و، گەرەنەوھە بۆ چەمكە كۆمەلپاوەر، لىبېرال و/ يان ماركسىستىيەكان بۆ جىھانى ئىسلامى، ھەر ھەوا دەتوانى لە ناو ئەو كەسانەش دا بىبىندى كە خۆيان بە شوپىنكەوتوى فۆكۆ دەخوئىنەوھە. بۆ نموونە چەندىن نووسەر، سەبارەت بە سىكسوالىتە لە جىھانى ئىسلامى مۇدېرندا دەنووسن، سەرەراي ئەوھى كە

تەننەت بە روالەت لايەنگرى لە نووسراوھەكانى فۆكۆ دەكەن، لە سەر گەرەنەوھە بۆ پۆلىنەندىيەكانى «سىكسوالىتەي بۆرژوايى» و «سەركوتى وىكتۆريايى» سوورن، تەننەت سەرەراي ئەوھى فۆكۆ بە ئاشكرا بەلگەي ھىنايەوھە كە توپىنەوھى سىكسوالىتەي مۇدېرن، پىويستى بە فەرھەنگۆ كىك ھەيە كە لە چەمكى ماركسىستى «چىن» (class) و، ئەوھى سەردەمى وىكتۆريا بە جىنگاي گوتارى سەركوتكراو سەبارەت بە سىكس بەرھەمى ھىنا، وردىننەتر بىت.^[۵۹] بە رىژەي جىاواز ئەم مەسەلەيە بۆ لىكۆلىنەوھى نووسەرى وەكوو جۇجىف مەسەد، خالىد ئەلرەوھىب و ئەفسانە نەجم ئابادىش بە رىژەي جىاواز راستە.^[۶۰] (كە ئەگەر وانەبى جىنگاي رىزە) ئەمانە و نووسەرائىكى دىكە كە ھەز دەكەن بگەرئىنەوھە بۆ دەر كەوتەكانى ئايدىپۆلۆژى وەكوو شىوئىنەرى راستىيە كۆمەلپاوەتەي ئۆبژىكتىيەكان؛ چىن (class) وەكوو دىيارىكەرى پىناسەي لايەنەكانى مۇدېرنىتە و، دەسلەلات (power) كە لەزاتى خۇيدا سەركوتگەر - ھەموو خالەكان بە شىوہەيە كى سىستەماتىك و بنەرەتەي لە لايەن فۆكۆوھە رەخنەيان لىگىرا.

بە كورتى گەرەنەوھەيە كى نەخاوارا، بۆ گرېمانەيە كى سىكۆلارىستى و مۇدېرنىستى بۆچوونى ماركسىستى و/يان ئۆمانىستى، كە بە شىوہەيە كى سىستەماتىك و ئاشكرا لە لايان فۆكۆوھە رەخنەيان لىگىراوھە؛ بە ھىچ شىوہەيەك تەنھا بۆ رەخنەگرانى بۆچوونەكانى ئەو سنووردار ناكىتەوھە؛ ھەر ھەوا واپىدە چى ئەم رەخنەيە لە نىو نووسەراندا كەسانىكىش دەگرىتەوھە كە خۆيان بە شوپىنكەوتەوى ئەو دەبىنن. بەم مانايەكە بە كىردەي كىردن و بەرۆژ كىردنى بۆچوونەكانى فۆكۆ، بە سەرنجدان بە رۆژھەلاتى ناوہراست، بە بى گەرەنەوھە بۆ نەرىتە باوھەكانى بىركىردنەوھە، تا رادەيە كى زۆر پىرۆزەيە كى ناتەواوھە.



دوا وتە

فۇكۇ زياتر ھۆگرىي بە راپەرىنى ئىران ھەبوو ھەتا شۆرشى ئىسلامى و ھەروھە بە لايەنە رۇحىيەكانى بەرخودان بە جىگای فۆرمە ئىسلامىيەكانى دەولەت. لە راستىدا خولباي ھەمىشەيىي ئەو، بە فۆرم و شىوازەكانى دەولەت و رەخنە گرتن لىيان، رىگرى لە ھەرچەشەنە يۆتۆپياخوازىيەكى خوجىيى، سەبارەت بەمەى دوایى دەكات. ئەگەر سەرزەنشەت نەکردن بە مەبەستى پەسەند کردن ھەلە نەبى، ئەوە كەس ناتوانى فۇكۇ بە ھوى ھاوسۆزى نارەخنەگرانە يان ھىوا و ھومىدى يۆتۆپيايى بۆ رىژىمى تازە لە ئىراندا، تاوانبار بکات. ھەروھە باسەكانى لە سەر ئىئۆلىبىرالىسم، لەوانەيە لە مشتومر بە دوور بى، بەلام نابى وە کوو پەسەند کردن بخويىنەنەو. بە پىچەوانەوە کاتىك كە ھەردووکیان پىكەو دەخويىنەنەو دەرىدەخەن كە چەمكى شۆرش، لە لايەن مارکسىستە ھاوچەرخەكانى خوى(ھەوھە زۆرىك لە چەپەكانى ئەمرۆشەو)، وە کوو بابەتتىكى جىھانى (لە راستىدا لە روانگەى فەرھەنگى و مېژووويىيەو بە تايبەتى)، لە بەرچا و گىراو. بەم پىيە ئەم نووسراوانە، داوامان لىدەكەن ھەتا لە سەر تاقانە بوونى رووداوى شۆرش لە ئىران رابمىنين، بە جىگای ئەوہى كە ئەو رووداوہ بۆ دەستەبەندىي بەروالەت جىھانى، بەلام لە كۆتايىدا ئەورووپاتەوہرى دابەزىنين. وتە گرینگەكانى فۇكۇ سەبارەت بە ئىسلام وە کوو ئايىن يان نەرىتتىك، بەدەر لە رەخنە نييە: لە ھەمووى گرینگتر و سەيرتر، وا دەرەدەكەوى كە ناوبرا، كاتى لە سەر ئىسلامى شىعەى ئىرانى دەينووسى، تايبەتمەندىگەلىكى وە کوو بە مېژووويى کردنى بەردەوام، دابىران و نەبوونى بەردەوامى، تىكدانى شوناس كە «توخمى بنەرەتىي» مېتۆدەكانى خوى واتەرچەلەكناسى و

كۆننەناسى بوونى بە ھەند وەر نەگرتىبى. ھەروھە ئەگەر ئەو رەخنەگەلەى لە سەرەوہ ئامازەيان بۆ كرا، ئەسەد، شوپىن كەوتووەكانى و، ئەو ھەولانەى دىكە بۆ جىھانى ئىسلامىيەش كە خۇيان بە فۇكۇوہ ئەلكىنين بگرىتەوہ، ئەوہ لەوانەيە ئەم گریمانەيە بىتە ئاراوہ كە مېژوووى دروست يان بەردەوامى رەچەلەكناسانەى جىھانى ئىسلامى مۆدېرن، ھىشتا و بە زۆرى ماويەتى بنووسرى. ئەم بانگەشەيە لەوانەيە بە سەرنجدان بە كاريگەربى مەزنى فۇكۇ لە سەر بەشى توژىنەوہكانى رۆژھەلاتى ناوہراست و، لە زانستى كۆمەلايەتى و مرۆپىدا بە گشتى، سەير بىت. دەبى لە يادى نەكەين كە بەھەر حال فۇكۇ بىگومان نەيدەويست كە چەمكە سەرەكسىيەكانى خوى وە کوو چەمكى تيورىكى شىاوى كاريپكردن لە ئاستى جىھانىدا، بە كاريبرى، بەلكو فەرتر وە کوو ئامرازگەلىك بەمەستى تۇمار کردن و نووسىنەوہى ئەزموون و رووداوى ئەگەر نە تاقانە لەرووى جۇگرافىايى و مېژووويەوہ، بوون. ھەربەو جۆرەى كە خوى جارنىك باسى لى كرىد، سەرقالى پەرەپىدانى لىكۆلىنەوہ بەك و نەك تيورىيەك لە سەر دەسەلات (power) بوو.^[۶۱]

كەوابوو مېتۆدىكى رەچەلەكناسى بۆ جىھانى ئىسلام - و رەنگە نابى بىي - لە سەرەتاوہ ھەوہ جىيى بەم پرسىيارە نييە كە ئاخۆ ولاتىكى مۆدېرن يان لە حالى مۆدېرن بوونەوہى تايبەتى رۆژھەلاتى ناوہراستى، «دىسىپلىنىيە يان ئەوہى كە ئاخىو سىياسەتەكانى «بايۆپاليتىكە»، بەلكو لىكۆلىنەوہ لە سەر ئەوہ بەكەن كە ئاخۆ كىنە بەش لە دانىشتوانى ولات و لە كام گۆرەپانى بەسەرھات و تاقىكرەنەوہ و لە چ كاتىكدا، بووگن بە ئۆبژەى حكومەت و چ فۆرمگەلىك لە زانست - ئايىنى يان ھى دىكە - يان حەقىقەت، لەم پروسانەدا تىوہگلاون. ھەندى نموونەى شىوازى پىشوو، بە كۆلۇنى كرىنى

خواردنیکە بۆ ھەزم کردن ناشی و ھەر ھەھا ئارەزووی خۆی بۆ قسە کردن بە زاراوی زیاتر پرۆسە بە نەتەوایی کردن (یان بە دەولەتی کردن) (étatisation) ھەردەبەری.^[۶۵]

ئەم بانگەوازە بۆ گەران بە دوای شیوازەکان، شوپنەکان و جومگەبەندییەکانی تری ھیز لە چاوەھیزی میری کە دەولەت بە کاری دینی لەوانە، ھیوا لیکراوترین تیبینی و بۆچوون بێ کە بە شیوہیەکی ئاشکرا یان لابەلا لە نووسراوەکانی فوکودا ھەبە، تەنانت ئەگەر لە کەسی ئیراندای بێت چ بگات بە ولاتانی سەرپرۆی دیکە روژھەلاتی ناوھەرست، بە ھیچ جۆریک بە روونی ئاشکرا نییە کە چ بەرھەمیکی دەبێت. بەھەر حال لەوانە ھەمە ئەمە وەکوو دژەھەریک بۆ ئارەزووی بەردوام بۆ «فووتیکردن و گەورەکردنەوہی دەولەتی عەرەبی» بە سوود بێت، وەکوو ئەوہی تووژینەوہیەکی بەناوبانگ پێشنیاری دەکات؛^[۶۶] یان سوودبەخستەر، لەوانە ھەبە یارمەتیمان بدات ھەتا بە وردی، ئەوہی کە لە جیھانی ئیسلامی مۆدیرندا تاییبەتی مۆدیرنیتەبە و چ فۆرمگەلێک لە دەسەلات و زانست لە سازکردنیدا بە کارھینراوە، دەستنیشان بکەین بە بێ ئەوہی لە داوی خۆ بەجیاواز زانیی ئیسلامی، کۆمەلایەتی و یۆرۆسینتریسیم بکەوین.

پەراویز

* ميشال ليزينبيرگ له بەشی خوێندنەوہ فەلسەفی و ئایینیەکان لە زانکۆی ئامستردام وانە دەلێتەوہ. ناوبراو چەندین وتاری لە سەر مێژووی رۆشنییری و کۆمەلایەتی جیھانی ئیسلام و ھەر ھەھا لە سەر مێژوو و فەلسەفە زانستی مرۆیی بلاو کردووەتەوہ.

[1]. Michel Foucault, Daniel Defert, and Jacques Lagrange, Dits et écrits, 1954-1988 (Paris: Gallimard, 1994).

[۲]. کۆکراوہییکسی بچووکتەر لە ژێر ناوی Essential Writings لە سالی ۲۰۰۴، لە سەبەرگدا بە زمانی ئینگلیزی بلاو بووەتەوہ. Pen-guin, 2004. Ditsetécrits کە من دەمویست واز لە گەران بئیسوود لە مەر دەقی ریبۆرتازەکانی فوکو لە سەر ئیران کە بە زۆری بە زمانی ئیتالی بوون، بەینم. من پێشتر تووژینەوہیەکم سەبارت بەم نووسراوانە لە ژێر ناوی

میسری تیمووتی میچیلە، کە ریفۆرمەکانی محەمەد علی وەکوو دیسیپلین ئەناسینی و، ھەر بەم پێیە، بە کۆلۆنی کردن خۆی لە خۆیدا، بە بێ لەبەرچاوە گرتنی ئەوہی کە ئاخۆ میسر لە وکاتدا لە ژێر حوکمی داگیرکەری راستەقینەدا بوو یان نا؛ و تووژینەوہی گرینگی داریووش ریحالی لە سەر ئەشکەنجە لە ئیرانی مۆدیرندا، کە ئەم پرسیارە ئەرورویینی کە چما ئەشکەنجە لە ناو کۆمەلگا ئینزیباتییەمۆدیرنەکاندا درێژەبە ھەبە، لە کوئ - لە دیدی فوکووە - پێویستی بە سزادانی بێ بەزەییانە و توند و تیژ، لە ناو چووہ.^[۶۷]

لێرەدا ئاگادار کردنەوہیەکی دووھەم لە نەفی کردنی فوکو لە بابەتە گەردوونییەکاندا (universals) ھەبە. گرینگترین بابەتی یۆنیفیرسال لەم بوارەدا بێگومان دەولەتە؛ بەلام رەخنەیی فوکو لێی، زۆرتر بە ھۆی بیزاری لە دەولەتەوہ نییە، ھەمان ئەو نەفرەتەکی کە زامورا و بێھینت ھەیانبوو؛ ئەمە لە پلەیی یەکەمدا بابەتیکی میتۆدۆلۆژیکە. لە سالی ۱۹۷۶دا، پێی وایە کە سەرنجدانی زیاد لە پێویست بە دەسەلاتی حوکمداریتی ھەلکەوتوو لە ھەناوی دەولەتدا، ریکریمان لێدەکا لەوہی کە بە دوای فۆرمە ناھکوومیەکانی ئەو ھیزانەدا بگەرین کە لە شوینی دیکە بە کار دەھینرین.^[۶۸] ھەر ھەھا فوکو لە وتارە بەناوبانگەکی لەسەر حوکمداریتی، بەلگە دەھینیتەوہ کە دەولەت وەکوو فاکتەر یان دامەزراوہی یەگرتن، بابەتیکی دەرھەستی ئوستوورەییە، واتە بە تەواوی خەیاڵیە.^[۶۹] دواجار لە وانەکی ۳۱ی ژانویەیی ۱۹۷۹دا، لە پەراویزی باس کردن سەبارت بەو بابەتەکی کە خۆی پێدەلی «فۆبیا دەولەت»ی ھەندێ لە نووسەرەکان، فوکو جارێکی تر باس لە ئارەزووی خۆی سەبارت بە پارێز کردن لە مەر ھینانە ئارای تیۆریک سەبارت بە دەولەت دەکات کە گواپە ئەمە ژمە



- ity Press, 2015).
- [18]. Foucault, *Ditsetécrits III*: 759.
- [19]. Foucault, *Ditsetécrits III*: 745.
- [20]. Foucault, *Ditsetécrits III*: 712-3, cf. 748.
- [21]. Foucault, *Ditsetécrits III*: 703, 715, 746.
- [22]. Foucault, *Dits et écrits III*: 716.
- [23]. Foucault et al., *Naissance de la biopolitique*, 23-4, *The Birth of Biopolitics*, 22.
- [24]. Foucault, *Ditsetécrits III*: 783.
- [25]. This absence should not, of course, be construed as an endorsement of any particular kind of government; Foucault's entire project seems precisely to make visible liberalism as a technology of government rather than merely an economic doctrine. It may be worth keeping in mind that even *Discipline and Punish: The Birth of the Prison* was long seen as lacking any notion of resistance to disciplinary power, even if Foucault unambiguously states that Bentham's panopticon is not so much a reality as a "diagram of a form of power: its ideal form, [...] abstracted away from all resistance" (*Discipline and Punish: The Birth of the Prison* (London: Penguin Books 1979), 205; *emph. added*).
- [26]. See in particular, Christofferson, Foucault and Neoliberalism, 17; cf. Behrent, Foucault and Neoliberalism, 47; Zamora, Foucault and Neoliberalism, 63.
- [27]. Zamora and Behrent, Foucault and Neoliberalism, 3.
- [28]. Foucault, *Ditsetécrits III*: 532.
- [29]. *La Naissance de la biopolitique*, 254ff.; *The Birth of Biopolitics*, 248ff.
- [30]. بۆ باسیکی یێ پەردە لە سەر کەیسێ میسری مۆدێرن، کە هیچ شتێک بە ناوی «ئابوری» وەکوو گۆرەپانی تایبەت بان ئۆبژەدی زانست و دەولەت کە لە لۆژیکی پەتسی، Timothy Mitchell, *Rule of Experts* (Oakland: University of California Press, 2002) ئابوری پێتەرە و بیکاتوونینیە، برواننە
- [31]. Foucault, *Dits et écrits III*: 714.
- [32]. هەرچۆنیک بیت، ئەو دیمەنیکی لەرادەبەدەر گەش بینانە لە ئابوری ئێران لە دەبەدی ۱۹۷۰دا دەکێشێ، (کە لە راستیدا کێشەدی جێددی وەکوو هەلئاوسان و زێدە مەسرهفی هەبوو، ئەمە بێگومان بە دەر لە خواستێک بۆ بەرپەرەکانی رافە مارکسیستەکان بوو کە هەزاری یان بێ ئەنوابی وەکوو هۆکارەکانی شۆرشە چینایەتەکان ئەناسینی.
- [33]. Éric Aeschmann, "Quand Foucault s'enthousiasmait pour la révolte iranienne," *L'Obs*, 8 Feb-ruary 2018: 73-78.
- [34]. Foucault, *Dits et écrits III*: 620.
- «دەسەلات و رۆحانەتی سیاسی: میشل فۆکوۆ دەربارەدی شۆرشێ ئیسلامی لە ئێران» بلاو کردووەتەوه، - arcadia 33 (1998): 72-80. روون نیە کە ناخۆ دەقی *Dits et écrits* بە پێی چاپی سەرەکەدی فەرەنسی فۆکوۆیە یان پشتی بە وەرگیراویک لە ئیتالیا یەوه بەستووه. چاپی ئیتالیا *Taccuinopersiano* (Guérini, 1998) هەر وەها وتاریکی بە ناوی "Ritorno al pro-feta"? تێدایە کە لە دەقی *Dits et écrits* دا نیە بەلام بە زۆری لە گەل دەقی فەرەنسی «*À quoi rêvent les iraniens*» هەمان شتن: *Dits et écrits III*: 688-694.
- [3]. Stuart Elden, personal communication, 31 May 2017.
- [4]. Michel Foucault, François Ewald, Alessandro Fontana, and Michel Senellart, *La Naissance de la biopolitique: Cours au Collège de France (1978-1979)* (Paris: Gallimard/Seuil, 2004). English translation: Michel Foucault, Michel Senellart, Graham Burchell, François Ewald, and Alessandro Fontana, *The Birth of Biopolitics: Lectures at the Collège de France, 1978-1979* (Basingstoke: Palgrave Macmillan, 2008).
- [5]. See, in particular, Daniel Zamora and Michael C. Behrent, *Foucault and Neoliberalism* (Polity Press 2015).
- [6]. Foucault, *Ditsetécrits III*: 600-691.
- [7]. Foucault, *Ditsetécrits III*: 749.
- [8]. Foucault, *Ditsetécrits III*: 749.
- [9]. Following the latter's highly idiosyncratic, and even downright ahistorical reading of Iranian-Islamic intellectual history, Foucault tends to see mystical and esoteric Shi'ism as embodying a timeless Iranian spirituality. I will return to this point below.
- [10]. Behrooz Ghamari-Tabrizi, Foucault in Iran (Minneapolis: University of Minnesota Press, 2016), 73.
- [11]. cf. Foucault, *Dits et écrits I*: 55.
- [12]. Foucault, *Ditsetécrits III*: 692.
- [13]. Foucault, *Ditsetécrits III*: 686.
- [14]. Janet Afary and Kevin Anderson, *Michel Foucault and the Iranian Revolution: Gender and the Seductions of Islamism* (University of Chicago Press, 2005), Introduction.
- [15]. For a detailed argument, see Ghamari-Tabrizi, Foucault in Iran, ch. 3.
- [16]. Ghamari-Tabrizi, Foucault in Iran, 68ff. Cf. François Furet, *Penser la révolution française* (Paris: Gallimard, 1978).
- [17]. Daniel Zamora and Michael C. Behrent, eds. *Foucault and Neoliberalism* (Cambridge, UK: Pol-

- Sen-sibility of TalalAsad,” in David Scott and Charles Hirschkind, *Powers of the Secular Modern: TalalAsad and His Interlocutors* (Stanford University Press 2006), esp. 138-45; for Asad’s reply, see 233-5.
- [54]. For these anti-genealogical criticisms, see in particular AlisdairMacIntyre, *After Virtue* (London: Duckworth, 1981), ch. 9 and *Whose Justice? Which Rationality?* (London: Duckworth 1988), ch. 2, 9.
- [55]. Asad, *The Idea of an Anthropology of Islam*, 15.
- [56]. Asad, *The Idea of an Anthropology of Islam*, 15.
- [58]. TalalAsad, “The Limits of Religious Criticism in the Middle East: Notes on Islamic Public Argument,” in *Genealogies of Religion* (Baltimore: John Hopkins University Press, 1993), 200-236.
- [59]. Foucault, *The History of Sexuality I*: 17, 114, 123.
- [60]. Cf. Joseph Massad, *Islam in Liberalism* (University of Chicago Press, 2015); Khaled el-Rouayheb, *Before Homosexuality in the Arab-Islamic World, 1500-1800* (Chicago: University of Chicago Press, 2005); AfsanehNajmabadi, *Women with Beards and Men Without Moustaches: Gender and Sexual Anxieties of Iranian Modernity* (Oakland: University of California Press, 2005). Unfortunately, considerations of space preclude a fuller discussion of these works.
- [61]. Foucault, *The History of Sexuality*, 92-102.
- [62]. Timothy Mitchell, *Colonizing Egypt* (Cambridge: Cambridge University Press, 1988); Darius Rejali, *Torture and Modernity: Self, Society, and State in Modern Iran* (Boulder, Colo.: West-view Press 1998).
- [63]. Foucault, *The History of Sexuality I*, 87-91.
- [64]. Foucault, *Dits et écrits III*: 655-6.
- [65]. Foucault, *La Naissance de la biopolitique*, 78-9; *The Birth of Biopolitics*, 77.
- [66]. NazihAyubi, *Over-Stating the Arab State: Politics and Society in the Middle East* (London: I.B. Tauris, 1995). This study remains, however, within a political economy framework of state-society relations, class structure, modes of production, and the like.
- [35]. Foucault, *Dits et écrits III*: 620.
- [36]. Foucault, *Dits et écrits III*: 622.
- [37]. Foucault, *Dits et écrits III*: 707
- [38]. Foucault, *Dits et écrits III*: 545-7
- [39]. Foucault, *Essential writings 3*: 44; *Dits et écrits III*: 781.
- [40]. Ghamari-Tabrizi, *Foucault in Iran*, 65-68.
- [41]. Foucault, *Dits et écrits III*: 694
- [42]. Thus, historian Claude Cahen has referred to Corbin’s in *Histoire de la philosophie islamique* as “disconcertingly ahistorical.” Claude Cahen, *Der Islam I* (Fischer Weltgeschichte, Bd. 14, Fischer Verlag, 1968), 353; for more details, cf. Leezenberg (1998):82-3
- [43]. Georg Stauth, “Revolutions in Spiritless Times: An Essay on Michel Foucault’s Enquiries into the Iranian Revolution,” *International Sociology* 6, no.3 (1991): 259-280.
- [44]. Foucault, *Dits et écrits III*: 694.
- [45]. For an English translation, see Hamid Algar, trans., *Islam and Revolution I: Writings and Declarations of Imam Khomeini (1941-1980)* (Berkeley: Mizan Press 1981), 25-166
- [46]. Foucault, *Dits et écrits III*: 691.
- [47]. Foucault, *Dits et écrits III*: 693.
- [48]. Foucault, *Dits et écrits III*: 693.
- [49]. Foucault, *Dits et écrits III*: 526, 681, 716.
- [50]. See in particular Foucault, “Nietzsche, généalogie, histoire” (*Dits et écrits I*: 141, 147-8), where he adds that historical sense has a “dissociative” usage which “is opposed to history as continuity or tradition” (153).
- [51]. See, among others, “On Discipline and Humility in Medieval Christian Monasticism” and “The Construction of Religion as an Anthropological Category,” in *Genealogies of Religion* (Johns Hopkins University Press, 1993) and “What Might an Anthropology of Secularism Look Like?,” in *Formations of the Secular* (Redwood City, Calif.: Stanford University Press, 2003).
- [52]. TalalAsad, *The Idea of an Anthropology of Islam*, *Occasional Papers Series* (Washington, DC: Georgetown University Center for Contemporary Arab Studies, 1986), esp. 14-17.
- [53]. See ShahabAhmed, *What Is Islam? The Importance of Being Islamic* (Princeton University Press 2016), in particular, 268-90.
- [54]. For another critique of Asad’s genealogy along these lines, see David Scott, “The Tragic