

له پژگارییهوه بو ئازادی

مه سعود بابایی



”

«کورد» که تواریکی سهرزه مینییه. له ئەلەندی میژوووه ههتا ئەم رۆژگارە لەسەر خاکی میژووویی خۆی دەژی و «زمان» و «خاک» تا ئێستەش یەکدییان لە دەست نه داوه و جیاوازیی دۆخی بەشیکی زۆری نەتەوه بئەستەکانی ئەم سەردەمە ی ئیمه و کورد رەنگه له وهدا بیت که ئیمه هیشتا له چهقی ململانی ژبوپۆله تیکیه کاندایهین، ئەگەرچی ههبوونه کهشمان گهلهی بهئازاره؛ بهلام ئەم ههبوونه بهئازاره نیشانهی ئەوهیه که «کورد» تهنیا بوونهوهریکی فەرهنگی نیه، بهلکو ههبوویهکی سیاسییه و جهستهیهکی زیندوو که لهسەر خاکیکی داگیرکراوی پرلملانیدا دهژی که هیشتا داگیرکەر نهیتوانیوه شوناسه کهی لهی بستی نییهوه و ئیمه به ههر نرخیک بیت دهی ئەم کهتوارة سهرزه مینییه بهپاریژین.

“

خەباتى دوورودرىڭز و باجىكى قورس كه بزووتنەوى رزگارىخوазىي كورد به دريڭايى سەدەكان بۇ رزگارى داويه تى، گەلى جار تووشى ھەناسەسوارىي كردوو و بەداخەو جاروبار لە بى ھىوايدا ھەندى ھىواى تراويلكەئاساى داتاشيون كه دواجار ھىواى ساخە تووشى نىسكو و ھەلدېرى كردوو! شويڭگوركيى «رزگارى» و «ئازادى» دەرأوى شرؤفە دەگورپت و «كەتوار» (واقعيت) بۇ وەئۇبالخستن (فرافكنى) دەگوازيتەو و بەم چەشنە بەلارپداچوون، ھىزىكى سىاسى تا - نەخوازەلا - خۆبەدەستەوەدانى خۆنەويستەنە ھەلدەخلىسكىنى!

شيكردنەو بەكى زمانەوانىي چەمكەكانى «رزگارى» و «ئازادى» وەك دەرأوى شرؤفە خوى وەك پيويستىيەك دەسەپنى. ھەربۆيە پيويستە پيشوختە لە شەنوكةويكى سادەدا لەم دوو چەمكە بدوين.

ھەميشە دەپرسين: «رزگارى» لە چى؟ رزگارى لە كى؟

«رزگارى» ئاماژەى بەنامەكيى قوتاربوون لە دوڭيكيى داگيركاريى، ھەربۆيە دەگوترى: «رزگارى لە دەستى... رزگاربوون لە...» رزگارى جيھيشتنى قۇناخكە بە يەكجارى. بە بۆچوونى بەندە ناتوانين «رزگارى» قۇناخبەندى بكەين. چونكە پاش رزگارى، باسكردن لە ئازادى دەست پيدەكات!

بەلام بابەتيكى سەرنجراكيش ليرەدا زەق دەبيتەو؛ ھەميشە دەگوترى لە «زيندان ئازاد بوو!» ئەدى بۆچى ناگوترى لە «زيندان رزگار بوو»؟!

چەمكى «دارنين» و «دامالين» وەك دوو چەمكى يارمەتيدەر باشتر دەتوانن لە تيگەبشتن لە چەمكى «رزگارى» ياريدەمان بدەن.

«دارنين» دەر بازكردن لە ھەر زيادەيەكە كە تواناى جوولەى جەستە، ئەندام،

بوونەوەر و گيانەوەر يكيى گرتبن. بۇ نموونە ھەندى لە درەختەكان دادەرنين. «ميو» بەرپرسياريتىي وەرزيى «درەخت»ە كە لىي دەرنرى. ھەروەھا؛ بەرگيك كە دەبى دابرئى تا پىكەتەي سەرەكى بتوانى خوى بۇ بەرگيكي ديكە ئامادە بكات. ئەمە جوړيكە لە «رزگارى».

«دامالين» بەپيچەوانەى «دارنين»، لابردنى لەمپەريكە كە بە «مالين» لادەبرى يان بۇ دەر كەوتنى «گەوھەر»، «بەلغ» (عرچ) ى لى دادەمالين.

ھەميشە لەبەرانبەر چەمكى «داگيركارى»، چەمكى «رزگارى» دەزيتە زەبنمانەو. ئەو لە كاتيكدايە لە چەمكى «ئازادى» دا ھەست بە ھەنتەش (حضورى) داگيركەر ناكەين؛ رەنگە ھۆيەكەش ئەو بىت كە «ئازادى» بە «جوولە» و «رەفتار» ەو بەندە و بەپيچەوانەى «رزگارى» پيويستى بە «دارنين» و «دامالين» نيە. ھەميشە خۆمان لە بارىكى زيادە رزگار دەكەين، لەكاتيكدا «ئازادى» ماناى رزگاربوون لە «باركران» ناگەيەنيت. چونكە «ئازادى» ماناى «ھەلبژاردنى بار» دەگەيەنيت نەك «لە كۆلكردنەو».

ئازادى، بە «ھەلبژاردن» ەو بەندە؛ بەلام رزگارى پيويستى بە «ياخيوون» و «دارنين» و «دامالين»ە. «ھەلبەت دەكرى ئەم بۆچوونە لە چەندىن لاو وەبەر تيروژى رەخنە بدرىت؛ بەوہى كە «ئازادى» تەنيا «ئەرنى» (ھەلبژاردن) / ايچابى) نيە بەلكو نەرنى (دارنين، دامالين / سلبى). لە ماناى «ھەلبژاردنى ئەرنيدا» باركران» و «باركردن» ھەيە، واتە «وئەستوگرتن» و «وئەستوخستن». بەلام لە ھەلبژاردنى نەرنى (دارنين، دامالين / سلبى) دا (لەكۆلكردنەو، رادەستكردنەو و لئسەندنەو) ش بەديدەكرىت. ئەگەر ئەمە بە خالى ھاوبەشى نيوان «ئازادى» و «رزگارى»

بزائين، خالڻي جي آوازي گهرو ههيه ته بارتقاي همموو خاله هاوبه شه کانه ته ویش بریتیه له : «ماف».

ٺاڙادی، مافه. به لام رزگاری ماف نیه. بهو مانایه ی که «رزگاری» له پیناو وهدهسته پینانی مافی ٺاڙادیه. هه بویه له «دهستور»، یاسای بنه رتی» ٺاڙادی وهک ماف باسی لویه ده کریت و باس له «رزگاری» ناکریت. ته نیا شتیک که ده توائین به تیل نیشان (تلمیح) ی رزگاری له «دهستور» و «یاسا نیوده و له تییه کاند» له قه له می بدهین، «مافی دیاریکردنی چاره نووس» ه که ده توائین «رزگاری» ی لی هه لینیچنین. به گویره ی «مافی دیاریکردنی چاره نووس» ده توائین «رزگاری» وهک مافی «خوده ربا زکردن له داگیرکاری» رافه بکهین؛ به لام لی ره شدا «رزگاری» وهک پیشمهرجی «ٺاڙادی» - وهک ماف - خوی نیشان ده دات، نه گینا «رزگاری» ناتوانی وهک «ماف» له «دهستور» دا لیک بدریته وه!

”

ٺاڙادی،

به «هه لباردن» هوه

به نده؛

به لام رزگاری

پنویستی به

«یاخیوون» و

«دارنین» و

«دامالین» ه.

«هه لبت ده کری نه

بوچوونه له چه ندین

لاوه وه بهر تیروژی

ره خنه بدریت

“

فلسفه ی سیاسی و زانستی رامیاری به در له برشت بیت. برشتی نه م رافیه لهو کاته دا درده که ویت که نیمه بمانه ویت مانا سرکه کانی «ٺاڙادی» له «دهستور» دا چوارچیوه دار بکهین. چوارچیوه دارکردن له گه ل خویدا چه ی سهرنجی زمانه وانی دهینیت و یاسادانه ر ده بیت ٺاڙاداری راگرتنی مانا له که وانه دا بیت. لهو ده مه دا که مانای وشه یه که له بهستینی سروشتگه رایانه ی خوی ده ترازو و بو کیلگه یه کی سیاسی، فلسفه ی و مافسانه و دهستوری ده گواریتیه وه، ده بی زور ٺاڙادار و وریا بین که نه که وینه نیو «مه بدانی مینی مانا بارکردن» هوه. نه گهر راشکاوانه تر بدویم، لهو باوه ردام مه وادی نیوان مروقی کورد و زمانه کی هه نده زوره که ناتوانی لهو کیلگه واتاییانه بدوی که وشه کانی وهک «رزگاری» و «ٺاڙادی» له خاکی نهو کیلگانه دا چه کهره و گشه یان کردووه؛ رهنگه نه مه بتوانی ٺاریشه ی «که لینی چه مکی» روون بکاته وه. نه وهی رافیه ی سیاسی و دهستوری چه مکی ٺالوز ده کات، کیلگه ی مانایی وشه یه نهک مانای وشه نامه یی که به شیوه یه کی ٺاسویی له مانای سهره کییه وه بو مانا لاهه کییه کان له جووله دایه. له رافیه ی سیاسیدا هه لباردن مانای خواراو ده توائی لویکی جووله له مانای سهره کی بو مانای لاهه کی له بهرچاو نه گریت، به لکو کاتیک باس له هه لباردن مانای خواراو ده کهره، له مانایه کی ده سچنکراو ده دوین که به نده به «نیاز» و «جیهانبینی» ی سیاسه توان که ده یه وه ویت «جیهانی سیاسی» ی خوی له چه مکسازیه کی دهستوریدا زهق و زوپ

همیشه بروام بهوه هه بووه

که نیمه ی کورد له نیو «که لینی چه مکی» دا ده ژین. مانای وها بانگه شه یه که مایه ی رافه کردند. مه بهست لهم دربرینه نه وه یه که چه قین له مانای باوی لیکسیکونی و تینه گه یشتن له زمانی چه مکی به تاییه تی له باری «مافسانه» و «دهستوری» ده بیته مایه ی دروستیوونی «که لینی چه مکی». رهنگه له رافه دا، به نده هیچکات نه توانم له جه غزی زمانگه رایانه خوم درهاویرمه دره وه؛ به لام نه وه بهو مانایه نیه که ئیدی رافیه ی زمانگه رایانه ناتوانی وهک درواوی تویرینه وه کانی په یوهست به

بکاتهوه، لیکي ددهمهوه.

گوتسه ی بنواوانگی» کورد له جهنگدا دهیاتهوه و لهسهر میزی دانوستان دهیدوړینی» پیوهندی به «پیوار(غیاب)ی هوشیاری به نامازه پهنامه کییه کانی چه مک لهباری سیاسی و دهستورییهوه ههیه که ههروهک پیشتر باسم کرد، نیشانهی «که لینی چه مکی» به که ئه ویش به رهنجامی مهودای وهرگیرانی نیوان چه مکه کانه؛ بهو مانایه ی که دانوستاندن له مهیدانیکي گه وری ماناییدا رووده دات که وهرگیرانی چه مکه کان بهرپرسیاریتی سیاسی و دهستوری له تهک خویدا دهینیت که پیی دهگوتری تهله یان مینی نیو کیلگهی دهستور(یاسای بنه رتی).

رزگاری

داگیرکاری، دهستبه سهر داگرتنی رووبه ریکه که ههم داگیرکهر و ههم داگیرکراو به ته واهوتی له دوخی خویمان تیده گهن. «داگیرکهر» به ههر پاساو یکیش بیټ، لهو شته ی که وهدهستی هیناوه و به زهبری هیز دایچریوه تیده گات. به لام پیویستی به وهدهسته یینانی «رهوایی» به. «رهوایی» تاکه شتی که «داگیرکهر» ده توانی له ریگه یهوه بالاده ستبوونی خوی به سهر داگیرکراودا دریژه بدات. ئهم هه ولهی «داگیرکهر» کاردانه وهی «داگیرکراو» ی لی ده که ویته وه و لیره به دواوه زنجیره یه که له پیوهندی ئالوز کاوی شهر، ناشتی، دانوستان، نه شهر و نه ناشتی له نیوان ئهم دوو به ریه دا چی ده بی که به گویره ی لوژیکی هیز «دالنه گاندن(تقلیل)» ی ماف له پیناو به هیزبوونی پیگهی «داگیرکراو» ی لی ده که ویته وه و فورمه کانی «خوبه ری و بهری(ئوتونومی)، فیدرالی و... هتد دهسمایه ی به هیزکردنی پیگهی داگیرکراو و هه لپه ساردنی نیازی سهره کییه که

هه لبت داگیرکهریش به گویره ی ئه زموونی به ریه کهه وتن له تهک داگیرکراودا، ویستگه کانی داواکاری به گویره ی هیز، پیشبینی ده کات و ریگهی پیشگیرانه بو رزگاری که ههمان «سهر به خوئی» به ده گریته بهر که ئهم ریگیانه له «دهستور» دا دهسته بهر ده کات.

شیوازه کانی داگیرکهر بو به رده وامیدان به داگیرکاری گه لی زورن و داگیرکهر له بهرئه وهی ناتوانی به به رده وومی هیزی سهخت یان توندوتیژی به دژی داگیرکراو به کار بهینی و ههروه ها له بهرئه وهی که داگیرکراو له رهوتی ململانی له تهک داگیرکهردا به ئه زموونتر و خراوتر ده بیټ، ریگه کانی بهر خودان و بهر نه گاربوونه وهی هیزی سهخت ده دوزیته وه و ئهمهش تیچووی مانه وهی داگیرکهر له زهوییه داگیرکراوه کاندایتر ده کات. هه ر کات داگیرکهرمان ناچار به دانوستان کرد، ئهو، بیر له شیوازه کانی دیکهی دریژکردنه وهی داگیرکاری ده کاته وه.

ههر بویه پیموایه فورمه جیاجیاکانی دابه شکردنی دهسه لات له ولاتی که ده دهست داگیرکهره وه به ریوه ده چی، ته نیا له پیناو دریژکردنه وهی ته مهنی داگیرکهردان. له م سونگه یه وه داگیرکهر به دانان به هه ری میکی نه ته وه یی یان ئیتیکی ناچار ده بیټ کومه له مافی که بو نه ته وه و ئیتیکه داگیرکراو و بندهسته کان پیشنیار بکات و بهرگیکی دیموکراتیک به بالای دهسه لاته که ی دابری، تا بتوانی له ریگهی «نه ته وه سازی ساخته» وه شوناسیک بو جوگرافیا به کی قووتدراو له جوگرافیا به کی دیکه دهسته بهر بکات و به بی دانان به «فره بی» ناتوانی هاوسوژی ژیردهسته کان بو خوی رابکیشی و ئهمه به تایبه تی لهو ولاتانه دا رووده دات که «بیگانه کان» خاکی «خوولاتیه کان» داگیرده که ن و پاشان له

کلیشه‌یه کی دیمۆکراتیکدا کۆمه‌له مافیکیان بۆ ده‌ستینیشان ده‌کهن و له چوارچۆیهی «ده‌ستوور» دا وها پیناسه‌یان ده‌کهن وه‌ک بلیی ئه‌وان میوان و ئه‌مان خانه‌خۆی. واته مه‌به‌ستم ئه‌وه‌یه که شوینگۆرکیی پیگه‌کان و پیناسه‌ی پیگه‌کان و سیاسه‌تی فیلبازانه‌ی «دلدانه‌وه» له چوارچۆیهی «مافی هاوولاتیبوون» دا به‌ره‌به‌ره هاوسۆزیی داگیرکراو بۆ داگیرکهر ده‌ورۆژینیی و ئیدی له‌وه‌لا خه‌ونی دروستکردنه‌وه‌ی نیشتمان و خاک و جوگرافای نه‌ته‌وه ره‌سه‌نه‌کانی ولاتانیی داگیرکراو له‌گۆر ده‌نری و وه‌کو «هاوولاتیانیی سهرگه‌ردان» له جوگرافایه‌کی نویدا تاهه‌تایه به نامۆیی ده‌ژین به بی ئه‌وه‌ی بتوانن بۆ رابردوویان بگه‌ڕێنه‌وه و به بی ئه‌وه‌ی بشتوانن له‌ته‌ک مروّقه بیگانه‌کان که ئیسته له ده‌ورو به‌ری ئه‌واندا دین و ده‌چن و بوونه‌ته خاوه‌ن مال هه‌لبه‌کات و ناچاره دوو میژووی نامۆ له جوگرافایه‌کی پیکه‌وه بنووسینێ که ده‌بنه جووتۆکه‌یه‌کی نایه‌کسانی نایه‌کانگیر، به‌لام دانیانراو. هه‌ر بۆ نموونه با سه‌یریکی دۆخی سوورپینسته‌کان، نامازیخی و قیبتی و به‌شیکی زۆر له خۆولاتیانی ئافریقا و ئوسترالیا و هه‌روه‌ها نه‌ته‌وه تهاوه به‌عه‌ره‌بکراوه‌کانی سووریا و لوبنان و ... هتد بکه‌ین که وه‌راسته‌گه‌راو (مصدق) ی دیاری داوه‌ریه‌که‌ی ئیمن.

«کورد» که‌تواریکی سه‌ره‌زمینییه. له ئه‌له‌ندی میژووه‌وه هه‌تا ئه‌م رۆژگاره له‌سه‌ر خاکی میژوویی خۆی ده‌ژی و «زمان» و «خاک» تا ئیسته‌ش یه‌کدییان له ده‌ست نه‌داوه و جیاوازیی دۆخی به‌شیکی زۆری نه‌ته‌وه بنده‌سته‌کانی ئه‌م سه‌رده‌مه‌ی ئیمه و کورد ره‌نگه له‌وه‌دا بی‌ت که ئیمه هیشتا له چه‌قی مملانیی ژبوپۆله‌تیکیه‌کاندا هه‌ین، نه‌گه‌رچی هه‌بوونه‌که‌شمان گه‌لی به‌نازاره؛ به‌لام ئه‌م هه‌بوونه به‌نازاره نیشانه‌ی ئه‌وه‌یه

که «کورد» ته‌نیا بوونه‌وه‌ریکی فهره‌هنگی نه‌یه، به‌لکو هه‌بوویه‌کی سیاسییه و جه‌سته‌یه‌کی زیندووه که له‌سه‌ر خاکیکی داگیرکراوی پرملانییدا ده‌ژی که هیشتا داگیرکهر نه‌یتوانیوه شوناسه‌که‌ی لی بستی‌نیه‌وه و ئیمه به هه‌ر نرخیک بی‌ت ده‌بی ئه‌م که‌توا ره سه‌ره‌زمینییه به‌پاریزین. «کوردستان» وه‌ک پارووی له‌قورگه‌یراوی دوژمنان نیشانه‌ی ویستی «کورد» ه بۆ مانه‌وه و پاراستنی که‌تواری سه‌ره‌زمینی خۆی. ئه‌م ویسته، ویستیکی سیاسییه له‌سه‌ر بنه‌مای مافی دیاریکردنی چاره‌نووس که ره‌وا‌یی به «بزووتنه‌وه‌ی رزگاریخوازیی کورد» ده‌دات تا رزگاریی خۆی له «سه‌ره‌به‌خۆیی» دا په‌جۆر بکات، چونکه به بی سه‌ره‌به‌خۆیی «ئازادی» وه‌ک «مافی سروشتی مروّق» وه‌دی نایه‌ت. هه‌روه‌ک گوتم، که‌تواری سه‌ره‌زمینی کورد چه‌شنی نه‌ته‌وه‌یه‌ک تیکرای مافه‌کانی نه‌ته‌وه‌یه‌کی خاوه‌ن سه‌روه‌ریی پی ره‌وا ده‌بینریت. هه‌ر بۆیه ده‌بی جه‌خت له‌سه‌ر ئه‌وه به‌که‌ینه‌وه دۆخی کورد له دۆخی گه‌لانی بی خاک جیاوازه و ئیمه نابی له روانگی نه‌ته‌وایه‌تی خۆماندا دۆخی خۆمان بۆ دۆخی داله‌نگاوی گه‌لانی بی سه‌ره‌زمین دابه‌لنگین.

دروشمی ریالیستی «ئیمه نوینه‌ری نه‌وه‌ی خۆمانین نه‌ک نوینه‌ری نه‌وه‌کانی داها‌توو» - له سۆنگه‌ی رزگاریخوازییه‌وه - بۆ کورد گونجاوترین دروشمی تاکتیکی بووه که ده‌کرێ وه‌ک دروشمیکی ستراتیژیک که رینگه‌ی سه‌ره‌به‌خۆیی نه‌وه‌کانی داها‌توو رووناک ده‌کاته‌وه له‌قه‌له‌می بده‌ین. له‌م سۆنگه‌یه‌وه مملانیی داگیرکهرانی کوردستان و کورد وه‌ک داگیرکراو، تا ئه‌م سه‌ده‌ی بیست و یه‌که به‌رده‌وامه و ره‌نگه تا نیوه‌ی سه‌ده‌ی بیست و یه‌ک «کورد» بتوانی یه‌کیک له‌جۆره‌کانی مافی سیاسی» وه‌ک ئوتۆنۆمی» و «فیدرالی» له سێ به‌شی

كوردستاندا، يان تەننەت دەولەتتەك بۇ «كورد» دەستەبەر بكت. بەلام دەپى لە بىرمان نەچىت، «داگىر كەر» لەبەرانبەر «داگىر كراو» دا ھەندى ئەركى لەسەر شانە كە دەپى جىبەجىيان بكت. ئىمەى كورد لەبەرئەوھى شارەزايىھە كى تەواومان لە ياسا نىودەولەتتەكاندا نىھ، لەوھ بىئاگەين كە ئەو مافانەى لە چوارچىوھى دەولەتى داگىر كەردا داواى دەكەين، ئەوانە ئەركى داگىر كەرن كە دەپى جىبەجىيان بكت و ئىمە ھىشتا لە ململانى لەتەك داگىر كەردا داواى كۆمەلەك مافمان كەردوون كە لە راستىدا ئەركىكى

جىبەجىنە كراوھ. چونكە ھەر وەك گوتەم مافەكانى نەتەوھە كى داگىر كراوى وەكو كورد كە كەتواریكى سەرزەمىنىيە، تەنیا بە دەولەتى سەربەخۆ دەستەبەر دەكرىت؛ چونكە ھەركام لە شىوازەكانى «ئوتۆۆمى» و «فیدرالیزم» رېكارەكانى كەم كەردنەوھى «ستەمكارى» و «چەوساندنەوھ» ن نەك رزگارى. كە واپوو ئەوھى كە ئىمە داواى دەكەين كەم كەردنەوھى ئاستى «ستەمكارى»

و «چەوساندنەوھ» يە و نابى وەك «رزگارى» لىي بدوین. ئەگەر پەيكالكردن (تطبیق) ى ھەركام لەو شىوازەنى بەرپوھەردى ولاتىكى داگىر كەر بە وەدەستەھىنانى «رزگارى» و پاشان «ئازادى» لەقەلەم بدەين، وەك ئەوھ وایە كە بېژین؛ وازمان لە كەتواری سەرزەمىنى ھىناوھ كە دەپى لە دەولەتى سەربەخۆدا وەدى بىت و ئەمە لەبارى زەینىيەوھ خەونى دەولەتى سەربەخۆى كوردستان دەسرىتەوھ. ئەمە «كەلىنى چەمكى» يە كە دەبىتە ماىھى «شونگۆركىنى مانابى». چونكە ھەلە ھەمىشە بەزەقى و لە

یەك جۆر بەلگەھىنانەوھى لۆژىكىدا خۆى دەرناخت. «شونگۆركىنى مانابى» دەبىتە ماىھى ھەلەى لۆژىكى و لە بواری «سیاسى» و «دەستووریدا» ھەلەىھەكى كوشندەيە. لە پىوھەندى لەتەك «داگىر كەر» و «داگىر كراو» دا، بەداخەوھ ھىچكام لە داگىر كەرانى كوردستان دان بە «داگىر كەرى» ى خۆياندا نانین، ھەربوھە ئەركى خۆیشیان لەھەمبەر «داگىر كراو» دا جىبەجى ناكەن. دەتوانم بىژم لەبەر دوو ھۆكار، داگىر كەرانى كوردستان دان بە «داگىر كارى» خۆياندا نانین:

۱ ئەوان برۆيان بەوھ نىھ كە «كورد» خاوەنى «كەتواری سەرزەمىنى» يە.

۲ «دوژمنكارى» ى نەژادىي بەردەوام سەروشتى بنەرەتتى ئەم داگىر كاریيە يە.

بە شىوھەك لە شىوھەكان ھەردووك ھۆكارەكەش تەواو كەرى يەكدین؛ بەو مانایەى كە نكۆلىكردن لە «كەتواری سەرزەمىنى» ى كورد، نكۆلى لە داگىر كاریشى لى دەكەوئەوھ. لەم سۆنگەوھە كە دەتوانین لە

دروشمى رىالیستىي «ئىمە نوینەرى نەوھى خۆمانین نەك نوینەرى نەوھەكانى داھاتوو» بۇ كورد گونجاوترین دروشمى تاكتىكى بووھ كە دەكرى وەك دروشمىكى ستراتیژىك كە رىگەى سەربەخۆیى نەوھەكانى داھاتوو رووناك دەكاتەوھ لەقەلەمى بدەين

تۆمەتى «جوداخوازی» تىبگەين. تۆمەتى «جوداخوازی» بە دواى خۆیدا تاوانى دژایەتتى يەكپارچەيى خاكىك بەسەرماندا ساخ دەكاتەوھ كە «داگىر كەر» خۆى كەردوھ بە خاوەنى؛ ئىدى لەوھش تىدەپەرئ كە ئىمە بتوانین لە چوارچىوھى «كۆلۇنیالیزم» دوژمنەكانمان پىناسە بكەين. ھۆبەكەش ئەوھە كە لانىكەم لە «كۆلۇنیالیزم» دا مافى «سایەسایى (قىمومت، انتداب) ھەبە و كۆلۇنیالیستە ئەوروپایەكان ئەرکیكان لەسەر شانى خۆيان داناوھ و خۆیشیان وەك «داگىر كەر» بە فەرمى ناساندووه. ھەر وەك



باسمان کرد داننان به «داگیرکاری» واته دهستگرتن بهسەر خاک و نهتهوهیه کدا که خاوهنی «کهتواری سهرزهمینییه» و تهنیا پاساوی «داگیرکەر» نهوهیه که تا نهوکاتهی «نهتهوهی داگیرکراو» خوی دهرؤستی بهرپوهبردنی خوی بیٚت، دهبی یرمهتی بدریٚت. دیار و ناشکرایه «داگیرکەر» هیچکات له دۆخیکی ئاساییدا دان بهوهدا نانیت که «نهتهوهی داگیرکراو» کاتی رزگاربوونی هاتوو! بهلام هەر چۆنیک بیٚت، دان بهوهدا نراوه که خاکیکی داگیرکردوو و به یاسای «سایهسای» ههتا بتوانی درێژه به داگیرکارییه کهی دهداث و پاش کۆتاییهاتنی «سایهسای» و پاش سهربهخویش «کۆلونیال» به ریگهی جوربهجور به «کۆلونیالیست» دهبهستریتهوه؛ نهگەر سهیریکی ولاتانی داگیرکهری «فهرنسا» و «بریتانیا» و ئسپانیا» و...هتد بکهین، ئیستهش بهرتاو(نفوذ) یان له ولاتانی داگیرکراوی پيشوویاندا به زهقی دهبنریٚت. ههر بویه دۆخی داگیرکاری کوردستان ناکری لهتهک سروشتی کۆلونیالیستی ولاتانی ئهوروپایی بهراورد بکریٚت. چونکه داگیرکهرانی کوردستان له دهرهوهی ئه پیناسانه ههلسوکهوت دهکهن. خالی ههرهگرنگی جیاوازی داگیرکهری ئهوروپایی و داگیرکهرانی کوردستان لهوهدايه نه برۆایان به «کهتواری سهرزهمینی» ی کورد ههیه و نه پهیرهوی له سیاسهتی «سایهسای» دهکهن. نهگەر بنهمای ئه بهلگههینانهوهیه به ههند وهربرگین، ناکۆکییهکی گهوره له کرۆکی پیناسهکهدا سهرههلهداث و دهبیته مایه گۆرانی چهقی سهرنج و چهقی روانگه له رهوتی

بهلگههینانهوهدا.

پرسیاریک لیڤهده دیته ئاراوه: کهوابوو سروشتی داگیرکهرانی کوردستان چۆن دهستیشان دهکریٚت؟

فارسهکان، تورکهکان و عهرهبهکان میراتگری ئیمپراتۆرییهکانن. کاتیکی باس له میراتی ئیمپراتۆری دهکهن، ئیدی جوگرافیای نهتهوهیی و ئیتنیکی له ئارادا نابیت. گهرانهوه بۆ بونیادنانهوهی ئیمپراتۆرییهکان و گهرانهوهی شکوی سهده له دهستچووکان هیواي نهوه مهزنیخوازهکان دهگهشینیتهوه و بهرهو پلوانخوازی رایان دهنی. ئهم سی نهتهوهیه

“
مافهکانی نهتهوهیهکی
داگیرکراوی وهکو کورد که
کهتواریکی سهرزهمینییه،
تهنیا به دهولهتی
سهربهخو دهستهبه
دهکریٚت؛ چونکه
ههرکام له شینوازهکانی
«ئوتۆنومی» و «فیدرالیزم»
ریکارهکانی کهم
کردنهوهی «ستهمکاری»
و «چهوساندنهوه» ن نهک
بزرگاری

بهپیچهوانهی بانگهشهکانیان بهتهواوتهی پنیان نهناوته نیو مودیرنیتهی سیاسییهوه و له میژووی حیکایهتهکانیان دانهبراون و له جیهانی مودیرنیشتدا شوینیتهجیهان دیار نیه و تهنیا خۆیان له فۆرمیکی مودیرنیزاسیۆندا ئالاندوو و بهم پییه دهتوانین بیژین سروشتی دهولهت - نهتهوهی ئهوروپایی بهسهریاندا ساخ نابیتهوه. پاشهکشی ئیمپراتۆرییهکانی خۆرههلات

و کشانی کۆلونیالیزمی ئهوروپایی و تیکهوهپیچرانی ئیمپراتۆرییهکانی تورک و فارس لهم ناوچهیهدا، نهبووه مایه دیارن له چیرۆکه مهزنهکانی ئیمپراتۆری و پاشماوهی ئهم ئیمپراتۆریانه دیسان به شیویهکی دیکه ههولی نۆزهنکردنهوهی ئهم رابردوو مهزنهیان داوه که بهزهقی له دهولهت - نهتهوهی ئهم سی نهتهوهیه و له چوارچیوهی پان ئیرانیزم (پان فارسیزم) و پان تورکیزم و پان عهرهبیزمدا رهنگی داوتهوه و له گهلی رووهوه ئه دگاریان له ناسیونالیزمی ئهوروپایی و خۆرئاوایی

تیزى «پان ناسيوناليزم» بۇ مېژوو،
 خاۋەندار ئېتى خاك نيه، بەلگۈ
 دەسەلەتدار ئېتىيە بەسەر خاكدا. لەم
 بېروباۋەرەدا «دەسەلەت»ى مېژوۋىيى
 ئېمپراتور يېك بەسەر جوگرافىيە كدا،
 دەبىتە مايە خاۋەندار ئېتى ئەو خاكە و
 ئىدى باسكردن لەۋە كە ئەم خاكە كېي
 لەسەر ژياۋە و لە قەۋالەي كام نەتەۋەدايە
 ھېچ سوۋدېكى نيه. كاتېك دەگۈترى؛
 يە كپارچەيىي خاكى ئىران، توركيە و عىراق
 و سوۋرىا، ھېچ پرىسارىك لەۋە ناكىرت كە
 كى لەسەر ئەو خاكە دەۋى و كى خاۋەنيەتى
 و ئەو كەسەش پارچەي دەكات يان جىاي
 دەكاتەۋە لە چى جىا دەبىتەۋە؟! لەم لۇژىكەدا
 «سەنۋورى نەتەۋايەتى»دەبەستىرتەۋە بە
 «سەنۋورى قەلەمەۋى دەسەلەت»ى داگىر كەر
 بەسەر خاكى كدا كە مۇركى زامانى و نەژادىي
 ئەۋى پېۋە ديار نيه. لىرەدا بەكار ھىنانى
 وشەي «داگىر كەر» بۇ ۋەھا «دەسەلەت»ىك
 ھېچ دانپانانىكى لى ناكەۋىتەۋە، چۈنكە
 ھەر لە بىنەرەتەۋە جوگرافىاي نەتەۋايەتى
 بەستراۋەتەۋە بە ھىكايەتى دەسەلەتەۋە نەك
 «نەتەۋە»ۋە. لەۋ سۈنگەيەۋە «ئىران» ولاتىكى
 پاشماۋى ئېمپراتورىيە كانە كە مېژوۋى
 دەسەلەتلى خاۋەن دەسەلەت دەگىر ئېتەۋە
 نەك خاۋەندار ئېتى ئەۋ. دەسەلەت چ ۋەك
 ھىزى سەخت يان وېژمان. خۇ ئەگەر لە
 سۈنگەي رەۋايىي پۈانكرەنەۋە سەيىرى
 مەسەلەكە بىكەن، خاكىكى يەكپارچە ھەيە
 كە لە پۈاننى فەرمانرەۋايىدايە و فەرمانرەۋا
 بەگۈيرەي گىرەنەۋەيەكى بان مېژوۋىيى و
 بان جوگرافى «ئىران» پېناسە دەكات كە
 خاكىكى پىرۋزە و لىرەۋە ھېچ رېژىك بۇ
 «كەتۋارى سەرزەمىنى»ى گەلانى پەستىنراۋ
 لەم جوگرافىيەدا دانان پت.

فهرمانپه‌وایی رابردوویه‌کی ئیمپراتوری بووه،
 ریگه‌ی دانپیانان به‌داگیرکاری داده‌خات و
 لهم سۆنگه‌یه‌وه هه‌رچه‌شنه‌ داواکارییه‌کی
 «داگیرکراو» بۆ گه‌راندنه‌وه‌ی خاوه‌نداریتیی
 خۆی به «جوداخوازی» له‌قه‌لهم ده‌دری. که
 وابوو جه‌سته‌ی ده‌ولت - نه‌ته‌وه‌ی ئیرانی
 یان تورکی یان عه‌ره‌بی، ئه‌وه‌نده‌ قاچی
 له‌نیو میژوو و یاده‌وه‌ری ئیمپراتوریدا هه‌یه،
 هه‌نده‌ له‌و میژووه‌ دانه‌پراوه؛ بۆیه‌ میژووی
 جیه‌یشته‌وه‌ به‌لام له‌ میژوو تینه‌په‌ریوه، واته
 رینتسانسی به‌خۆوه‌ نه‌دیوه. هاوکێشه‌که
 روونه؛ ئه‌وه‌ی که به‌جیی ده‌هیلی هه‌ر
 ناچاری بۆی بگه‌ریه‌وه، ئه‌وه‌ش که لێی
 تیده‌په‌ری ئیدی بۆی ناگه‌ریه‌وه. قه‌یرانی
 نه‌ته‌وه‌ میژوویه‌کان له‌وه‌دایه‌ بۆ ده‌سته‌به‌ری
 داهاتوویان به‌رده‌وام ناچارن بۆ میژوو
 بگه‌رینه‌وه و «میژوو» ده‌ولت ده‌پاریزی و
 ده‌وله‌تیش میژوو...

بهم پيڻوهره، نه ته وه ميژووييه کان زياتر له نه ته وه نوټيه کان پيويستيان به دهوله ته. به لام ناريشه که له وه دايه که نه ته وه يه ک جوگرافيا وه ک رووبهري فهرمانړه وایي پيناسه بکات و قه له مړه وي سمی ئه سپه کان به نيشتمان و ولاتي خوئی بزانيټ و به هيچ شپوه يه ک «که تواری سهرزميني» ی نه ته وه کان له بهر چاو نه گريټ. ئيمه ره خنه مان له مافی دهوله تي نه ته وه يی بو «فارس» و «تورک» و «عرب» نيه، ره خنه که له وه دايه که ئه وان رابردووی ئيمپراتوريی خويان که ميژووی داگيرکاريی خاکه، به ميژووی نيشتمان و ولاتي خويان له قه له م ددهن، له کاتيکدا له و رووبهري خاکه ی که داگيريان کردوه، يان نيشته جي نين يان که مينه به کی ئيجگار کهمن!

ئەو كەس و لايەنەى كە دەولەت
- نەتوھ بە سەرچاوەى نەھامەتییەكان
دەزانن، وا دیارە لە سروشتى جیاوازی
«ناسیونالیزم» و «یان ناسیونالیزم» تێناگەن

يان خۇيان لە باسەكە دەبوڤرن. ئاريشەى سەرەكىي كەسانىك كە ھەمىشە لە كۆتۈبەندى مېژووى پېشكۇدا گىنگل دەدەن ئەوھە لەگەل ئەوھى خۇيان فرى دەدەنە نىو مودېرنىتەو، بەلام مېژوويەكى ئەفسانەيى تەزى لە فەرى ئىزەدى تېكەل بە جىھانى مودېرنىتە دەكەن و بە بىانووى خۇگۇنجاندن لەتەك جىھانى مودېرن، بە جوگرافىاي نەتەوايەتتى خۇيان و بە سنوورەكانى دەولەت - نەتەوھى خۇيان رازى نابن. ئەگەر سەيرىكى «پان ئىرانىزم» و «پان توركىزم» بكەن، ھەمىشە چاويان لە جوگرافىاي مېژوويى ئىمپىراتورىيەكانىانە. چەشنى «خەونى ھەخامەنشى، ساسانى» يان «عوسمانىي نوى»!

ھەموو ئەم درېژدادىيە بۇ ئەوھ بوو كە ئىمەى كورد بزانىن، لە چ دۇخىكى سەختى داگىركارىداين و «بزووتنەوھى رزگارپىخووزىي كورد» بەرەورووى چ جورە داگىركارىيەكە كە بە ھىچ شىوويەك لەتەك دۇخى كۆلۇنالىزم بە پىناسە ئەوروپايەكەى تىك ناكاتەوھ. چونكە ئىمە لەتەك گىرانەوھەكى «بان مېژوويى» و «بان جوگرافى» دا بەرەورووين كە تەنيا تىكشاندىن ئىپۇلىتىكى ناوچەكە دەتوانى «كورد» بە رزگارپى خۇى بگەيەنىت. بۇيە ھەمىشە دەبىنىن ھەركات درزىكى ژىوپۇلىتىك لە ناوچەكەدا دروست دەبىت، مەترسىيەكى گەورە بۇ دەولەتانى داگىركەرى كوردستان دىتە ئاراوھ و «كورد» وەك فاكترەرى ھىز قوت دەبىتەوھ و ئەگەر «داعش» وەك درزىكى ژىوپۇلىتىك بزانىن - لەپال زىانەكانى بۇ كورد - سەنگى كوردى لە ناوچەكەدا زىاتر زەق كىردووتەوھ.

لە پىنوھندى لەگەل مافەكانى ئىمە لە چوارچىوھى «دەسەلاتى داگىركەر» دا - كە پىشتر بە كەمكىردنەوھى ئاستى «ستەمكارى» و «چەوساندنەوھ» ناوم لىنا - دەبى بە وريايەوھ داوھرى بكەين.

بەدەستەيىنانى «ئوتۇنۇمى» و «فېدرالى» لە چوارچىوھى دەولەتتىكى داگىركەردا، پەيمانىكە كە مەرچەكەى «پاراستنى يەكپارچەيى ولات» يكە كە خودى ولاتەكە لە لايەن مەرجدانەرەوھ داگىر كراوھ.

كاتىك دوو بەرەى جەنگ لەبەر ھاوسەنگى ھىز مل بە دانۇستان دەدەن، دەبى بەگوڤرەى ئاست و رادەى ھىز، دانۇستاندن بەرپوھ بېرى و لە رەوتى دانۇستاندا ھەمىشە ھىزى كار و كاردانەوھ نىشان بدېرىت، كارتەكانى «ھىز» بۇ دروستكىردنى «ھەرامەى كەتوار» (امر واقع) دىفاكتۆ گەلئى گىرنگىن. ئەزمونى ئىمەى كورد لە دانۇستاندا سەلماندوويەتى ھەركات ھىزى سەخت (پىشمەرگە) توانايى بەرزەفتى خاك و جوگرافىاي ھەبووبىت، توانىويەتى پاشەكشە بە ملھورىيەكانى داگىركەر بىكات. بەلام داگىركەرىش بۇ «خۇبەھىزكىردن» دانۇستانەكەى بۇ كرىنى كات درېژتر كىردووتەوھ. لە وەھا دۇخىكدا ھىزى سەختى ئىمەى كورد بە بەردەوامى توانايى بەرزەفتى خاك و جوگرافىاي ھەبىت؛ ئەمە وا دەكات پارامېترەكان بە قازانجى ئىمە بن.

ئىمە لەگەل «داگىركەر» يىكدا بەرەورووين، كە بە ھىچ شىوويەك برۋاى بە «دىمۇكراسى» نىە. لە ولاتىكى وەك «ئىسپانىا» يان «برىتانىا» لەبەر ئەوھى ھەر چۆنىك بىت، جۆرىك لە رەفتارى دىمۇكراتىك بەگوڤرەى بنەواشە (پەرنسپ) كان ھەيە، دەولەتەكان بەردەوام پىرستىك لە مافەكان و ئونۇمۇمىي زىاتر پىشنىار دەكەن بۇ ئەوھى ھەرىمەكان «سەربەخۇي» خۇيان دوا بخەن. كە وابوو بەرانبەرەكەى ئىمە نەك ھىچ پىرستىك لە مافەكانى ئامادە نەكىردووه، بەلكو ھەر لە بنەرەتەوھ برۋاى بەوھ نىە كە ئىمە جوگرافىايەكى جىايىن لەنىو جوگرافىايەكى دىكەدا. واتە ئەو

بخاته رۆژه‌فی سیاسی هیزه سیاسیه‌کانی کوردیه! توانیویه‌تی نیوه‌ندی بریاری ئەم هیزانه بشله‌قینی و ئەم رۆژه‌قه ساخته‌یه ناوی «رېفۆرم» ی لی دهنریت!

وینای «ئازادی» له قوناخی پێش «رزگاری» هه‌میشه خه‌وشداره! ئیمه ناتوانین به بێ «سه‌ربه‌خۆیی» مه‌شقی ئازادی بکه‌ین. «ئازادی» به بێ لابردنی «سته‌م» نایه‌ته‌ دی، نه‌مانی «سته‌م» خۆبه‌خۆ به واتای رزگاربوونه له شتیک که هه‌روه‌ک باس‌م کرد پێشمه‌رجی ئازادیه‌یه. هه‌ر بۆ نموونه: پێشنیارکردنی کۆمه‌له

رێگه‌چاره‌یه‌ک بۆ کێشه‌یه‌ک له لایه‌ن که‌سیکه‌وه که خۆی به‌شیکه‌ له کێشه‌که، به مانای «ئازادی» نیه؛ ته‌نانه‌ت ئەگه‌ر مافی هه‌لبژاردنی یه‌کیک له بژارده‌کان به ئیمه بدریت - ئەگه‌ر یه‌کیک له بژارده‌کان سه‌ربه‌خۆیی نه‌بیت - دیسان به‌و مانایه‌ نیه که ئیمه ئازادین. ئەمه دیدیکی نایدیال نیه، به‌لکو دیدیکی که‌تواریه‌کی (واقعی، رېالیستی) یه، به‌لام ده‌کرێ بیژین دیدیکی ئەوپه‌رگر (حداکثری)

ه؛ دیاره ده‌بی له دانوستاندا هه‌میشه ئەم دیده‌ له‌به‌رچاو بگرین، ئەگینا تووشی داله‌نگاندنی چه‌مکی (تقلیل مفهومی) ده‌بین که به‌نده له سه‌ره‌تای ئەم باب‌ه‌ته‌وه به «که‌لینی چه‌مکی» ناوم هینا و داله‌نگاندنی چه‌مکی یه‌کیک له لیکه‌وته‌کانی «که‌لینی چه‌مکی» یه - یان به‌پێچه‌وانه‌شه‌وه.

له دۆخیکدا که کوردستان، وه‌ک ولایتیکی داگیرکراو له‌لایه‌ن ئەو رێژیمانه‌ی که خۆیان به داگیرکهر نازان، ولایتیکی خنکینراوه؛ داواکردنی هه‌ر مافیک له چوارچێوه‌ی ئەو ولاتانه‌دا - ئەگه‌ر

شته‌ی که به‌نده به «که‌تواری سه‌رزهمینی» ناوم هینا. هه‌ر چه‌شنه وه‌ده‌سه‌سته‌پنانه‌کی ماف ته‌نیا پێوه‌ندی به راده‌ی هیزی ئیمه‌وه هه‌یه که ناتوانین پێشبینی ئەوه بکه‌ین ئاخۆ تا که‌ی ده‌توانین «هاوسه‌نگی هیز» بپارێزین. بۆیه هه‌میشه هه‌رکات «ناوه‌ند» لاواز بووبیت، ئیمه توانیومانه به‌هیز ببین و هه‌ناسه‌یه‌ک به‌هین. وه‌ها دۆخیک له‌مه‌ر دانوستان له‌باره‌ی «ئۆتۆنۆمی» یان «فیدرالی» له چوارچێوه‌ی ده‌وله‌تیک سی‌نترالیستی وه‌ک ئێراندا، هه‌میشه له کاتی لاوازی ده‌وله‌تی ناوه‌ندی بووه و به‌م دۆخه ده‌گوتری «ناشتی خۆپ‌چه‌ک‌کردن» (صلح مسلح)!

99

کاتیک

دوو به‌ره‌ی
جه‌نگ له‌به‌ر
هاوسه‌نگی هیز مل به
دانوستان ده‌ده‌ن، ده‌بی
به‌گوێره‌ی
ئاست و راده‌ی هیز،
دانوستاندن
به‌رپوه‌ بیری و
له‌ ره‌وتی دانوستاندا
هه‌میشه هیزی کار و
کارداوه‌ نیشان بدریت

66

د و خ «ناشتی خۆپ‌چه‌ک‌کردن» زیاتر له ئاگره‌ست ده‌چێ تا ناشتی! ئەوه‌ی که جۆریک له ناشتی هیناوه‌ته کایه‌وه، لاسه‌نگی هیزی ناوه‌نده به‌رانبه‌ر به په‌راویز و هه‌رکات که «ناوه‌ند» هیزی جارانی وه‌ده‌ست هینایه‌وه، په‌راویز ده‌خاته‌وه ژێر رکیفی خۆی! یه‌کیک له فێله‌کانی ده‌وله‌تی ناوه‌ندی به‌رانبه‌ر یه‌که «ئۆتۆمیک‌خوازه‌کان» خه‌ریک کردنیانه به دانوستانی دوورودرێژ له‌سه‌ر بنه‌مای مادده و به‌ندیکی ده‌ستووری ناکارا که هه‌میشه له کاتی «قه‌یران»دا کارا ده‌کرێته‌وه! هه‌ر بۆ نموونه مادده‌ی ۱۵ ده‌ستووری کۆماری ئیسلامی (مافی خۆبێندنی «ئه‌قوام» به زمانی دا‌یک) که هه‌ر له به‌نه‌ره‌ته‌وه مادده‌یه‌کی له‌کارکه‌وتوه‌وه، هه‌میشه له کاتی فشار بۆ ناوه‌ند ده‌خړێته‌وه به‌ر باس؛ ئەم باسوخواسه بۆ ئەوه‌یه له «بزووتنه‌وه‌ی رزگاریخوازی کورد» له نیوخۆوه تووشی در‌دۆنگی و مقۆمقۆ بکات! هه‌ر ئەوه‌نده رێژیم ده‌ره‌فته‌یکی ساخته

دانوستاندنیک هاته ئاراهه - ئیمه ی کورد له چ ریگهیه کهوه و چوون سروشتی داواکارییه کانمان بخهینه روو؟ هه ندی کهس دهراوی گفتوگو له ته که «دهسه لاتی نیوه ندی» به «ئیرانیبوون» لهقه له م دهه دن و ده لێن ده بی مهرجی ئیرانیبوون له گفتوگوکاندا له بهرچاو بگرین بو ئه وه ی «نیوه ند» پێشمهرجی «شوناسی ئیرانی» نه کات به گریی دانوستان. ئه وه له کاتیکدا یه که هه ممووان ده زانی په سندرکونی وه ها پێشمهرجیک ده بیته مایه ی دامالینی به رگی داگیر که له «دوژمن». ئیمه ئه گه ر له هه لمهرجیکی له باردا له ته که ده وله تی ناوه ندی بکه وینه دانوستانه وه؛ با «شوناسی ئیرانیبوون» به شیوه یه کی دیکه بخه یه روو؛ «ئیرانیبوون» ئه گه ر به مانای ئه و جوگرافیا سیاسیه بیته که ئیمه ی کورد تییدا په ستینراوین و خو ئه گه ر ئه م جوگرافیا سیاسیه بیته بنه مای «شوناسی ئیرانی کورد» ئه وه هه ر له سه ره تاوه «مافی دیاریکردنی چاره نووس» مان له نه وه کانی داها توو سه ندوو ته وه و

نا بی ئه و شوناسه به سه رماندا سه پینری. شوناسی میژوویی ئیرانی، شوناسیک نیه که به نه خشه ی جوگرافیای سیاسیه ی ئیرانی ئیستایه وه به سترابیتیه وه و په سندرکونی شوناسه میژوویه که ی ئیران، هاویشکیی ژبا ری کوردیشی تی دایه و زیان به «مافی دیاریکردنی چاره نووس» ناگه یه نیت، چونکه نامانکات به نوینه ری نه وه کانی داها توو. دانوستانکه ری باش بریتیه له و که سه ی که خو ی وه ک نوینه ری قوناخه که ی بناسینی نه ک به نوینه ری داواکارییه پێشبینی نه کراوه کانی داها تویه کی نادیار.

تیریکی ئاوقه کراو

هه ره که پێشتر هیمام بو کرد، «ئازادی» بو کورد چه مکیکه هیشتا به شیوه یه کی «به ره سه سته کی» نه ها توو ته دی و تیکرای وینا کانی «ئازادی» بو ئیمه له بهر ئه وه ی له هه لێاردنی «بێ زده کان» دا «سه رپشک» نین، تووشی ساویر (توهم) ی سه مه ره بیه. هه ر بو نموونه داواکاری یان پشتیوانی له «ریفورم» له ولاتیکی داگیر کراو له چوار چیوه ی ده ستووریکی نادیموکراتیک که له نیوه رو کدا رهنگه تنیا هه ندی کرانه وه ی کومه لایه تی و فره ههنگی به دوا ی خویدا به نییت و کرانه وه کesh بو فره ههنگ و زمانی سه رده ست بیت، ده کری وه ها لیک بدریته وه لایه نی پشتیوانیکه ر وازی له دروشمی رووخاندن هینا وه و خو ی بو هه ندی «ئه گه ری هه لیه رستانه» ئاماده کردوو و وه های پێشبینی کردوو که رهنگه بکریته به نزیکبوونه وه له «نیوه ند» خو ی بکات به لایه نی سه ره کیی دانوستان و له داها تویی ولاتدا پشک و پێگه یه کی سه قامگیر پهیدا بکات. له راستیدا

“
نامانج له ریفورم له
وه ها ولاتیکیدا
پاشه کسه یه کی
تاکتیکی و
که مکرده وه ی
فشاره کان و
خو نوژه نکرده وه یه و
له مه ر بارودوخی
کورد وه ه یچ سته میک
و چه وسانده وه یه ک
له سه ر کورد که م
ناکا ته وه

هه رچه ند به بوچوونی به نده ئه مه له باری ره وشتی سیاسیه وه نه با و نا په سنده، به لام به گویره ی سیاسه تی پراگماتیسیتیش بو ئیمه ی کورد ه یچ ده سه که وتیکی نیه؛ چونکه سیاسه تی پراگماتیسیتی بو به هیزه کان باشه که توانایی وه رسوورانندی روودا وه کان و ئاراسته دانی سیاسه ت و مهیدانی ململانیه یان هیه که ئیمه ی کورد له ده ستیشانی پارامیتره کاندایه کلاکه ره وه نین و تنیا ده توانین له به ریه کی هاوئاراسته دا خو مان ریک بخه یین. له لایه کی دیکه شه وه، به شداری له پرۆسه یه کی لیلی ریفورمخوازی



«ماف» و «ئهرک» ی به سهر هه موو جوگرافیای ئیراندا دابهش نه کردوه.

دووه م، له «دهستوور» و «یاساکان» دا هه لاواردن له پلهی هاوولاتیبووندا بهزه قی وه بهرچاو ده که ویت و سهرباری سته می نه ته وه یی، هه لاواردنی ئایینی و ئایینزایی هه یه و به شداری له دهسه لات ته نیا له نوینه رایه تییه کی گالته جارانه ی پروپاگهنده بیدایه.

سییه م، له گهل هه موو نه وانه شدا ئیمه گیرۆده ی ولاتیکی که خاوه ن دهسه لات یاساکانی خۆشی جیهی ناکات و ولات به رینمایی به رپوه ده چی و رینماییه کانیش باری ته ناهییان هه یه. له و سۆنگه یه شه وه کرانه وه کان «تاکتیکی»، کورتخایه ن، توێژته وه و سرکه رن و له دهستووردا هیه چ چاکسازییه ک په سند ناکریت و ته نیا بو تیپه راندنی قهیران سوودیان لی وه رده گیریت.

له بهر ئهم هوکارانه، ئامانج له ریفۆرم له وه ها ولاتیکیدا پاشه کشه یه کی تاکتیکی و که مکرده وه ی فشاره کان و خۆنۆژهن کردنه وه یه و له مه ر بارودۆخی کورده وه هیه چ سته میک و چه وساندنه وه یه ک له سه ر کورد کم ناکاته وه.

له چوارچیوه ی دهستوورینکی دواکه وتوو ی نیوه ندگه را که بروای به هیه که تواریکی سه رزه مینی بو په راویزه کانی خۆشی نیه، به ره نجامه که ی به وه ده گات که ئیدی واز له پیناسه ی دوژمن وه ک «داگیرکه ر» به یینین و به م چه شنه به فره می له خانه ی «کورد» وه ک «که تواری سه رزه مینی» ی جیاواز وازمان هیناوه و دانمان به ره وایی که تواری سه رزه مینی خاکی ولاتیکی داگیرکه ری پاشماوه ی ئیمپراتۆری هیناوه. ئمه به مانای وازه ینان له دانوستان و به شداری له سیاسه تکردن وه ک ریکاری که مکرده وه ی سته م و وه ده سته یینانی ده سکوت نیه. به بوچوونی به نده پشتیوانی له ریفۆرم و گوژان له چوارچیوه ی ولاتیکی داگیرکه ر که به ره نگاری ده بییه وه و هه نوو که هیه چی پیوه ندیه کی فره می و پیش زه مینه یه کمان بو مافه کانمان نیه، به شدارییه له پرۆسه یه کدا که ئه وه په ره که ی کرانه وه یه که بو نه ته وه ی سه رده ست که سروشتی کیشه کان و داخوازییه کانی پیوه ندیی به کورده وه نیه. خو ئه گه ر که سانیک پیمان بلین هه ر جوژه کرانه وه یه کی نیوه ند قازانجی بو په راویزه کانیش هه یه؛ ولامه که روونه:

یه که م، نیوه ند به شیوه یه کی یه کسان