

# فیمینیزم و خهباتی نه ته وهی هاوشان و هاوته ریب

رزگار موکری

”

پرسیاری سهره کی ده توانی ئه وه بی که ئایا بزووتنه وهی کورد له سهر بنه مای ناسیونالیسمی کوردی توانیویه تی فیمینیزم وه ک یه ک له داله کانی گوتاری سیاسی خوی مه فسه له بندی بکات یا به زمانیکی ساکارتر ئایا ناسیونالیسم و فیمینیزم توانیویانه و پرای به کتر خهباتی خویان بو سهرپنه وهی سته مه نه ته وایه تی و ره گه زایه تییه کان و باقیی سته مه کانی دیکه له ئیرانی فره نه ته وه بهر نه پیشی؟

“

## پېښه كې

فېمېنېزم وهك يهك له روانگه كۆمه لئاسى، سياسى و فلسه فييه كانى سه دهى نۆزده و بېست توانيوپه تى به وئنهى به شىك له كه لكه له هزرىه كانى كورد، لانى كه م لهو سالانهى دواييدا دهركه وئ، به لام فېمېنېزم وهك ئىدئولۆژى نه بووه ته بنه ماپه كى روون بو پرسى ژنان و چه شنى چه مكىكى گرېنگى په يوه ندىدار به خه باتى نه ته وه بيه وه بوونى نه بووه. دياره وئراى ده ستىكى خه باتى مودېرن له سهر بنه ماى حيزبايه تى، دامه زراوه كانى ژنان بو يه كه م جار ساز بوون و له سهره تاي شوړشى نوئى رۆژه لات، ئافره تان تيكه ل بهو شوړشه بوون. ئه وه له كاتيكدايه كه له مه يدانى مه ده نى و خه باتى شاردا، ژنان به شيوه يه كى روونتر و بهرچاوتر وهك سووژه يه كى كارامه شوناسى خوئان پاراست و له قه وارهى نه ريتخاوانهى بىرى كۆمه لگا هاتنه ده رى. بهررز بوونه وهى ئاستى خوئنده وارىي ئافره تان و حوزوورىان له دامه زراوه مه ده نييه كان كه بهرهمى عه قلى مودېرن و رخنه گرانهى مرؤقى سهرده من، پېكهينه رى شوړشىكى دژ به ئوبژه يى مئروويى مئينه بوون. له م رووه وه ژنى كورد ئه زمونئىكى نوئ له مافخوازى و بهرنگار بوونه وه له گه ل چه ند جوړ سته مى تاقي كرده وه؛ سته مى چيناپه تى، سته مى نه ته واپه تى و سته مى ره گه زاپه تى، ئه گه رچى حوزوورى شوړشگرانهى ئافره تان له دووبالى خه باتى شار و شاخدا بهرچاو و مانادار بووه، به لام جوړى په يوه ندىي ئه م تيكه ل بوونه له چوارچيوهى شوړشى فېمېنېستيدا نه بووه و بنه ما تئوؤريكه كانى ئه م ئىدئولۆژيه كۆمه لايه تى و سياسيه نه پاريزراوه و شيوه ي گرى درانه وهى به خه باتى نه ته واپه تىي كورده وه كه م هئز بووه. له

وه ها دوخىكدا پرسارى سهره كى ده توانئ ئه وه بئ كه ئايا بزوتنه وهى كورد له سهر بنه ماى ناسيؤنالىسمى كوردى توانيوپه تى فېمېنېزم وهك يهك له داله كانى گوتارى سياسىي خوئ مه فسه لبه ندى بكات يا به زمانىكى ساكارتر ئايا ناسيؤنالىسم و فېمېنېزم توانيوپه تى وئراى يه كتر خه باتى خوئان بو سهرينه وهى سته مه نه ته واپه تى و ره گه زاپه تيه كان و باقىي سته مه كانى ديكه له ئيرانى فره نه ته وه بهر نه پئشى؟ بو ولام دانه وه بهو پرسياره پئويسته لئكدانه وه يهك له سهر ئه و جوؤره له فېمېنېزم بدهى به ده سته وه كه تواناييى ئه وهى هه يه چوارچيوه يه كى ته حليليى به هئز بو هاوؤرئيه تىي بزوتنه وهى نه ته وهى و بزوتنه وهى ژنان، به مه به ستى سهرينه وهى سته مه كان پئك بئنى و په يوه ندىي فېمېنېزمى كورد و ئيرانى، وهك ژينگه ي سياسىي ژنى كورد باس بكه ين.

## سى روانگه ي گشتى بو ولامى پرسياره سهره كيه كه ي ئه م وتاره له ئارادايه؛

يه كه م؛ روانگه ي گشتىي زؤريه ك له چالكانى سياسى و سياسه تمه داران كه بئيان وايه كاتيك بزوتنه وهى كى نه ته وهى له سهر بنه ماى ناسيؤنالىسم له ئارادايه، باس كردن له فېمېنېزم و ههر جوؤره خه باتىكى لهو چه شنه، ده توانئ چه واشه كردنى ره وتى بزوتنه وه كه بئت، بو ئه وهى ههر جوؤره سته مىك كؤتاييى پئ بئ، كه سته مى ره گه زاپه تيش يهك له وانه، پئويسته گشت كۆمه لگا پئكه وه و يه كگر توانه حه ول بدن بو سهرينه وهى سته مى نه ته واپه تى، كه له ئاكامى ئه م ههره وه زه دا سهر كه وتن رووده ات و هاو كات هه موو سته مه كانى ديكه ش وئراى ئه و سته مه يا به دواى ئه ودا كؤتاييان پئ دئت و سته م به دژى ژنانيش به ره و كؤتايى

ده‌روا. له راستیدا ئەم روانگه‌یه له زۆر ولات و ته‌ناهت کوردستانیشدا زال بووه و بزووتنه‌وه‌ی ژنان، وه‌ک بزووتنه‌وه‌ی پاشکۆی نه‌ته‌وه‌یی چاوی لێ کراوه و هه‌موو شتیک به‌م برۆایه‌وه به‌ستراوه‌ته‌وه به‌سه‌رکه‌وتووبی یا ناسه‌رکه‌وتووبی بزووتنه‌وه‌ی نه‌ته‌وايه‌تی.

**دووه‌م؛** دووه‌م روانگه‌ ریشه‌ی له شه‌پۆلی دووه‌می فیمینیزمدايه، ئەم شیوه‌ روانینه‌ جه‌خت له‌ سه‌ر جیاوازییه‌کان ده‌کات و برۆای به‌ شوناسیکی تایبه‌ت و جیاواز بۆ بزووتنه‌وه‌ فیمینیسیتییه‌ ئیتنیکی و ره‌چه‌له‌کیه‌کان هه‌یه. که‌واته‌ نا‌کرێ بزووتنه‌وه‌ی ژنان بخه‌ریته‌ چوارچۆیه‌ی بزووتنه‌وه‌ی نه‌ته‌وايه‌تی یا ئیتنیکیه‌وه و سه‌ول بدرێ له‌وه‌ قه‌واره‌یه‌دا شکل بگرێ. له‌ راستیدا خالی روونکه‌روه‌ی ئەم روانگه‌یه‌ نه‌وه‌یه‌ که‌ ئەگه‌ر پرسێ ژنان له‌ قه‌واره‌ و به‌سه‌تینیکی نه‌ته‌وه‌بیدا باس بکری، شوناسیکی تایبه‌ت به‌ ئافره‌تانی ئەم نه‌ته‌وه‌ یا ئیتنیکه‌ی ده‌بێ. له‌م روانگه‌یه‌وه‌ پرسێ ژنان پرسیکی ته‌واو جیاوازه‌ و خه‌بات بۆ ئەم پرسه‌ جیاوازه‌، ره‌وتیکی جیاواز ده‌پۆی. وه‌ک دیاره‌ ئەم روانگه‌یه‌ راست ئه‌ودیوی روانگه‌ی یه‌که‌مه‌، جیاوازیی بزووتنه‌وه‌ی ژنان به‌ پێی بارودۆخ و تایبه‌تمه‌ندیی کۆمه‌لایه‌تی، به‌فه‌رمی ده‌ناسی به‌لام سه‌ولی بۆ ساز کردنی په‌یوه‌ندییه‌ک له‌ نێوان خه‌باته‌ جو‌راوجۆره‌کان دژ به‌ سه‌تمه‌ جه‌ندفاقه‌کان نادات.

**سه‌یه‌م؛** روانگه‌ی سه‌یه‌م له‌سه‌ر برۆامه‌ند بوون به‌ شوناسه‌ جه‌ندفاقه‌کان و تیکه‌له‌کیشانی گونجاوی که‌له‌که‌ و داواکارییه‌کان دامه‌زراوه. له‌ راستیدا ژن ده‌توانی هه‌م که‌له‌که‌یه‌ی نه‌ته‌وه‌یی هه‌بێ، هه‌م داواکاریی فیمینستی و هه‌م ویستی چینه‌یه‌تی و ... له‌م روانگه‌یه‌وه‌ ده‌توانی ئه‌و برۆایه‌ که‌ فیمینیسته‌کان

ده‌توانن له‌ ره‌وتی نه‌ته‌وه‌سازی و باه‌ته‌ نه‌ته‌وه‌یییه‌کاندا نه‌خشیان هه‌بێ بێته‌ به‌ر باس. ئەم روانگه‌یه‌ پێی وایه‌ که‌ چالاکیه‌ فیمینیسیتییه‌کان ده‌توانن هاندەر و ریکخه‌ری نه‌ته‌وه‌خوازیی بن. نیرا یووال (Nira yuval Davis & Floya Anthias) پێیان وایه‌ ئافره‌تان له‌و ریکایانه‌ی خواره‌وه‌ به‌شداریی چالاکیه‌ نه‌ته‌وه‌یی و ئیتنیکیه‌کان ده‌که‌ن؛

نوینه‌رایه‌تی کردنی که‌مایه‌تییه‌ ئیتنیکیه‌کان، دیاری کردنی سنووری پیکه‌اته‌ نه‌ته‌وه‌یی و ئیتنیکیه‌کان، راگواستنی باه‌خه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان، روون کردنه‌وه‌ی جیاوازییه‌ نه‌ته‌وه‌یی و ئیتنیکیه‌کان و به‌شداریی چالاکانه‌ له‌ شو‌رشه‌ نه‌ته‌وه‌یییه‌کاندا، له‌ هه‌مووی ئەم چالاکیانه‌دا ژنان به‌ شیوه‌یه‌کی جیاواز له‌ پیاوان و به‌ تایبه‌تمه‌ندی شوناسی ژنانه‌وه‌، له‌ پرۆژه‌ نه‌ته‌وايه‌تی و ئیتنیکیه‌کاندا حوزووریان هه‌یه. (فریدمن، ۱۳۸۲، ۱۳۵).

که‌واته‌ له‌م روانگه‌یه‌وه‌ پنیوست نییه‌ وه‌ک دوو شتی جیاواز یا دژ به‌ یه‌ک برۆانریته‌ ره‌گه‌زایه‌تی و شوناسی نه‌ته‌وايه‌تی و ده‌کرێ بزووتنه‌وه‌ فیمینیسیتییه‌کان هاوته‌ریب و هاوڕێی بزووتنه‌وه‌ نه‌ته‌وايه‌تییه‌کان ببیندرین.

ئەم روانگه‌یه‌ که‌ له‌ سه‌ر بنه‌مای تیکه‌له‌کیشانی شوناسی جه‌ندفاقه‌کان ساز بووه، پێی وایه‌ جیاوازیی ره‌گه‌زی و ره‌چه‌له‌کی، ئیتنیکی و نه‌ته‌وه‌یی، ده‌توانی به‌ره‌مه‌ینی سه‌تمه‌ و چه‌وساندنه‌وه‌ بێ و مرۆفیک به‌ هۆی ئه‌وه‌یکه‌ ژنه‌ و ره‌گه‌ز، ره‌چه‌له‌ک، ئایین و ئیتنیکیی جیاوازی هه‌یه‌ وێرای یه‌ک تووشی چه‌وسانه‌وه‌ بێت. ئەم برۆایه‌ له‌ راستیدا بنه‌مای هزری فیمینیسمی ره‌ش پیک دینێ، جو‌ریک له‌ فیمینیسیم که‌ دوو شوناسی جیاوازی ژنیتی و ره‌ش پێستی، هۆکاری دوو جو‌ر

ستەمى رەچەلەكى و رەگەزايەتى بوون. لەم روانگەيەو شوناسە چەندفاقەكان تايبەتمەندىي ئاسايى، رەش پىست و بە گىشتى ژنانى ئىتتىك و نەتەو رەنگىن پىستەكانە. (همان)

كەواتە فېمىنىزمى رەش دەتوانى ئەو شىوئەيە لە فېمىنىزم بى كە يارمەتيدەرە بۆ گەيشتن بە ولامى پرسىارى سەرەكەي ئەم وتارە، چون ئەم جوۆرە لە فېمىنىزم لە بارودۇخىكى هاوشىوئەي نەتەوئەي و كۆمەلايەتتى گەلانى جياوازى دنيدا كە لە ژىر ستەمە جوړاوجوۆرەكاندان، دامەزراو.

### فېمىنىزمى رەش

كەسانى وەك باربارا ئىسمىت، ئىدريئەل، گلورىا جوۆرە، گلورىا ھال وئاليس واكئير ھەوليان داوہ بۆ خوئقاندى ھىندىك تىئوۆرى كە پىداويستىي ژنانى رەشە بۆ خەبات لە پىناو چاك كرنى ژيانى رۇژانەياندا. لە راستيدا تىئوۆرىي فېمىنىزمى رەش خوئندنەوئەيەكى نوئ بۆ پەيوەندى لە گەل فېمىنىستە سىيەكان پىشكەش دەكا تە شىوئەيەكى ھەمەلايەنە لە نىو كۆمەلگايەكى رەگەزپەرەستدا، دژايەتتەيەكانى نىوان رەگەز، رەچەلەك و چىن لىك بداتەوئە. (ھام و گەمىل، ۱۳۸۲، ۱۳۲)

لىكدانەوئەي بئەرەتتىي فېمىنىزمى رەش ئەوئەيە كە ژنانى سىي پىست ناتوان لە كىشەكانى پەيوەندىدار بە ستەمى رەچەلەك پەرەستانە كە دەستەويەخەي رەش پىستەكانە بگەن. بە درىژايىي خەباتى فېمىنىستى، ئەوئەي كە پتر لە ھەر لايەنىك بۆتە ھۆى كپ كرنى دەنگى ئاقرەتانى رەش، ژنانى فېمىنىستى سىي بوون و بايەخىكىان بۆ ئازارى ژنە رەنگىن پىستەكان دانەناوئە. (مشىرزادە، ۱۳۹۰، ۴۱۴) ھۆكس پىيى وايە ھىندەي

ھىچ پىكھاتەيەك لە ئامرىكا نكۆلى لە شوناسى ژنانى رەش نەكراو. بە دەگمەن ھەلدەكەوئ لەم كلتوورەدا وەك تاقمىكى جياواز لە پياوانى رەش يا ژنانى سىي دان بە ژنى رەشدا بھىئىرى. كاتىك باس لە رەش پىستەكان دەكرى، مەبەست پياوانى رەشە و ھەر كاتىكىش باسى ئاقرەتان دەكرى ژنانى سىي مەبەستن. (ھمان، ۴۱)

ئەگەرچى كەلكەلەي سەرەكەي فېمىنىزمى رەش ھەر ئەو خالانەن كە رەوتى سەرەكەي فېمىنىزم لە سەرى پىداگرن، بەلام جياوازىي ئەم جوۆرە لە فېمىنىزم دەگەرپتەوئە بۆ ئەم راستىيە كە ژنى رەش لە ھەر سى لايەنى رەچەلەك، رەگەز و چىندا لە ژىر ستەمدايە، بۆيە دەكوتىرى پىداويستىي گرنگى دان بە ھەموو ستەمەكان، لە تايبەتمەندىيە گرنگەكانى فېمىنىزمى رەشە.

دىوراكىنگ، بۆ باس لە دۆخى ژنانى رەش، كەلك لە واتاي «مەترسىي چەند لايەنە» وەردەگرى. ئەو پىيى وايە؛ ئەم ئاقرەتانە لە سى لايەنى رەچەلەك، رەگەز و چىنەوئە لە ژىر ستەمدان و جوۆرى پەيوەندىي ئەم سى ستەمە دەبىتە ھۆى چەند قات بوونى كارىگەرىي ئەم ستەمانە لە سەر ئاقرەتانى رەش پىست. (ھمان، ۴۱۷)

بە پىيى ئەو روانگەيە، ژنانى رەش نە تەنيا دەيانھەوئ پىش بە مېيىنەيەكى ئۆبژە بگرن، بەلكوو دەيانھەوئ لە پىكھاتەي كۆمەلايەتى و نەزمى جىھانيدا وەك سووژەيەكى رەش و مروؤفئىكى پلە يەك ژيان بە سەر بەرن و رووبەررووى ئەم قەوارەيە بئەوئە كە ھولى بە زنجىر كىشانى رەگەز، رەچەلەك و پلەي كۆمەلايەتتى ئەوانى ھەيە. بۆيە باربارا ئىسمىت ماف زان و فېمىنىستى رەش دەلى: «واتاي ھاوكاتى ستەمەكان ئىستاش يەك لە دژوارترىن پرسەكانى فېمىنىزمى رەش بۆ تىگەيشتن



له حەقیقەتی سیاسییە، کە من پێم وایە  
 یەك له گرینگترین بنهماکانی تیئۆری  
 ئیدئۆلۆژیکی ئەندێشەیی فیمینیزی «رەشە»  
 له لایەکی دیکەوه ژنانی رەنگین  
 پێست کە خۆیان له چوارچۆی گوتاری  
 فیمینیزی رەشدا دەبینن، ئەو رەخنەیه  
 ئاراستەیی رەوتی سەرەکی فیمینیزم  
 دەکەن کە سەرنج ناداتە چەوساندنەوهی  
 ژنانی رەچەلەک، نەتەوه و قەومیکی جیاواز،  
 بە دەست ژنانی رەچەلەک و نەتەوهیهکی  
 دیکەوه و ئەو پرسیارە دێنە ئاراوه کە:  
 «ئایا زانیارییه کمان لهسەر جیاوازییهکانی  
 ژنان هەیە؟» (ریتزیر، ۱۳۸۱، ۴۹۵)

«کیمیالی کرێنشاو»، پسیۆری  
 مافی رەش پێستەکان، داھێنەری  
 واتای «ئینتیرسیکشنالیتی» یا «تیئۆری  
 تەلاقی»، لەم رۆانگەیهوه هەلاوردن وەک  
 ترفاکی چواررێیانیک وایە کە مومکینە له  
 هەر لایەکەوه روو بدات. ئەگەر رووداویک  
 لەسەر چواررێیانیک روو بدات، دەتوانی  
 کاریگەری له سەر هاتوچۆی ماشینهکان له  
 یەك یا هەموو لایەکانەوه هەبێ. ئەگەریش  
 ژنیکی رەش پێست لەم رووداوهدا زبانی  
 وێ بکەوێ ئەم خەسارە رەنگە بە هۆی  
 هەلاوردنی رەگەزایەتی یا رەچەلەک  
 پەرەستانەوه بێ، بەلام کێشانهوهی رەسمی  
 رووداوه کە کاریکی ئاسان نیە؛ زۆر کات  
 هێلی تورمز و ئاستی خەسارەتە کە باس  
 له کاریگەری چەند هۆکار دەکەن، هەر  
 بەم هۆیه حەول بۆ دۆزینەوهی شۆفیری  
 تاوانبار بە ئاکام ناگات. کرێنشاو لەسەر  
 ئەو بنەمایە جەخت دەکاتەوه کە ئافرەتانی  
 رەش پێست بە هۆکاری جیاواز، دەکەونه  
 بەر پەلاماری هەلاوردن و ستمەوه،  
 بەلام ناتوانی قامک له سەر جوړیک له  
 ستمەکان داندەرێ، بەلکوو دەبێ بگوتری  
 کە سەرجهمی ئەم ستممانە بوونەتە هۆی  
 ئەم دۆخە (ئیسیمیت و...، ۱۳۹۳، ۴۰-۳۹)

کەواتە تیئۆری ئینتیرسیکشنالیتی بۆ  
 کاریگەری ستمەکان له سەر کەسایەتی  
 ئافرەتی رەش پێست و نەزەریه ستمە  
 چەندفاقەکان و شوناسە چەندفاقەکان  
 کە باسی سەرەکی شەپۆلی سێهەمی  
 فیمینیزم، دەتوانن ئەم بنەما تیئۆریه  
 بدەن بە دەست هەر توێژەرێک له نەتەوه،  
 رەچەلەک، ئایین، چین و شوناسیکی  
 جیاواز لهو کۆمەلگایانەهی کە بزوو تنەوهی  
 ژنان و رەوتە مافخاوە نەتەوهتی،  
 رەچەلەکی و ئینتیکیهکان له ئارادان.

**فیمینیزی ئیرانی و پرسى ژنى كورد  
 لەم فیمینیزمەدا**

كورد له رۆژھەلات بە پێی ئەوهیکە له  
 چوارچۆی سیاسی ئیراندایە، وێرای ئەم  
 کۆمەلگایە دەستەوبەخەیی گەلیک قەیران  
 و کێشەیه کە هەر کام بنەمای جوړیک  
 ناتەواوی و له ئاکامدا ستمیان پیکهیناوه.  
 کەلینی ئایینی، ستمی ئایینی؛ کەلینی  
 نەتەوهیی، ستمی نەتەوهیی؛ کەلینی  
 چینایەتی، ستمی چینایەتی؛ کەلینی  
 رەگەزایەتی، ستمی رەگەزایەتی و  
 له کۆتاییدا قەوارەیهکی کۆمەلایەتی  
 گەشەنەسەندوو کە دەستەوبەخەیی  
 چەندایەتی پیکهاتەییە (تعدد ساختاری)؛  
 بە شپۆیهیک کە هاوکات کە دامەزراوه  
 مۆدێرنەکان هەن، پاشماوهکانی پیکهاتە  
 نەریتییهکانیش جیگیرن و بوونەتە  
 هۆی ئەو دۆخەیی ئیستا کۆمەلگای  
 ئیرانی تێدایە و واتایەکی جیاواز له  
 هەموو کۆمەلگاکانیان داوه بە کەلینی  
 سونەت و مۆدێرنیتە. کۆمەلگایەک کە  
 نەیتوانیوه خۆی له گەل رەوتە جیهانییه  
 نوێیهکان هاورێ بکات و کاریگەری  
 مۆدێرنیتە لەسەر دەزگای حقووقی،  
 کلتوری و سیاسیشدا مانادار نیە، بەلام  
 مۆدێرنیزم تەنانەت له زووری نووستنی

ژنان که ناکامه کەي لیک تینه گەیشتی ئەو دوو بەشە و ساز نەبوونی یەکانگیری بە هۆی دووری و جیوازیی بەستی نی چالاکییەوه. (درویش پوور، ۱۳۹۱، ئینتینیت) بە لەبەر چاوغرتنی ئەم خەسارانە فیمینیزمی ئیرانی لە بەستی کۆمەلایەتی ئیراندا ژیاوه و تاونیویەتی لە هیندیک قوناغدا دەستکەوتی گشتی لە پیناوشیار کردنەوهی ژنی ئیراندا بە دەست بێنی، بەلام هەر وهک لە درێژەدا دەبینن هیچ یەک لە قوناغەکانی ئەم فیمینیزمە نەیتوانیوه پەیوهندی لە گەل ژنی پیکهاتە جیاوازه کانی ئیراندا هەبێ یا کەلکەلە ی ئەم بەشە لە ئافره تان بێتە بابەتی ئەم فیمینیزمە. وهک گرینگترین خەساری فیمینیزمی ئیرانی، پێویستە ناماژە بەوه بکری کە فیمینیزم لە ئیراندا قەت نەیتوانیوه قەوارە یەکی نەزەری و تیئۆریک بۆخۆی دەستەبەر بکات و حەولی فیمینیزمی تەنیا لە چوارچێوهی بزووتنەوه کاند، بێ تیئۆری ماوه تەوه. دیارە هیندیک نووسراوه و وتار لە پەیوهندی لە گەل فیمینیزمی ئیسلامی و جۆرەکانی فیمینیزم بلاو بوونەتەوه بەلام ئەم حەولانە نەیان توانیوه چوارچێوه یەکی نەزەری باوەر پیکراو و بەهیز بن بۆ فیمینیزمی ئیرانی. پینج بەرە لە پینج قوناغی جیاوازا بۆ فیمینیزمی ئیرانی باس دەکری کە هاوکات لە گەل باس کردنی ئەم پینج دەورە یە پەیوهندییەکانی لە گەل بابەتی فیمینیزمی کورد دەخەینە بەر باس.

**بەرە ی یەکەم؛** یەکەم بەرە ی فیمینیزمی ئیسلامی بەشدار لە بزووتنەوه ی مەشرووتە لە سەرەتاکانی سەده ی بیستەمدا بوون کە بێجگە لە ویستی سەر بەخۆی، داواکارییە سەرەکییەکانیان بریتی بوو لە؛ داواکاریی مافی دەنگ دان و گرفته کانی ژنان

تاکەکانی کۆمەلگادا لە جموجۆلدا یە و ئەم کۆمەلگایە تووشی مۆدیرنیسمی (کژدیسە) کردووه، جۆریک لە گۆران کە نە تەنیا نەبووه تە هۆی لیک گری دانەوهی دامەزراره کۆمەلایەتی، سیاسی، کلتووری و حقووقیی ئەم کۆمەلگایە لە سەر بنەمای عەقلیەتیکی سەر دەمیانه و گونجاو، بەلکوو چین و جیاوازییەکانی سەر جەم پیکهاتە جۆراوجۆرەکانی بەرداوه تە گیانی یەکتر و دەربازبوون لە هەر کام لەو کیشە و ناتەباییانە پێویستی بە خەباتیکی جیاواز و لیک گری دراو هە یە، خەباتیک کە بە شێوه یەکی هاوشیوه، پێویستە هەموو جومگە و جیاوازییەکانی ئەم قەواره جوغرافیایییە بگری تەوه. کۆمەلگایە کە لە پتر لە سەد سال لەوه پێشەوه بۆ گەیشتن بە ئازادی و بەرابەری خەبات دەکا و بە نوێ بوونەوه ی بنەما هزری و بە پنی گەشە ی ئابووری و گۆرانی کەرەسەکانی بەرەم هینان لە هیندیک قوناغدا خەباتی چینی ناوینش لە ئارادا بووه، خەباتیک کە دەتوانی هاندەری ژنان وهک چینی تازه وه ئاگاهاتووی ئەم کۆمەلگایە بێ.

سەرەرای ئەم ناتەواوی و کیشانە ی کۆمەلگای ئیران، ئاستەنگەکانی بەردەم فیمینیزمی ئیرانی و جۆری پیکهاتنە کە ی دەتوانن ئەم سی خالە بن:

**یەکەم؛** ئیستبدادی سیاسی کە بووه تە هۆی ساز کردنی بەر بەست لە بەردەم چالاکیی فیمینیزمی ئیرانی و ئیزن نەدان بۆ کار کردن بە شێوه یەکی ئازاد و بەربلاو.

**دوو هەم؛** جەهلی گشتی و پیکهاتە ی باوک سالاری کۆمەلگا کە ئیزن بە ساز بوونی بەستی نیکی گونجاو بۆ چالاکیی فیمینیزمی نادات.

**سێ هەم؛** کۆچی گشتیی بەشیکی زۆر لە ئافره تانی چالاک بۆ دەره وه ی ولات و ساز بوونی دوو ژینگە ی جیاوازی چالاکیی





له نيو بنه ماله و به فه رمى ناسينى مافى خويندنى ئافره تان له نيو نيزامى پهروه ده دا. ئهم بهر هيه له سه ره تا كانى ورووژاندى باسى مه شروو ته خواز ييه وه سه ريان هه لدا و تا به ده سه لات گه يشتنى رهزا شا بو ماوهى سى ده يه حه وليان دا. له م قوناغه دا چالاكى ئافره تان، بو گه يشتن به هينديك ويست و داواكارى ديار و تايهت بوو، بويه ده كرى بلين بزوتنه وهى ئهم نه وه يه بزوتنه وه يه كى «داواكارى ته وه» بووه. (ئه حمه دى خوراسانى، ۱۳۸۶، ۵۱) له م قوناغه دا وه ك له خويندنه وه و سه رنجدان به جوړى تيكوشانه كانياندا ده رده كه وى له بنه مادا هيچ په يوه نديه ك له نيوان ئهم بهر هيه يه فيمينيزمى ئيرانى و ژنى كورد و باقىي پيكهاته كان له ئارادا نيه، دياره له وه سه رده مه دا كورد له دوو سه نگره دا خوئى ده ديتسه وه، تا قميك كه سه ر به سه روگ عه شيره ته كانى باكوور و نيوه راستى كوردستان بوون به هوئى ئه وه يه كه مه شروو ته ده توانى ئهم پيكهاته كو مه لايه تيه يه ئه وان تيك بدات و به زيانان ده بى دزايه تيه مه شروو ته يان ده كرد، به لام له لايه كى ديكه وه چينى شارى و مامناوه ندى كوردستان و به شيك له باشوورى كوردستانى روزه لات هاوړى و هاو به يمانى مه شروو ته بوون، كه به له بهر چاوگرتنى ئهم هاوړ ييه تيه، چاوهر وان ده كرى پردىك له نيوان ئهم بهر هيه يه فيمينيزمى ته كانى ئيرانى و كورده كان بكر يتسه وه يا باب ته ژنى كورد وه ك به شيك له ژنانى ئه سيري نه ريتى پياو سالارانه ي ئهم به شه ي ئيران له بهر نامه كانياندا بگونجى، كه ئه و شته له و قوناغه دا نابيندرى.

**بهره ي دووه م:** ئهم بهر هيه له سه رده مى سه قامگير بوونى ده سه لاتى رهزا شادا سه ريان هه لدا. له و كاته دا

«نوئوخوازى» بسوه ئيدئولوزىي حكوممه تى ده سه لاتى رهزا شا و به شيك له ويسته كانى ژنان له م چوار چيوه يه دا جىي ده بووه. له راستيدا «مؤديرنيزم» و «نوئوخوازى» پيش به ده سه لات گه يشتنى رهزا شا وه ك شيوه و ستايليك له ژيان له لايهن ژنانه وه چاوى لى ده كرا، به لام كه ئهم و اتايانه بوونه ئيدئولوزىي حكوممه تى ئهم نيزامه نوپيه، له نيوان فيمينيزمى ته كاندا كه له قوناغى پيشتر دا يه كگر تووبى بوونى هه بوو، ليك ترازان روويدا، به شيكيان په سبو بوون و له مه يدان چوونه ده رى، به شيكيان له چوار چيوه ي گوتارى ده سه لاتدا دريژه يان به چالاكى دا و به شيكى ديكه وه ك ره خنه گرانى ئهم جوړه له مؤديرنيزمى داسه پيندراو، تيكه ل به جهريانه سياسيه كانى ئه و سه رده م به تايهت له ساله كانى ۱۳۲۰ تا ۱۳۳۲ بوون. (همان، ۵۲) له م سه رده مه دا مؤديرنيزم و گوتارى ناسيوناليستى رهزا شا نه تهنيا نه يده توانى هيچ بهر هيه ك به كورد بگه يه نى به لكوو حه ول بو هاوشيوه سازىي ئيران و ئاسيميله كردنى پيكهاته جياوازه كانى ئهم ولاته له سه ر بنه مائى ناسيوناليسمى قه ومى كه وناراخوازى رهزا شا، سته ميكي سازماندراو و نوپى به سه ر كورد و ژنى كوردا سه ياند. كه ئه وه ده يتوانى بوخوى به ردى بناغى په يوه ندىي فيمينيزمى فارس، به تايهت ره خنه گرانى باله حكوممه تيه كه له گه ل ژنى كورد ساز بكات، كه چى هيچ نيشانه يه ك بو هاوكارى يا كه لكه له ي فيمينيزمى فارس يا جهريانه سياسيه كان به نيسهت ژنانى كورده وه نابيندرى. ئه گه رچى هه ر له م سه رده مه دايه كه كو مارى كوردستان و يه كه مين ريكخراوه ي ژنانى كورد داده مزرى و پاشانيش له نيوان حيزبى دي موكرات و حيزبى تووده دا په يوه نديه كى

باشى ھاو كارى شىكل دەگرى بەلام ھەرگىز ئەوھش ناپىتە دەلاقەيەك بۇ ھاتتە ژوورپى پرسى ژنى كورد بۇ نيو بەرنامەى توودە، ۋەك نيوەى كوردستانى ژپر دەستە، كە ئىستا بە بۇنەى روانگەى نوپخوازانەى دەسەلاتى پەھلەويەو تووشى ستەمىكى دىكەش بوو. ئەم سەردەمە كە سەرتەى ژپانى سىاسىي كورد لە چوارچىوەى گوتارىكى مۇدپرن و لە سەر بنەماى حىزبايەتيدا بوو، توانى ھەنگاوى بەكەم بۇ باس كورد لە پرسى ئافرەتان ھەلبەندىرپتەو بەلام ئەو بە ماناى شىكل گرتنى گوتارى فېمىنىزمى كورد بۇ سىرپنەو ستمى رەگەزايەتى نەبوو، بەلكوو ئەو ھەولە لە قەوارەى بزوتنەو نەتەوايەتى و دژ بەو ستەمەدا بوو.

**بەرەى سىپھەم؛** بە ھۆى بارودوڭخى كۆمەلايەتپى سەردەمى محەمەد رەزا شا، لە دەيەى ۴۰ى ھەتاوييەو بزوتنەو نەو ژنان بە ناچارى بە دوو رەوتى گشتيدا دابەش بوو. بەشىكىان پىداگرپان لە سەر گۆرپى ھىندىك ياساى دژى ژن لە رپى پىكھاتە ھىندىكەى ۋە لە ئاستى نپونەتەوييەو كورد. بەشەكەى دىكە بە مەبەستى گەشتن بە ژپانىكى عادلانەتر بۇ خۇيان (خۇيەك كە زور جەخت لە سەر شوناسە ژنانەكەى نەكرابوو بەلام ديارە ھىندىك نىگەرانى لە ئارادا بوو) تىكەل بە رپكخراو سىاسىيەكانى ئەو سەردەم بوون بۇ رووخاندنى سەرجەم ئەو دەسەلاتە سىاسىيە. شىپوەى چالاكىي بزوتنەو نەم بەرەى «ئىدئولۇژى تەوەر» بوو. لە برى وىست و داواكارىيە جياوازەكانى خۇيان، ئىدئولۇژىيە جۇراو جۇرەكان، بوونە ناوھندى چالاكىي ئەم ژنانە. ھەر بەم ھۆكارە بەر بەرەكانى و تەنانت دژايەتپىش كەوتە نيو ژنانى چالاكەو و بزوتنەو نە ئافرەتان لەم سەردەمەدا تووشى دابران لە وىستە

سەرەكىيەكانى خۆى بە بۇنەى تىكەل بون بە ئىدئولۇژىيە سىاسىيەكانەو بوو. (ھەمان) ديارە ۋەك دەبىنن ئەم قۇناغە سەردەمى شىكل گرتنى بزوتنەو سىاسىيەكانى ئىرانە بە دژى ھىكومەتى پەھلەوى و بە پىي جياوازىي حىزب و لايەنەكان، جياوازى لە نپوان گوتارى فېمىنىستىي ئافرەتانى ئىران پىكەى و لە لايەكى دىكەشەو فېمىنىزمى ھىكومەتپىش درپژە بە ژپانى خۆى دەدا. لەو سەردەمەدا كوردستانىش تووشى گۆرانكارىيەكى پتر بە نىسبەت دەورەى رەزا شا دەبى و جىلپىكى نوپى لە خوپىندكارانى ژنى كورد دپنە گۆرەپانى كۆمەلايەتپىيەو و دەبنە ئەو ھىزەى كە دواتر تىكەل بە شۇرشى سالى ۵۷ دەبن. لەو سەردەمەشدا ھىچ نىشانەيەك لە كەلكەلى فېمىنىزمى ئىرانى بە ھەر دوو بالى ھىكومەتى و دژى ھىكومەتپىيەو ناپىندىر، بەلام بەرنامەى نوپى پەرورەدى دەسەلات تانويپەتى گۆرانكارىيەك لە قەوارەى كۆمەلايەتپى كوردستان و ژنانى كورددا پىك بىنى كە ئەو ھەم لە بارى فىكرىيەو روويدا و ھەم لە بارى روالەت و ستاپلى ژپانى ژنى كوردەو، بە تاپىت چىنى مامناوھندى شار. بەلام ئەو نەيتوانى بپتە ھۆى ئەو ھىكە بزوتنەو سەربەخۆى ژنانى كورد پىك بى يا بپتە ھۆى پەيوھندىكى ئۆرگانىك لە گەل رەوتى ئافرەتانى ناوھند. ديارە رەنگە تاك و تەرا ھەبووبى ژنى كورد خۆى لەو بازنەيەدا ۋەك تاكىك دىپتەو بەلام كىشەى ستەمى چەند قاتى ژنانە لە ژنى كوردى ژپر ھىژموونى دەسەلاتى پياوسالارانە و ھىكومەتى پاشايەتى لە لايەك و مەوداى زورى چىنايەتپى نپوان ژنى مامناوھندى شارى و لادىي نەبوو ھەوئى بزوتنەويەكى تاپىت بە ئافرەتان و تەنانت بزوتنەوى

نەتەوہەبیش نەیتوانی پرسی ژن وەک یەک لە دالە گرینگەکانی گوتاری سیاسیی خۆی بخاتە بەرنامەوہ.

**بەرەى چوارەم؛** ئەو فیمینییستەنە لە خۆ دەگرێ کە دوای شۆرش و بە تاییبەت دوای شەر، بە هینانە گۆرپی پرسی ژنان و بابەتە تیغۆریکەکانی پەيوەندیدار بە فیمینیزمەوہ، بە شێوەیەکی بەربلاو لە کۆمەلگادا دەستیان کردوہ بە چالاکى. «شوناسخوآزى» بنەمای چالاکى ئەم قۆناغە بوو. فیمینیسیم وەک شێوە رۆانینىکى سەر بەخۆ لەم دەورەیدا پیک هات، «شوناسخوآزى» لە ژێر ناوی «فیمینیزمى سوسیالیستی»، «فیمینیزمى لیبرال»، «فیمینیزمى ئیسلامى» و سنوورەکانى نیوان ئەوانە بە مەبەستى پیکهاتنى «شوناسە سەر بەخۆکان» هاتە مەیدانى چالاکىیەوہ. بە هۆى ئەوێکە لەو دەورەیدا فیمینییستەکان هەلگری قورسایىیى گرتەکانى پاش دوو قەیرانى شۆرش و شەر بوون، بە دووی دۆزینەوہى شوناسىکى سەر بەخۆوہ بوون تا سەر بەخۆیى خۆیان لە رەوتەکانى دیکە رابگەيەنن. هەلبەت بەشیک لە بەشدارانى ئەم سەردەمەى بزووتنەوہى فیمینییستى، کەسانىک بوون کە پىیان وابوو دوای شۆرش کلاویان چووہ تە سەر و نە تەنیا دەستکەوتىکیان نەبووہ بەلکوو پاشەکشەيەکیش رووی داوہ، بۆیە بە دووی دیتنەوہى شوناشىکى تاییبەتەوہ بوون. (هەمان، ۵۳) لە رستیدا ئەم قۆناغە گرینگترین سەردەمى بزووتنەوہى مافخوآزى گەلى کورد لە خۆى دەگرێ کە بۆ یەکەم جار لە میژوووى ئەم گەلەدا، ژن وەک سووژەيەک بە دوای ئارمان و ویستە نیشتمانىیەکانیدا دەچى و خەبات بۆ گەيشتن بە مافى نەتەوہیى، بەشیک لە سووژەيى ئەو وەک مروڤىکى سەر بەخۆ پیکدینى، دیارە لەو سەردەمەشدا نە

حیزب و ریکخراوہ نەتەوہیىیەکان نە جەريانە مارکسیستەکان کە شەپۆلى دووہەمى فیمینیزمى جیھانى پىی لە تیغۆرییەکانى ئەواندايە، نەیانتوانى بابەتى ژن وەک چەمکىکى سەر بەخۆ بخەنە گوتارى سیاسى ریکخراوہ و خەباتى خۆيانەوہ و ژن وەک بەشیک لە پیکهاتەى ئەوان چ رەوتى چەپ و چ نەتەوہیى حوزوووى هەبوو، بەلام ئافرەتى کورد وەک نیوہى کۆمەلگای ژێر ستمى کوردى بەرەنگارى ستمى نەتەوایەتى و چىنایەتى ببوو و لەو رینگايەوہ حەولى سەرىنەوہى ستمى رەگەزايەتى دەدا، بەلام ئىستاش لە روانگەيەکى پياوانە و لە قەوارەى بزووتنەوہى نەتەوایەتیدا. لە وەها دۆخىکدا کە ژنى کورد بە خۆئاگايىیەکى میژوووى لە قەیرانەکانى دەورووبەرى گەيشتبوو، فیمینیزمى ئىرانى نە تەنیا حەولى نەدا بۆ وەسل کردنەوہى شوناسى ئافرەتى کورد بەو شوناسە لى ون بووہى کە دوای شۆرش و شەر بە دوایدا دەچوو، بەلکوو دیسان پرسی ژنى کورد وەک بەشیک لە کۆمەلگای ئىرانى داواکەوتوو، کە تووشى سى و بگرە زیاترى ستمى کۆمەلایەتییە، کەوتە پەراویژەوہ. ئەو فیمینیزمە نە تەنیا پىی لە واقعى کۆمەلگای ئىراندا نەبوو کە کوردستانىش بەشیکى ئەو واقعىیەتە بوو، بەلکوو بە دا بەزاندنى پرسی ژنى ئىرانى تەنیا بە پرسی چىنى مامناوہندى فارسى ئىران، لە رەوتى سەرەکى فیمینیزم لە ولاتانى چەند پیکهاتەيى دوور کەوتەوہ، دوور کەوتنەوہیەک کە خەسارەکەى دەبى بە ئاستى دوور کەوتنەوہى کورد و باقىی نەتەوہىکانى دیکە لە ناوہند مەزەندە بکرى. ئەم قۆناغە بۆ ژنى کورد گرینگترین سەردەمە، چون یەکەم ئەزموونى بەشدارىیى راستەوخۆ لە بزووتنەوہى نەتەوایەتیدا روو دەدا و ئەوہش لە سەر خۆئاگايىیەکى نوپىە

که ئەم ئافەرەتانه پێی گەیشتوون، دیاره بابەتی ژن له حیزبه شۆرشگیره کانیشدا هاتۆته بهر باس و وهک پرسیک لێی روانراوه بهلام هەر وهک باس کرا هەرگیز ژن له روانگهی ژنانهوه بو چارهسهری پرسهکانی خووی و پرسى نهتهوهی نهچوو، بهلكوو نهوه له روانگهی پیاویکی شۆرشگیرى كوردی نهتهوهییهوه روویدا و روانگهی ژنی شۆرشگیرى كوردی ناو نهو حیزبانه و دهرهوهی نهو بازنهیهش هەر پیاوانه بوو.

**بههری پینجهم؛ ئەم بهرهیه که به** لایهنگرانی «کهمپهینی یهک میلیۆن واژۆ» پیناسه دهکرین، به راگهیانندی ویستهکانیان له چوارچیوهی ئەم کهمپهینه و کاری هاوشیوه له گۆرهپانی گشتی کۆمه‌لگادا دهرکهوتوون. چهشنی دایهگهورهکانیان له سهردهمی مهشرووتهدا بهرهیهکی «داواکاری تهوهر»ن، ئەگەر بههری سیههم بهرهیهکی «ئیدئۆلۆژی تهوهر» و بههری چوارهم جیلکی «شوناس تهوهر» بوون، له بههری پینجهمدا دیسان له گه‌ل نهوهیهکی «داواکاری تهوهر» رووبه‌روووین. ئەگەرچی داواکاری بههری یهکه‌م به په‌په‌روی له باروودۆخی جیهانی و به شیوهیهکی نااگایانه روویدا، بهلام له سه‌ردهمدا به هۆی دۆخی نوێی ژبانی ژنان و تیۆریه فیمنیستییهکان، ئەم داواکاریانه له ئارادان. ئاراسته‌ی پتری هزری بههری پینجهم ئیدئۆلۆژیک نیه و سیاسه‌تی ژبانی خووی له باروودۆخی عهینی ژبانی روژانه‌دا ده‌بینیتهوه و دوور له ده‌سه‌لات و بیکهاته‌کانی، خه‌ریکی ئەکتی سیاسی و کۆمه‌لایه‌تیه. ئەم بهرهیه له لایه‌که‌وه ئەزموونی هه‌شت سالی ده‌ورانی ریفۆرمی هه‌یه و له لایه‌کی دیکه‌وه رۆله‌ی سه‌ردهمی ئینتیرنیت و ماهواره‌یه و ناتوانی له وه‌واره ئیدئۆلۆژیکیه‌ی پێشوودا

بمینیتهوه. (همان، ۵۵-۵۳).

ئەگەرچی ئەم بهرهیه له فیمنیزمی ئێرانی سه‌ربه‌خۆتر له جیه‌کانی دیکه سه‌ری هه‌لداوه و پتر له هه‌موویان دهرکهوته‌ی کۆمه‌لایه‌تی هه‌یه و لیکه‌وته‌کانی دیار و به‌رچاوان، بهلام جگه له مافیک که بو ئیراده‌ی شارستانییه‌کان (له چوارچیوه‌ی تیۆریی مرکز-پیرامون) له به‌رانه‌ر ناوه‌ندا ره‌چاو کراوه ئه‌ویش له به‌شیک له کتیی «بزوتنه‌وه‌ی یه‌ک میلیۆن واژۆ په‌ویه‌تیک له نیوه‌وه»، وه‌ک بنه‌مای تیۆریکی ئەم کهمپه‌ینه و به‌گشتی ئەم بهرهیه، هه‌یچ شتیکی به‌ قازانجی کورد و بیکهاته‌ جیاوازه‌کانی ئێران به‌دی نا‌کری. دیاره ئەم بهرهیه به‌ دروشمی واقعبینی هاتۆته مه‌یدانه‌وه به‌لام ئەم روانینه ئیستاش نه‌یتوانیوه کورد و ژنی کورد وه‌ک به‌شیک له‌م واقعبیه‌ته‌ی ژبانی ئێران قه‌بووول بکات. ئەم بهرهیه که تا ئیستاش درێزه‌ی هه‌یه که‌وتۆته ده‌ورانی‌که‌وه که ئیدی ژنی کورد نه‌ ته‌نیا ئەزموونی خه‌باتی شۆرشگیرانه‌ی شاخی هه‌یه، به‌لكوو له مه‌یدانی مه‌دنه‌ی و وه‌ک به‌شیک له ژنی کۆمه‌لگای جیهانی حوزووری بووه و ده‌ریخستوه که ده‌توانی سووژه‌یی خووی به‌ دنیا و کۆمه‌لگای ئێران به‌سه‌لمینی و پیناسه‌یه‌کی نوێ له ژنی کورد، وه‌ک ژنیک که شوناسیکی چه‌ندفاقی هه‌یه و له ژیر کاریگه‌ریی نه‌و چه‌ندفاقیه‌تیه‌دا و سه‌تمه‌ چه‌ند لایه‌نه‌یه‌دا که به‌ سه‌ریدا ره‌وا ده‌دری، بوونی هه‌ی. ته‌نانه‌ت له وه‌ها دۆخیکدا فیمنیزمی ئێرانی نه‌بووستوه یا نه‌یتوانیوه ئەم سووژه‌ تازە وه‌ خۆئاگا هاتوو به‌ینی و که‌له‌که‌کانی خووی له سه‌ر به‌شیک له‌م واقعبیه‌ته‌ی کۆمه‌لگای ئێران که کورد به‌شیکی گرینگیتی دامه‌زرینی.

**فیمنیزمی ره‌ش و چوارچیوه‌یه‌ک بو**  
**فیمنیزمی کورد**  
کورد یه‌ک له‌و بیکهاته‌نه‌ی کۆمه‌لگای



پیناسه‌ی فیمینیزمی سهردهم بکات. **پینجه‌م؛** فیمینیزمی کورد ئە‌گەرچی وه‌ک به‌شیکی بزوتنه‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌یی ماف خوازانه‌ی کورد، ده‌بی له‌ مه‌یداندا بی، به‌لام به‌و مانایه‌ نییه‌ خه‌بات بۆ مافی خۆی وه‌ک ئافره‌تیک‌ی ژێر چه‌پۆک، باشکۆی ئە‌م بزوتنه‌وه‌یه‌ بی، به‌لکوو هاوکات و هاوڕێ له‌ سه‌ر ویسته‌ حقوقی، کۆمه‌لایه‌تی و ئینسانیه‌ کانی خۆی راوه‌ستی و بزوتنه‌وه‌ فیمینیسیتییه‌ که‌ی گرێدراو و هاوکات له‌ گه‌ل بزوتنه‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌یی دژ به‌ سته‌می نه‌ته‌وه‌یی بی.

**شه‌شه‌م؛** له‌ راستیدا روانین بۆ قه‌یرانه‌کان، لیکدانه‌وه‌ی قه‌یرانه‌کان، دۆزینه‌وه‌ی رینگا چاره‌ بۆ چاره‌سه‌ری قه‌یرانه‌کان، ده‌بی له‌ چاویکی ژنانه‌وه‌ بی و ئە‌و فیمینیزمه‌ له‌ سه‌ر عه‌قلیه‌تی ژنانه‌ به‌ هه‌موو تایه‌تمه‌ندییه‌کانیه‌وه‌ دابمه‌زێ بۆ سه‌رینه‌وه‌ی ئە‌م چه‌ند جووره‌ سته‌مه‌ی که‌ له‌سه‌ریه‌تی.

ئه‌وه‌ روانگه‌ی فیمینیزمی ره‌ش یا له‌ راستیدا فیمینیزمی پیکهاته‌کان به‌ شوناسی چه‌ندفاقه‌وه‌یه‌ که‌ ده‌توانی بۆ فیمینیزمی کورد وه‌ک پیکهاته‌یه‌کی فره‌ شوناس به‌که‌لک بی.

و له‌ مه‌یدانی خه‌باتی شوێشگێرانه‌ و مه‌ده‌نیدا سه‌ره‌به‌خۆیی خۆی به‌سه‌لمی. به‌لام له‌م رێیه‌دا نه‌ کۆمه‌لگای کوردی و نه‌ بزوتنه‌وه‌ نه‌ته‌وه‌یه‌یه‌ که‌ی به‌و راده‌یه‌ له‌ گه‌شه‌سه‌ندوویی نه‌گه‌یشه‌بوو که‌ ژن له‌ویدا به‌شیکی له‌و ره‌وته‌ نه‌بی، به‌لکوو شوناسیکی جیاوازی هه‌بی و به‌ روانگه‌یه‌کی ژنانه‌ و ته‌حلیلی ژنانه‌ و وه‌لامی ژنانه‌وه‌ بۆ پرسه‌کانی کۆمه‌لگاکه‌ی بچی. ئە‌گه‌ر ژن ده‌بی بوونی کاربگه‌ری له‌و بزوتنه‌وه‌یه‌دا هه‌بی، پێویسته‌ وه‌ک کاراکته‌ریکی سه‌ره‌به‌خۆی ژنانه‌ و له‌ روانگه‌ی ژنانه‌وه‌ دژ به‌ سته‌مه‌ جوړاو جوړه‌کان و به‌تایه‌ت سته‌می نه‌ته‌وایه‌تی رابوه‌ستی. هه‌لته‌ت جیا کردنه‌وه‌ی ئە‌م دوو شته‌ له‌ یه‌ک و قایل بوونی ئە‌م رۆله‌ سه‌ره‌به‌خۆیه‌ له‌ سه‌ر ده‌رووناسیی ژنانه‌ بۆ ئافره‌تان کاریکی دژواره‌، وه‌ک باربارا ئیسمیت ده‌لی: «واتای هاوکاتی سته‌مه‌کان ئیستاش یه‌ک له‌ دژوارترین پرسه‌کانی فیمینیزمی ره‌ش بۆ تیگه‌یشتن له‌ حه‌قیقه‌تی سیاسیه‌، که‌ من پێم وایه‌ یه‌ک له‌ گرینگترین بنه‌ماکانی تیئۆریی ئیدئۆلۆژیک‌ی ئە‌ندیشه‌ی فیمینیزمی ره‌شه‌».

## سه‌رچاوه‌کان

- احمدی خراسانی، نوشین. جنبش یک میلیون امضا روایتی از درون. ۱۳۸۶، تهران.
- اسمیت، شارون و امین حسوری و نیما کوشیار. فمینیسم سیاه. ۱۳۹۳، بی‌جا، انتشارات پروسه.
- درویش پور، مه‌رداد. فمینیسم در ایران و چالش‌های پیش رو. ۱۳۹۱، اینترنت؛ (radiofarda.com)
- ریترز، جرج. نظریه‌های جامعه‌شناسی در دوران معاصر. ترجمه‌ی محسن ثلاثی. ۱۳۸۱، تهران، انتشارات علمی.
- فریدمن، جرج. فمینیسم. ترجمه‌ی نوشین احمدی خراسانی و دیگران. ۱۳۸۳، تهران، توسعه.
- مگی، هام و سارا گمبل. فرهنگ نظریه‌های فمینیستی. ترجمه‌ی فیروزه‌ی مهاجر، نوشین احمدی خراسانی و فرخ قره‌داغی. ۱۳۸۲، تهران، نشر چشمه.
- مشیرزاده، حمیرا. از جنبش تا نظریه‌ی اجتماعی: تاریخ دو قرن فمینیسم. ۱۳۹۰، تهران، نشر و پژوهش شیرازه.

## ئاکام

به‌له‌به‌رچاوترنی ئە‌م دۆخه‌ی که ئیستا بزوتنه‌وه‌ی کورد له‌ سه‌ر ده‌ستی جهریانه‌ نه‌ته‌وه‌یه‌یه‌کان تییداوه‌ و ئە‌و ره‌وته‌ی ژنی کورد وه‌ک تاکیک‌ له‌ کۆمه‌لگای ژێر سته‌می ئێراندا له‌گه‌لی رووبه‌روویه، شتیکی به‌ نیوی بزوتنه‌وه‌ی ئافره‌تانی کورد له‌ چوارچه‌وه‌ی فیمینیزم و تیئۆرییه‌ فیمینیسیتییه‌کان له‌ ئارادا نییه‌. دیاره‌ ئافره‌تی کورد رینگیه‌کی دوور و درێژی پێواوه‌ تا وه‌ک سووژه‌یه‌ک دژ به‌ ئۆتۆرییه‌ میژووویی خۆی سه‌ره‌له‌بدا