

پامانىك بۆپرسى ژنى كورد له نيوان كۆلۇنياليزم و جنسدا

شههلا دهباغى

”

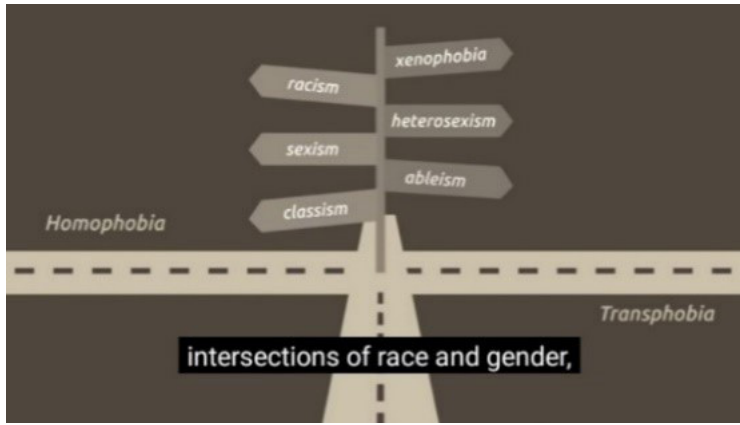
شههلا دهباغى (۱۹۶۴) تويژهري بواري ئهدهبى و پرسهكانى جينديرى و ژنان، دانىشتووى ستۆكهولمه. بواري سهرهكيبى ليكولينهوهكانى، شيعر و رومان به روانگه جينديرييه. تا ئيستا چيندين وتار و سى كتيبى چاپ كراون. روانگه و بيرمهندانىك كه زياترين كاريگهرييان لهسهردنباي فكري و نووسينى شههلا دهباغى ههبووه برىتين له: روانگه رهخنهگرانه جينديرى، تيورييهكانى دژه كۆلۇنياليسىتى، بيرمهندانى مهكتهبى فرانكفورت و بيرمهندانىكى وهك نيچه، ئادورنو، فوكو، ئارينت، كريستيفا.

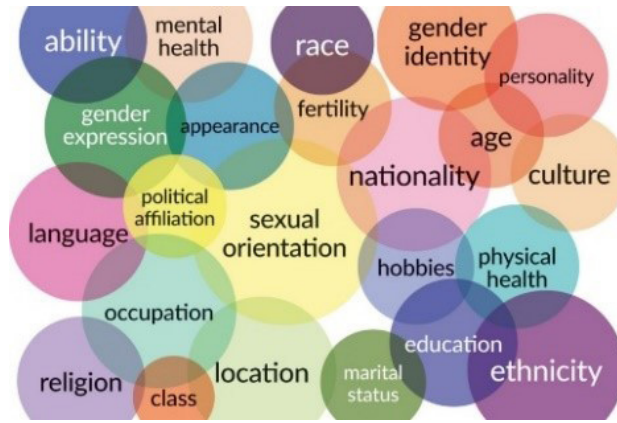
“

بەلگى پشكوتون زانى ھەيە
 زانى ھەيە ئەوھى گەشە دەكا!
 Karin Boye 1900-1941
 بېرمەندى سویدی

پیت دەگوتىرئ ئەگەر تۆ ئەفرۆئەمىرىكەن
 بى و بەھۇى ژن بوونەوہ زولمت لى كرابى،
 ئەوہ وەك جنس زولمت لى كراوہ و ئەگەر
 بە ھۇى رەنگى پىستەوہ زولمت لى كرابى،
 ستەمەكە ستەمى نژادىيە. بەلام بە راى
 كرېنشاو، ھەمووى ئەم پىكھاتانە تىكەدەھالین
 و بەريەككەوتنى ژېردەستىيەكان، ژنى
 ئەفرۆئەمىرىكەن لە پۆزىشوون/پىگەبەكدا
 دادەنن كە لە چەندین لاوہ ژېردەستەيە
 و دەكەويتە بەر ئازار و ھەلاواردن؛ بەھۇى
 جياوازیى فيزيكى/ جنسى ژن بوون،
 رەنگى پىست، چىنايەتى، ئایدىنتىتى
 جياوازیى سىكسوالىتى، كەمەندامى و ھتد.
 كرېنشاو باسكى بى وینە دەكا و نموونە
 دەھىننیتەوہ و دەلى ئىمە ھەموو ناوى ئەو
 پياوہ ئەفرۆئەمىرىكەنانەمان وەبىرە كە پۆلىس
 كوشتوونى و ماسمىدىا باسى كرددوون،
 بەلام ئەو ژنە ئەفرۆئەمىرىكەنانە نانسىن كە
 ئەوانىش لە ھەمان دەورەدا، بە زەبروزەنگى
 پۆلىس كوژراون. كرېنشاو، ئەم بەريەككەوتن
 و وىككەوتنى ژېردەستى و پىكھاتانە ناو
 دەنى: تىك تەنراوىي رووبەركانى ژېردەستى
 Intersectionality.^[۲]
 بو كرېنشاو ئىنتىرسىكشنالىتى

بە راى فىلسووف، ياساناس و چالاكى
 مافەكانى شارۆمەندى و ژنانى ئەفرۆئەمىرىكەن
 (Afro-Americans)^[۱] كىمبىرلى وىليامز
 گرېنشاو (Kimberlé Williams Crenshaw)
 لەدايكبووى ۱۹۵۹، دۆخى ژنىكى
 ئەفرۆئەمىرىكەن وەك ئەوہبە كە لەسەر
 چواررېئىنىك راوہستابى و ماشىنەكان لە
 چەند لاوہ لىت دەن. بە ژنى ئەفرۆئەمىرىكەن
 دەگوتىرئ ئەگەر كىشەت ھەيە كىشەكەت
 يا نژادىيە يا جنسى. بەلام ئەمە راست نىيە
 چونكە ژنى ئەفرۆئەمىرىكەن ھاوكات لە ھەموو
 لاپەكرا خەسارەت دەبىنى، كەچى ھەركام لە
 پىكھاتەكانى كۆمەلگا بەرپرسايەتى لە ژېرې
 نانى مافەكانى ژنى ئەفرۆئەمىرىكەن لەخۇيان
 دادەرنن. حەقىقەت ئەوہيە كە پىكھاتە
 جۇراوچۆرەكانى نابەرابەرى، ھەموو وىكرا
 ژنى ئەفرۆئەمىرىكەن نەك ھەر لە پەراويز
 دەخەن، بەلكو ھەلاواردەى دەكەن و دەبنە
 ھۇى ژېردەست مانەوہى. لەو چواررېئىنەدا

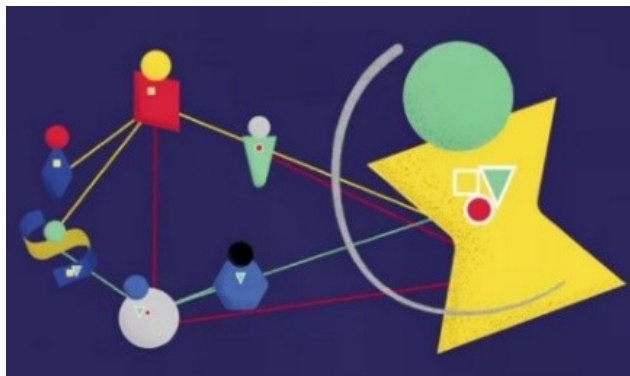




که ژېرده‌سته‌ن، به‌لکوو هوکار و پیکهاته‌ی دیکه‌ش بو ژېرده‌سته‌بوون کاریگه‌رییان هه‌یه. ئە‌گه‌ر ژنیک‌ی سپی به ه‌وی ژن بوونه‌وه ژېرده‌سته به ئە‌وه ژنیک‌ی ئە‌فروئە‌میریکه‌ن چه‌ندین جار ژېرده‌سته‌یه. واته‌ جیا له ژن بوونی، فاکتگه‌لی وه‌ک ره‌نگی پنیست، شوین و ناوچه‌ی ژیان، ئابیلیتی/ناتوانایی و که‌مه‌نده‌نامی، چین و ته‌مه‌ن، کاریگه‌رییان له‌سه‌ر هه‌لاواردی و ژېرده‌سته‌یی ئە‌ودا هه‌یه.

جوولانه‌وه‌ی «فیمینیزی ره‌ش / Black Feminism»^[۲] له سه‌ر بناخه‌ی ئە‌زمونه‌کانی ژنانی ئە‌فروئە‌میریکه‌ن دروست بوو و

روانگه‌یه‌یکی ره‌خه‌گرانه‌یه. ئە‌م روانگه‌یه ره‌شه‌ی له بوچوون و تیورییه‌کانی پۆستکولونیالی، تیوری ره‌خه‌یی و ئە‌زمونی رۆژانه‌ی ئە‌فروئە‌میریکه‌نه‌کاندا‌یه. خودی روانگه‌ی ره‌خه‌یی به تیوری چینایه‌تی مارکس و قوتابخانه‌ی فرانکفورت و که‌سانی وه‌ک ئادورنو و مارکوزه و دواتر که‌سانی وه‌ک هابیرماس ده‌ناسریته‌وه. چه‌مکی ئینتیرسیکشنالیتی (به فارسی «درهم‌تندگی» یان بو داناهه) نایه‌کسانی نژادی^[۳] و نایه‌کسانی جنسیه‌تی دینته‌ به‌رباس و پنی وایه بو وینه ژنانه‌ی ئە‌فروئە‌میریکه‌ن ته‌نیا به ه‌وی جنس و فیزیکی ژن بوونه‌وه نییه



ئىتتىسىيەت، رەنگى پىست، جنس، چين، دين، كەمەندامىي (دواتر تەمەن، ستايلى جلوبەرگ، ھتد ھاتوونەتە ناو باسەكان) بۇ ژېردەستەيىي ژنانى ئەفرۇئەمىرىكەن لەبەرچاۋ گرت. فېمىنىزمى رەش پىنى واىە كە ناكرى ئەزموونەكانى ژنىكى ئەفرۇئەمىرىكەن تەنيا بە رەشىي پىست (سپى نەبوون) شى كرىنەو، بەلكوو دۇخى ژنى ئەفرۇئەمىرىكەن دەبى بە روانگەي تىكھالان و يەكبرى و بەريەككەوتنى پىكھاتە و رووبەرەكان (Intersektionell perspektiv) تاووتوئى بكرى. ئەمە بوو بە بىر و ھزر و مېتودۇلۇگىيەكى نوئى و ھاوچەرخ بۇ نىشاندانى دەسلات و ھېژموونى پىكھاتە و ھىراىككەكان و باس لەسەر كىشەكانى راسىستى و تىگەيشتن لە دۇخى ژنانى ئەفرۇئەمىرىكەن. ئەم جوولانەوھىە بەتابەت لە ئەمريكا لە دواى ۱۹۶۰-ەكان ولامىك بوو بە پەراوئىزى و ژېردەستەيىي ژنانى ئەفرۇئەمىرىكەن و ھەول بۇ مافە شارمەندىيەكانيان.

ھەر لىرەدا دەبى ئامازە بە جىاوازيەكى فېمىنىسىمى ئەورووپايى و ئەمريكايى بكرى. لاي فېمىنىستە ئەمريكايىيەكان، بنەماكانى ژېردەستەيى و ھەلاۋاردەيى^[۵] زياتر برىتىن لە ئىتتىسىيەت، رەنگ، چين، ئابىلىتى لە كاتىكدا لە ولاتىكى وەك سويد فېمىنىستەكان زۇر باسى ھەلاۋاردنى چىنايەتى ناكەن؛ گەرچى خودى پەيوەندى و بنەماى چىنايەتى، پىكھاتەيەك دروست دەكا كە مۇرى خۇى لەسەر ژيان و گەشە يا گەشەنەكردنى تاك دەدا.

فېمىنىزمى رەش پىنى واىە ژېردەستەيىي ژنانى ئەفرۇئەمىرىكەن و ژنانى سپى، لە بنەرەترا لىك جىاوازه و رەخنە لە فېمىنىزمى سپى دەگرى كە بەريە لە روانگەيەكى بەرفراوان و ئىنتىرسىكشەنل. لەناو بىرمەندەكانى ئەم جوولانەوھىەدا دەكرى ئامازە بە زۇر ناو بكرىن كە گرېنگىرىنيان ئانجىلا دىيويسە.

ئانجىلا دىيويس، زياتر بە روانگەيەكى چەپ دەروانىتە پرس و كىشەكانى ژنانى ئەفرۇئەمىرىكەن. دىيويس پىنى واىە كە ئەو، بەو مانايەي كە فېمىنىستە بورژواكان ھەن، فېمىنىست نىيە. ئەو خۇى وەك رەشىكى شۇرشگىر دەناسىنى؛ «من رەشىكى شۇرشگىرم». دىيويس رەخنە لە رەوتى زالى بزوتنەوھى فېمىنىستى سپى دەگرى. يەك لە رەخنەكان ئەوھىە كە رەوتى زال و سپى دەيھەوئى وەك كاتىگورى باس لە ژن بكا كە لەسەر بنەماى خواستى ژنانى سپى پىكدى. ئەوان بەھوى سپى بوونيان پىنگەيەكى باشترىان لەناو كۆمەلگادا ھەيە و كىشەي نژادىان نىيە و تارادەيەك دەستيان بە پلە بەرزەكان دەگا و بە كەمىك خۇماندوو كردن دەتوانن بگەنە دەسلاتە جىاوازهكان. بەلام ئەو رەوتە زالەي فېمىنىزم كە ژنانى سپى نوئىنەرايەتى دەكەن، دەيھەوئى ستانداردەكانى بزوتنەوھەكەش دىبارى بكا. بە راى ئانجىلا، بزوتنەوھى بورژوا فېمىنىست، ناتوانى لە دەرد و كىشەي ژنانى خوارەوھى كۆمەلگا، ژنانى ئەفرۇئەمىرىكەن و ھەزار كە كۆمەلىك كىشەي سىياسى، نژادى و ئابوورىيان ھەيە بگا، ھەر بۇيە ژن وەك كاتىگورى باس و پىناسە دەكا. دىيويس بە روانگەيەكى جىاواز لە رەوتى زال، باس لە ھىواى شۇرشگىرەنە دەكا. ھىواى شۇرشگىرەنە ئەو ھىوايەيە كە پىنى واىە لەخۇگرتن^[۶] و فرەكولتورى^[۷] بۇ چارەسەر كردنى پرسەكانى ژنان و پرسى نژادى كافى نىن و تەنانەت لەبەرەمبەرىاندا رادەوھەستى و دەلى ئىمە وەك ژنانى شۇرشگىر نامانەھوئى ئىنكلووژنى كۆمەلگايەكى راسىستى بىن و خودى راسىزم و ھەلاۋاردنى نژادى رەد دەكەينەوھە. لەخۇگرتن و فرەكولتورى خۇيان بەرھەمپەنەرى كۆمەلگاي راسىستىن^[۸]. رەخنە لە چەندفەرھەنگى كە ھەموو «ئەوانىتر» لەناو خۇيدا قووت دەدا تا ھىژمۇنى و نفووزى خۇى بەردەوام پەرە پىن بىدا، لە



لاي بېرمەندى دىكەش دەبىندىرئ. ھومى بابا،^[۹] پۇست كۆلۈنئالېستى ھىندى-ئەمىرىكى و پروفېسۇرى ئەدەبىيات لە ھاروارد و سەر بە مەكتەبى تېۋرىيى رەخنەبى باس لەو دە كا چۆن كۆلۈنئالېست لە رېنگاي كولتورەو دە چىتە بن و بناوانى نەتەوھى داگىركراو. بابا پىي وايە كە «ژېردەست» دەبىتە جۇرىك لە mimicry / لاسا كەرەوھى بالادەست، جۇرىك لە سۇسىال ئايدىنئىتى.^[۱۰] ئەندامانى كۆمەلگاي داگىركراو بۇ ئەو ەتوانن ھىندىك بچولئىنەو دەمامك لى دەن و ئەدای داگىركەر دەردىنن و كولتورورى داگىركەر لەخۇيان ھەلدەسوون و لەبەرى دەكەن بە پى ئەو ەبنە ھاوتا و ھاوشانى داگىركەر. ئەم ئەدادەرھىنانە زياتر لە پەلەيەكى پىس دەچى تا رەسەن بوون. مېمىكى ئىمكانى جۇرە بوون و فەزايەك دەدانە داگىركراو كە خودى داگىركەر پىۋىستى پىيە. «تۆ دەبىتە سىپى بەلام نەك بە تەواوى.» ھومى بابا ئەمە دىنئىتە بەر باس كە داگىركەران، چەند فەرھەنگى و تىكەلاۋىيى كولتورەكان لەبەرانبەر «جىاۋازىيى فەرھەنگى» دا دادەنئىن. بە راي بابا لە راستىدا داگىركراو بە جىي ئەوھى جىاۋازىيەكانى فەرھەنگى خۇي بەر جەستە كاتەو و ئايدىنئىتىيى خۇي لە بەرامبەر ئەويتىردا دروست بكا، دەبىتە ئۇبۇزە. داگىركراو بە جىي ئەو كە كۆلۈنئالېزم ەك شتىكى دوور چاۋ لى بكا بەناۋى چەندفەرھەنگىيەو دەكەۋىتە داۋى داگىركەر. داگىركەر بەردەوام خۇي لە ھەموو كەلئىن و قوزبىنى كولتورورى داگىركراۋدا مەلاس دەدا. بەلام بابا دەلئى «جىاۋازى فەرھەنگى»، لە بەرانبەر «چەندفەرھەنگى» دا رادەوہستى و ھەردوۋ لايەن ھاوتەراز دەبن. جىاۋازىيى فەرھەنگى بەشپىكە لە دروستكردنى ھۆۋىيەتى خود، بەلام چەند فەرھەنگى دەتكاتە كاتىگورى و ەك ئۇبۇزە ھەلدەسەنگىنى. ھاۋكات بىتەفاۋەتى/Ambivalence^[۱۱] دەبىتە ھۆى

ئەو ە كە كۆلۈنئالېكراۋ ەك سەكەيەكى دوورۋو ھەلگىرى ناتەبابى بى و بىتەفاۋەتى دەبىتە ھۆى دابەشبوون و پىرشوبلاۋىيى ئايدىنئىتى.

جەۋھەرگەرايىيى ستراتېژىكى

ھىندى-ئەمىرىكايى لە كىتتە بەناۋانگەكەي خۇيدا ئايا ژېردەست دەتوانى بدوئ؟^[۱۲] باس لە ژنانى كاستەكانى خوارەو دەكا كە چۆن قوربانى ھاۋكاتى چەندىن سىستەم و پىكەھانەن؛ كۆلۈنئالېزم، پىاوسالاي و داب و ئايىنى كاستى خۇيان. سىپفاك باس لە ژنانى بىۋە دەكا كە دەبى داۋى مەرگى مېردەكانىان خۇيان بسووتىن و نەرىتى «ساتى» دىنئىتە ژېر رەخنە،^[۱۳] و ئامازە بەو دەكا كە ئەم خۇسوتاندنە، زۇرجار بە شىۋەبەك لە لايەن خزم و كەسى پىاۋەكانەو بۇ دەست بەسەرداگرتنى مال و ملكى پىاۋى كۆچكردوۋ بوۋە كە بە مىرات بە ژن نەگا و ھاۋكات باس لە ياساكانى برىتانىيى بۇ لەناۋ بردنى ساتى دەكا كە لەراستاي بەرژوہندىيى ئابورورى داگىركەرا دابوۋە. سىپفاك لە كىتتەكەبىدا رەخنە لە دىلوۋز و فۇكۇ دەگرى و دەلئى فۇكۇ پىيى وايە رووناكبىر نابى لە جياتى بندەست قسە بكا. ئەو ھاۋكات لەگەل رەخنە، باسپىكى گرېنگ لەژېر تىشكى ھەژدەي برومىرى ماركس لەمەر نوئىنەرايەتى و نىشاندانەوھى پرسى چىنەكان (represent, re-present) دەورۋوژئىنى.^[۱۴] سىپفاك پىيى وايە بندەست خۇي ناتوانى قسە بكا، ھەربۇيە ئەركى ئەخلاقىيى رووناكبىرئانە كە باسى پرسى Subaltern / بندەستانى بى دەنگ^[۱۵] بكن و داكۇكىكەرى مافى ئەۋان بن.^[۱۶]

ستراتېژىيى جەۋھەرگەرايى / Strategic Essintialism چەمكىكى ترى سىپفاكە.^[۱۷] سىپفاك دەلى گروپە ژېردەستەكان، ژنان، گروپە ئىتنىكىيەكان و كۆلۈنئالېكراۋەكان دەتوانن بۇ ماۋەبەكى سنووردار، سەرەراي

جیاوازییه‌کانیان له دهوری خال و ئامانجی هاوبه‌شدا کو ببنه‌وه و بو ئامانجه‌کیان ههول بدن. سیپفاک له رووی فهلسه‌فیه‌وه دژبه جه‌وه‌هر و زاته به‌لام پیی وایه که ئهم ستراتژییه کورتخایه‌نه‌ی جوولانه‌وه‌ی ژێرده‌سته‌کان، ده‌توانی پابه‌ندی، پیناسه و هاوهه‌ستی پیک بینی. ¹¹⁸ سالانی دواتر سیپفاک له‌وه ناره‌حه‌ت ده‌بی که چه‌مکه‌که به هه‌له بو وینه له لایه‌ن ناسیونالیسته‌کانه‌وه که‌لکی خرابی لێ وهرگیراوه و نارازی بوونی خو‌ی درده‌پرئ گهرچی خودی چه‌مکه‌که هه‌ر به‌که‌لک ده‌زانئ. ¹¹⁹

ئێپستیمۆلۆجی کوردایه‌تی

Epistemology of the Kurdism

وشه‌ی «کوردایه‌تی» زیاتر له رینگای شیعر و ئەده‌بیاته‌وه وه‌بهر گوئ که‌وتوو به‌لام وه‌ک چه‌مکیک له چوارچێوه‌ی فهلسه‌فه‌ی سیاسی مۆدێرنی کوردیدا تازه‌یه و به هه‌ول و نووسینی هیندیک ئاکادیمیست و نووسه‌ر، خه‌ریکه تیۆریزه ده‌کرئ و تا راه‌یه‌ک بو‌ئه لقیکی سه‌ره‌به‌خۆ. زانستیک که له‌سه‌ر ئەزموونی سه‌دان ساله بنیات نراوه. زانستیک که پیمان ده‌لئ هه‌چ رینگیه‌ک جگه له ده‌وله‌تیک کوردی ناتوانی مافه سروشتی و یاساییه‌کانی تاک و کو‌ی کورد ده‌سته‌به‌ر بکا.

یه‌کیک له بیرمه‌ندان کورد، ئەییووب که‌ریمی مامۆستا‌ی زانکۆی سو‌ران، له وتاریکدا چه‌مکی کوردایه‌تی (Kurdism) دینیته‌ ناراوه. مه‌به‌ستی که‌ریمی له کوردیسم ئیدیۆلۆژییه‌کی تابه‌ته. به رای ئه‌و بیرمه‌نده، کوردایه‌تی هه‌تا سه‌ده‌ی بیسته‌م ساکار و له جۆری ناسیونالیسمیک بووه که زیاتر به‌رگری کردوو تا هه‌رش. دوا‌ی شو‌رشێ ئۆکتۆبری رووسییه، به تابه‌ت دوا‌ی شه‌ری دووه‌م، کوردیسم تیکه‌لاوی ئیده‌ی سۆسیالیزم ده‌بی که خو‌ی له به‌رنامه‌ی حیزبه‌کانی کوردستاندا

نیشان ده‌دا. به رای که‌ریمی کاربگه‌ری ئه‌رینی یا نه‌رینی ئهم ره‌وته له‌سه‌ر جوولانه‌وه‌ی کوردی زۆر جار دیته به‌ر باس، به‌لام به دلنیا‌یییه‌وه ده‌توانین باس له‌وه بکه‌ین که ئه‌گه‌ر بیری سۆسیالیستی کاربگه‌ری له سه‌ر جوولانه‌وه‌ی کوردی داننا، ره‌نگه کورده‌کانیش وه‌ک فارس و تورک و عه‌ره‌ب که‌وتبانه ژیر کاربگه‌ری ئیسلامی سیاسی و جوولانه‌وه‌ی کوردی، سیکۆلار نه‌با. ¹²⁰

به رای که‌ریمی دوا‌ی تیکچوونی یه‌کیته‌ی سو‌قیه‌ت و ده‌وله‌تانی رۆژه‌لاتی ئه‌وروپا، هیندیک ئیدیۆلۆژی دیکه له‌سه‌ر جوولانه‌وه‌ی کورد کاربگه‌رییان بووه له‌وانه‌ش فیمینیسیم و ژینگه‌باری. گهرچی پشتر مافه‌کانی ژنان له سۆسیالیزمدا باسی کرابوو به‌لام به رای ئه‌و «فیمینیسیم جگه له به‌شداریی ژنان داوا‌یه‌کی زۆر رادیکالتری هه‌بوو، ئه‌ویش روانیتی ته‌واو ژنانه بو هه‌موو بابه‌ته‌کان به‌تابه‌تی بو ناسیونالیسم بوو. کۆمه‌لگه‌ی کوردستان وه‌ک کۆمه‌لگه‌یه‌کی رۆژه‌لاتی نیوه‌راست به ده‌ست هه‌موو ئه‌و نه‌هامه‌تیانه‌وه ده‌نالینئ که کۆمه‌لگه‌کانی دیکه‌ی ئه‌و ناوچه‌یه گیرۆده‌بان به‌لام له کوردستان کیشه‌یه‌کی دیکه‌ش هه‌یه ئه‌ویش کیشه‌ی نه‌ته‌وایه‌تییه که بالی کشاندوو به سه‌ر هه‌موو کیشه‌کانی دیکه‌دا. هه‌ر بۆیه فیمینیسیم له کوردستان ناچار بوو خه‌باتی خو‌ی له خه‌باتی نه‌ته‌وایه‌تی و هه‌تا راده‌یه‌ک له خه‌باتی چینه‌یه‌تی گری‌ بد. ¹²¹

له پشکه‌یی وتاره‌که‌ی خو‌یدا، پیکهاته‌ی ئیدیۆلۆژیی کوردایه‌تی، که‌ریمی ده‌چینه سه‌ر باسیکی گرینگی تیۆریک له سه‌ر «په‌یه‌ندی دال و مه‌دلوه‌له‌کان»، و رای لاکان دینیته به‌ر باس. لاکان پیی وایه: 1. دال له مه‌دلوه‌ول گرینگتره، 2. دال و مه‌دلوه‌ول ته‌نیا له «پوان دۆ کاپیتۆ» ¹²² دا یه‌ک ده‌گرنه‌وه ئه‌ویش به شیوه‌ی کاتی. به رای لاکان ئه‌و شته‌ی ده‌بیته هۆی سه‌قامگیر بوونی واتا، دالیک دیکه‌یه: Master- signifier /



دالی گەورە. دالی گەورە دالیکە کە خۆی بئ مەدلولە و دەبیتە ھۆی یە کگرتنەوہی دالەکانی دیکە ی نپو سیستەمی واتایی لە گەل مەدلولەکانیان.^[۲۳]

کەریمی لە بەردەوامیی وتارە کەیدا باس لەو دەکا کە ئیستا ئیمە ئیدیۆلۆژییە کمان بە ناوی کوردیسەم ھەییە کە لە چەندین تۆژی جیاواز پیکھاتووہ؛ ناسیۆنالیزم، سۆسیالیزم، فیمینیزم و ژینگە پاریزی. ھەر کام لەم دالانە لە دەوری دالی مەزن کۆبوونەتەوہ کە «نەتەوہی کورد»^۵. ئەو دالانە لە ژێر کاریگەری دالی گەورەدا، لە گەل مەدلولەکانیان یە ک دەگرنەوہ و مانای خۆیان وەدەست دین.^[۲۴]

بە رای کەریمی بە پیکھوانەیی ئەو وینە سادەییە کە لە ناسیۆنالیزمی کوردی نیشان دەدری، کوردیسەم ئیدیۆلۆژییەکی ئالۆز و پیکھلپیکھە کە لە چەندین ئیدیۆلۆژیی دیکە پیکھاتووہ. لە کوردستان ھەموو حیزبەکان سەرەرای تایبەتەندیی خۆیان، دەبئ ھەلۆیستی خۆیان سەبارەت بەو جوولانەوہ نەتەوہییە روون کەنەوہ.^[۲۵]

بیرمەندیکێ تری کورد کەمال سولەیمانی، مامۆستای زانکۆی Clomex، سەبارەت بە مەعریفەیی کوردایەتی لە سەر لاپەرەیی فەیسبووکی خۆی دەنووسئ «...» کوردایەتی بووہ بە راستیی میژووویی کە نە کورد و نە ئەوانی تر ناتوانن حاشای لی بکەن. کوردایەتی وەکو ھەموو ناسیۆنالیزمە بی سەرورەییەکان، دەبئ چارەیی بۆ بینریتەوہ. کوردایەتی بە پیکھوانەیی باوہری زالی بەشیک لە پارتەکانی باکوور، تەنیا مەسەلەییەکی سیاسی کە دەکرئ بۆ دانیشتن لە گەل دەولەتی مەرکەزی و بۆ وەدەست ھینانی ھیندیک ئیمتیاز کەلکی لی وەر بگئری، نییە. کوردایەتی مەسەلەییەکی مەعریفیی، وجودی و بنەمایی پیناسە کردنی کۆمەلە مافیکی یە کجار زۆری سیاسی، کولتوری، ئابوری و مەسەلەیی کەرامەتی بە کۆمەلی کوردە. بۆیە، نە رێژیمەکان بۆیان

لە ناو دەچی و نە ھیندیک تاقمی بەناو چەپ یان ئیسلامی بە باشی لی حالین. ھیچ کوردیک کە بزانی کوردایەتیە کەیی بۆ مەبەستی تر (و جگە لە کوردایەتی) بە کار دەھینری، ئامادە نابئ لە سنەر ھەستی و بچی لە عەفرین خۆی بە کوشت بدا. کوردیک ئەو کارە دەکا، کە پنی وایە عەفرین بەشیکە یان شاریکە لە شارەکانی ولاتە کەیی.

[...] کوردایەتی پڕۆژە نییە، بەلام بە کار ھینانی کوردایەتی، پڕۆژەیی جۆراوجۆری پارتە کوردییەکانە. بۆیە رۆژیک دەتوانن داوای سەر بە خۆیی بکەن و رۆژیکیش لە قازانجیاندا نەبوو باسی تورکیە لە شەمە (یان بە تورکیە کردن بکەن)، رۆژیکیش کە بە قازانجیان بوو، ناسنامەیی نەتەوہیی کورد وە ک ناسیۆنالیزمی دواکەوتوو نازوہد بکەن. [...] راستیەکی حاشا ھەلنەگر ئەوہییە کە: کورد ناتوانی ھەم داوای ماف بکا وەکو کورد، ھەمیشە بلی کورد بوون شکەستی ھیناوە و بەلام دیسانیش ئیمە با بینن ئەو ھەستی نەتەوہییە بۆ شتیکی نەتەوہیی بە کار بینن. ئیمە ئەگەر کوردایەتی بۆ کوردایەتی بە کار نەھینن، دەبئ بۆ فارسایەتی، عەرەبایەتی و تورکیەتی بە کاری بینن. چونکە لە بەستینیکیی سیاسیدا کە کورد تیی کەوتوہ، یان دەبئ پی لە سەر مافی کورد بوون دابگرئ یا ئەو مافانە ئینکار بکا. ھەر کەس مافی کوردان و کوردبوونیان ئینکار بکات، دەچیتە خانەیی ناسیۆنالیزمی ئەوێترەوہ. [...]»^[۲۶]

پرسی ژنی کورد

ھاوکات لە گەل پیکھاتەیی پیاوسالاری، پارامیتری وە ک داگیرکراوی کوردستان، بالادەستی ئیتنیکەکانی دیکە، دۆخی رۆژھەلاتی ناوہ راست و ھەژاریی ژنانی چینەکانی خواروہی کۆمەلگا بۆ دۆخی نالەباری ھەنووکەییی ژنانی کورد و بەتایبەت ژنانی زەحمەتکیش، گەلیک گرینگن. بە

قه‌بوول کردنی ئەم ئالۆزبیه، ئەم پرسیاره دیتە ئاراهه که به کام تیۆری (کان) ده‌توانین پرسى ژنى کورد شی بکه‌ینه‌وه؟

کاتیک پرسى ژنى کورد، هه‌روه‌ک پرسى نه‌ته‌وه‌یى، ده‌که‌وینته به‌ر لیکۆلینه‌وه، له‌ هه‌ر یه‌که / unit یه‌کرا، (بنه‌ماله، حیزب، سیاسه‌ت، کۆمه‌لگا) بئینه‌ ناو باسه‌کان، ده‌بینن ژنى کورد له‌ ته‌واوى حه‌وزه گشتى و تاکه‌که‌سییه‌کاندا، له‌سه‌ر چواررێپانیکه‌ که له‌ هه‌موو لارا ماشینه‌کانى کۆلتوورى پیاوسالارى، کیشه‌ ئابوورى - سیاسى - بنه‌ماله‌بیه‌کان وه‌به‌رى ده‌ده‌ن. ئە‌گه‌ر بگه‌رێپینه‌وه سه‌ر روانگه‌ی کرێنشاو که پیداکرێ له‌سه‌ر ئە‌وه‌یه‌ که پیکهاته‌کانى ژێرده‌ستى تیکده‌هالین و تیک هه‌لده‌نگوین، ده‌گه‌ینه پرسیاریک؛ له‌ ولاتیک که له‌ بنه‌رترا دیکتاتوریه‌ و هه‌یژمۆنى ئیتیک و مه‌زه‌بیکى تاییه‌تى به‌سه‌روه‌یه‌ و دیکتاتور مافى ته‌نانه‌ت شارۆمه‌ندى هاوژمانى خۆى له‌ژێر پێ ده‌نى و له‌وینده‌رى مافه‌ بنچینه‌بیه ئینسانیه‌کان قه‌بوول نه‌کراون، ئایا باس له‌ چه‌مكى ئینتیرسیکشنالیتی له‌ جێى خۆیدا‌یه؟ ئایا ژنانى کورد (بۆ وینه‌ له‌ ئێراندا) ته‌نیا وه‌ک جنس ژێرده‌سته‌ی پیاوان و داگیرکه‌رانن یا به‌ هۆى ئیتیک و ئاینى جیاواز و ئە‌کتى سیاسى و چه‌کدارى دژه‌ داگیرکه‌رىش ده‌که‌ونه به‌ر زه‌بروزه‌نگ؟ لێره‌دا به‌ رای من له‌ باسیکی تیۆریک له‌سه‌ر هۆیه‌کانى هه‌لاوردنى ژنى کورد، (وه‌ک به‌شیک له‌ نه‌ته‌وه‌ی بچ‌ ده‌ولت) پارامیتریکى تر زیاد بکه‌ین؛ «خه‌بات دژى داگیرکه‌ر، به‌ تاییه‌ت خه‌باتى چه‌کدارى»، که خۆى له‌ خۆیدا کورد و ژنى کورد ده‌کاته ئۆبژه‌ی زه‌بروزه‌نگ بۆ سه‌پاندنى ده‌سه‌لاتى سیاسى ^[٢٧] داگیرکه‌ر. له‌ به‌ستینیکى وه‌ها پر له‌ زه‌بروزه‌نگدا پرسى ژنى کورد چى به‌سه‌ر دئ؟

کاتیک له‌ ئە‌زمۆنى ژنانه‌ی نه‌سلى خۆمرا چاو له‌ چل سالى رابردوو ده‌که‌م ده‌بینم هه‌یچ کام له‌ رووبه‌ر و پیکهاته‌کان بارسته‌ی

«خه‌بات کردنى داگیرکه‌ران به‌ هه‌موو فۆرمه‌کانى» له‌سه‌ر کاره‌کته‌ر و ئایدیئیتى ژنى کورد کاردانه‌وه‌یان نه‌بووه. ژنى کورد به‌ ئە‌رینى و نه‌رینى که‌وتۆته‌ ناو به‌ستینیک و خۆى له‌گه‌ل خه‌بات و به‌رخۆدان زیاتر له‌ هه‌ر شتیکى تر پیناسه‌ ده‌کا. کاتیک کاره‌ساتیک (به‌رده‌وام له‌ کاره‌سات داین) رووده‌دا، ژنى کورد بێر له‌وه‌ ناکاته‌وه «چونکه‌ ژنم» یا «چونکه‌ کوردم» به‌لکوو بێر له‌وه‌ ده‌کاته‌وه که «چونکه‌ کوردين و ده‌بى به‌رده‌وام خه‌بات بکه‌ین و نه‌ته‌وه‌یه‌کى ژێرده‌ستین» ده‌جولیته‌وه. کاتیک هه‌زاران ژنى کورد ناچار بوون به‌رده‌وام و له‌ هه‌ر قۆزبنیکى ئە‌م خاکه‌ له‌تیک له‌ جه‌سته و رۆحى خۆیان پشکه‌شى خه‌بات بکه‌ن، منداڵ به‌ بچ‌ باوک گه‌وره‌ که‌ن، له‌ ژیان و به‌رخۆدانى خۆیان به‌رده‌وام بن، ده‌رس بخوین، کار بکه‌ن و هتد، هه‌موو ئایدیئیتى ژن له‌ ژێر کاربگه‌رى ئە‌م رهنه‌دا شکل ده‌گرێ و هاوبه‌شى و هاوسۆزیه‌ک له‌ نێوان ژنان دروست ده‌بچ که کۆى ژن بوون و جیاوازییه‌کانیان ده‌خاته ژێر سیه‌رى خۆى. هه‌یچکام له‌ هۆکار و رووبه‌ره‌کانى دیکه به‌ قه‌د «خه‌بات دژى داگیرکه‌ران» سیمای ژنى کوردی فۆرم نه‌داوه.

هاوکات به‌رئه‌نجامى ئە‌م فۆرمگرتنه زۆر شیواو و تا راده‌یه‌ک بچ‌ ئاکام ماوه‌ته‌وه. ژنى کورد هه‌تا ئیستا هه‌ر ئۆبژه‌یه‌کى جنسى بچ‌ ده‌سه‌لاته. نادیاره. له‌ بازنه و کایه‌ی پیاوانه‌دا ته‌نانه‌ت ژنانى چالاکی به‌شدار له‌ خه‌باتى شار و شاخ نه‌یان‌توانیوه بینه represent / نوینه‌رى ژنان و پرس و کیشه‌کانى ژنان re-present نیشان به‌ده‌نه‌وه و بنوین. به‌رخۆدانى پچ‌ به‌ پچ‌ى ژنان له‌گه‌ل پیاوان تا ئیستا بچ‌ به‌روبوو بووه و رهنگدانه‌وه‌یه‌کى وه‌هاى بۆ کردنى ژن به‌ بکه‌ر ^[٢٨] له‌ پراکتیکى سیاسى کۆمه‌لگا و حیزبه‌کاندا نه‌بووه. خۆ ئە‌گه‌رىش ژماریه‌کى که‌م له‌ناو دامۆده‌زگاکاندا هه‌ن، ئە‌وه زیاتر په‌یڕه‌وى بریاره‌کانى حیزب و بازنه‌ی

دەسەلاتى پىلوانەن، و بە پىي ياسا و نۆرمى پىلوانەن كان كايە دەكەن.

ناسىۋنالېسىمى بىن دەولەتى كوردى، تا ئىستا نەيتوانىۋە پىسى نىۋە كۆمەلى خۇي، جىندىر و ناسىۋنالېزم و چۆنىتى پەيوەندىي ئىۋانىان پىناسە و تىۋرېزە بكا و لىكىان گرىى بىدا. ناسىۋنالېسىمى كوردى ۋەك ھەموو ناسىۋنالېسىمە كانى دنيا، روخسارىكى پىلوانەنى بە نۆرمى پىلوانە و Masculinity ھەيە، ئن بە دايك و شەرفى خۇي پىناسە دەكا، و باس لە جەستەى ئن تابو^{۱۲۹} و بقیە. بەلام ئزانى ولاتانى دىكە لە ئىر ساىەى سەرۋەرى^{۱۳۰} و حاكىمىيەتى دەولەت - نەتەۋەيىدا تۋانىۋىانە گەلىك گورانكارى لەناۋ كۆمەلگای خۇياندا بە ئاكام بگەيىنن. لە كاتىكدا ئزانى كورد بە كوردەۋە چۈۋنەتە بەرەى ناسىۋنالېزمى كوردى، واتە جۇرىك لە «جەۋھەرگەرايىي ستراتېژىكى خۇرسكى كوردى»، بەلام لەم خەباتە ھاۋبەشەدا تا ئىستا نەزم و كۆتۈرۈلى پىلوانە ئىزنى بە ئزان نەداۋە ئزان بىنە «بكەرى ھەزمەندى چالاک». ھەلبەت رۇلى خودى ئزان بۇ مانەۋە لەم دۇخەدا گرېنگ و سەرەكىيە. كەس ماف نادا بە كەس. ئىردەست و نۆينەرەكانى دەبى ھەول بەن دۇخ بگۆرن. كەچى ئزانى كورد سەرەراى ھاۋبەشىيان لە خەباتدا چاۋيان لەۋە داپۇشىۋە كە بى مەرج و بى پىگەن، و بەردەۋام مافەكانيان بۇ كات و شوئىتىكى دىكە توور دراۋە و ئىمە ئزان لە ئۇبۇزەبەك زياتر نەبوۋىن.

ئەگەر بخوازىن باسىك لە تىۋرىيەكەى سىپىفاك بكەين، لۇژىكەن ئەم پىسىارە دىتە پىش كە كاتىك سىپىفاك (۱۹۸۰) باسى لە جەۋھەرگەرايىي ستراتېژىك دەكرد و پىي وابوو كە گرووپ و ئىتتىكە كۆلۇنىال و مارگىنال كراۋەكان دەتۋانن تا گەيشتن بە رزگارى لەدەۋرى چەند خالى ھاۋبەش كۆ بىنەۋە و جىاۋازىيەكان بەشىۋەى كاتى ۋەلا بىنن، ئاخۇ چەندە بايەخى دەدا بە

ئەزمۇنەكانى مېژوۋىيى ئزان؟ بۇ ۋىنە لە شۇرشى مەزنى فەرانسەدا ئزان ۋىراى پىلوان خەباتيان كىد بەلام لە كوردەۋەدا تا سالى ۱۹۴۴ مافى دەنگدانىان نەبوو. يا دواى خەباتى ھىند دژى برىتانىا، چەندە لە مافەكانى ئزان و بە تايەت مافى ئزانى كاستەكانى خوارەۋە دابىن كرا و پىلاسولارى چەند لە دەسەلات كەۋت؟ با ھىچ دوور نەروين ھەر ئىستا شارى بەمبايى لە ھىند، يەك لە گەرەترىن شارەكانى بەرھەمەينەرى زەبروزەنگ و پۆرنوگرافىيە. رەنگە ھەربۇيە دواتر سىپىفاك لەم چەمكە دوورى كىدى و دەلى كە پىلوان و ناسىۋنالېستەكان بەنارەۋا چەمكەكەيان بەكار ھىناۋە، گەرچى ئەم چەمكە بۇ گرووپەكانى مارگىنال كراۋ و ھەلاۋاردەى دەرەۋەى دەسەلات گرېنگى تايەتە ھەيە.

ئنى كورد كە بەشىك لە خۇي لە خەباتى دژە داگىر كەران لەدەست داۋە و لە بارى ئابورى و كۆمەلايەتتىۋە گۈشارىكى بىسنورى لەسەر شان بوۋە، لە كوردەۋەدا پەراۋىز خراۋى پىاۋ، ھەلاۋاردە، بى دەسەلات، بى بىرمەند و بى ھەزر، بەدەۋرى خۇيدا دەسوۋرپتەۋە. جەۋھەرگەرايىي ستراتېژىك، گەرچى بە شىۋەى كاتى بۇ رزگارى نەتەۋەى بۇ ۋىنە بۇ ھاۋكارى لە ئىۋان ھىزب و گرووپەكانى ناۋ نەتەۋەدا شەرتە، بەلام بۇ ئزان بە ماناى دابىنكردنى مافەكانيان ناىە. خالى ھاۋبەشى ئىۋان ئزان و پىلوان لە خەبات دژى داگىركارىدا زۆرن، بەلام تا ئىستا «دالى گەرە»ى ئەم كوردايەتتىۋە واتە «نەتەۋە» ھەر پىاۋ و نۆرمەكانى ئەۋ بوۋە، و ئەم دالە ھەمىشە بۇتە شەرعىيەتدائىك بۇ ئەكتى پىلوانى بىراردەر. «نەتەۋە» كە دەبوۋايە كۆى ئزان و پىلوان و سامانەكانى مېشك و فكىرى ھەر دوو جنس بوۋبا، تەنيا پىاۋ لەخۇ دەگرى و ئنى كورد ھەرگىز ۋەك سامانىكى ھەزرى نەتەۋەىي كە دەتۋانى بىرار لەسەر

چاره نووسی نتهوه بدا، نه دیتراوه و پشتگویی خراوه. له کاتیکدا به لای نووسه ری ئەم وتاره، کوردایه تی و داله گهوره که ی، ده بی هزری هه دوو جنس له خو بگری، داوای ژنان بو گۆران به جیددی بیئیته ئەژمار و هیزیان وه گه رخا. جهوه هه گه رایبی ستراتیژیکی کوردان تا رزگاری له لایهن ژنانه وه ده بی مه رجدار کری. ژن و پیاوی کورد له خه بات بو رزگار کردنی نیشتماندا هاوکارن، به لام تا ئیستاش پیاو بریاری له سه ر دارشتنی سیاسه ت، تاکتیک و دانوستانه کان له سه ر مان و نه ماننی نتهوه داوه. ئەوه ی له سه ر کاغه زه کان و به رنامه ی حیزبه کان نووسراون، یه ک له سه دی به کرده وه جیه جی نه بووه. که وایه هه نووکه ده بی له هه موو بریار و یاسا و رپسا و ئەساسنامه و داموده زگاگاندا رۆل و به شی ژنان کۆنکریت دیار بی و ژن له دیسکۆرس و کرداری کۆی کۆمه لگادا بیئته نیوه ی راسته قینه ی نتهوه/ دالی گه وره.

به لام ئایا رزگاری نتهوه به مانای نازادیی ژنه؟ هه ر وه ک فۆکو که باس له وه ده کا جهسته سه نته ری سه پاندنی ده سه لاته،^[۳۱] نازاد حاجی ئاقایی، له لیکۆلینه وه یه کی قوول و به پینزدا جهسته له دنیای ئایینی و دنیای سیکۆلاردا دینیتته به ر باس و ئەوه ده خاته روو که سیکۆلاریزم نه بوته هۆی رزگاری جهسته ی ژن. دیاره که سیکۆلاریزم توانیویتی جیایی ئایین له ده ولت و هه ل بو هاوشانیی ژن و پیاو به ر خسینی به لام وه ک دیسکۆرس هیشتا نه یوانیوه مه ودای پان و به رینی نایه کساننی پرکاته وه. به رای حاجی ئاقایی له جیهانی سیکۆلاریشدا زۆر جار پیاوان هه ر به مه به سته ی هیز و بالاده سته ی خو یان کاریان کرده وه، و ئەوه ئەرکی ژن و نووسینی ژنانه یه که کیشه ی ژنان چاره سه ر بکا.^[۳۲]

به رای من کاتیک باس له نازادیی جهسته ده که ین ده بی دوو خال له به ر چاو بگرین؛ نازادیی ژن و رزگار بوون له میتافیزیکی

سیکسوالیته، په یوه ندیی نه چراویان هه یه و رزگار کردنی ژن له زیندانی جهسته ئەرکی هه ر دوو جنسی پیاو و ژنه. تا ژن ئۆبژه یه کی جنسیی پیاو بی ناتوانی بیئته بیر و سوپژه. ژن ده بی له جهغز و بازنه ی نۆرمه کانی پیاوانه ی جنس رزگاری بی تا بیئته تاکی نازاد/ سوپژه ی ناگا. سوپژه یه ک که زانستی له سه ر خو ی و دنیای ده وره یه ی هه یه و خاوه نی مه ریغه یه و بریار له سه ر جهسته ی خو ی ده دا.

له پرسی ژنی کورددا هه میشه هه ر دوو پارامیتری کۆلونی بوونی کوردستان و جنس/ ئۆبژه بوونی ژن، ده ست له ناو ده ست رۆلی سه ره کییان بو ژێرده ست مانه وه ی ژنان گپراوه. منی ژن بو داگیر که ر «ئۆبژه یه کی ئیتنیکی جنسی» م، و بو کۆمه لگای پیاوسالاری کوردی ئۆبژه یه کی سیکسی. دروست لیره دایه که هه ر تاکیکی پیاو بو چاره سه ری پرس و کیشه کان هاوړی له گه ل ژنان به ر پر سابه تییان له سه ر شانه.

سه ره رای حاکیمیته ی سیکۆلاریزم له زۆر ولاتی دنیا، خه بات بو مافه کانی ژنان به رده وامه. دوای کاپیتالیسم و ئیستا له بازاری نیولیبریالی دنیا، جهسته ی ژن باشترین کالایه بو بازار. له دوای چه ک و ماده سه ر که ره کان بازاری ترافیکیک^[۳۳] بازاریکی پرده اته. هه ر ئیستا به سه دان نه شته رگه ری و به ره مه می جوانکاری و بازاری سیکس، دۆخیکی وه هایان دروست کرده وه که زۆر ژن له دنیا، بیگانه له خو به ده وری ویست و نۆرمه کانی پیاوانه دا ده سوورپینه وه. ئەمه ژنی کوردیشی گرتوه ته وه. هه زاران نه شته رگه ری جوانکاری تام و بۆنی روخساریکی کوردانه ی ژنانی فه وتان دووه و ئیستا زۆربه ی ژنان لیک ده چن تا له خو یان، و نایدینتیتی تاکی ژن بوته گرپیه کی گرژ. ژن له نیوان سوننه ت و مۆدیرنیتهدا هه م خودای ده وئ و هه م خورما و سه ری لی شیواوه. نایدینتیتییه ک که له ژیر موماره سه ی داگیرکاری و بازا ردا دا رۆژ به

رۆژ ئالۇزتر دەپى. سەد ھەلبەتە نۆرمى پياوانە و داواکانیان مۆرى خۆى لەسەر ئەم ئالۇزییە داو، بە چەشنىک کە بە قەولى ھومی بابا، دە کرى بلىن نەک ھەر کۆى کۆمەلگا لە ژىر داگیرکاریدا بووئەتە لاساکەرەوہى داگیرکەر، بەلکۆو ئەم لاسایی کردنەوہیە بە سەر جەستەى ژن، لوت و روخسارى نەخشى بەستووه. ئەوہش لە ژىر کاریگەریی ھەر دوو مەیلی جنسى و کەمایەسیدا.

بە راي لاکان فیلسووفى فرانسەوى مەیل/ desire لە «کەمایەسى/ خواست» یکەوہ دى. ^[۲۴] رەنگە بکری ئەم کەمایەسییە بە یارمەتیی چەمکی «لەخۆ بیگانەبوون» زیاتر شى کەینەوہ. (بە فرانسەوى Aliénation، لە خۆدوور بوون، پەیوہندی لەگەل خۆ لەدەست دان) ئەم چەمکە ھەوہل جار لە لایەن فیلسووفى ئالمانى، ھیگیل، بۆ «کەمایەسىی ئاگایی» بەکارھات و مەبەستى ئەوہ بوو کە ھیچ شتیک لە دەرەوہى بیر و ھزریکی میژوویى بوونی نییە و لەخۆبیگانە بوون و ئاگایی، پەیوہندی نەچراویان پیکەوہ ھەبە. دواتر کارل مارکس تاییەتمەندی چینیەتیی کریکارانى پى وەسف کرد کە چۆن لە پرۆسەى بەرھەمھێناندا لەخۆیان بیگانە دەبن و دەبنە کەرەسەى بەرھەم ھینان. بەلام چەمکی لەخۆ بیگانە بوون لای فرانز فانون ^[۲۵] گرینگییەکی تاییەتیی پى دراوہ. فانون باس لەوہ دەکا چۆن کۆلونیالیستیەکان ژىردست و کۆلونی لە خودى خۆیان دوور دەکەنەوہ، وەھا کە «رەشیک خۆى لە سپییەک پى سپیتر بى». واتە وەھا لەناو نۆرم و کولتورى بالادەستدا قال دەبى کە ھەست ناکا کە نۆرم و نەریتی داگیرکەر بە ھەشیک لە خۆى دەزانى و یا بووئەتە کۆبى داگیرکەر. کۆلونیالیست بەردەوام زەبر و زەنگ بە کار دینی بەلام بۆ شەرعییەت دانى زەبروزەنگى خۆى دەبى بچیتە ناو توپزەکانى نەرمى کۆمەلگا و لەگەل خۆى بیگانەى بکا. ^[۲۶]

لیرەدایە کە بۆ رزگارى لە جەستەییەکی کۆلونیالیکراو، ئەشى ھەوہل بگەینەوہ سەر چەمکی «ئاگایی میژوویى» ی ھیگیل واتە گەیشتن بە ئاگایی دەربارەى خۆت و خۆرزگارکردن لە ھیژمۆنى ئەویتری داگیرکەر. ئەزموونى ژيانى کورد پیمان دەلى سالیانى سال ھەموو ھیز و توانا و زەحمەتى کورد بە تاراج چوون و ھەموو ئەو رینگایەنى پيشتر تاقي کراونەتەوہ کوردیان تا ئیستا بەھیچ مەقسەدیک نەگەیاندوہ، چونکە بەتال بوون لە ئیدیۆلۆژییەکی تۆکمەى دیاریکراو بۆ خودى کورد، واتە کوردایەتى، بەو مانایە کە کەریمی لە وتارى ئیدیۆلۆژی ناتەواو و ستراتیی نەگونجوادا دەیھینیتە بەر باس. بە راي کەریمی بە ھوى نەبوونی ستراتییەکی کوردانە، شکست و رووداوەکان بەردەوام بۆ کورد دووپات دەنەوہ. ^[۲۷]

ئەزموونى کورد لە ھەر چوار پارچەى کوردستان پیمان دەلى داگیرکەران ھەمیشە وەک بیگانە و «ئەویتر» چاویان لى کردوون و لە باشترین حالەتدا داگیرکەر دەمانکاتە میمیکریی خۆى و وەک کەواسوورى بەر لەشکری وەپیش خویمان دەدا بۆ کوشتن و تەحقیرمان و دووبارە بەرھەمھینانەوہى ھیژمۆنى خۆى. ئیمە بەردەوام دەبینە ئەو ژىردەستەى کە خۆى پى ئیرانى، تورکیەى و عیراقیە، کەمایەسیەک لە بەرانبەر «ئەویتری گەرە» دا، کە بۆتە مۆدیل و ئۆلگومان.

ئىستا ئیمەى کورد لە ئاستانەى بریاریکی میژووییدا وەستاوین و چرکە چرکەى ژيانى تاکسى کورد دەکرى ئەکتیک بى دزى داگیرکەران بۆ رزگارى و گەیشتن بە روحیکى ئازاد لەناخی ھەر تاکیکدا. بەلام پرسىاریکی گرینگ ئەوہیە، چ ئیستا و چ دواى رزگارى، چى بکری نیوہى کۆمەل/ ژنى کورد مۆرى خۆى لەسەر دالى گەرە بدا؟ لیرەدا دروشمەکەى ئانجیلا دیویس دیتەوہ یادم: «من ژنىکی رەشى شۆرشگىرم» کە بە

خویندنه و هه‌یه‌کی ژاننه و کوردانه ده‌بیته «من ژنیکی کوردی شوڤش‌گیرم». واته شوڤش‌گیکی هزری بو یه کسان دیتنی دوو جنسی دروستکهری دالی گه‌وره به پئویست ده‌زانم. مه‌یل به ئەویتری گه‌وره که ژێرده‌سته‌یی و نه‌بوونی دامۆده‌زگای فکری و سیاسی بۆمان به‌دیاریی هیناوه، بۆته هۆی ئەوه که ئیلیتی کورد (لێرده‌دا پیاوان وه‌ک به‌ره‌مه‌پهنه‌ری هزر) زیاتر له ژێر کاریگه‌ریی مۆدیل و نۆرمه‌کانی ده‌ره‌کی و بیگانان بن و هه‌موو ره‌فتار و نۆرمه‌کانیان Internalization / به‌ ده‌روونی کرین،^[۳۸] واته‌ ببنه‌ به‌ش‌یک له‌ هزر و ره‌فتاره‌کانی رووناکبیرانی ئیمه. به‌ قه‌ولی هومی بابا ژێرده‌ست له‌ هه‌موو بارێکه‌وه‌ بیته‌ میمیکری.

بیرمه‌ندان‌ی دنیا، (که‌سانی وه‌ک ژان پۆل سارتیر، که له‌ ژێر تیشکی داکۆمینت و نووسراوه‌کاندا ئیستا ده‌زانین په‌یوه‌ندیی سارتیر و دئ بوار په‌یوه‌ندییه‌کی یه‌کجار ئالۆز و جیی باس بووه) بازاری جیهانی و ئیلیتی داگیرکهران، (که‌سانی وه‌ک ئیبراهیم گولستان، شاملوو، نیما، ده‌ولت ئابادی، ئال ئەحمده، شه‌ریعه‌تی و تاد) زیاترین کاریگه‌رییان له‌سه‌ر بیر و هزری پیاوی کورد به‌ ئەرینی و نه‌رینی بووه. بۆ روون کردنه‌وه‌ی زیاتر با دوو نموونه‌ به‌ینمه‌وه. له‌ لای ئیلیتی فارس ژان‌ی وه‌ک سیمین بیه‌به‌هانی و سیمین دانشوهر که ده‌ستی بالایان له‌ دروستکردنی هه‌ستی ناسیۆنالیزی فارسی دا بووه، سه‌ره‌رای خۆشه‌ویستی و رێزبان له‌ناو کۆمه‌لگای خۆیادا، هیش‌تاش وه‌ک شاعیر و چیرۆکنووس ده‌ناسرین نه‌ وه‌ک بیرمه‌ندی هاوسانی پیاوان. بره‌ه‌نی یه‌کیک له‌ ناسراوترین که‌سایه‌تی و ئیلیتی ئەده‌بی فارسی ده‌لی «دانشور داستان نویس بود نه‌ روشن‌فکر». یا شاعیریکی گه‌وره‌ی وه‌ک نیما یوشیج، هیچ رێزبکی بۆ هاوسه‌ره‌که‌ی نه‌بووه ئە‌گه‌رچی هاوسه‌ره‌که‌ی به‌ هه‌موو جوړیک

نیمای وه‌ژێر بالی خۆیدا بوو. ئەوانه‌ ته‌نیا نموونه‌ی مشت‌ی له‌ خه‌رواران له‌ کولتووری نابه‌رابه‌ی ژنان و پیاوان له‌ دنیا‌دا که بوونه‌ته مۆدیل و ئۆلگه‌ووی پیاوانی رووناکبیری ئیمه‌ش.^[۳۹] هه‌ر ئەم مۆدیل و ئۆلگه‌ویانه، شوڤر بوونه‌ته‌وه‌ ناو نه‌ته‌وه‌کانی ژێرده‌ست و یه‌ک له‌وان کورد. مۆدیلی ئەویتری داگیرکهر (هه‌م داگیرکهرانی نزیک و هه‌م داگیرکهرانی دوور) له‌ هه‌موو بوارێکدا، به‌ تایبه‌ت له‌ بوا‌ری کولتووری و فکریدا، کاریکی وه‌های کردووه که هه‌م فه‌زا و هه‌م هۆییه‌تی کوردانه به‌ گشتی له‌ده‌ست چووه، و نیگای پیاوی رووناکبیری کورد به‌ ژن، هه‌مان نیگای پیاوی داگیرکهره.

هاوکات دین وه‌ک ده‌زگایه‌کی به‌رینی هیزمۆنیک و ده‌سه‌لاتدار له‌ به‌ره‌م هینانه‌وه‌ی ژن وه‌ک ئۆبژه‌ی سینکسی رۆلی سه‌ره‌کی ده‌بینی. کۆلۆنیالیزی ئێرانی، تورکی و عه‌ره‌بی به‌ شیوه‌یه‌کی سیسته‌ماتیک نه‌ته‌وه‌ی ژێرده‌ستی کوردیان له‌ رێگای دینه‌وه‌ کردووه‌ته‌ ئامانج. له‌وه‌ش گرینگتر جه‌سته‌ی ژنانی کورد بۆ پیاوانی ئیسلامی ده‌سه‌لاتداری ناوچه‌که (ته‌نانه‌ت ناده‌سه‌لاتدار) ته‌نیا که‌نیز و که‌ره‌سه‌ی سینکس و «جاریه و سه‌بایه‌ن». ئیمه‌ی کورد هه‌رگیز نابێ روانگه‌ی ده‌سه‌لاتی سیاسی کۆماری ئیسلامی، داعش، ئەردووغان، و ده‌یان جوړی تالبان و ئیخوانه‌کانمان له‌سه‌ر پرس‌ی ژنان له‌بیر بچێ. هه‌ر چه‌ند سال پێش ئیستا، شه‌ش هه‌زار ژنی کورد وه‌ک به‌رده‌ی سینکسی ر‌فیندران، چل ساله‌ ژنان ئە‌سیری کۆماری ئیسلامین و تورکیه‌ش به‌ هه‌مان رێگادا ده‌روا. بۆیه‌ پیموایه‌ به‌شیکی گرینگ له‌ پرۆسه‌ی رزگاریی نه‌ته‌وه‌یی و ژنان، رزگاربوونی پیاوانی ده‌سه‌لاتدار و ئیلیتی کورده له‌ ئۆتۆریته‌ی دینی.

پرسی ژنان و پرس‌ی نه‌ته‌وه‌یی سه‌ره‌رای جیاوازییه‌کانیان لێک‌چوونیک‌ی سه‌ریان هه‌یه.

ھەردوو راسستەوخۆ كىشە و پرسى سياسىين، گەرچى ھىندىك بەھۋى نەناسىنى مەعرفىيە پرسە كە پرسى ژنان، تەنيا بە كىشەي كۆمەلايەتى و كولتور بىيەو دەيەستتەوھ. پرسى ژنان و پرسى نەتەوھىيە لە رېگاي پەيوەندىيان بە چەمگەلېكى ۋەك ھىزموئى، ناوھند، پەراويز، ھەلاواردەيى، ژيئەستەيى، دەسلەت و ... ھەلدەسەنگىندرين. ھەر دوو، دەسلەت سەرتەر دەيانچەوسىنئيتەوھ. ھەردوو، لە پەراويزدان. ھەردوو، بۇ گەيشتن بە مافەكانيان دەيى بىنە خاوەن ھزرى رزگارېكەر. ئەگەر چاويك لە دنيا بكەين، لەو ولاتانەي كە ژنان رېبەرى ولانن و يا نيەي كابينەكەيان ژنانن، بەتايبەت لە دۇخى كورونايى ئىستاي دىيادا، زور سەركەوتووتر بوون. بۇ رزگاري نەتەوھى كورد دەيى ژن و پياو بىنە تاكي نازاد و ھىزى «بالقوھ» و پۆنانسىيەلى ژنان لە پەراويزەوھە بچيت بۇ ناوھند. ھەر ئەو جۆرەي دوكتور كەرىمى پىي وايە كە ئىديولۇژي كوردايەتى ھەلگى ناسيۇناليزم، سۆسياليزم، فيمىنيزم، ژىنگە پارتييە و ھەموويان بە ھۇي دالى گەورە لىك دەدروويىن. ھەلبەت من لەسەر ئەو باوهرەم بە مەرجىك ئەو لىكدروون و سەقامگىرىيەمان دەيى كە دالى گەورە/ نەتەوھ بە ھزر و بە پراكتىك ھەر دوو جنس لەخۇ بگري و ژن لە پەراويزدا نەمىنئيتەوھ. ھەر بۇيە بۇ سەركەوتنى كوردايەتییەكى پيشكەوتوو، رۇلى ئىليتى ئۇرگانىك كە بىنە دەنگى ژيئەستان و پەراويزخراون^[۴۰] بە گرینگ دەبىنم. ئىليتيك كە لەسەر رېچكەي گرامشى^[۴۱] بە شيوەيەكى تۆكمە كار لەسەر ھىزموئى پياوسالارانە لە كۆمەلگادا بكا و قەواعىدى كايە بگورى و ۋەك نوئىنەرى ژيئەستان / represent بۇ نيشاندانى پرسەكان / re-present ھەول بەدا،^[۴۲] و ژن و پياو بە شيوەيەكى كارا دوور لە سيكسىزم^[۴۳] بىنە تەواوكەرى بەكتەر بۇ رزگارى و بۇ نازادى. پەرديارە كە دواي رزگارى، ھەمىسان

رېگايەكى دوور و دىژمان بۇ نازادى، يەكسانىيە جنسىيەتى و جىندىزى، دادى كۆمەلايەتى و رېگا كوردنەوھ بۇ گەشەكردنى ژنانى چىنەكانى خوارەوھ لەبەرە. لە دەولەتى نەتەوھىيدا دەكرى ياسا، بنچىنە، دامودەزگاي پارىزگارى لە مافەكانى ئىنسانى و يەكسانىيە جنسىيەتى بنىات بنرىن، بەلام دەيى ئىستاش و دواي رزگارېيش بەردەوام كار بۇ يەكسانىيە جنسىيەتى و دادى كۆمەلايەتى بەكەين، بەتايبەت كار بۇ گەشەي ژنان لە مەيدانى ھزرى و فكريدا. نىگا و روانگەي ژنانە و ئىنتىرسىكشال، دروشمى «من ژنىكى كوردى شورشگىرم» بۇ گەيشتن بە داد، يەكسانىيە نەمانى ھەلاواردن گرینگە (شورش بەماناي كار و ھەولدان بۇ گەشە و گۇرئانكارى)، بەلام ھاوكات رۇل و ئەركى پياوان نابى لەبىركرى كە ئامادەي ئەوھ بن ئەم ھەلاواردنانە بىينن و ئامادە بن كە نيەي دەسلەت بەدەنە بەرامبەريان و ژن ۋەك خۇيان خاوەن ھزر چاو لى بكەن. ئىستا پياوان دەسلەتايان بەسەر نۆرمەكان، كۆمەلگا و سياسەتدا دەشكى و دەيى بتوانن لە چوارچىوھ و جەغزى نۆرمەكانى خۇيان بىنە دەر. ھەر پياويكى بىرمەندى كورد دەيى ئامادەيى ئەوھى تىدائى كە بلې «من پياويكى يەكسانىخووزى كوردم و كار بۇ گۇرئانى نۆرمەكان بە قازانجى نيەكەي ترم بە ئەركى خۆم دەزانم.» ئەمە ئەو كوردايەتییەيە كە دالە گەورەكەي، دوور لە دىتتى ژن ۋەك ئۆبژەي جنسى، ھەر دوو جنس لەخۇ دەگرى و دەبىتە ناوھندى فكر بۇ بەرەو يەكسانىيە و دادى كۆمەلايەتى. منى ژن و توى پياو پىكەوھ نەتەوھەيەكى رزگارېخووا، يەكسانىخووا و دادپەرورەين. بەلى لەدايك بوون ژانى ھەيە!

ژىئەدەر و پەراويزەكان

۱. لە ئامرىكا وشەي «رەشپىست» لە خۇيدا وئىزەيەكى راسسىيە بۇيە دەگوتىرى ئافروئەمىركەن. يا بۇ وئىنە لە سوئىد دەگوتىرى

Chakravorty Spivak. boundary 2. Vol. 20, No. 2 (Summer, 1993), pp. 24-50 (27 pages) Published By: Duke University Press.

19. <https://literariness.org/2016/04/09/strategic-essentialism>

20. Eyyub Kerimi, Structure of the Ideology of 'Kurdism'. Journal of Middle Eastern Research 1 (2017). 57-63.

۲۱. ئەبیبوب کەرىمى، پىڭكەتەى ئىدىئولوژىيە كوردایەتى. وەرزنەمەى ژىوار، سالى ۶، زستانى ۲۰۱۵، ژمارە ۱۹ و ۲۰. لاپەرەکان ۳۱ تا ۳۶.

۲۲. ئەبیبوب کەرىمى، پىڭكەتەى ئىدىئولوژىيە كوردایەتى. وەرزنەمەى ژىوار، سالى ۶، زستانى ۲۰۱۵.

۲۳. ئەبیبوب کەرىمى، پىڭكەتەى ئىدىئولوژىيە كوردایەتى. وەرزنەمەى ژىوار، سالى ۶، زستانى ۲۰۱۵.

۲۴. ھەمان سەرچاوە.

25. Eyyub Kerimi, Structure of the Ideology of 'Kurdism'. Journal of Middle Eastern Research 1 (2017). 57-63.

26. https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=10220055278264763&id=1008431253

لاپەرەى فەبىسبووکی دوکتور کەمال سولەبەمانى.

27. Exercise of power

28. Sujet, Subject

29. Tabu

30. Sovereignty

31. Foucault, Sexualitetens Historia.

۳۲. نازاد حاجى ئاقايى، جەستەى ژن لە نىوان ئامین و سیاسەت، فیمینیزم کولتور مەژمەزىنى ژمارە پینچ.

33. Human Trafficking

34. Julia Kristeva, Stabat Mater, 1990. p. 113-151.

35. Frantz Fanon (1925-1961) https://en.wikipedia.org/wiki/Frantz_Fanon

36. Alienation and Freedom Frantz Fanon. Edited by Jean Khalfa and Robert J.C. Young Translated by Steven Corcoran, 2018.

۳۷. ئەبیبوب کەرىمى، ئىدىئولوژى نائەواو و ستراتىژىيە نەگونجاو. گوتارنامە، سالى دووھەم، ژمارە ۳، سەماوەزى ۲۷۱۹. ل. ۳۴ تا ۳۹.

۳۸. ئەم چەمکە لە زانستى ئابوریدا بەکار دى که چۆن ھۆى دەرەکی لە سەر ھۆیەکانى ناو ولاتیکدا کارىگەر بیان ھەبە، بەلام لە دەررووناسى و رەفتارناسى ییشدا دا کەلکی لى وەر دەگیرى بۆ باسکردن لەسەر نۆرم، ھۆیەت، رۆلەکانى کۆمەلایەتى جنسیيەتى و ھتد.

۳۹. ناصر حریری، ھنر و ادبیات امروز، گفتم و شنودی با دکتور پرویز ناتل خانلری و دکتور سیمین دانشور. ۱۳۶۶.

۴۰. چەمکی ئىئلیتی نۆرگانیک، ژۆردەست، ھێژمۆنى کولتورى لە چەمکە گرینگەکانى گرامشى تیوریيەتى ھەناواینگى جولانەوھى چەپى ئىتالى - ساردینی ھە.

41. Antonio Francesco Gramsci, 22 jan. 1891 Ales Sardinien - 27 april 1937 Rom.

۴۲. سپیڤاک باس لە جیاوازی ئەم دوو چەمکە دەکا و پىی وایە کە دەبى ئىلیت بتوانى ھەر دووکیان راپەرینی.

43. Sexism

نافرۆسوینسک/Afrosvensk

2. <https://www.youtube.com/watch?v=akOe5-UsQ2o>

۳. من خۆم باوەرم بە شتییک بە ناوی نژادی جیاواز بۆ ئینسان نییە. بە پىی ناخرین لیکۆلینەوھەکانى بیولوژیکى شتییک بە ناوی نژادی جۆراوجۆرى ئینسانى نییە. ئیسقانى ھەموو ئینسانەکان سپیيە، خۆینى ھەموومان سوورە. ئەوھى بە ناوی نژاد باس دەکرى، بۆ وینە جیاوازیی رەنگى پىست و رەنگى چاوە، کورتى و بالا بەرزى، وھک جیاوازییەکی بەرھەتسى لەگەل گیا و نژادەل نییە تا باس لە نژادی جیاواز بکرى.

4. https://sv.wikipedia.org/wiki/Svart_feminism

5. Discrimination

6. Inclusion

7. Multiculturalism

8. <https://www.youtube.com/watch?v=BzQkVf09ToQ&t=360s>, Angela Davis Criticizes Mainstream Feminism, Bourgeois Feminism

9. https://en.wikipedia.org/wiki/Homi_K._Bhabha

10. Masud Raja, What is Mimicry in Post-colonialism? <https://www.youtube.com/watch?v=VjwexEkuICs>

11. Masud Raja, Ambivalence. <https://www.youtube.com/watch?v=ckpC5ATWG5Y>

12. Spivak Gayatri Chiakravorty, Can the subaltern speak? 1980.

13. Spivak Gayatri Chiakravorty, Subalternisering och den globala utopin, 2014. Tankekraft Förlag.

14. Karl Marx, The Eighteenth Brumaire of Louis Napoleon (Der 18te Brumaire des Louis Napoleon). 1852.

لە ھەژدەى برومیر دا ھەولئى مارکس ئەوھىە کە باس لە کودەتایى لووتیز بۆناپارت بکا و پروادوھە کە لە دەورەھەکی دوور و درێژتردا، لە شۆرشى مەزنى فەرانسەوھ ۱۷۹۹ ھتا ۱۸۵۱ بختا بەر تیشک. بەراى مارکس ھۆیەکی سەرکەوتنى کودەتە و رووخانى کۆمارى دووھەم نەبوونى قورسایى پینیک بوو، واتە ھەموو چینەکان لە جۆریک ھاوسەنگیدا بوون، و دەسەلاتى بۆناپارت لەسەر بناخەى زەبروزەنگ بوو. بەلام بە راى مارکس لە کۆتاییدا ئەمەش ھەر جۆریک لە دەسەلاتى چیناھەتى بوو. ھاوکات مارکس ھەول دەدا باس لە کیشەى پینچەلپینچ و ئالۆزى چیناھەتى و نوینەرایەتى لە کۆمەلگادا بکا. (پ. د. ئیف بە فارسى)

15. Subaltern

ئەم چەمکە ھەول جار لەلایەن گرامشى تیوریيەتى ساردینی-ئىتالى بۆ شیکردنەوھى دۆخى گرووپە پەراویزخراوھەکان کە دەستیان بە کەرەسەکانى دەسەلات پاناگا و ھیچ مافیکى شارۆمەندیان نییە بەکارھات. آیا فرودست مى توند سخن بگويد؟ ترجمه ایوب کریمی، نشر فلات ۱۳۹۷. (ل. ۹)

16. Subalternisering och den globala utopin, 2014.

17. <https://www.youtube.com/watch?v=1xGJ1bO4-g>

18. An Interview with Gayatri Chakravorty Spivak. Sara Danus, Stefan Jonsson and Gayatri