

پەروەردە لە قۇناغى راپەرىندا

سەرۆ شەمزىنى

”

لە جىھانى پىش مۇدېرندا شىۋازى پەروەردە زياتر لە سەرەوہ بۇ خوارەوہ بووہ. پەروەردە يەكى لەو چەشنە پىۋىستى بە دامودەزگای فەرمى پەروەردەوہ ھەيە. بەلام لە جىھانى مۇدېرن و پاش مۇدېرنى ئىستادا، پەروەردە زياتر سروسىتىكى راپەلەيى و ناھيرەمى ھەيە. لەم جىھانەدا ئەگەر دىسكۆرسىكى نەتەوہيى بەھيز لە گورپدا ھەيى، بەھۆى سروسىتى راپەلەيى جىھانەوہ، ئەو گوتارە، نابەئاگايانە و نابەرھەست و نافەرمى لە ھەموو ئاستەکاندا بلاو دەبىتەوہ.

“

ھەندىك لى دامەزراۋە كۆمەلەيەتتە كان سىرۇشتىكى كاتتىيان ھەبوۋە، واتە بۇ ماۋەيەك دامەزراۋىن و دواتر ھەلۋەشاۋنەتەۋە. يان زۇر دەۋرانى ۋا ھەبوۋە مرۇف بە بى ئەۋ دامەزراۋانە ژيانى كۆمەلەيەتتى خۇي بەرپۈۋە بردوۋە و ئاستەنگىكى ئەۋتۇش نەكەۋتوۋەتە ناۋ ژيان و كاروبارە كانييەۋە. بەلام ھەندىك دامەزراۋەي كۆمەلەيەتتى ھەبوۋن كە بە درىژايىي ژيانى مرۇف لى مېژوودا لەگەلېدا بوۋن و لىي جيا نەبوۋنەتەۋە. ئەۋ دامەزراۋانە بە ئەژمار زۇر نىن، بەلام بە گرېنگايەتتى و قورسايەتتى بنچىنەي ژيانى كۆمەلەيەتتى مرۇفيان پىك ھېناۋە. يەككىك لەۋ دامەزراۋانە «پەرورەدە و فىركارى» بە. دامەزراۋەي پەرورەدە دەكەۋىتتە پال ھەندىك دامەزراۋەي ترى ۋەك «سىاسەت»، «ئابوورى»، «بەنەمالە»، «ئايىن» و ... ئەم قىسەيە بەم مانايەيە كە لە ھىچ دەۋرەيەكى مېژوويىدا ژيانى مرۇف لەۋ دامەزراۋانە بەتال نەبوۋە و كاروبارى كۆمەلەيەتتى مرۇف بەھۇي ئەم دامەزراۋانەۋە راپەرپۈۋە. رەنگە بتوانىن بلنىن فۇنكسىۋن يان كاركردى ئەۋ دامەزراۋانە بەدرىژايىي مېژوۋ نەگۇر بوۋن بەلام شىۋە و جۇرەكانيان گۇراني زۇريان بەسەردا ھاتوۋە. بۇ نمونە سىياسەتتى خىل بە شىۋازىك بەرپۈۋە چوۋە و سىياسەتتى كۆمەلگاي مۇدېرنىش بە شىۋازىكى دىكە بەرپۈۋە چوۋە. بەلام ئەۋەي لەم ناۋەدا لە دەۋرانى ژيانى خىلايەتتەۋە ھەتا دەۋرانى مۇدېرن گۇراني بەسەردا نەھاتوۋە، مودېرىيەتتى سەرچاۋەكانى دەسەلاتە. دامەزراۋەكانى دىكەش بەم چەشەنەن. ئابوورى مۇدېل و سىستەمى جۇراۋجۇرى ھەبوۋە. لە دەۋرانە سەرەتاييەكانى مېژوۋەۋە ھەتا ئىستا، ئابوورى ھەر ھاتوۋە و لە شىۋازى ساكار و سەرەتاييەۋە بۇلاي شىۋازەكانى ئالۇتر و پىچەلپىچتر گۇراني بەسەردا ھاتوۋە. لە دەۋرانى مۇدېرندا مۇدېلە رەكەبەرە ئابوورىيەكان پىكەۋە لە رەكەبەرەتتە بوۋن.

بەلام لە ھەموو دەۋرانەكاندا و لە ھەموو مۇدېلەكاندا فۇنكسىۋنى دامەزراۋەي ئابوورى ئەۋە بوۋە كە مودېرىيەتتى شىۋازەكانى بەرھەمھېنان و دابەش كرىن و مەسرفە كرىن بكا.

دامەزراۋەي پەرورەدە و فىركارىيىش ھەر بەم شىۋەيە بەدرىژايىي مېژوۋ، خاۋەنى فۇنكسىۋنىكى نەگۇر و مۇدېل و شىۋازى زۇر جۇراۋجۇر بوۋە. كاركردى دامەزراۋەي پەرورەدە بەگشتى برىتى بوۋە لە راگوستى زانىبارى بەردەست و مەۋجۇود و رەخساندى زەمىنە بۇ بەرھەم ھېنانى زانىبارىي نۇي.

دامەزراۋەي پەرورەدەش لە دەۋرانى كۈنەۋە ھەتا دەۋرانى مۇدېرن گۇرانكارىي زۇرى بەسەردا ھاتوۋە. لە سەرچاۋە زانستىيەكانى تاييەت بە فەلسەفەي پەرورەدەدا، رەنگە زۇر باسى جۇراۋجۇر كرابى. باسىك كە جەختى كەمترى لەسەر كراۋە برىتتە لە جياۋازىيەك كە لە نىۋان سىستەمى پەرورەدە لە ولاتىكى سەربەخۇدا و سىستەمى پەرورەدە لە كۆمەلگايەكى شىۋە كۇلۇنىالدا لەگۇرېدايە.

دىارە پىۋىست بە لەسەر رۇيشتى زۇر ناكا كە ئەۋ دەرتان و كۆمەلە ئىمكاناتەي لە ولاتە سەربەخۇكاندا بۇ پەرورەدە و فىركارى لەبەردەستدەيە لە ولاتە شىۋە كۇلۇنىالەكاندا نىيە، يان ئەگەر ھەيە لە خزمەت سىياسەتتى كۇلۇنىالىستىدايە. واتە ئەۋ دىارەدەيە بۇ دەسەلاتدار و داگىر كە بە پەرورەدە ئەژمار دەكرى، بۇ گەلى ژېردەست بە دژەپەرورەدە ئەژمار دەكرى.

پرسىارى سەرەكىي ئەم وتارە ئەۋەيە: لە ولاتىكدا كە كەرەستە سەختامېرىيەكان و دەرتانە نەرمئامېرىيەكانى پەرورەدە لەبەر دەستى دەسەلاتى خۇمالىدا نىيە، سىستەمى پەرورەدە دەبى چۇن رېك بخرى ھەتا لە ئاراستەي بەرژەۋەندى نەتەۋەيىدا بى؟ بەگشتى دەكرى دوو شىۋازى گشتى بۇ پەرورەدە دەسنىشان بكەين. لە شىۋازىكدا





پەرورده بە شیوهی نابه‌ئاگا بەرپۆده‌چی. واتە نە فیرکار و نە فیرخواز ئاگاداری ئەوه نین که خەریکن شتییک فیر دە‌کەن یان فیر دە‌بن. ئەم زانیاریانە‌ی بەم چە‌شنە دە‌گوازێ‌نە‌وه وە‌ک نیشتنی ئارام و لە‌سەر‌خۆ‌ی بارس‌تاییه‌کی زۆر لە‌ ماده‌یه‌ک لە‌ بە‌ستینی دە‌ریایه‌ک‌دایه‌ که‌ دوای ماوه‌یه‌کی زۆر ئیدی دە‌بی بە‌چینیکی سە‌خت و لە‌شکان‌نە‌هاتووی بە‌ستینه‌که‌. یان وە‌ک شوینی ئەو ئاوه‌یه‌ که‌ بە‌ درێ‌ژیی زە‌مان لە‌سەر بە‌ردیک دە‌مینیته‌وه و دە‌بی‌ت بە‌ بە‌شی‌ک لە‌ رووبه‌ری بە‌رده‌که‌. بە‌ درێ‌ژیی ژبانی بە‌شەر ئەم چە‌شنە پەرورده‌یه‌ هه‌بووه. لە‌راستیدا ئەو بابه‌تانه‌ی

بە‌م شیوه‌یه‌ را‌گوێ‌زراون هەر ئە‌وه‌یه‌ که‌ بە «ترادیس‌یون» یان «سوننت» یان «نهریت» ناسراون. کۆمه‌لگای مرۆ‌ف تایه‌تمه‌ندیی نهریت‌هه‌لگه‌ر بوون یان فەرهنگ‌هه‌لگه‌ر بوونی هه‌یه. ئە‌م تایه‌تمه‌ندیه‌ رێ‌ک لە‌م شیوازه‌ پەرورده‌ نابه‌ئاگایانه‌وه هاتووه. نهریت یان فەرهنگ وە‌ک هه‌وا وایه که هه‌موو ئاقاری دهوروبه‌ری ئیمه‌ی تهنیوه‌ته‌وه و ئیمه‌ش هه‌لیده‌مژین و پنیه‌وه زیندووین بە‌لام رهنگه‌ نه‌بینین و هه‌ستی

پن نه‌که‌ین. هەر بە‌ریه‌ک نهریته‌کان له‌ به‌ری پش خۆ‌ی وهرده‌گرئ و بۆ به‌ره‌کانی دوای خۆ‌ی رایده‌گوێ‌زئ.

جۆری دووه‌می پەرورده‌، پەرورده‌ی ئاگایانه‌یه. لە‌م شیوه‌ پەرورده‌یه‌دا هه‌م فیرکار و هه‌م فیرخواز ئاگاداری ئە‌وه‌ن که‌ خه‌ریکن بابه‌تییک فیر ده‌کەن یان فیر دە‌بن. ئە‌م جۆره پەرورده‌ ئاگادارانە‌یه، خۆ‌ی دوو شیوه‌ی هه‌یه. له‌ یه‌کیاندا فیرکاره‌که‌، فیرخوازه‌که‌ فیری شتییک ده‌کا هه‌تا له‌ دوارۆژدا وە‌ک خۆ‌ی لی بی؛ واته‌ فیرخواز هاوشیوه‌ی فیرکاری لی

بی. بۆ نموونه نیگار کیشیک قوتابییه‌کی خۆ‌ی فیری ته‌کنیکه‌کانی نیگارکیشی ده‌کا هه‌تا له‌ دوارۆژدا وە‌ک خۆ‌ی بی به‌ نیگارکیش، یان دارتاشیک که‌سیک فیری دارتاشی ده‌کا هه‌تا له‌ داهاوتودا ئە‌ویش بی به‌ دارتاش. له‌ شیوه‌ی دووه‌مه‌دا فیرکار بابه‌تییک فیری فیرخوازه‌که‌ ده‌کا بە‌لام نه‌ک به‌و نییه‌ته‌ی حه‌تمه‌ن بی به‌ پسپۆری ئەو بواره، به‌لکوو له‌ به‌ر ئە‌وه‌ فیری ده‌کا که‌ فیرخوازه‌که‌ ئە‌م بابه‌ته‌ی بۆ راهینانیکی گشتی پنیسته. بۆ نموونه قوتابییه‌کی دواناوه‌ندی زۆریه‌ک له‌ وانه‌کانی بیرکاری و فیزیک و شیمی و زینده‌وه‌ناسی و میژوو و جوغرافیا ده‌خوینئ، بە‌لام قه‌رار نییه‌ بی‌ت به‌

پسپۆری ئە‌م بوارانه. دیاره له‌ کۆمه‌لگادا هه‌موو ئە‌و جۆره فیرکاریانه‌ که‌م و زۆر که‌لکیان لی وهرده‌گیرئ. بە‌لام پرسپاری سه‌ره‌کیی ئیمه ئە‌وه‌ بوو که‌ بۆ که‌مه‌لگایه‌کی وە‌ک کۆمه‌لگای کوردستان که‌ له‌ دۆخیکه‌ی تایه‌تدایه‌، چ شیوه‌ روانینیکی و چ مۆدیلینیکی پەرورده‌، ده‌توانئ زیاترین سوودمان پی بگه‌یئئ و رێ‌گای گه‌یشتن به‌ رزگاریمان بۆ کورتر و سانتر بکاته‌وه.

دیاره ولامینیکی بە‌رده‌ست و ساده‌تر ئە‌وه‌یه‌ که‌ بلین یه‌که‌م: ره‌وتی پەرورده‌ی نه‌ته‌وه‌یی له‌ هه‌یج قۆناغیکدا رانه‌وستئ. پەرورده‌ی نه‌ته‌وه‌یی له‌ هه‌ر قۆناغیکدا رابوه‌ستئ ده‌بی دلنیا بین که‌ هه‌ر له‌و کات و شوینده‌دا خه‌باتی رزگاربخوازانه‌ کۆتایی پی‌هاتووه. دووه‌م: به‌گوێ‌زه‌ی دۆخ له‌ هه‌موو شیوازه‌کانی پەرورده‌ که‌لک وهریگیرئ. ئە‌و ولامه‌ دروسته‌ بە‌لام پنیوستی به‌ روونکردنه‌وه و لیکدانه‌وه‌ی زیاتر هه‌یه. دیاره له‌ناو خۆ‌دی ته‌شکیلاتی حیزبیدا

”
بۆ گه‌لیکی
وه‌ک گه‌لی کورد که‌ له
هه‌بوونی
کیاتیکی
نه‌ته‌وه‌یی سه‌ره‌به‌خۆ
بیه‌رییه‌، باشترین
شپواری سه‌قامگیر
کردن و په‌ره‌پیدانی
پەرورده‌ی نه‌ته‌وه‌یی
که‌لک وهرگرتن له
شپواری نا‌ئاگایه‌نه‌ی
پەرورده‌یه

“

مۆدیلی پەروەردە کردنی ناگایانە بە باشترین شێوە ولام دەداتەو. راستییە کە ئەوێهە فاکتەریکی زۆر گرینگی هەلسەنگاندنی رادە دەسەلات و نفووزی هەر حیزبیک، تەنانەت پێش ژمارە ئێندامان و رادە ئیمکاناتی ماددی و هتدیش، سیستمی پەروەردە لەناو حیزبە کەدایە. تۆکمەترین و دەسترویشتووترین حیزبەکان ئێوانەن کە شیوازی پەروەردە ریکوپیکی و بەهیزیان هەیه. بە بێ پەروەردەیهکی کاریگەر، حیزبی کاریگەریشمان نابێ. لەناو حیزبکی هەلسووردا لە هەر ئاستیکی تەشکیلاتیدا پەروەردە گونجاو لەگەڵ ئەو ئاستە، دەبێ لەگۆریدا هەبێ. دەورە ریهینانی ئەندام هەر تایبەت بە ئەندامانی تازه پەروەردەبووی حیزب نییه، بەلکوو هەر ئاستیکی تەشکیلاتی - لە ئەندامانی سادەو بەرگەر هەتا بالاترین ئاستە تەشکیلاتییەکان - سیستمی ریهینان و پەروەردە کردنی خۆی هەیه. بۆ نموونە ئەگەر بۆ ئەندامە تازه پەروەردەبووەکان، ریهینان لەسەر کلاس و بەشیووی پیهندی راستەوخۆی ماموستا و قوتابییه، بۆ ئەندامانی ریهیری، پەروەردە بریتییه لە کەلک وەرگرتنی بەردەوام لە باشترین و لیهاتووترین راولێکارەکان.

بەلام قورساییی باسی ئیستای ئیمە رەنگە لەسەر پەروەردە حیزبی نەبێ، بەلکوو لەسەر پەروەردە لە ئاستیکی نەتەوهیدای بێ. بۆ نەتەوهیهک کە خاوەنی کیانی سەربەخۆی خۆیهتی، پەروەردە نەتەوهیی زیاتر لەسەر شیوازی ناگادارانە پەروەردە ساغ دەبیتەوه. بۆ ئەو نەتەوهیه کۆمەلە سازییەکی فەرمی لە تەمەنیککی کەمەوه هەتا سالانی دوا تەمەنی پینگەیشتوویی بەرەودە بارهینانی ئەندامانی کۆمەلە لەسەر بنەمای پەروەردەیهکی نەتەوهیی دەبن. بەلام بۆ نەتەوهیهکی وەک نەتەوهی کورد کە خاوەنی کیانی سەربەخۆی نییه، پەروەردە

نەتەوهیی چۆن دەکرێ لەناو ئەندامانی کۆمەلدا سەقامگیر بێ و پەرهی بێ بدری؟ رەنگە کەسانیک گومان لەوه بکەن کە بکری بۆ نەتەوهیهکی ژێردەست سیستمیکی پەروەردە نەتەوهیی دابمەزری. بەلگە کەش بۆ ئەو بۆچوونە ئەوهیه کە پەروەردە نەتەوهیی بەو سازییە فەرمییانە دەکرێ کە لەلایەن دەولەتەوه رادەسپێردرین هەتا لە ئاستی نیشتمانیدا ئەو ئەرکە بەرپۆه بێن. کوردیش چونکە لە دەولەتیککی سەربەخۆ و لەو شێوه سازییە فەرمییانە بیبەرییه، کەوابوو شتیککی وا نەگونجاوه.

لە روانگە ئیمەوه ئەم ولامە راست نییه. بۆ گەلێکی وەک گەلی کورد کە لە هەبوونی کیانیکی نەتەوهیی سەربەخۆ بیبەرییه، باشترین شیوازی سەقامگیر کردن و پەرهیدانی پەروەردە نەتەوهیی کەلک وەرگرتن لە شیوازی ناگایەنە پەروەردەیه؛ بەزاین چۆن.

ئەگەر بمانهوی شیوازی ناگایەنە پەروەردە لە ئاستیکی نەتەوهیدای بەکار بهینین، دەکرێ پشت بەم فۆرمۆلە کاریگەرە بیهستین:

بەرهم هینانی دیسکورسی نەتەوهیی = مسۆگەر کردنی پەروەردە نەتەوهیی

بە دەبرپینیککی دیکە باسی پەروەردە نەتەوهیی دەبێ دابەزینین بۆ باسیکی بنەرەتی دیکە. خۆدی باسی پەروەردە نەتەوهیی باسیکی بنەرەتی و ستراتیییکە، بەلام باسی تەنانەت بنەرەتیتەر و ستراتیییکتر لەویش بریتییه لە باسی بەرهم هینانی گوتاری نەتەوهیی.

پیشگریمانە ئیمە ئەوهیه کاتیک دیسکورسیکی نەتەوهیی بەهیز و ئەوڕۆیی لەگۆریدا بێ، تەنانەت ئەگەر دەزگا فەرمییەکانی پەروەردە و بارهینانیش لەبەردەستی ئیمەدا نەبن، ئەو دیسکورسە



به شيوه يه كي هه راو به سهر كو مه لگادا بلاو ده بئته وه. بلاو بوونه وهى ئه و ديسكورسه نه ته واپه تيبه له ئاستى هه راودا، له حوكمى پهروه دهى نه ته وه ييدا يه. به ده برپى نىكى ديكه هه ر كات پهروه ده يه كى نه ته وه يى چاكان نه بوو، ده بئى دلنيا بين كه ديسكورسىكى نه ته وه يى باشمان نه بووه. به پىچه وانوه به درى ژايى هه موو ئه و سالانه ي كورد زيرده ست بووه به لام هه ست و هوشى نه ته وه يى له وپه رى خويدا بووه و كوردايه تى له به ره يه كه وه راگويزاوه بو به ره يه كى دواتر، له بهر ئه وه بووه كه گوتارىكى نه ته وه يى له ئارادا بووه. ئه و گوتاره نه ته وه ييه وه ك هه وا واپه كه ئيمه هه ليده مزىن و پييه وه ده زين به لام ره نگه هه ستى پى نه كه ين.

له جيهانى پيش موديرندا شيوازى پهروه ده زياتر له سهروه وه بو خواره وه بووه. پهروه ده يه كى له و چه شنه پيوستى به داموده زگاي فهرمى پهروه ده وه هه به. به لام له جيهانى موديرن و پاش موديرنى ئيستادا، پهروه ده زياتر سروشتىكى رايه له بى و ناھيره مى هه به. له م جيهانه دا ئه گه ر ديسكورسىكى نه ته وه يى به هئيز له گوړيدا هه بى، به هوى سروشتى رايه له بى جيهانه وه، ئه و گوتاره، نابه ئاگايانه و نابه ره هه ست و نافهرمى له هه موو ئاسته كاندا بلاو ده بئته وه. ئه گه ر تايه ته مند بيه كى «هه وا» ئه وه بئى كه هه ستى پى ناكرى، ئه وا هه وا دوو تايه ته مند بى تريبى هه به: مایه ي ژيانه و كه س ناتوانى پيش به بلاو بوونه وه ي بگرئ. ديسكورس به شيوه يه كى سه ير و سه مه ره هه ر سئ ئه م تايه ته مند بيه انه ي هه واى هه به: نابه ره هه سته و زور كه س هه سته ي پى ناك، ژيان و مانه وه ي گه ل به نده به و ديسكورسه وه و كاتيكش به ره هه م هات، كه س ناتوانى پيش به بلاو بوونه وه ي بگرئ.

كه وا بوو ئه گه ر له دابه شكر دنىكى

به نه ر تيدا نه ته وه كان به سهر دوو خانه ي نه ته وه خاوه ن ده وله ته كان و نه ته وه بئى ده وله ته كاندا دابه ش بن، ده كرى نه ته وه بئى ده وله ته كانيش به سهر دوو خانه ي تردا دابه ش بكه ين: **1**

ئه و نه ته وانى خاوه ن گوتارىكى نه ته وه بين **2** ئه و نه ته وانى له ديسكورسىكى نه ته وه يى بيبه رين. ئه گه ر نه ته وه يه ك خاوه ن ده وله ت نه بئت و گوتارىكى نه ته وه بيشى نه بئى، بنگومان له سنورى توانه وه و فه وتان نريك بووه ته وه، به لام نه ته وه يه كى بئى ده وله ت كه خاوه نى گوتارى نه ته وه يى خوى بئى، توانيوه تى شوناسى نه ته وه يى خوى بپارىزئ و ئه گه رى ئه وه هه به بئى به خاوه نى كيانى سه ره خوى خوى.

كورد نه ته وه يه كى بئى ده وله تى خاوه ن گوتارى نه ته وه ييه. ئه گه ر هه تا ئيستا ئاگرى خه باتى گه لى كورد به هوى داگر كه ره وه دانه مر كاوه ته وه و به پىچه وانوه هه ر هاتووه و بلئسه ي ئه ستاندووه، به م هوى بووه كه ئيمه ي كورد هه ر له خويبوونه وه هه تا ژيكاف و هه تا كومان و دواتر شى حيزبى ديموكرات، خاوه نى گوتارى نه ته وه يى خومان بووين.

«ديسكورس» يان «گوتار» چه ند تايه ته مند بيه كى هه به كه ئامازه به هه نديكيان ده كه ين:

1 ديسكورس تاقه تيوريه ك نيه كه بمانه وئى به هوى به بيه وه بابه تيك شوڤه بكه ين، ديسكورس نه ك هه ر كوئى چه ندين تيورى هه راوه، به لكوو هه لومهر جه كانى گووران و پيكه اتنى ئه و تيوريانه ش له خوى ده گرى.

2 ديسكورس به هوى كه سيك و دوو كه س و له كاتيكى كورتدا پيك نايئى، به لكوو له لايه ن كه سانىكى زور و له به ستينىكى ميژوويدا پيك دئ.

3 سروشتى گوتار به چه شنپك نيه دوئى ئه وه ي پيك هات و خوى گرت، پيوستى به گوړانكارى نه بئى؛ ديسكورس به رده وام پييه وه زياد ده كرى و هه لده په ر تيوترى و



باہتہ کانی روژ پلہ یەک زیاتر ھەلدە کشین و جگە لەو بوارە باسکراوانە، رەنگە پنیوستانیان بە زانستی میژووش ھەبێ. بۆ نموونە باسی سروشتی دیموکراسی یان مۆدیلەکانی فیدرالیزم دەکەونە ئەم ئاستەوہ.

■ قوولترین ئاست، ئاستیکە کە تییدا جگە لە باسی سیاسی و کۆمەڵناسی و میژوویی، باسی فەلسەفیش دیتە گۆرێ. باسی وەک قۆناغەکانی پێشکەوتن و تەکاملی میژوویی، بنەماکانی لیبرالیزم و سۆسیالیزم و ... دەکەونە ئەم خانە یەوہ.

پوختە ی قسە ی ئیمە لەم وتارەدا ئەو یە کە ئەگەر لایەنیک توانیبیتی لەم ئاستە باسکراوانەدا دیسکۆرسی بەرھەم ھێنایی، ئەوا ئەم دیسکۆرسە بەشیوہی پەنامەکی و ناڤاگانە دزە دەکاتە ناو کۆمەڵگا و تەشەنە سەندنی بەرە بەرە ی ئەو دیسکۆرسە لەناو چین و تووژەکانی کۆمەڵگادا لە حوکمی پەرورەدە کردنیکی نەتەوہ ییدایە.

ھەموار دەکرێ و لە گەڵ پێداویستی یە کانی روژدا دەگونجیندری.

جگە لەم تاییە تەندیانە، دیسکۆرس لە چەندین ئاستی جۆراو جۆردا کار دەکا. دەتوانین سێ تووژی جۆراو جۆر لیک جودا بکەینەوہ کە گوتار لەو ئاستانەدا کار دەکا:

■ رووکەشترین ئاست، ئاستی شیکاری یی یەکانگیر(منسجم) ی باہتەکانی روژە. لایەنیککی خاوەن گوتار بە مەنتیقیککی دیاریکراو دەتوانی رووداوە جۆراو جۆرەکان لە روانگە ی خۆ یەوہ شرۆڤە بکات. زۆریە ی باسەکان لەم ئاستەدا سروشتیککی سیاسیان ھە یە. بۆ نموونە باسی وەک «چۆنیەتی ی ھاو بەندی ی ھیزە گەورەکان و ھیزە ناوچە یییەکان لە کیشەکانی روژەلاتی ناویندا» لەم ئاستەدا جیگیر دەبی.

■ ئاستیککی قوولتر بریتی یە لە ھەندیک باسی فیکری کە ھاوکات سروشتیککی سیاسی و کۆمەڵناسانە یان ھە یە. ئەم باسانە لە ئاستی