

میژووی ئالای کوردستان و میژووی هیماي نه‌ته‌وه‌یی کورد له دیرۆکی کوردستاندا

هادی عه‌زیزی



”

له میژووی هه‌موو نه‌ته‌وه‌یه‌ کدا به‌کێک له‌و جومگه‌ سه‌ره‌کیانه‌ی که هه‌مان نه‌ته‌وه‌ی
په‌ ده‌ناسریت‌ه‌وه، ئالای نه‌ته‌وا‌یه‌تییه‌ که ئالاش وه‌ک زمان ده‌توانی سنووری جوگرافیا‌یی
سیاسی و لاتیک دیاری بکات. ریک‌خراوی نه‌ته‌وه‌یه‌ کگر تووه‌کان به‌م شیوه‌یه‌ پیناسه‌ی
ئالای کردووه، « ئالا واته‌ هیما و ناسنامه و نه‌ته‌وه و ده‌ولت و هه‌ریم و حیزب و
گرووپه‌کان، شانازییه‌کی به‌رجه‌سته‌کراویانه‌» هه‌بوونی ئالا بۆ نه‌ته‌وه‌یه‌کی به‌ ده‌ولته‌ی
وه‌ک کورد، گرینگیه‌که‌ی له‌ هه‌بوونی ده‌ولت که‌متر نییه‌. ئالای کوردستان به‌ پێی
قۆناغه‌کانی ناسیۆنالیزمی کورد، گۆرانکاری به‌سه‌ردا هاتووه‌ که هه‌ر جاره‌ کۆتیزی ئه‌و
فله‌سه‌فه‌ و سه‌رده‌مه‌ بووه‌ که کورد تییدا ژیاوه‌...

“

خوینەری هیژا، لەم بەستتین و نووسراوەیەدا
 حەول دراوه کە بە شیوەیەکی تایبەت
 باس لە میژووی ئالای کوردستان لەقونای
 رۆشنبیری نەتەواوەتی کورد لە له دوا
 ساڵەکانی ۱۹۰۰ی زاینیەوه بکریت و
 هەرۆهە تیکۆشاوین کە هیما و سیمبولە
 نەتەواییەکانی کورد، کە دواتر لە سەردەمی
 ئالای کوردستاندا کەلکیان لێ وەرگیراوه، بە
 شیوەی میراتی میژووی شی بەکەینهوه.
 ئەوەی لە سەر خوینەری بەرێز پێویستە،
 ئەوەیە کە لە ناو خویندەنەدا، دوو خال لێک
 جیا بکاتەوه و، ئەویش ئەوەیە کە میژووی
 هیما بە واتای میژووی ئالای نییە، بەلام
 رەنگدانەوهی خۆرەتاو لە ناو ئالای کوردستان
 بە جۆریک کەلک وەرگرتە لە هیماکانی ناو
 میژووی کوردستان کە ئەمەش سرووشتییە
 کە نیشاندەری میژووی یەکیک لە کۆنترین
 نەتەوه یی دەولەتانی سەر گۆی زەویە.

پێشەکی

لە میژووی هەر نەتەواییەدا، یەکیک لە
 کۆلە کە ئەو جومگە سەرەکیانە کە نەتەوهی
 پێ دەناسرێتەوه، ئالای هەمان نەتەوهی
 کە ئالاش وەک زمان، دەتوانی سنووری
 جوگرافیای سیاسی هەر نەتەوهیە ک دیاری
 بکات.

رەنگە بۆ ئێمە نەتەوهی کورد کە
 خاوەنی کیانی خۆمان نین، ئەم رەوشە لە
 هەڵدانی ئالای بۆ بروای نەتەواوەتی بگۆردری
 کە ئەمەش لە ناو نەتەوهی کورددا، بە هۆی
 سیاسەتی حیزبایەتیەوه، یەگرتوو نەبووه.

لە پێرۆزی ئالادا، رەنگە فەلسەفەی
 خۆشویستن و ریزگرتنی، لە نەتەوهیەکی ئازاد
 و نەتەوهیەکی بئەستدا وەک یەک نەبن،
 نەتەوه ئازادەکان لە هەر شوێنیکی گۆی زەوی
 بە ئالای ولاتی خۆیان و نەتەوهی خۆیان
 دەیانناسنەوه، بەلام نەتەوهی بئەست، دەبی
 لە چوارچێوەی ئەو ئالایە کە داگیرکەریک

لە ولاتەکە ئێو هەلیداوه، پێناسە ی خۆی
 بکات و کاتیکی خۆی لەم جۆرە ناساندنە
 دەبویری، زیاتر وەک مرۆفیکی بی ولات و بی
 ناسنامە دیار دەکەوی.

خالیکی دیکە کە شیایوی ئاماژە پێ
 کردنە، نەتەوهی ئێمە بە دەست نەبوونی
 چەند شتیکیەوه دەنالین کە یەکیک لەوانە،
 سەرەرای هەبوونی هیز و دەرڤەت، نەبوونی
 ژووریکی هزری نەتەواوەتیە کە بتوانی
 پێناسە و شیکاری ئەو رەمزانیە بکات و،
 ئاسۆیەکی روون بۆ نەوهی نوێی کوردستان
 بەدی بھێنیت، کە ئەوهش بەداخەوه بە
 هۆی مەملاتی حیزبی و شەخسی نەکراوه و،
 زۆرینە ی پارتە سیاسییەکانی کوردستانیش بە
 جیی ئەوهی بۆ داھاتووی نەتەوه کەمان بروانن،
 زیاتر حەول دەدەن کە هەژمونی خۆیان لە
 شوێنەکانی دیکە ی کوردستان بسەپین.

لە سەر دەرکەوتنی ئالای کوردستان
 ئێمە پێویستمان بە شیکارییەکی قونای
 ناسیۆنالیستی و نەتەواوەتی کوردستانە، کە
 دەتوانین دەرکەوتنی ئالای بە دوایین قونای
 هەژمار بکەین.

ئەگەر باری نەتەواوەتی کوردستان بە
 سەر چەند بەشدا دا بەش بکەین، دەبی ئەو
 قونایانمان لە بەر چاوی بێت.

یەکەم؛ سەرھەڵدانی قونای یەکەمی
 ناسیۆنالیستی کورد لە هەلبەستەکانی یارسان
 و خانی و بە سەردەمی میرانی کوردستانەوه
 کە میر بەدرخان لە هەموویان نەتەوهیتر بووه
 و ئەو قونای هەتا سەرھەڵدانی شۆرشێ نەهزی
 واتە ساڵەکانی ۱۸۸۰ درێژە ی هەیە.

قونای دووھەم؛ سەردەمی ناسیۆنالیستی
 کورد کە جەلوی خەبات لە دەست شیخ و
 تەریقەتەکانی کوردستاندایە و لە شۆرشێ
 نەهزی ۱۸۸۰ ی زاینی دەست پێدەکات
 و هەتا شیخ سەعیدی پیران و سەیدرەزای
 دەرسیم درێژە ی هەیە.

قونای سێھەم و کۆتایی؛ ئەم ناسیۆنالیزمە

له نیوان ۱۹۲۵ تا ۱۹۳۰ سەرھەلەدا و بۆ یەكەمجار رۆشنبیران و نووسەرانی كورد حەول دەدەن نەتەوہ بە ئاراستەى حەقیقەتى خۆى بناسریت و دەكریت خۆیبوون، بە بەردى ئەو بناغەىە دابنریت و مزارى ئالای كوردستانیش لە سەردەمى خۆیبووندا زیاتر لە ھەموو سەردەمىك زەقتەر كراوہتەوہ.

ئەم قۇناغە بە حەقیقەت قۇناغى دواى مەشرووتەى قاجار و عوسمانیە كە ئەو كات كوردستان دوو پارچە بوو، ئیش و ئازارى كەسانى نەتەوہیبى كورد، بە تايبەت ئەوانەى لە ئەستەنبول دەیانخویند، بوو بە ھۆكارى ئەوہى لە ھەمبەر داگیركەرانی كوردستاندا بیریكى ئەساسى بكەنەوہ كە ئەگەر كوردستانی ئەو كات بە سى ناوہندى رۆشنبیری دابەش بكەین، ھەموویان تا رادەبەك یەك گوتارن.

ناوہندى ورمى و ناوہندى سلیمانى و ناوہندى ئەستەنبول، كە وەك سى ناوہندى ھزر و شوړشى سالاھەكانى ۱۹۰۰ بەولاوہ، گرینگترین رۆلیان ھەبووہ، كە دواتر لە لایەن ناوہندى ئەستەنبولەوہ ئالای كوردستان دیارى كرا.

ھێماكانى كورد لە مێژووى كۆنەوہ و دەولەتشارە كۆنەكانى كوردستان: ۱. پیرۆزى خۆر لە لای ھوریبەكان

بە پى لىكۆلینەوہ ئاركیۆلۆژى و شوینەوارناسیەكان لەم سەدەىەى رابردوودا، زمانى ھورى و میتانى و سوبارى و گوتى ھەموویان سەرچاوہیەكى ھاوہەشیان ھەبە و دەتوانین بلیین وەكوو شىوہزاركانى ئەوړۆى زمانى كوردى بوون، بەلام ھەموویان سەر بە جوگرافیاىەك بوون.

ھوریبەكان لە نزیکترین شوینى نزیک لە سومەریەكان یان بە واتایەك لە باكوورى سومەر ژباون، بەلام دواتر كە رەگەزى سامى وەك ئاشوورى و ئەكەدى لە باكوورى ئافریقاوہ شوین پىیان بۆ مێژوۆپۆتامیا كراوہ،

لە دواى شەر و بەرگریکردن خۆیان بە ناوى فەرمانرەواى میتانى ریکخستووہ.

ھوریبەكان بە خۆیان گوتووہ «خۆرووی» و بە بەرى بەیانىان گوتووہ خۆرى، كە ھەتا ئیستاش لە رۆژى ئەمرۆدا لە زمانى كوردیدا بە كاردیٹ.

ھوریبەكان، بە پى سەرچاوہكانى لىكۆلینەوہ، خۆرپەرست بوون و لە پەیکەرى دیتراوہى خواوہندى تەشوب (خواوہندى ئاسمان و با و باران و برووسك) كە لە موزەخانەى حەلەب ھەلگیراوہ، ئەوہ بە جوانى دەسەلمى و لە پەیکەرەكەدا خواى تەشوب، لە سەر پشتى جوانەگایەك راوہستاوہ و خۆرىكى بالدارى بە سەر سەرەوہیە.



یەكەم كەس كە بە دواى گەران و پشكیندا ئەوہى سەلماند كە ھورى باپیرانى كوردن، سپایزەر بوو كە توانى تەننەت پشتیوانیى ناوہندە ئانتروپۆلۆژیەكانیش بۆ ئەم مەبەستە رابكیشیت. (ebhram avigdor speiser 1902-1965, mesopotamia origins, 1930, r: 110, 119 ھەرۆھا بە دەیان و سەدان بەلگەى دیکە

نمونه‌یه‌کی دیکه که ده‌توانین له پیروژی خۆره‌تاوی کوردستاندا وه‌ک نمونه‌ لێ بدوین، هیمای هه‌تاو و شیر که له شاری عفرین له لایهن داگیر‌که‌رانی کوردستانه‌وه تیکدرا، نه‌ویش نه‌خشیکی شائوشکه، کچی خوی ئاسمانه، له نه‌خشی‌کدا که له سه‌ر پشتی شیریک راه‌ستاوه، خۆره‌تاویک له سه‌ر سه‌ری نه‌خشی‌ندراوه که ئەمه‌ش ده‌رخه‌ری ئەم راستیه‌یه که هوریه‌کان ئایینه‌که‌یان به هه‌موو ناوچه‌ی کوردستان کۆندا بلاو ببۆوه. شاری نوزی که شاریک بووه نزیک له که‌رکوکێ ئەمروێه کیک له گرینگترین شاره‌کانی ئەو سه‌رده‌مه بووه.



۲. پیروژی چلیبا swastika له لای سۆمه‌ریه‌کان

به پێی هه‌موو ئەو سه‌رچاوانه‌ی که ئارکیۆلۆژی و زمانناسی میژوویی سه‌لماندوویه‌تی، سۆمه‌ریه‌کان له پێش سامیه‌کان له میژۆپۆتامیدا زیاون و وه‌کوو ره‌چه‌له‌کیش زۆرینه‌ی لیکۆله‌ران ره‌گه‌زی ئەوانیان بۆ چیاکانی باکووری میژوپۆتامیا گه‌راندووه‌ته‌وه

له سه‌رده‌مه‌دا هه‌ن که پیروژی خۆر له کوردستان کۆندا نیشان ده‌ده‌ن، که له مۆری لوله‌یی به‌جیماو له سه‌رده‌مه‌دا وه‌دیار ده‌که‌ون.

بۆ نمونه شیر و هه‌تاو له نه‌خشی به‌جیماوی میتانیه‌کان که دواتر له سیمولی پیروزی ئیزدییه‌کانیشدا ره‌نگی داوه‌ته‌وه، له نه‌خشه‌دا هه‌تاوی بالدار وه‌ک پیروزییه‌ک نه‌خشی‌ندراوه که دوو شیر له خواره‌وه پارێزگاری لێ ده‌که‌ن و، له سه‌ر پشتیان، دوو بالنده‌ نیشته‌وته‌وه که دواتر له ئایینی ئیزدیدا، بالنده‌کان له شیوه‌ی تاووس خۆیان ده‌نوین.

ئهم پیروزییه‌ی هه‌تاو هه‌تاو رۆزگاری ئەمرووش له ناو ئایینی ئیزدیدا ماوه‌ته‌وه و ته‌واوی ئەو قوبانه‌ی که له په‌رستگای لالشن، کاتیک له ئاسمانه‌وه چاویان لێ ده‌که‌ی، وه‌کوو تیریزی خۆر خۆیان نیشان ده‌ده‌ن و ئەو پانتاییه‌ی که له سه‌ری درووست کراوه، وه‌کوو چوار گۆشه‌یه‌ک ناماژه به چوار ئاخشیگی خاک و با و ئاو و ئاگر ده‌کا، که ئەمه‌ش نیشانه‌ری ئەویه مروقی کورد به هۆی ره‌سه‌نایه‌تی له ناوچه‌که‌دا، ته‌نانه‌ت له ئایینه‌ کوردیه‌کانیشدا له هیماکانی ناو سروشتی کوردستان که‌لکی وه‌رگرتووه.



Royal seal of Modern Kurdish Ezdanism Religion



Royal seal of Šaušatar of Kurdish Mitanni Empire

که دواتر بهر هوه پیدهشته کانی خوارهوه رۆبشتوون.

کاتیگ که ئەوه سه لهماوه که سۆمەری جیاوازن له سامی و خەلکی خۆجیی ناوچهی میژوو پۆتامیا بوون، چەند خالکی گرینگ دیتە بەر دەستمان که دەتوانین بە نوێترین لیکۆلینەوه کانی ژینۆلۆژی یان جوگرافیای میژوووی ژینەکانی مرفهوه گرێیان بدەین، که له دوا لیکۆلینەوه دا کورد وه کوو باپیری ئەو شوانانه ناسراون که له باکووری ناوچهی نیئۆلیتیکدا ژیاون.

ئەوهی لیره مه به ستمه، ئەوه یه که ره چه له کی راسته قینهی سۆمەریه که له جیاکانه وه به ره خوارهوه رۆبشتوون و ناوه ناوه ش، له چیاکان سهردانی خزم و کهسانی وۆیانین کردوو. (of kurds, ferdinand hennerbichler (کورد کیه؟ سۆران حه مه رهش) تیزی هیند و ئاریایی، هادی عەزیزی، ژماره ۵۲ ی گوڤاری تیشک)

له گرینگترین ئەو ئاسهوارانه دهتوانین ئامازه به گری ئافۆکی له خهرا به رشکی روحا و شاندهدر و ههزار میرد و گوندی چهرموو و هتد بکهین که میژوووه کانیان له چهندن ههزار سال تیپه یوه و به پیی ههموو

لیکۆلینەوه کانی ش ههتا رۆژی ئەمرۆ تهنیا کورد له ناوچانه ژیاون.

ئەم پێشه کییه که باسمان کرد بۆ ئەوه یه که ده مان ههوی باس له قاپیکی دیتراوهی دهشتی سامرا بکهین که بۆ سهردهمی سومهریه کان ده گه ریته وه، سهردهمانیک که ره گهزی سامی هیشتا هیچ بوونیکیان له رۆژههلاتی ناوین نه بووه. ئەم قاپه له ساله کانی ۱۹۱۱-۱۹۱۴ له لایهن کهسیگ به ناوی ئیرنیست هیرزفله ده وه دۆزراوه (ernest herzfeld).

ئەو سوآله ته ئیستا له موزه خانهی بهرلین پارێزراوه. لهم قاپه دا باس له نه خشه یه کی جوگرافیایی و چەند شتیکی جیاواز کراوه که ده کریت هیماکانی شی بکریته وه. له قاپه که دا سه د و بیست خه تی تیدایه که وه ک چوار خه ت له سه ر سی خه ت ده بیندری و ئەوه ش بۆ پیرۆز بوونی ژماره شه ش یان شه ست له ناو سۆمەریه کان ده گه ریته وه و هه شت ماسی له ناو قاپه که دان که چواریان به ده وری قاپه که دا ده گه رین و چوار دانه شیان به دندووکی بالنده ی ماسیگه وه شو ر بوونه ته وه بۆ ناو قاپه که و بالی بالنده کانی ش وه کوو جووت خه ت نیشاندەری ده ریان.



ههتاوه که به چلیپا گیراوه.



نهخشی دووهم که کاتی خوی ژان مهرگانی فەرهنسی دۆزیوییهته، باسی شکستی لؤلوییهکانه که نارام سینی ئەکهدی شکستی داون و، له نهخشهکهدا، کوردهکان له بن چیاکه کهوتوون و یهکیان بهروه چیاکه و خوری سهر چیاکه هاوار دهکا، لهم نهخشهدا نارام سین بهرامبه به چیاکه راههستاوه.

له سهر چیاکه سی خورهتاوی نهخشیندراوی تیدایه که بهداخهوه یهکیان به جوانی ماوه و له ویش ئەستیره ی چوار په ره پیش ههتاو نهخشیندراوه.



لیرهدا کاتیک ئەو قاپه وه کوو نهخشهیهک سهیر بکهین، به پتی نهخشه و سهراوهکان ریک ئەو چوار دهریایه دهگریتهوه که کوردستان له ناوهراستی ههلهکهوتوووه و به پتی ههموو میژوووی کونیش ولاتی کورد ههتا سهر چوار دهریاکه بووه.

هیمای چلیپا که دواتر به هوی نهبوونی پیتی «چ» و «پیتی» «پ» بۆ سهلیب گۆراوه، له ناوهراستی قاپه که باس لهو باوه سهرووشتییه دهکا که له میژوپۆتامیا له کۆنهوه بروایان پتی ههبووه.

نهخشی چلیپا دواتر له ههموو شوینیکی رۆژههلاتی ناویندا رهنگی داوهتهوه و له ئالای پاشاکانی ئورارتوو، ههتا دهولهتی ساسانی و، میعماریی مزگهوتهکاندا دهبیندریست، تهناهت ئالمانهکانیش وه کوو هیمای کهلکیان لی وهرگرتوو که بیان ههوی رهچهلهکیک بۆ خویان بدۆزنهوه.

۳. بهردهنووس و نهخشی نارام سینی ئەکهدی و ئانۆبانیی سهرپیلی زههاو

لیرهدا بۆیه ئەم دوو نهخشه پیکهوه باس دهکهین، چونکه ههر دووکیان بۆ یهک سهردهم دهگهڕینهوه.

له نهخشی ئانۆبانیی سهرپیلی زههاودا، پاشا بهروه رووی شاژنی ئینانا راههستاوه و لیرهدا باس له سهراکهوتنی کوردانی لؤلویی کراوه که مژاری ئیمه لیرهدا شیکردنهوهی شههه که نییه، بهلکوو دهمان ههوی باسی ئەو خورهتاوی نیوان سهری پاشا و شاژن بکهین که پیشهکهی به ئەستیره ی چوار په ره یان چلیپا گیراوه.

له فلهسهفه ی ههتاوی ئیزیدا باسی ئەوهمان کرد که له پهراستگای لالش قوبه ی ههتاو له سهر چوار گۆشه دروست کراوه که ههر گۆشهیهک باس له ناخشیگیک دهکات که بریتین له ئاو و ئاگر و خاک و با. لهم نهخشهشدا که سهیری بکهین پیش

لەم نەخشانە لە کوردستاندا زۆرن و لە دەربەندی گاور و پاشایەتی سمیرۆم لە بناری قەندیلیش هاوشیوەیان بەدی دەکرێت. لە کۆتایی ئەم بەشەدا دەتوانین هەلۆیست لە سەر ئەو بەگەڕین کە زۆرینەى ئەو هێمایانەى کە وەک شێر و هەتاو و چلییا دواتر لە هەموو رۆژەهلاتی ناویندا رەنگی داووتەو، هەمووی بۆ مێزۆبۆتامیا و بە تاییەتی کوردستانی کۆن دەگەرێتەو، لە هەندیک جار کە باسی کوردانی ئێزدیدم هیناوتەو، ویستووومە وەک نمونەى زیندوو باسی بکەم کە چۆن میراتی ئایینیان لە سرووستی کوردستان وەرگرتوو.

مێژووی ئالای کوردستان

لە مێژووی کورددا چ کاتیکی ئالای بە فەرمی وەک ئالای بە کار هاتیب، مێژووکی لە بەر دەست نییە، بەلام وەک لە بەشی پێشتردا باسمان کرد، وەک وەک هێما لە نەخش و نیکارەکاند کە لکی لی وەرگیراوه.

ئەگەر بە پێی مێژوو ئالای کاوهی ئاسنگەر وەک وەک یەكەمین ئالای کورد هەژمار بکەین، دەبێ زۆر بە وردی ئاگامان لە چەواشەکارییەکانی مێژووی خۆمان بێ کە فارس زۆر سیستماتیک دەیکا و کردووێتی. لە هەلبەستەکانی فیردەسیی فارسدا، زەحاک کوری مەرداسی تازییە، کەوابوو کوری مەرداسی عەرەبە و هێچ پەپوهندیی بە کورەو نییە.

ناشکری کورد بێت و ریز لە ئالایەکی بگری کە دژی پاشایەتی میدی/ماد هەلکرا، کەوابوو نووسینەکانی ئەحمەدی شاملووش دەچیتە چوایپووی ناراستبوونی جاشیتی لە سەر کاوه.

ئەبو حەنیفەى دینەوهری لە کتیبی اخبارالطوال کە سوورانی حەمە رەش وەک سەرچاوه باسی دەکا، دوو سەد سال زووتر لە فیردەوسی باسی کاوهی کردوو و شەرە کە دەگەرێتەو بۆ کوردانی لۆلۆیی لە گەل

نەمرود.

بەهێزترین میری کوردستان کە لە سەدەى ئالای نزیکی بێت و، حەولی پیکهینانی کوردستانی سەر بەخۆی داوه، میر بەدرخان (۱۸۰۲-۱۸۶۸) بووه کە ئەو کات کوردانی ناروووه بۆ خویندن لە دەرووه، گەمی جەنگی و بازرگانی دروووست کردوو، بەلام وەک بەلگە بۆ هەبوونی ئالای لەو سەردەمە هیچمان لە بەردەست نییە.

یەزدانشیری برازای کە سالەکانی ۱۸۵۳-۱۸۵۶ کوردستانی بەدەستەو بووه، جیا لە کۆپلەیهکی گۆرائی فۆلکلۆری کوردی، کە ئەویش لە دەم جوولەیهکی کوردستانهوه تۆمار کراوه، هێچ شتیکی لە سەر هەبوونی ئالای لە پاش بە جی نەماوه.

گۆ ئەو زاخوویی ب رووت و کەفوتان / بەیراق بوونه جۆت بە جۆتان / بەری خوه دانە جزیرا بۆتان (prym and socin, kurdische) (sammlungen, erzälurrgan,st, petersburg 1887.r:64)

لە سەردەمی کۆنیشدا پیش حەزەرەتی خانی وشەى ئالای لە وێژەى کوردیدا بە کار هاتوو، بەلام هێچ بەلگەیهکی لە سەر هەبوونی ئالای کوردان نییە و لە هەلبەستەکانی مەلای جزیری بە چەندین جار تووشی وشەى ئالای دەبین کە بۆ سالەکانی ۱۴۰۰ی زایینی دەگەرێتەو.

ئالای ئەمڕۆی کوردستان کە کورد تا رادەیهکی بە گشتی قەبوولی کردوو، لە سەر هزری دروووستکردن و ئەو کاتەى نەخشیندراوه، بەلگە زۆرن و بە پێی هەموو بەلگەکان مەرفۆ ئەوێ بۆ دەردەکەوی کە سال ۱۹۱۹-۱۹۲۰ ی زایینی دروووست کراوه. کۆمەلەى تەعالیی کوردستان، لە سەر کاغەزی پێناسەکانیان، زەمینەکیان وەک ئالای کوردستان نەخشاندبوو کە دەلێن بۆ یەكەمین جار هزری نووسەری ئەو کاتی کۆمەلە کە زینەلەبادین بووه.

مالمیسانز و زۆرینەى ئەو نووسەرانی کە



هه مان کۆمهلهوه به فهرمی ناسرابیتهوه. (zinar salî 1921, doza kurdistan, beyrut. R : 60) مستهفا پاشا یامولکی و هه ندیک کهس له دامه زینه رانی کۆمهله، وه ک خه لیل رامی به درخان و کهمال فهوزی و مه ولانزاده ره فعت، ده یان هه وئ بچن بو سلیمانی، به لام ئینگلیز ناھیلن برۆنه سلیمانی و ته نیا مستهفا پاشا چونکه خه لکی سلیمانی بووه ده رباز ده بیته.

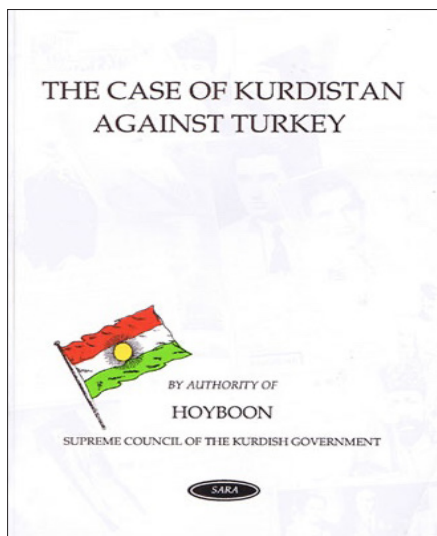
مستهفا پاشا له حکومه تی خوارووی کوردستان که له 1922/10/10 داده مه زریته به شداری ده کا و وه ک وه زیری په ره ورده و سه رنووسه ری رۆژنامه ی بانگی کوردستان ده رده که وئ. مستهفا پاشا سه ره رای ئه وه ی بوخوی له ده سته ی دامه زینه رانی کۆمه له یا ریکه سته ی جفاکی بوو، به لام بو گواسته وه ی ئالاکی کۆمه له بو حکومه ت کاربگه ری نه بووه و به رهنگی ئالاکی حکومه تی شیخ مه حموددا ئه وه ده رده که وئ. ئالاکی خوارووی کوردستان، زه مینییه کی سه وزی هه بوو که ناوه راسته که ی مانگیکی سپی تیدابوو که له سه ر بازبه که ی

له سه ر دادگایبکردنی ئەندامانی کۆمهله ی ئیستقلالی کوردستان لیکۆلینه وه یان کردوه، باسی ئالای کوردستانیان کردوه و، به به لگه سه لمه وه که یه کیک له و خالانه ی که کورده کانی له سه ر دادگایب کراوه، وینه ی ئالای کوردستان بووه که له سه ر پیناسه کانیان نه خشیندرا بوو. (malmisanij, bitlisi kemal fevzi.) ve kurt orgutleri içindeki yeri, stockholm 1993, r: (127, 129, 148)

زار سلۆبی، له کتیبی «دۆزا کوردستان» دا، له سه ر ئالای کوردستان ئاوا ده نووسی؛ ئه و ئالایه که له لایه ن کۆمه له یا ریکه سته ن جفاکی (ته شکیلات ئیجتماعی جه معییه تی) درووست کراوه و به فهرمی ناسراوه، سی رهنگه که سه ره وه ی سووره، ناوه راسته که ی سپیه و خواره وه ی سه وزه و ناوه راسته که شی به خۆریک نه خشیندراوه.

هه ر چه نده بو میژوو و ریکه وته ریکه که ی به لگه له به ر ده سته دا نییه، به لام ده توانین بلین ئالاکی بو یه که مجار 1919 له لایه ن کۆمه له یا ریکه سته ن جفاکیه وه درووست کرابی و جاریکی دیکه ش له 1920 له لایه ن

ناوهندیی خۆیوون بوو، کاتیک له ئامریکا چاپی دهکا، ئالای کوردستانیسی به رهنگی له ههه چاپ دهکا و له ژیری دهنووسی (-kurdis tan flag) (suraya badrkhan, the case of kurdistan against turkey, by authority of hoyboon, philadel-phia, 1928



سالی ۱۹۳۲ که نهم میرجه لادهدت به درخان، ئیمتیازی دهرکردن و چاپکردنی گۆفاری هاوار له دهولهتی سوورییه وهردهگریت، له زۆرینهی ژمارهکاندا به نووسین و ههلهبهست، باسی ئالای کوردستان دهکا و له سهه بهرگی گۆفارهکesh به وینهی رهنگی، ئالای کوردستانی چاپ کردوو. (kovara hawar, 1932, jimare 5, 8, 10, 11, mîr celadet bedirxan)

سالی ۱۹۴۶ له کۆماری کوردستان له رۆژههلاتی نیشتمان ئالای کوردستان ههلهکرایهوه و له ۲۶ی سههرماوهزدا وهک فهرمی بوونی ئالاکه راگهیندرا، (نهم رۆژه له گهله دووی ربهندان جیاوازه و دووی ربهندان راگهیندانی کۆماره).

زنار سلۆپی ناسراو به قهدری جهمیل پاشا، که سهوت مانگ دواي دامهزاندنی کۆمار

سوور نهخشیندراوو.

ئهو سیاسهتهدار و روناکبیره کوردانهی که له سالهکانی ۱۹۰۰ تا ۱۹۲۸ له ههستهنبول له ناو یانه و کۆمهله و ریکخواه کوردیهکاندا بوون، دواي ئهوهی کوردستان بهسهه چوار بهشدا دابهش کرا، زۆرینهیان له دواي ۱۹۲۵ روویان له رۆژاوی کوردستان کردوو و تا سالی ۱۹۳۰ ههه لهو پارچهیه به بهکجاری جیگیر بوون.

له سالی ۱۹۲۷ که کۆمهلهی خویبوون به بهستنی یهکهه کۆنگرهی خۆی له لوبنان، ههبوونی خۆی راگهیند، دواتر کۆمهلهیک کاری باش و ریکخواهیی کرد که ههتا رۆژی ئهمرۆش به تاقانه دهژمیردین.

له ناو نووسین و گۆفار و وهشانی کۆمهلهی خویبووندا، ئهه راستیهیه سهلهماوه که ئالاکهی ۱۹۱۹ ی کۆمهلهیا ریکخستنا جفاکی، وهک ئالا له لایان پهسند کراوه و دهنگۆی ئهوه ههیه که مهمدووح سهلهیم بهگی وانی جاریکی دیکه ئالاکهی دیزاین کردوو و تیشکه وردهکانی و بو تیشکی درشت گۆرپوه. ئیحسان نووری پاشا له بیرهههیهکانیدا دهنووسی:

سالی ۱۹۲۶ برۆیی حرسکی تیلی که له جهلالیهکانی چالدران بوو، له چاپی ئاگری راپهرینی کردبوو، ئهه پشستی به جیاکانهوه دابوو.

۱۹۲۷ ئیحسان نووری پاشا دهجته ئاگری و بهرپوهبهراهیهتی شوڕشهکه دهگریته دهست و دواتریش فههماندهراهیهتی سههرازیی راپهرینهکesh خویبوون بویان دیاری دهکات. له هههمان سالدا ئالاکهی کۆمهلهی ریکخستنا جفاکی که دواتر خویبوون به فهرمیی ناسیوو، له لایهن خویبوونهوه بو ئیحسان نووری پاشای دهتیرن و ئهویش بو یهکهههجار له چاپی ئاگری ههلهدهدا. (hêvî, kovara çandîya) (giştî, parîs, no 2 gulân 1984)

ههه وههه له سهه بهرگی کتیهکهی سوهریا بهدرخان، که ئهویش ئهندامی کومیتتهی



سەردانی مهابادی کردوو، له کتێبه کەیدا دەلی: حکومهتی کۆماری کوردستان، ئالاکەیی که ۱۹۱۹ له لایەن کۆمەڵەیا ریکخستنا جفاکیهوه پهسەند کراوه، به فەرمی ناسیوه و تهنیا له تهنیشتی خۆره که دوو گوله گهنم و پینوو سیکیان پێ زیاد کردوو و له سهروهش به خری لیان نووسیوه: دهولهتی جمهوری کوردستان.

به بروای منی نووسهري ئەم وتاره، قهدری بهگ دهبی لۆگۆی حکوومهت و ئالای لی تیکچوویی، چونکه ئەوه له لۆگۆی کاغەزی رهسمی حکومهتدا لیی نووسراوه دهولهتی جمهوری کوردستان، دهنه له ئالاکه نه نووسراوه. (zinar silopî, doza kurdistan, 1969.)

(beyrut, r: 200, 203, 204

بۆ جیاوازیی لۆگۆی کۆماری کوردستان، دهبی گریمانەیی ئەوه بکهین که به هۆی ئەوهی فیرقهی دیموکراتی نازەریایجان و کۆماری کوردستان هەر دووکیان پشتیان



به سۆڤییهت بهستبوو و له سهردهمی ئەو کاتیشدا سۆڤییهت وهک فریادرسه نتهوه بندهستهکان چاو لیده کرا، ههر بۆیه ویکچوونیک له نیوان لۆگۆی ئالای کۆمار و لۆگۆی ئالای ئازهر بايجان و لۆگۆی ئەو کاتی سۆڤییهت ههیه که گۆله گهنمهکان و رووبانه سووره کهی دهوری گهنمهکان هاوبهشی کردوون، بهلام ههتاوی ئالای کۆماری کوردستان له فلهسهفهی ههتاوی ئەوان جیاوازه و پشتریش له گۆفاری نیشتمانی ژک دا هاوشیوهی چاپ کراوه. ئەم ویکچوونهش نابێ به شتیکی خراپ لیک بدهینهوه، ئەو کات سۆڤییهت رێژیکی زۆری لهو ناوچهیهی سهرووی کوردستان ههبوو و به دهیان جار له رۆژنامهی کوردستاندا باسی کراوه.

له سهه ئالای کۆماری کوردستان ویلیام ئیگلتن دهلی:

له گولانی 1942 ی زاینیدا، ئەندامانی

کۆمهلهی ژک به هاوکاری ئهئندامانی حیزبی هیوا که دیاره مهبهستی سهردانی میرحاج ئاکره ییه بۆ لای زهبیحی، ئالایهکیان دروست کردبوو که رهنگهکانی به پێچهوانه ئالای ئێران بوو، له سهروه سوور، ناوهراست سپی، خوارهوی سهوز.

ناوهراسته کهی خۆریکی تیدابوو که به دهوریهوه دوو گۆله گهنم ههبوو، له ناوهوهش خۆریک و چیاپهک و قهلهمیکی تیدابوو.

ئهو قسانه ئیگلتن مرووف دهباته سهه تیفکرین لهوهیکه یانی له سهردهمی ژک دا ئالای کۆماری کوردستان دروست کراوه؟!؟! william eagleton jr, the kurdish republic 1946, ox-

(ford university press, 1963 london

له سالی 1948 تا 1950 له ژیر چاودیری دکتۆر کامهران بهدرخان له فهرانسه گۆفاریکی فهرهنگی دهردهچوو که ناوه ناوهش به ئینگلیزی تیدا دنوووسرا. گۆفاره که له





Celadet bedirxan, kovara hawar, 1932

كورد كئيه؟ سۆران همه رهش

Hêvî, kovara çandîya giştî, paris 1984

Malmîsanij, bitlisi kemal fevzi ve kurt orgutleri içindeki, stockholm, 1993

Prym und socin, kurdishche sammlungen, erahlur-gan u. Lieder in dialekt des tur abidin, st, peters-bourg, 1887

به دهم رینگاوه گولچنین، بهرگی یه کهم، نهوشیروان مستهفا

میژووی دیرینی کورد، ئاکو محهمهد میرزایی

ژیانی عهبدوهرزاق بهدرخان، سهلاح محهمهد سهلیم

جیلوه و مسحهفا رهش، ئه نستانس ماری کهرمهلی، له فهرنسییهوه

نهجاتی عهبدوللا

ئهلبومی شیخ مهحمودی حهفید، سدیق سالح

جهمعییهتی تهعاون و تهرهقی کورد، مالمیساز، له تورکییهوه زریان

رؤژههلاتی

رؤژنامهی کوردستان، ۱۹۴۶

کۆمهله و ریکخواه کوردییهکان ۱۹۱۳-۱۹۱۸ له بهلگهنامهکانی

وهزارهتی دهرهوهی فهرنهسا و بریتانیا، وهرگیرانی له فهرنسییهوه

نهجاتی عهبدوللا

نیشتمان، بلاوکهروهوی بیری زک، عهلی کهرمهی

سهر کورد دهنوسرا و چهند جاریک ئالای کوردستانی وهک سهردهمی خویبوون تیدا چاپ کراوه. (bullet du centre d'etudes, 1948) پارلمانی باشووری کوردستان له ۱۹۹۹/۱۱/۱۱ به پئی بریاری ژماره ۲۶ که له یاسای ژماره ۱۴ ی سالی ۱۹۹۱ سهرچاوهی گرتوو، ئالای خویبوونی به فهرمی ناسندهوه و تیشکهکانیان دهسکاری کرد و بۆ بیست و یهک تیشک به فهلسهفهی ۲۱ ی ئادار که دهکاته نهورۆز و یهکی بههار گۆردرا.

سهرچاوهکان

Ferdinand hennerbichler, the origin of kurd

William eagleton, the kurdish republic 1946, london, 1963

Kamuran badrkhan, bulletin du centre d'etudes, 1948, paris

Zinar silopî, doza kurdistan, 1969, beyrut

Suraya badrkhan, the case of kurdistan against turkey, by authority of hoyboon, philadelphia 1928