

”

ویناگردنی کورد له میژوونوسی فارسیدا*

«نموونه‌ی سمکو»

که‌مان سلیمانی

و: بیهرووز شو‌ج‌عی

“

لەو برۆیا بە دام ... وەکو مێژوو، ئۆتۆبۆیۆگرافیا
ناسیۆنالیزم لە بنەرەتدا سەقەتە.

Partha Chatterjee^[1]

بەهەلە تیگە یشتن لە مێژوو، پێشمەرگی
مێژوونووسی ناسیۆنالیزمە.

David McCrone^[2]

ئامانجی ئەم وتارە شیکردنەوەی مامەلە
مێژوونووسی ناسیۆنالیستی فەرس
لە گەل سیاسەتە نەخووازاوە کانی ئیتنۆ-
ناسیۆنالیستیە. بۆ ئەم مەبەستە نموونە
شۆرشێ سەمایل ئاغای شاکاک، ناسراو
بە سمکۆ و هەولە کانی بۆ دروستکردنی
هەریمیکی ئۆتۆنۆم لە رۆژەلات
هەلێژێردراوە. لێرەدا دەبێ دەستیشان
بکری کە گێراندەوی فەرمی و مێژوونووسی
ئیتاتیست (دەولەتگەرا) وەکو یەک لەقەلەم
دراون. هەر وەها لە هەندیک پارچەهێلی
وتارە کەدا بۆچوونی خۆم لەمەر پێناسە
ناسیۆنالیزم رادەگەینەم. ئەم گوتارە
هەر وەها هەول دەدات رووناکی بخاتە
سەر هاوتەونی (کۆنتیکست)ی مێژوویی
خەباتی سیاسی کورد لە ژێر رێبەرایی
سمکۆ و پەيوەندییەکانیان لە گەل کۆمەلگە
غەیری-کوردەکان لە هەریمی دەریاچە
ورمێ. جگە لەو، هەولیکیش دەدەم بۆ
شیکردنەوەی دەوری مەزەبێ شیعە و
سونی لە وێژمانی ئیتنۆ-ناسیۆنالیستی
کۆمەلگا جیاوازاوە کانی ناوچە کەدا. لە
کۆتاییدا، بە رینگای ئانالیزکردنی گێراندەوی
سەردەست، هەول دەدەم پێگە سمکۆ و
سیاسەتی کورد لە مێژوونووسی فەرسیدا
روون بکەمەوه. دەبێ تێبینیی ئەوه
بکری کە وێناکردنی هەر گرووپیک وەکو
ناسیۆنالیست لە لایەن منەوه، هیچ بارێکی
هەلسەنگاندنی ئەخلاقێ بە خۆیەوه ناگریت.
بەلکو مەبەستم بەرجەستەکردنی بۆچوونی

نکۆلیکارانە بەلادەستە لەمەر مەیلە ئیتنۆ-
ناسیۆنالیستیە کانی سەرەتای سەدە
بیستەم لە ئێراندا. ئەو کەیسە کە لە
سەرنجی ئیمەدا بە راپەرینە کە ی سمکۆیە و
لێرەدا لێی ورد دەبینەوه.

سەرەرای مەیلی گشتی بۆ رەدکردنەوەی
کاریگەری سمکۆ لەسەر مێژووی کوردی
رۆژەلات، ئەو رێبەراییەتی بزووتنەویەکی
کرد کە یە کەمین خۆپێندنگای لە رۆژەلات
کردەوه، یە کەمێن رۆژنامە کوردی-
فارسیی بلاو کردەوه و کوردی کردە زمانی
فەرمیی قەلەمرەوی حوکمرانییە کە، ئەوه
لە سەردەمی راپەرینە کە ی سمکۆ بوو کە
بوو بە بناغە ی دژایەتی نیوان گێراندەوی
فەرمی و نیو-فەرمیی دەولەت و گێراندەوی
ناسیۆنالیستی کورد لە ئێران. سەردەمی
دوو دەولەتانی دەورووبەرە کە هەولیان دا
سنووری سیاسی و نەزرییان رێک بخەن
و کورد لە دژی ئەم پڕۆسە بەهێز وەستانەوه،
هەرچەندە بەبێ ئەوه ی نایدیۆلۆژی، یان
پڕۆژە یەکی یە کە دەستیان هەبێت. لە کاتی کەدا
دەولەتی ئێران هیزی سەربازی، ئابووری،
دەزگایی، کۆلتووری/پەروەردەیی خۆی
رێک دەخست، لایەنی کورد تەنیا هەندیک
کاروانەوی پچرپچری لە بەرانبەر دا نیشان
دەدا. سیاسەتی کورد توانای وەگەر خستنی
ماتەوزە (پۆتانسیل)ی نیو خۆیی و یارمەتی
دەرەکی نەبوو.

لەوانە یە نەبوونی ئیتیلجەنسیایەکی
(چینی رۆشنبیر) بەهیزی خۆمایی کورد،
وەکو یە کێک لە گەورە کە ماسییەکان لە
کاروانەوی کورد لە بەرانبەر پڕۆژە
نەتەوه سازیی دەولەتی فەرسدا لەقەلەم
بدریت. پڕۆسە ی نەتەوه سازی لە ئێراندا
زۆر بە جددی بە دانیشتنی خانەدانی
پەهەلەوی لەسەر تەختی حوکمرانی لە
سالی ۱۹۲۵دا دەستی پێ کرد. بەدوای
ئەوه دا دەولەتی ئێران بە ئاواتی لەناو بردنی

هه موو جوړه جياوازيه كى كولتورى و ئيتنيكى كه له وانه بېوونايه به بنه ماى داواكارىي سياسى له لايهن گرووپه ئيتنيكيه كانه وه، به بهر ته سك كردن و به ده كردنى به ستيني سياسى، ده ستى به پرژوى يه كينه سازىي كيانى سياسىي خوى كرد. واته نه ته وه - ده وله تى فارسى ده ستى كرد به هه لمه تى تاكسانى (singularizing) هه موو ئه وه نه ته وانه ي كه له جوغرافياي ئيستاي ئيراندا هه ن و ئه م پراكتيكه بوو به هو كارى سه ره لدانى «ديترانى» نه خوازواى سوو ككراو له ناو قه لمه روى ئه رزىي ئيراندا. له هاوته ونى ئيراندا به پيى رپوشوئنه ئه منبيه كانى ده ولت، راگواسته وه ي به رده وامى گه لانى په راويز و ته نانه ت له ناو بردنى فيزيكيان كه وه كو سياسه تى ده رگاي دارين (تخته قاپو) ئامازه ي پي ده كرا، بووه ده ره نجامى ئه م سياسته.^[۳] به م شپوه به، ويژمانى ده ولت به نيه تى ليل كردن و شارندنه وه ي مه يله سياسيه كانى دژه - ناوهند، ناره زايي ئيتنو - ناسيؤناليستىي غه يره فارسى وه كو تريباليزم (خيلنگه راىي)^[۴] پيناسه ده كرد. ريبازى مامه له كردنى ميژوونوسىي فارسى له گه ل بهر خو دانى سمكو يه كيى كه له و نمونانه يه.

سمكو و ناسيؤناليزم

رپككه وتنيكى جيهاني ئاكادىميك له سه ر كيشه و چه مكه گرنگه كانى ناسيؤناليزم نييه. جان هاچينسن (John Hutchinson) و ئه تنونى سميت (Anthony Smith) راده گه يه نن كه له وانه يه «گرفتى سه ره كى له ليكولئينه وه ي نه ته وه و ناسيؤناليزمدا كيشه ي په يدانه كردنى پيناسه گه لى گونجاو و رپككه وتن له سه ر چه مكه كليليه كانى نه ته وه و ناسيؤناليزم بيت.»^[۵] به كار هينانى گشتىي چوار چپوه بهرينه كان زور جار هه نديك كيشه ي ديكه ده خولقيني ت

كه ده گه رپته وه سه ر ناميژوو ييبوونى ئه و چوار چپوانه و به ناچارى چاوپوشى له تايبه تمه ندييه كانى هه نديك بزوتنه وه ي ناسيؤناليستى و داخوازه كانيان ده كات. بينديكت ئاندرسن (Benedict Anderson) ئامازه به ئالوزيى ناسيؤناليزم وه كو شتيك كه له هه رشوئنيك هه يه و له هه رشوئنيكيش روخسارى تايبه تى خوى راده گريت^[۶] ده كات. سميت پيداگرى له وه ده كات كه له بهر رپككهنه كه وتنى گه وره له كات و شويندا، دانانى چوار چپوه ي تيوريه كى گشتى له سه ر ناسيؤناليزم ئه ستمه.^[۷] هه ره ها «ناسيؤناليزمه غه يرى - رپوشوئنيك كانيش پاشان شيكرندنه وه ي لوكالىي خويان له سه ر هه مان گيرانه وه به ره م دينن و له جياتى «ئه وروپا» ناوه نديكى خو مالىي خويان بنياد دهنين.»^[۸] كاتيىك دينه سه ر تاوتويكردى سه ره تاي په يدا بوونى ناسيؤناليزمى كوردى، يان ده ستنيشان كردنى ئه وه ي كه كامه هه لمه تى سياسى، يان راپه رينى مؤديرنى كورد ده يى وه كو بزوتنه وه ي ناسيؤناليستى ده ستنيشان بكرىت، مژاره كه ئالوز تريس ده بيت.^[۹] به لام ليره دا هه روه كو زور شوئنيكى ديكه، ئيمه ناسيؤناليزم وه كو قه راردادىك پيناسه ده كه ين كه له پيناويدا «كومه لگايه كى خه بالى» داواى مافى «رپكخستنى نه ته وه يى و سياسى» ده كات (وكوو گوته به ناوبانگه كه ي گيلنر).^[۱۰] «به پيى قه راردادىكى وا خو - ئيرجاعىي كؤمونال (جه معى)، له كرده وده ا بناغه ي ره وا بو داواكارىي سياسى و داخوازه خو به رپوه به ريه كانى كؤمونال پيك دينيت.»^[۱۱] بويه هه ر راگه ياندى، يان «در كاندنيك، چ دينى و چ غه يرى دينى كه مافه كوليكتيفه كان (به كومه ل) به خو - ئيرجاعىي كؤموناله وه به ستيته وه، مؤديرن و ناسيؤناليستىي ده كه وئته ناو پارادايمى سياسه تى ناسيؤناليستىي وه.»^[۱۲] له سه ر

هه‌مان رېياز، ئەم گوتاره سمکۆ ده‌خاته ناو سنووره‌کانی خانەى ناسیۆنالیزمی کوردییەوه. وه‌کو پېشتر ئاماژه‌ کرا، نیسبەتدانى ناسیۆنالیزم به‌ گرووپ، یان به‌ کەسێک، نابێ وه‌کو هه‌لسه‌نگاندنیکی ئەخلاقى له‌قه‌له‌م بدریت. مه‌به‌ست لێره‌دا زیاتر تیشک‌خستنەسەر سەردەمیکی دیاریکراوی میژووی کوردی رۆژه‌لاته‌ به‌ نیه‌تى شیکردنه‌وه‌ی هاوتە‌وه‌ی کۆمه‌لایه‌تى-سیاسی که‌ بوو به‌ هۆکاری ناکوکی نیوان کورد و ده‌وله‌تى فارس. ئەم گوتاره پێداگری له‌وه‌ ده‌کات که‌ سمکۆ هه‌م سیاسه‌تیکی ئاگایانه‌ی له‌سەر بنه‌مای جیاوازی کۆموناڵ هه‌بوو، هه‌میش له‌سەر هه‌مان بناغه، ئەو سیاسه‌ته‌ی له‌پیناوی ره‌وايه‌تی و پێمانی به‌ده‌سته‌پێنانی خۆبه‌رپوه‌به‌ری بنیات نابوو. له‌ ماوه‌ی ۱۶ سال‌ خه‌باتی سیاسیی سمکۆدا کۆمه‌لیک گۆران له‌ سیاسه‌ته‌که‌یدا ده‌بیرن. هه‌رچه‌نده‌ سمکۆ ده‌ستپێشخه‌ری چه‌ندین «یه‌که‌م» بوو له‌ میژووی سیاسیی کوردی رۆژه‌لاتدا، به‌لام داهێنانه‌کانی به‌ گشتی چاوپۆشییان لێ کراوه. سمکۆ له‌ ناوچه‌یه‌کی پڕ له‌ ناکوکی ئیتنیکی و دینیدا له‌دایک ببوو. به‌لگه‌کانی به‌رده‌ست ده‌یسه‌لمێن که‌ سمکۆ ئاگادار بوو له‌ سیاسه‌تى هاوکاتی خۆی و ئاراسته‌ دیارکه‌ره‌ سیاسیه‌کانی ئەوکاته. ویناکردنی سمکۆ وه‌کو سه‌رۆکخێلێکی یاغی که‌ هه‌یچ ئاواتیکی ناسیۆنالیستی نه‌بێ - که‌ زۆر جاریش وا وینا کراوه - زۆر پرسیار له‌سەر راپه‌رینه‌که‌ی به‌بێ وه‌لام ده‌هیلێته‌وه.^[۱۳] بۆ نموونه، بۆچی سمکۆ یه‌که‌م خۆیندنگای له‌ رۆژه‌لاتی کوردستان کرده‌وه؟ بۆچی خۆیندنگاکه‌ی نه‌ به‌ فارسی به‌لکو به‌ کوردی کرده‌وه؟ بۆچی سه‌رۆکخێلێکی ئاسایی زه‌حمه‌تى بلاوکردنه‌وه‌ی رۆژنامه‌یه‌کی کوردی به‌ خۆی ده‌دات؟ به‌ تایه‌ت نه‌گه‌ر ئەو راستیه‌ له‌ به‌رچاو بگرین که‌ زمانی

کوردی ستانداردیزه‌ نه‌کراوو و ئاستی خۆینده‌واری کوردی له‌ناو کورداندا له‌ ئاستی خۆینده‌واریان له‌ فارسیدا که‌متر بوو، بۆچی سمکۆ ریسکی ئەوه‌ی کرد که‌ رۆژنامه‌که‌ به‌ زمانی دایکی بیت، نه‌ک به‌ فارسی؟ چ هۆکاریک بوو به‌ پالنه‌ر بۆ ئەوه‌ی کوردی وه‌کو زمانی فه‌رمیی هه‌ریمی ژێر کۆنترۆلی خۆیدا به‌ کار بێنی؟ بۆ شیکردنه‌وه‌ی هه‌ندیک له‌م مزارانه، با سرنجیک بده‌ینه‌ چیرۆکی ژيان و روانینی سیاسیی سمکۆ.

میژووی ژيان و سیاسه‌تى سمکۆ

پاش تیرۆری براگه‌وره‌که‌ی جه‌وه‌رئاغا به‌ فه‌رمانی وه‌لیعه‌دی قاجار و به‌ جیه‌جیه‌کردنی له‌لایه‌ن «نظام السلطنه» وه، حاکمی ته‌وریز له‌ سالی ۱۹۰۵، سمکۆ وه‌کو سه‌رۆکی هۆزی شاکاک هه‌لبژێردا.^[۱۴] جه‌وه‌ر ئاغا به‌رده‌وام په‌یوه‌ندیی له‌گه‌ل ئەفسه‌ره‌ کورده‌کانی سواره‌ی حه‌میدیه‌ی عوسمانی هه‌بوو.^[۱۵] به‌ ره‌چاوگرته‌ی به‌شداریی ئەفسه‌رانی سواره‌ی حه‌میدیه‌ له‌ خه‌باتی سیاسیی کورد له‌ سالانی دواتردا، په‌یوه‌ندی له‌و چه‌شنه‌ ده‌شی گرنگیه‌کی میژوویی له‌مه‌ر هۆشیاری ئیتنۆ-نه‌ته‌وه‌یی کورد هه‌بوویت.^[۱۶] له‌ کاتی کۆژانی براکه‌یدا، سمکۆ که‌ ده‌بێ له‌ ته‌مه‌نی بیسته‌کانیدا بوویت، وه‌کو سه‌رۆکی دووم گه‌وره‌هۆزی کورد له‌ رۆژه‌لاتدا هه‌لبژێردا.^[۱۷] هه‌وت سال پاش هه‌لبژاردنی وه‌کو سه‌رۆکه‌هۆز، سمکۆ بۆ رووسیا بانگه‌شیت کرا. له‌وێ له‌لایه‌ن فه‌رمانداری تفلیسه‌وه‌ به‌ رێژه‌ی سه‌ربازیی سواره‌وه‌ پێشوازی لێ کرا.^[۱۸] سالیکی دواتر، به‌ یاره‌مه‌تى و رێنوییه‌ی عه‌بدولره‌زاق به‌درخان، که‌ سیاسیه‌کی به‌ناوبانگی ئەوکاته‌ی کوردستان بوو، سمکۆ یه‌که‌مین خۆیندنگای له‌ شاری



خۆی کردەوه. پاشانیش، بەدرخان و سمکۆ هەولیان دا خۆیڤندگایه کی دیکه له شارێ ماکۆ بکه نهوه، به لام تووشی دزایه تی بهرپرسی دهوله تی ئیران بوون.^[۱۹]

ئهم سالانه بۆ بیچمگرتنی هۆشیاری ئیتتیکی و هزری سیاسی سمکۆ فره گرنگ بوون، هه چهنده ئاوانی تۆله سهندنه وهی براکه ی هیشتا به سه ریدا زال بوو. له هه مان کاتدا له گه ل دیارترین که سایه تی خۆینده واری کورد، واته عه بدولر ه زاق به درخان کاری ده کرد که له سه رده می خۆیدا به نه زموونترین ریبه ری ناسیونالیستی کورد بوو. له سالی ۱۹۱۲-۱۹۱۳، به درخان له گه ل سمکۆ بۆ کردنه وه ی خۆیندگای کوردی له شاری خۆی داوای پشتگیری له چیرکوف، جیگری کونسوولی رووسیا له ورمی کرد. سمکۆ ۲۹ مندالی کوردی ته مه ن ۸-۱۰ سالانی کۆ کرده وه و ۴۰ که سه له پیاوه کانی بۆ پاسه وانایی خۆیندگاکه ده ستیشان کرد.^[۲۰] سمکۆ ته نانته نامه یه کی تایبه تی بۆ ده برینی سپاس و پیزانین بۆ تزاری رووسیا نارد.^[۲۱] وه کو دياره، به درخان هاوشیوه ی زوریک له رۆشنیبرانی ناسیونالیستی هاوچه رخ له هاوته وونی عوسمانی و قاجاردا، مه یلی بۆ کولتوری رووسی په یدا کردبوو، ته نانته ببوه لایه نگه ری ئیده ی نووسینی کوردی به ئەلفبیی کیریلیک (رووسی).

ئهمه ئاگامه ندیی به درخان له ره وتی ناسیونالیستی و رۆشنیبری له ناو فارس و تورکدا نیشان ده دات. ئهم رووناکییرانه لایه نگرییان له بیر ری فۆرمی زمانه وانی و ئەلفبیی ده کرد که ببیته ئامرازیک له پیناو گه شه پیدانی خۆینده واری و له ناو بردنی کارتیکه ری «ئه وانی دیکه» له سه ر زمان و کولتوری نه ته وه یی. به بۆچوونی به درخان خۆگونجاندن له گه ل کولتوری رووسی باشتر بوو له به رانبه ر پرشت (نفوز) ی عه ره بی، فارسی و تورکی. بۆیه داوای

یارمه تی له زانا رووسه کان کرد بۆ چاپ و بلاوکردنه وه ی فره هنگیکی کوردی- رووسی و کرلیزه کردنی ئەلفبیی کوردی.^[۲۲] هاوته ریب له گه ل هه مان بۆچوون، داوای کرد که رۆژنامه یه کی کوردی بلاو بکریته وه و به شیککی لیکۆلینه وه ی کوردناسی له سه نت پیتیرزبورگ بکریته وه.^[۲۳] ئەده ن نه بی، له گوته ره که ی به ناوی «یه که مه ن رۆژنامه ی کوردی له ئیران» دا به بی ئاماژه به ده وری سمکۆ، راده گه یه تیت که به درخان رۆژنامه یه کی له سالی ۱۹۱۲ دا بلاو کرده وه.^[۲۴] ه یچ ئاسه واریکی رۆژنامه کوردیه که ی سالی ۱۹۱۲ نه دوزراوه ته وه. ته نانته نه بی که باسی تورجانیزاده ش ده کات، ناوی سمکۆ ناهینیت، له حالیکدا تورجانیزاده کاری بۆ سمکۆ ده کرد و دوو له گوته ره ئەستوونیه کانی به ناوی قازی ده سنیشانکراو له لایه ن سمکۆرا بلاو کردوه ته وه. «مه مه د ته مه دون»، رۆژنامه وانیککی ورمییی، هاوچه رخی سمکۆ، ورده کاری باشی له سه ر رۆژنامه که خستوه ته به رده ست. ئهم رۆژنامه وانه راده گه یه تیت که سمکۆ ده ستی به سه ر چاپخانه ی «ته مه دون» دا گرتبوو بۆ ئەوه ی رۆژنامه که ی خۆی به ناوی «کورد» له وی چاپ بکات.^[۲۵]

ده بی ئاماژه بکریت که به درخان به ئاشکرا سیاسه تیککی په کپارچه خوازیی هه بوو. ه یچ په ک له هاوچه رخه کانی، به ئەندازه ی به درخان له رۆژه قه که یدا جه ختیان له سه ر په گگرتنه وه ی پارچه کانی کوردستان نه ده کرد. په کیک له ئەستوونه کانی ستراتیژیی سیاسی به درخان «ئازادکردن و گه راندنه وه ی هه موو خاکی کوردستان به بی ده سترییژی بۆ سه ر خاکی ئیران و تورکیه بوو»^[۲۶] بنگومان، ه یچ زانیاریه ک ده رباره ی «سنووری به مسۆگه ری دیاریکراوی» نیشتمانه که ی له زهینی به درخاندا،

ئەندامى كۆمىسيۇنى جەنگى ورمى بوو و بۇ ئەوهى سىمكۆ بەچۆكدا بىئىت زۆر خەباتى كوردبوو، دەنوو سىت، ئەم سەرۆكە سەر بەخۆيخووازه «هەرەرۆشنىبىرتىن كەس» لەناو كورد و ئاسوورى ناوچەكەدا بوو.^[۳۱] دەوترى كە جگە لە شىپووزارە كوردىيەكان، سىمكۆ توركىي ئازەرى، فارسى و رووسىشى دەزانى.^[۳۲] بىگومان سرنجى تايبەتى لەسەر كوردى هەبوو و تەنانەت كوردىيە كرده زمانى فەرمى قەلەمەروى حوكمراىيەكەى.^[۳۳] چالاكىيەكانى سىمكۆ كار بەدەستانى قاجارى زۆر تووشى دلەراوكى كوردبوو. بۇيە، بەرپو بەرى گومرانتى تەوريز رايگە ياندبوو كە هەرچەشەنە بەلگەى ئىدارى بە كوردى قەدەغەيە و هەر كەسىك كارى پى بكات تووشى سزاي قورس دەبىت.^[۳۴] سىمكۆ خولياى مۇسقىاشى هەبوو. بۇ نمونە لە ماليدا پيانۆ هەبوو.^[۳۵]؛ وا ديارە، سىمكۆ لە ماوهى تەبەيدى لە رووسيا خۆى فيرى ژەنىنى پيانۆ كوردبوو.^[۳۶] «تەمەدون» دەگىرپتەوه كە سىمكۆ لە ولاتى بىگانه بە خۆشى رابواردبوو و حەزى بۇ شانۆ و سىنەما پەيدا كوردبوو.^[۳۷] بەلام «تەحمەد كەسرهوى»، مېژوونوو سىكى لايەنگرى رەزاشا، گالتە بە سىمكۆ دەكات كە گۇيا «نەخوئندەوارە» كە چى داواى سەبەخۆيى كوردىش دەكات.^[۳۸] ئەمە لە كاتىكدا كە نە «كەسرهوى» و نە دژمنەكانى، ناسيۇنالىزمى رەزاشايان نەدەبىدە ژىر پرسىار، سەرەراى ئەو راستىيەى - بەپى نووسىنى «ئەمىن بەنانى» مېژوونوو سى فارس، رەزاشاش «خوئندەوارىيەكى واى نەبوو و نووسىن و ئىملاكەيشى سووژەى زۆر نوكتەى پىكەنىناوى نيو كۆر و مەجلىسان بوو.»^[۳۹]

سىمكۆ و ناكۆكىي كۆمونال

لە ماوهى شەرى يەكەمى جىهانيدا، سىمكۆ و ياوهرانى وريا بوون و خۆيان لە تىكە لاوبوون

لەبەردەست نىيە. سىمكۆ مەيلى لەسەر پلانى دەورمەوداكەى بەدرخان بۇ سەر بەخۆيى كورد هەبوو. تەنانەت، تا ئەوكاتەى ناكۆكىيان لەسەر سىياسەتى رووسيا كەوتە ناو، سىمكۆ لايەنگرىكى بەپەرۆشى خەباتى بەدرخان بوو. يەكگرتنە كورت-ماوه كەيان كاتى گەيشتە كۆتايى كە بەدرخان هەولى دا كۆمەلەى تازە دامەزراوى كولتورىيى «گەهاندىن» بكانە حزىكى دژە-عوسمانى و لايەنگرى تزارى رووس.^[۳۷] محەمەد رەسوول هاوار لە لىكۆلنەوه كەيدا دەنوو سى كاتىك سىمكۆ خەرىكى كۆكردنەوهى زەكات بۇ خوئندنگاكە بوو، بەدرخان دەيەويست كوردهكان دژى عوسمانى چەكدار بكات. لەم قۇناغەدا سىمكۆ لە دژى بەدرخان راوہستا، ئستيدلالەكەى ئەوه بوو كە پارەكە دەبى لەجىياتى كوشتنى چەند سەربازىكى عوسمانى، تەرخان بكرىت بۇ خوئندنگا و هەلمەتى پەرورەدەيى. بە باوهرى سىمكۆ هەلمەتىكى چەكدارى لەو چەشەنە خزمەتى بەرژەوهندىي كوردى نەدەكرد.^[۳۸] ئەم رووداوه نە تەنيا دوورھزىي سىمكۆ دەسەلمىنىت، هەر وها پىشان دەدات كە سىمكۆ چەندە پەرۆشى خەباتى پەرورەدەيى و كولتورى بوو. بەلام، گەورەترىن ئالىنگار لە بەرانبەر ئەم چالاكىيە كولتورىانەدا «پاراستىيان بوو لە گەلەكۆمەى كار بەدەستانى عەجەم، كە كوردىيان پى كەمىك لە رووسەكان چاكتر بوو. رېبەرە ئايىنىيەكان و لايەنگرانى ئىران و عوسمانى دەستيان بە پرۆياگاندى دژى خوئندنگاكە كوردبوو، دەنگۆيان بلاو دەكردەوه كە گۇيا سىمكۆ خوئندنگاى كروووتەوه بۇ ئەوهى خوئندكارەكان بكاتە مەسىحى.»^[۳۹]

سىمكۆ هەم لەلايەن دۆست و هەمىش لەلايەن دۆژمنەكانىيەوه بە كەسايەتتىيەكى بلىمەت و زىرەك ناسرابوو.^[۴۰] محەمەد تەمەدون، كە توركىيى ئازەرىي



له هەر جۆره رووبهروو بوونهوهیه ک ده پاراست. بهلام دژایه تیی ئیئتییکی-دینی هەر ده چوو زیاتر ده بوو به پیی نووسراوه کانی میژوونوس مایکل زیرینسکی (Michael Zirinsky) گه یشته ئەو ئاسته که «له ژیر گوشاری هیستریای شهردا، هه موو مه سیحییکانی ورمی شه ره که یان وه کو شه ری ئیسلام به رابه رایه تیی عوسمانی و مه سحییته به رابه رایه تیی رووسیا پیناسه ده کرد.»^[۴۰] پینشفه چوونه تازه کان هیشتا شه ره که ی به گوتر ده کرد. زیرینسکی راده گه یه نیت که «له ماوه ی شهردا ... رووسیا له رۆژه لاتیی ئاناتولیا شه ریکی گه لکوژی ده کرد و نزیکه ی هه شتا له سه دی^[۴۱] گه لی کوردی ئەو ناوچه یه ی قه تلوعام کرد.»^[۴۲] جا گه لانی ناوچه، له شه ره که دا لایه نگر بووایه ن، یان بیلیه ن، باجیکی گه وریه یان له دژایه تیه کانی نیوان ده ولت و زله یزه کاندادا. له نیو شه ره که و پاش شه ره که ش، گه لی مه سیحی له وار و شوینیان ئاواره کران و په نایان بو شوینی دیکه برد که خه لکی ئەو ده قهرانه نه ویستیان هه بوو، نه توانایی یارمه تی بو دابینکردنی سه ره پنا بو کۆچه ره مه سیحیه کان. نزیکه ی « ۵۰ هه زار ئاسووری هه کاری (جیلو، به رابه رایه تیی مارشه معوون [مارشیمون] و ئه رمه نی [شاری] وان په نایان برده ده شتی ورمی. له بهر ئەزموونی تالی شه ره هه م زۆر هه زار بوون، هه میش زۆر دژه موسلمان.»^[۴۳] له بهر نه بوونی ده سه لاتیی ده ولت، هه ریمه که که وته بهر روحمی به ره ره کانی تایه فی و هاوپه یمانیکه لی نوێ به پیی هیللی دینی دامه زران.^[۴۴] هه م سمکو و هه میش ده ولته تی قاجار ئه رمه نیان وه کو هه ره شه ده دیت؛ له هه مان کاتدا، له نیوان کورد و ئاسووری شیدا له سه ر کۆنترۆلی ورمی کبیرکی هه بوو.^[۴۵] به پیی راپۆرته کانی به لگه بریتانیایه کان «ورمی و ده شته به پیت و به ره که ته که ی هه م

ئاوری چاوی برسیی سمکۆی بو لای خوێ راکیشابوو، هه میش گیانی بزۆینی ده ولته تی کۆریه له ی ئه رمه نی.»^[۴۶] ده ولته تی قاجار ته نیا به ناو حوزووری له ناوچه که دا هه بوو، له وانیه ده ولت قه ولی جۆریک ئوتۆنۆمی دابینه سمکو و به م شیوه یه هانی دابینه بو ئه وه ی له دژی مه سیحیه کان چالاکی بکات.^[۴۷] جۆر و ناوه روکی ریککه وتینیکی وا له به رده ست نییه، به لام به ئەندازه ی پیویست به لگه له به رده سه که به سه لمییت ده ولته تی قاجار، سمکۆی بو هیرش برده سه ر مه سیحیه کان هان دابینه. کاتیک «قه لای سمکو ... داگیر کرا، به لگه یه کی زۆری تاوانبار که ر دۆزرانه ته وه. نامه، له لایه ن کاربه ده سته ی بالای ئیرانیا ... نیردرا بوون و له [هه موویان] دا سمکو بو رابه رین دژی مه سیحیه کان هان درا بوو.»^[۴۸] به هاندانیکی وا، سمکو به گه له کۆمه ریبه ری ئاسوورییه کان مارشیمون ده خاته ته له و ده یکوژی. له یه کتیک له هه قه یه یه نه ده گمه نه کانی که سمکو له گه ل موسته فا یامولکیدا کردوو پیداگری له وه ده کات که مه سیحیه کان به یارمه تیی ئه وروپایه کان به نیاز بوون ده ولته تیکی سه ره خو دامه زرین و کورده کان له و ناوچه یه پاکتاو بکه ن.^[۴۹] وا دیاره مارشیمون هیوایه کی زۆری بو دامه زراندنی هاوپه یمانیی نیوان ئاسووری و کورده کان هه بووه. به پیی نووسینی «که سه روی» له سالی ۱۹۱۸ دا، کاتیک مارشیمون چاوی به سمکو ده که ویت، به بی ئه وه ی له گه له کۆمه که ی ئاگادار بیت، به سمکو ده لیت:

ئهم خا که که به کوردستان ناو ده بری، نیشتمانی هه موومان بووه، به لام جیاوازی دین ئیمه ی له یه ک جیا کردوه و ئیمه ی خستوو ته وه ئهم دۆخه وه.^[۵۰] ئیستا ده بی ده ست به ده سته یه ک به دین و جاریکی دیکه ولاته که مان بستینینه وه و بیکه وه

بژین. [۵۱]

ئەگەر ئەم گېرئانەوئە بە راست بېت، باوهرى راستەقىنەى مارشيمۇن بە يەكبوونى رەگ و رېشەى ئىتتىكىي كورد و ئاسوورى ئاشكرا دەكات و هەستە ئىتنۆ-ئاسيۆنالىستەكەى دەبى فاكئورى بەرجەستەى هەول و تەقەلاکەى بۇ گەرآن بە دواى بۇ ھاوپەيماندا بېت. مارشيمۇن دەبى ئاگادارى ئاواتى سمکۆ بۇ كوردستانىكى سەربەخۆ بووبېت، دەنا نە باسى ئايدىاکەى دەکرد نە ئەو ئايدىاپايشەى دەکرده بنەماى يەگگرتنەوہ لەگەل کورد. بەلام کردوہ بېرەحمانەکەى سمکۆ و کوشتن و بېرنەکانى دوايش ئاستى ناکۆکيبە کۆمونالەکانى بەرزتر کردوہ و رېگەى لە «ھاوپەيمانىيەکى ئىتتىكى» گرت. پاش ھەلاتى دلتەزىنى ئاسوورىيەکان کہ لە دەواى پاشەکشەى رووسەکان لە ورمى رووى دا، سمکۆ بوو بە ھەيزترين پياوى ناوچەکە. لەسالى ۱۹۱۸د، موکەرەمولملک، «نايب الاياله»ى ورمى پيلانى کوشتنى سمکۆ دادەپېژى و قوتيبەکى شيرىنىي ژەھراوى بۇ دەنېرېت. ھەولەکە لەجياتى سمکۆ گيانى براکەى دەستېنى [۵۲] و زياتریش سمکۆ لە دەولەت نامۆ دەكات و ھانى دەدات بۇ دامەزراندنى ھاوپەيمانى ناوچەيى لە دژى دەولەت. بە باوهرى سمکۆ «بۆ کورد ورمى گرنگيبەکى رەھای ھەبوو». [۵۳] لە کۆتايى ۱۹۱۸د، بە ئامانجى دەرکردنى واليە نوئيبەکەى ورمى لە شار دەست بە ھەلمەتى پېرۇپاگەندەيەکى ھەريمخوازى دەكات. بەپيى نووسىنى «تەمدون» ئەو رېبازانەى سمکۆ بۇ پېرۇپاگەندەکەى بەکارى دەھينا و خودى سرووشتى پېرۇپاگەندەکە ئەوئەندە بليمتانە بوو کہ تەنانەت خەلکى ورمىي تووشى سەرسوورمان کردبوو. سمکۆ و ياوهرانى، بە تايبەت خەلکى ورمىيان بەقەناعەت ھېنابوو کہ دەبى خەلکى ناوچەکە خۇيان

کاروبارى خۇيان بەرپوہ بەرن. [۵۴] ھۆکارى سەرەکيبى «ئەو بليمتەيبە» بۆ توانايى رېنخراوى سمکۆدا دەگەرپتەوہ و بۆ بوونى ژمارەيەکى زۆر ئەفسەرانى کورد لەناو ھيزەکانى سمکۆدا کہ پېشتر لەناو ئوردووى عوسمانيدا ببوون. «تەمدون» ژمارەيەکى سەد [۵۵] کەسى - بەپيى تۆمارەکانى برىتانىا ۲۰۰ کەس - ئەفسەرانى ھەلاتووى عوسمانى لەناو ھيزەکانى سمکۆدا تۆمار دەكات. [۵۶] ميژوونووسى کورد عوسمان عەلى لەو باوهرەدايە کہ ژمارەيان دەگەبىشتە ۳۰۰۰ کەس. [۵۷] لە شايبەتھالى بە چاوى خۆى، نيشتەجيبەکى بەرەچەلەک نازەريى ورمى بە ناوى «رحمت الله خان معتمدالوزراء»، ويئەيەکى بليمتانە و ناوازه لە پەيوەندىيەکانى سمکۆ لەگەل گەلى غەيرى کوردى ورمى دەگېرپتەوہ. [۵۸] بە خويندەنەوہيەکى وردبىنانە لە بيرەوهرىيەکانى موعتەميدولوزراء (معتمدالوزراء) ئاشکرا دەبى کہ کتیبەکەى لە چەندىن قۇناغى دوورودرېژدا نووسيوہ. (مرؤف دەتوانى ھاتنەدەيى رووداوہکان و گورآنکاريەکان لە تونى قسەکانى موعتەميدولوزراء (معتمدالوزراء) لە کۆتايى کتیبەکەدا ھەست بکات، بە تايبەت ئەوکاتەى شايبەتھالى شکستە يەک لەدواى يەکەکانى ھيزەکانى دەولەت بە دەستى سمکۆ بوو، وەلى لايەنگرىي موعتەميدولوزراء (معتمدالوزراء) لە دەولەت رېگەى لە گېرئانەوہى پەيوەندىي پېچەلېيجى نيوان سمکۆ و گەلە غەيرى کوردەکان لەناو شارەکەدا نەگرتوہ).

تابلۆى گشتى کہ موعتەميدولوزراء (معتمدالوزراء) ويئای دەكات نيشان دەدات کہ خەلکى ورمى ھەموويان سمکۆيان وەکو دژمنى خوينى نەدەدېت، ئەم راستيبە لەلايەن سەرلەشکەر درەخشانى، فەرماندەى ھيزکانى دەولەت لە ناوچەکە، پشتراست کراوہ. ئەم ژنرالە دووپات دەکاتەوہ

که زۆربینەى ئىلىتى (نوخبە) شارە، که بەتایبەت ئەوانەى که پاشخانیکى سەربازى قاجارىيان هەبوو، حوکمرانىی سمکۆیان پى باشتر بوو تا رېبەراییە شیعەى نازەرىی هاومەزەهەبى خۆیان. درەخشانی هەروەها رادەگەیهنێ که «خەلکى سەرشناسى ورمى، بەتایبەت ئەفسەرە قاجارییه کان، موتیعی سمکۆ بوون.^[۵۹] دياره سمکۆ پەيوەندیی باشى لەگەل زۆرپک لە کاربەدەست و ئەفسەرانی کۆمەلگاکەدا هەبوو. سمکۆ، یەکیک لە لایەنگرانی خیابانى، رېبەرى مەشرووتەخووزى نازەرى، وەکو والی ورمى دەستنىشان دەکات.^[۶۰] سمکۆ ئاگادارى گرنگی پشنگیری محەلى بوو، بۆیە هەولێ دەدا دل و ویستی خەلکى غەبرى کوردی ورمى وەدەست بېنیت. تەنانت کاتیک که خەلک تووشى نەهامەتى و قاتى و برسیتی ببوون، پىداویستی بنەرەتییان بۆ دابین دەکات. بۆ نمونە، موعتەمىدولوزەراء (معمدالوزراء) باسى ناردنى بارى کەشتیەک گەنم بۆ خەلکى ورمى دەکات.^[۶۱] بە پىچەوانەو، دەولەتى تاران لە دوورەو ەراوەستابوو و توانای یارمەتیدانى خەلکى نەبوو. ئەمە لە کاتیکدا بوو که خەلک لەبەر شەرە که تووشى نەهامەتیی گەرە بووبوون و «لەوانەیه چارەک خەلک لەبەر برسیتی و [نەخۆشى] مردبوون»^[۶۲] خەلک ئەوەندە دەستەویەخەى برسیتی بووبوون که دەگىرنەو هەندیک جار گوشتى مرۆفى مردوویان خواردوو.^[۶۳]

لەم هەلومەرجە ناجیگیرەدا، فاکتۆرى جیاجیا کارتیکەر بیان لەسەر پەيوەندییه کۆموناڵەکاندا هەبوو و هەرچارە بەرەو ئافاریکى ناديار پالى پيوە دەنا. هەرچەندە موعتەمىدولوزەراء (معمدالوزراء) خۆى لە سەنگەریکی دژبەردا بوو، ددان بەوهدا دەنیت که بەشیک لە خەلکى ورمى لایەنگرى هاوپەیمانەتى لەگەل کورد بوون.^[۶۴]

هەروەها، وەکو خۆى رادەگەیهنیت، ئەوانەى لایەنگرى یەگرتن لەگەل کورد بوون، تەنیا خەلکى ئاسایى نەبوون، تەنانت هەندیک ئەندامى فیرقەى دیموکراتیش بیروکەى یەگرتن لەگەل کورد دژى دەولەتى تارانیان پى دروست بوو. هەرچەندە، بە باوەرى موعتەمىدولوزەراء (معمدالوزراء) ئەم بیروکەیه «لە بەرژەوەندیی ئوستانەکەدا نەبوو»^[۶۵] سەرەرای رادەیهکی بەرچاوى سەرکەوتووتن، سمکۆ نەیتوانى پشنگیری کۆمەلگەى غەبرى کورد فراوان بکات، یان تەنانت رایگریت. پیکەو پەيوەستبوونى ئیتنیسیته لەگەل زانواى (شوناس)ى دینى، وەکو لە سیستمى دووبەرەکی کورد و عەجەمدا دەردەبراء، لە بېچمگرتنى قەوارەى گرووپەکاندا هێمانیکى بنەرەتى بوو. ئەم دووبەرەکییه که بەگشتى هەندیک پاشگوى خراو، بناغەیهکی گرنگ بوو بۆ خۆ جیاوازییناسەکردنى کورد، بەتایبەت لە ناوچەى دەریاچەى ورمى.

شیعە و سوننى

خەباتى سمکۆ دابراى ئیتنیکی و دینى زۆر قوولتر کرد. بە بەهای ئازاریکی گەرەى مرۆفیش بىت، شۆرشەکەى هانى سەرەلدانى هەستە ناسیونالیستییهکانى کوردى دا و دەیهیهکی دوواتر ئەنجامەکەى بوو بە دامەزراندنى حیزبیکى سیاسى کورد لە نیوہى دووہى ۱۹۴۰ى زایینى و هەروەها دامەزراندنى کۆماریکى کوردستانى لە شارى مەهاباد. لە نووسینەى پەيوەندیار بەم مژارەو، پەيوەستبوونى زانواى کوردى لەگەل مەزەهەى سونیدا سرنجیکى ئەوتۆ بۆ لای خۆ رانەکیشاو. کەمبوونى بەلگە لە ئاکامى ئەم کەمتەرەمییهدا تەفسیرکردنى ئەوہى که چۆن کوردبوون و سوننیبوون لەگەل یەک تەوانەتەو، سەختەر دەکات. سەربارى ئەوہش، کاریگەریی رەوتى

مارکسیستی لەسەر میژوو نووسیی کوردی، زۆر جار خزمەتی چاوپۆشی لەم بابەتە ی کردوووە.^[٤٦] هەر وەها، هەندیک بەلگە ی پچر پچر لە بیر وەری شەخسی و گیرانە وەکاندا هەن، کە پیکە وە، دەتوانن رووناکیە ک بەخەنە سەر پێوەستبوونی رەوتە مەزەبە ی و ئیتنۆناسیۆنالییە کان لە و سەر دەمەدا. لە سەر دەمی سمکۆ ئەوانە ی لە و هەر پێمەدا وە کو عەجەم ناو دەبران، وە کو شیعەش پێناسە دە کران. زۆرینە ی رەهای خەلکی کورد لە و هەر پێمە سوننی بوون. سوننیبوون و کوردبوون تا رادە یە ک هاوو اتا بوون. شایانی سەرنجە کە یە کینە بە یە کە رەنگە کە ی سمکۆ ئالابە کیان هە لکە ر دەبوو کە ئایە تی قورئانی «نصر من الله و فتح القریب» ی (١٣:٦١) لە سەر بوو.^[٤٧] ئە و یە کینە چە کدارانە کە ئە و ئالابە یان هە لکە ر دەبوو دە چوو نە شە ر ی هێزە کانی دە و لە ت.^[٤٨] هەر وەها، ناوی رۆژ نامە کە ی سمکۆ «کورد» بوو، لە سەر ووی لای راستی بە رگی رۆژ نامە کە نووسرا بوو «مە قالا ئیک مە نفعە تی کوردانی تیدابی وە ر دە گیر ئ.»^[٤٩] سەر نووسە ر ی رۆژ نامە کە مە لایە ک بە ناوی محە مە د تور جانی^[٧٠] بوو. لوگۆ ی رۆژ نامە کە ئایە تیک ی قورئانی (٣:١٠٣) بوو کە ئە مری دە کرد موسلمانان یە ک بگرن و خۆ یان دوور بگرن لە تە فرە قە.^[٧١] لە یە کینک لە ستوونە کانی رۆژ نامە کە دا نووسرا وە کە «رۆژ نامە عە جە مە کان روودا وە کانی [کوردستان] لە م چوار سە ل دە بە درۆ وە کو شە قا وە^[٧٢] دە ناسین.»^[٧٣] هەر چە ن دە جار و بار لە نیوان کورد و عە جە مە دا، بە تاییە ت لە دژی ئاسوورییە کان^[٧٤]، یە کگرتن دروست بوو بوو، بە لām ئامازە ی زۆر هە ن کە نیشان دە دە ن کورد و عە جە م یە کتریان تە نانە ت و کو موسلمان ی راستە قینە ش پێناسە نە کردوو.

دوو بە رە کیی کوردی سوننی لە بە رانبەر ئێرانی و غەیری کوردی شیعی،

دایکۆتۆمیە کی کار یگەر بوو کە هە م کورد و هە م غەیری کورد بە کاریان دە هینا. بۆ یە، هە ندیک جار، لە لایە ن هەر دوو لا، کورد بوون یە کسان بوو لە گە ل غەیری ئێرانی بوون، کە جیا واز ییە سەرە کییە کە ی دابرا نی سوننی-شیعی بوو. «تە مە دون» روودا ویک دە گیر پێتە وە کە کە ساییە تیە کی ناسرا و ی ورمی بە والیی ورمی، زە فەر و ل سە ل تە نە (ظفر السلطنه) دە ل ی کە خۆ ی لە هێر ش ب ر د ن بۆ سەر کورد بە دوور بگرت، چونکە بە با وە ر ی وی «کوردە کان چە ک و چۆ ل ی چاکیان هە یە و شوینی ستراتیژیکیان لە ورمی دا گیر کردوو، لە حالیکدا موسو لمانە کان (شیعیە ی غەیری کورد) بی دیفاعن، بۆ یە، باشتر وایە بۆ پیشگیری لە خۆ ئێر ئی، تە حە مۆ لی ئە م ئە شرارانە بگرت.»^[٧٥] ئە مە ئاشکرا دە کات، کە بە کار هینانی ئیسلام لە دژی کورد با و بوو، چونکە کە سائیک کە لە رووی سیاسییە وە لە خە لکی ئاسایی تیگە یشتوو تر بوون ئە م دە ر ب رینە یان بە کار هینا وە. «کە سەر و ی» ئامازە بە تیل یگرامیک لە ئە نجو مە نی ورمی (ئە نجو مە نی دیمۆ کراتە کان کە بە شیک لە بزوو تە نە وە ی مە شروو تە بوو) دە کات کە تیی دا ر یبازی دژ م نایە تی دینی و ئە وە ی کە لایە نە کان چۆ ن یە کتر وینا دە کە ن، راشکا وانه شی دە کاتە وە. لە تیل یگرامە کە دا ها تو وە کە «هە مۆ د یهاتی دە ورو بە ر ی شار ی ما کو» و کوگا سە ر با ز ییە کان [لە لایە ن کوردە کانه وە] تالان کران، ٣٥٠ موسلمان [شیعیە] کوژران و موسو لمانە کان [شیعیە کان] هە مۆ یان چا وەر پ ی مرد نیان.»^[٧٦] ئاشکرا یە کە ئە نجو مە نە کە هێر شکارە کان، واتە کورد و عوسمانییە کانی، وە کو موسو لمان پێناسە نە دە کرد.

لە شوینیکی دیکە دا، مو عتە میدولوزە راء (معتدالوزراء) ئامازە بە مە لا عە لییە ک دە کات و کارا کتەرە کە ی بە یی لایە نگری



بۆ کوردان وه کو که سیک که هیچ ئینتیمای بۆ «نهوعیبه تی» خۆی - مه به ست ئیرانییوون به پێسی مه زه به بی شیعه - نه بی، پیناسه ده کات.^[177] ئەم نمونه یه نیشان ده دات که کورد وه کو نهوع، یان ره گه زی ئیرانی نه ده دیترا. ههروهها، هاودلیسی شیعه له دژی کوردی سوننی هه ندیک جار به بهرجه سته کردنی هه ماگه لیکێ تیکه لاوی شیعیتی و ئیرانییته به یان ده کرا. بۆ نمونه کاتیک زیائوله ولهو (ضیاءالدوله) هیرشی برده سه ر کورد، موسولمانه شیعه کانی غه یری کورد چوونه گه لی و ئەم دروشمه یان به تورکی ئازه ری ده دا: «ئه وانه ی له گه لمان نه هاتن با شه رم بکه ن له خودا... گیانمان فیدای شای ئیران، خوینمان هه لالی دینی ئیسلام»^[178] ههروهها، موعته میدولوزه راء (معتدالوزراء) که بۆخۆی کاربه ده سستیکی ده ولت بوو، هیچ کیشه یه کی له گه ل شیعیتی وه کو چه مکیکی دوژمنکارانه له دژی کوردبوون و سه ربه خۆیی کوردانی نه ده دیت که ده لی «به بی له ناو بردنی هه موو شیعه کان له ئوستاندا، کورد ناتوانن سه ربه خۆیبه که یان به دی بینن»^[179] راگه یاندنی سمکۆش، که پاش شکسته یان به والیی ورمی، بلاو کرایه وه کورد و ئیرانی له به رانه ر یه کتر وینا ده کات که ده لیت «هیزی ناوه ندی کوردستان هیرشیکان کرده ... سه ر سپای ده ولته تی ئیران، که دوا ی سه سعات شه ری چر، [هیزی کوردستان] شکستیان پی هینا ... و هیزه ئیرانییه کانیا ن ته فروتوونا بوون»^[180] رۆژنامه که ی سمکۆ، «کوردیش به ئامازه له دیکۆتۆمییه که ی کورد و ئیرانی کۆمه لیک زانیاریمان پی ده دات.

رۆژنامه که به رده وام باسی کورد وه کو میلله تیک ده کات و له مابه قیی ئیرانیانی جیا ده کاته وه. بۆ نمونه، باس له وه ده کات «که تا چوار سال پيش کورد له گه ل

دراوسی ئهرمه نی و ئاسوورییه کانیا ن وه کو برا بوون، که چی ئیرانییه کان له هیچ فیلک بۆ فریودانی هه ردوو میلله ت درغیا ن نه کرد و وایان کرد که [دراوسیکانیا ن] هه ولی له ناو بردنی میلله تی کورد بدن»^[181] ههروهها، ئیرانی به وه تاوانبار ده کات که بۆ ئه وه ی «کورد له دژی مه سیحییه کان بوه ستینن، پیلانگه ییان کرد، که چی ئیستا لایه نگرییان له ئهرمه نی و ئاسووری] ده کهن. که میلله تی کورد هیچ چاره یه کی نه بوو جگه له چه ک هه لگرتن له پیناو پارێزگاری له نامووس و شه ر له دژی ئیرانییه کان و ده رکردنیا ن له ژماره یه ک ولایه تی کوردی. به لام، ئیرانییه کان ریاکارانه [ناوی] شه قاوه تی لی ده نین»^[182] ئەم نمونه به ئاشکرا نیشان ده ده ن که به لای که مه وه ئه و کوردانه ی که چالاکی سیاسی بوون، خۆیا ن وه کو غه یری-ئیرانی پیناسه ده کرد. ئایا ئەم ئامازانه ی سه روه له لایه ن هه ر گروویک بۆ پیناسه ی «ئیمه» و «ئه وانی تر» په ی ره ویکی گه ردوونیسی هه بوو، یان ته نانه ت به پیی سه رده م و هه لومه رجه کان ده گۆردران، پرسیا ریکی لاوه کییه. گرنه ئه مه یه که ئه نجامه که ی ئه و که تواره یه که هه ر گروویک له سه ر بنه مای دا برانی دینی-ئیتنیکی خۆی به جیاواز پیناسه ده کرد. ئەم که تواره ههروهها پیشانمان ده دات که خه لکی ئه و سه رده مه بۆ سه فبه ندیی کۆمه لگا خه یالییه کانیا ن به پیی سنوره دینی-ئیتنیکییه کان، چه مکی دین و ئیتنیسیته یان وه کو هاوواتا به کار ده هینا.

به ره و سه ربه خۆیی

ئهو نمونه نانه ی سه ره وه هه وله کانی سمکۆ بۆ گریدانی په یوه ندی له گه ل غه یری کورد وینا ده کهن، ئه و هه ولانه ی که هیچ ئه نجامیکی بهرچاویان به ره هم نه هینا. زالبوون به سه ر دا برانی نیوان-کۆمه لگا کاند هه یج کاتیک

به‌دی نه‌هات. سالی ۱۹۱۹، سمکۆ باش هه‌ستی به لاوازی سهر‌بازی ده‌وله‌تی ئیران کردبوو، بۆیه هه‌نگاوێکی بۆیرانه‌تری له پلانه‌کانیدا نا. له فیفریه‌ی ۱۹۱۹دا سمکۆ، رێبه‌رانی کۆمه‌لگه‌ی کوردی به نیه‌تی تاوتوێکردنی راگه‌یانندی ده‌وله‌تیکی کورد بانگه‌یشت کرد. به‌لام سه‌ید ته‌ها نه‌هری، راویژکاره هه‌لکه‌وتوووه‌که‌ی، هوشداریی له‌سه‌ر هه‌لمه‌تیکی وا دا، که له‌وانه‌یه هیزه رۆژاوا‌ییه‌کان کاردانه‌وه‌یان له دژی هه‌بی‌ت. نه‌هری هه‌روه‌ها له‌و باوه‌ره‌دا بوو که هه‌لمه‌تیکی وا ده‌یتوانی ده‌وله‌تی تورک و قاجار به‌ره‌و یه‌کگرتن دژی جه‌سته سیاسییه ساواکه‌ی کورد هان بدات.^[۸۳]

بۆیه نه‌هری ئه‌رکدار کرا به گه‌ران به‌ دوای پشتگیری بریتانیا بۆ ده‌وله‌تیکی موخته‌مه‌ل له ویلایه‌ته کورده‌کانی تورکیه و ئیران و هه‌ره‌ها وه‌رگرتنی یارمه‌تی مالی و راهینانی سهر‌بازی له‌لایه‌ن بریتانیاوه.^[۸۴] ئه‌وان ئاره‌زوویان ده‌کرد که هیچ نه‌بێ بریتانیا له‌مپه‌ریک له‌سه‌ر ریگای سه‌ربه‌خۆیی ده‌وله‌تیکی ویناکراوی کورد دروست ناکات.^[۸۵] چاوپێکه‌وتنی نه‌هری له‌گه‌ڵ کاربه‌ده‌ستانی بریتانی ناو‌می‌دییه‌کی ته‌واوی لێ که‌وته‌وه. سمکۆ هه‌ولی دا خۆی بگه‌یه‌نێته کاربه‌ده‌ستانی بریتانیا، به‌لام سوودی نه‌بوو. چونکه بریتانیا‌ییه‌کان پێیان وا بوو تا‌کو سمکۆ سزا نه‌دری‌ت «ئه‌سته‌مه مه‌سه‌یحیه‌کان جارێکی تر بگه‌رێنه‌وه ئه‌و ناو‌چانه»^[۸۶] هه‌لبه‌ت، کاتیک بینیان ده‌سه‌لاتی سمکۆ فراوانتر بووه، بریتانیا‌ییه‌کان ده‌رگای وتووێژیان له‌گه‌ڵ سمکۆ کرده‌وه. سه‌ره‌رای ئه‌مه‌ش، شکستی سمکۆ به‌ ده‌ستی «فارسه‌کان گوشاره‌که‌ی [له‌ناو بردا]، و [بوو به‌ هۆکار که ده‌وله‌تی عولیا‌حه‌زره‌ت: بریتانیا] ده‌سته‌به‌جی چاوپێکه‌وتنی نیوان سه‌ید ته‌ها و جیگری ئه‌فسه‌ری سیاسی [له کوردستانی عێراق]

به‌دوا بخت»^[۸۷]

کاتیک نه‌یتوانی هیچ پشتگیرییه‌کی بریتانیا وه‌رگریت، سمکۆ هیزشی برده سهر زۆربه‌ی شاره‌کان که ئه‌مه‌ش بوو به هۆی پشتگیری ده‌وله‌تی رووس و بریتانیا بۆ ده‌وله‌تی ئیران. هیزی سهر‌بازی سمکۆ چه‌ندین سه‌رکه‌وتنی گه‌وره‌ی تۆمار کردبوو و کۆنترۆلی به‌سه‌ر چه‌ندین شاری گه‌وره‌ی رۆژه‌ه‌لات له ورمی‌را تا بانه مسۆگه‌ر کردبوو. جوکمرانی سمکۆ تا سالی ۱۹۲۲ی خایاند، تا به‌ فه‌رمانی راسته‌خۆی ره‌زاشا، ژینرال جه‌هان‌بانی به‌ سپایه‌کی ۸۰۰۰ که‌سییه‌وه هیزشی برده سهر سمکۆ.^[۸۸] له‌و شه‌رانه‌دا کورد ئازایه‌تییه‌کی بۆینه‌ی نیشان دا. به‌پێی گێڕانه‌وه‌ی حه‌سه‌ن ئه‌رفه‌ع، سه‌رۆکی پیشووی هه‌والگری سهر‌بازی «سمکۆ ئاغا ده‌هزار چه‌کداری هه‌بوو». ئه‌رفه‌ع شایه‌دییه‌ی له‌سه‌ر پابه‌ندی و گیانفیداییه‌ی بیسنووری هیزه‌کانی سمکۆ ده‌دات که شه‌ره‌که‌یان وه‌کو هیچ شه‌ریکی خیله‌کی نه‌ده‌چوو.^[۸۹] بۆ نموونه، ده‌رباره‌ی دوا‌یین شه‌ریان به‌م شیوه‌یه ده‌دوێت:

هیزه‌کانی کورد به‌یانی چوار جار هیزشیان هینایه سهر ئیمه. ئیمه شوک بووین کاتیک بینیمان ئیتر له‌جیاتی تفه‌نگ شمشیر و خه‌نجر به‌کار دینن. ئه‌م جو‌ره شه‌ره‌ بۆ هۆز و خیله‌کان دیارده‌یه‌کی ئاسایی نه‌بوو ... شه‌ره‌که‌ی به‌رانبه‌ر هیزه‌کانی سمکۆ له‌ هیچ شه‌ریکی پیشتری ده‌وله‌ت له به‌رانبه‌ر کورد نه‌ده‌چوو.^[۹۰]

هۆکاره‌که‌ی ئه‌وه بوو، وه‌کو «ئه‌رفه‌ع» ددانی پێدا ده‌نیت، هیزه‌کانی سمکۆ «بۆ سه‌ربه‌خۆیی شه‌ریان ده‌کرد»^[۹۱] له‌م شه‌ره‌دا هیزه‌کانی سمکۆ تووشی شکستیکی قه‌ره‌بوونه‌کراو هاتن. دوا‌ی ئه‌م شه‌ره‌، سمکۆ ئیتر قه‌ت نه‌یتوانی جارێکی دیکه هیز و پرستیژی جارانی مسۆگه‌ر بکاته‌وه. «شکستی سمکۆ له‌ هاوینی ۱۹۲۲،



سهرکهوتنی ئه‌رتەش له لورستان سالیکی به دواتر و سهرکوکردنی شیخ (خەزەل) [له ئەلئەحواز] له سالی ۱۹۲۴ هه‌موویان له شارە گه‌وره‌کانی ئێران ئاهه‌نگیان بۆ گێران.^[۹۲] پاش سالیانیک دهربه‌ده‌ری له تاراوگه و سهرگه‌ردانی له‌سهر سنووره‌کانی ئێران و تورکیا و عێراق و پیکدادانی له‌گه‌ڵ هه‌یزه‌کانی ده‌وله‌تی ئێران، سهره‌نجام سمکو به فریو که‌وته داو و له سالی ۱۹۳۰ به شیوه‌یه‌کی ناجوامیرانه کوژرا.

گێران‌ه‌وه‌ی ئیتاتیس‌ت؛ نکۆلی و به‌رخۆدان

عه‌باس وه‌لی گوته‌نی، ده‌کرئ په‌یوه‌ندیی کورد و ده‌وله‌ت له بازنه‌ی «دیالیکتیکی نکۆلی و به‌رخۆدان» کاراکتهریزه‌ بکری‌ت. بۆچوونی ئیتاتیس‌تی میژوونووسی دهرباره‌ی سمکو ده‌بی له‌ناو ئەم دیالیکتیکه‌دا شی بکری‌ته‌وه.^[۹۳] به‌ ویناکردنی «ده‌وله‌ت وه‌کو ته‌نیا ده‌ستپێشخهر و بکه‌ری گۆرانکاری،^[۹۴] وێژمانی میژوونووسی سهرده‌ست، هه‌موو خواسته‌ سیاسیه‌کانی ئیتاتیس‌تی ژێرده‌ست له‌ژێر ناوی ناره‌زایی خه‌له‌کی‌دا رهد ده‌کاته‌وه.^[۹۵] له ئاکامدا، ئەم میژوونووسییه بووه به‌ دره‌وشانه‌وه‌ی دیالیکتیکی نکۆلی و به‌رخۆدان و، به‌م شیوه‌یه، سرووشتی زاناوخوازی (شوناسخوازی / هه‌ویه‌تیخوازی) ی راپه‌رینه‌کانی کورد ته‌نیا بۆ پاشماوه‌ی تریبالیزم و عه‌شیره‌گه‌ری داده‌به‌زینی‌ت و هه‌لمه‌ته‌ سه‌ربازییه‌کانی ده‌وله‌ت وه‌کو ئه‌رکی چه‌سپاندنی نه‌زم و قانون به‌ره‌وا ده‌قه‌بلینی‌ت. شیکردنه‌وه‌ی میژوونووسی سهرده‌ست دهرباره‌ی به‌رخۆدانی کورد به‌ گشتی و خه‌باتی سمکو به‌ تایبه‌تی ده‌کرئ له‌ روانگه‌ی نکۆلی، زالیه‌تی و به‌رگریدا کورت بکری‌ته‌وه.

یه‌که‌م، له‌به‌ر ئه‌وه‌ی که‌ نکۆلی له‌وه ده‌کات له‌وه‌ی که‌ کورد به‌ر له‌ کۆتاییی

سهرده‌می ره‌زاخان داوای دیاریکردنی مافی چاره‌نووسی خو‌ی کردبیت. ئەم میژوونووسییه به‌م شیوه‌یه پێداگری له به‌ره‌مه‌ینانه‌وه و دووپاتکردنه‌وه‌ی هۆمۆژینیتی (یه‌کسانی)ی کولتووری، ره‌گه‌زی و ته‌نانه‌ت زمانیی کیانی ئێرانی ده‌کات. له ده‌قه‌کانی دواتریشدا، حوکمرانیی سه‌ره‌رۆپانه‌ی ره‌زاخان وه‌کو هۆکاری سه‌ره‌کیی سه‌ره‌له‌دانی ناسیۆنالیزمی غه‌یری-فارس پیناسه‌ کراوه.^[۹۶]

دووه‌م، به‌رخۆدانی په‌راویزه‌کان به‌ گومان‌او‌ی و وه‌کو ئەنجامی ده‌ستوهردان و ئاژاوه‌گێریی دهره‌کی دانراوه، بۆیه به‌ ناره‌وا پیناسه‌ کراوه. له کۆتایی‌دا، ئەم میژوونووسییه، مه‌شرووعیه‌تی ناوه‌ند له به‌رانبه‌ر هه‌رچۆره ئالینگارییه‌کی ئینتیکی په‌راویزدا ده‌پاریزیت که‌ راشکاوانه، یان وێژای ئه‌وه‌ی دیکه‌ی په‌راویزخراوه، وه‌کو ئاژاوه‌گێران، تریبالیسته‌کان، تالانکه‌ران و ئەو بابه‌تانه‌ پیناسه‌ی ده‌کات.^[۹۷]

وه‌کو پێشتر ئاماژه‌ کرا، میژوونووسی ئیتاتیس‌ت، دژایه‌تی کورد له‌گه‌ڵ ده‌وله‌ت وه‌کو پێداگری له‌سهر عه‌شیره‌گه‌ری پیناسه‌ ده‌کات. ئەمه‌ نه‌ له‌به‌ر ئه‌وه‌ی که‌ میژوونووسی ناسیۆنالیزمی سهرده‌ست به‌ جه‌وه‌ه‌ر وه‌کو خه‌لگه‌رای پیناسه‌ بکات، به‌لکو مه‌به‌ستی ئه‌وه‌ به‌ ئیتنۆ-ناسیۆنالیزمی کوردی وه‌کو دیاردیه‌ک وینا بکات که‌ ناکرئ هیچ داخوازییه‌کی راسته‌قینه‌ و ره‌وای سیاسیی هه‌بیت. له‌ روانگه‌ی ئیتاتیس‌تدا، ددانپێدانان به‌ هه‌بوونی به‌رخۆدانی کورد به‌ سیفه‌تی به‌رخۆدانیکی کوردی (به‌و شیوه‌یه که‌ رهنگ بیت نه‌ته‌وه‌یی بیت) دیته‌وه‌ واتای قبوولکردنی ناتاکبونی «نه‌ته‌وه‌ی» ئێرانی. له‌ سه‌ره‌تاکانی سه‌ده‌ی بیسته‌مدا زاراوه‌ی «تریبالیست (خه‌لگه‌را)» بۆ پیناسه‌کردنی بزوتنه‌وه‌گه‌لی دژ-ناوه‌ند و ئیتنۆ-نه‌ته‌وه‌یی له‌ ولاتانی رۆژه‌لاتی ناوه‌راست

كە ژمارەيەكى بەرچاوى دانىشتووانى كورديان ھەيە، بەكار ھېنراوھ.

لە وێژمانى دەولەتدا «خېلەكان» بە ئانقەست بەبى سرنجدان بە شوپن، يان بەو سەردەمەى تېيدا دەژين، بە گشتى وەك خاوەنى تايبەتمەندى ناسراو، كاراكتەرى ھاوبەش و رېبازى ھاوشىوھى رەفتارى پېناسە دەكرين.^[۹۸] ئەم فەرافكەنيەى تريبالييزم و عەشىرەگەرى بۆ رابردوو، ئىعتبارىكى زۆرى وەدەست ھىناوھ و وەكو پاواسىك بۆ ھىزى كۆلۇنيال لە بەرانبەر ئالىنگارىيە خوجىيەكان پړوپاگەندەى بۆ كراوھ.^[۹۹] ويناكردنى ئەم بزووتنەوانە وەكو خېلگەرا، لە پراكتىكدا شەرعىەتى بەخشىوھ بە توندوتىژىيە دەولەتى. وەكو لىكۆلەرى ئىرانى، كاوھ بەيات، ئاماژەى پى دەكات، سىياسەتى «يەكجىنشىنكردن، كە لە لورستان، فارس، ئازەربايجان و خۇراسان لە سالى ۱۹۳۳ تا ۱۹۳۷ پەيرەو كرا، فۆرمىكى زۆر درندانە و لە ھەندىك حالەتدا ژىنوسىدى (گەلكوژى) ھەبوو.»^[۱۰۰]

مىژوونووسى ناسىئونالىستى فارس بە بېرەخنە وێژمانى تريبالييزمى دەولەتىيە بەكار ھىناوھ. ئەم مىژوونووسىيە بەرھەمى ئىلييتىك (نوخەيەك)سە كە بۆ ئەو «بنىاتنانەوھى ئۆتۆرىتەى دەولەتى مەركەزى بەسەر و لاىتدا» لە ھەموو شتىك گرنگتر بوو، ئەولەويەتى يەكەمى كۆتاييھىنان بە كەتواری نىمچە-سەربەخۆ و ئۆتۆنمى ھۆز و دەسەلاتە لۇكالىيەكان بوو.»^[۱۰۱] رېگەدان بە ددانپيدانانى زاناوى جۇراوجۆر لە ميانەى نووسىنى مىژوودا وەكو مەترسى بەسەر ھۆمۆژەنيەتە و تەكرەنگىيە كيانەك پېناسە دەكرى. لە ويناكردنى ناسىئونالىستىدا، تريبالييزم وەكو بەرچەسپىكى سووكخستەنەوھ، بەبى جىاوازى بۆ ھەموو رەفتار و بۆچوونىك كە زاناوىكى نەخاوازاو دەردەبېرى، بەكار ھىنراوھ. ئەو كۆمەلگايانەى كە سەرچاوى

جىاواز و فرەچەشنى زاناويان دەردەبېرى، لە گىرانى رۇلىكى بنىاتنەر لە نەتەوھ-دەولەتدا رېگرييان لى دەكرى. وەك كاوھى بەيات دەلىت:

«لە سەردەمىكدا كە شەر بۆ دەولەت ھەلى رەخساند كە ھەم بە مۆنۇپۇليزە كردنى زۆرەملى و ھەم بە پىداگرى لە رەوايەتى وەكو تەنيا بکەرى توانا بۆ پاراستنى يەكئىتى و لاىتەكە، ھەلمەتە دژە-ھۆزەكانى رەزاشا وەكو پىداگرى لە زالبوونى دەولەت بە سەر كۆمەلگادا، دەورىكى جەوھەرى و چاوپۇشى لىنەكراوى لە ھەلمەتى دەولەتسازىدا دەبىنى.»^[۱۰۲]

وەكو لە سەرتادا ئاماژەى پى كرا، ئامانجى من لىرەدا رېزبەندى ئەخلاقىي فۆرمە جىاوازاكەنى ناسىئونالىزم نىيە كە وەكو چاك، يان خراب، پۆلنىيان بکەم. ھەولى من تەنيا ئەوھىە كە رافەى بکەم مىژوونووسى چۆن بىچم بە ھاوتەونە كۆمەلايەتى-سىياسىيەكانى ناسىئونالىستە رىكابەرەكان لە ئىران دەبەخشىت. ھەرەوھەا من ھۆكار دېنمەوھ بۆ ئەوھى كە سەرھەلدانى سىمكۆ نە دەكرى وەكو كىشەيەكى ئەمنى، نە دەشكرى تەنيا وەكو خۇراگرىيەكى تريباليست لە دژى سىياسەتى مۆيرنيزەكردنى دەولەت شروڤە بكرىت. درككردنى ناكۆكى لە نىوان كورد و دەولەت وەكو ناكۆكى لە نىوان مۆدىرنىتە و پىش-مۆدىرنىتە، مۆدىرنىتەى ئىتاتىست دەخاتە خانەى دەرەوھى وىژمانى دەسەلات و ھىز. ھەرەوھەا گرنگە ئاماژەى پى بكرىت كە «وێژمانى لەھۆزكردنەوھ» پاتكردنەوھى ھەمان مېكانىزمە كە لاىەنگرانى كۆلۇنيالىزم بۆ ئاماژەيان بە وىژمانى رۇشنگەرى ئەوروپايى و بۆ بەرەوادانانى مىسىونى شارستانىكردنىيان بەكار دەھات.»

دەبى ئەوھش دووپات بكرىتەوھ كە مىژوونووسىيە ئىتاتىست بۆچوونىكى



ته کفؤرم دهر باره ی بهر بهر کانیی ئە تنیکی له دژی دهولەت نیشان دەدات و ئەوان وه کو باخی بوون (ی عەشایری) کاراکتەریزه دەکات. بۆ نموونه، میژوونووسی ئێرانی، موجتەبا بۆرزوویی، دەلێت: «هه‌موو سه‌رچاوه فارسییه‌کان به‌ی کهمو کووری، سمکۆیان نه‌ک وه‌کو رابه‌ریکی ناسیۆنالیستی کوردی ئێران، به‌لکو وه‌کو سه‌رۆکعه‌شیره‌تیکێ تالانچی و ریگر ناساندوه». کاراکتەریزه کردنی بۆرزوویی، تەنانەت بە سمکۆ سنووردار ناییت. بۆرزوویی کۆمەڵگای شکاک بە تەواوەتی وه‌کو «ریگر و تالانچی» وینا دەکات.^[۱۰۴] له‌ به‌رده‌وامیی بۆچوونه‌کانیدا ده‌لێت: «شیکردنه‌وه‌ی ورده‌کاریه‌کانی [سمکۆ] و که‌سانی ژێر ئەم‌ری، ئەم ئیدیعیایه‌ دووپات ده‌کاته‌وه». ^[۱۰۴] هه‌لبه‌ته (بۆرزوویی) یه‌ک لیکۆلینه‌وه‌ی کوردیش له‌سه‌ر ئەم مژاره به‌کار ناهینیت‌ه‌وه. ئەم بۆچوونه به‌رانبه‌ر به‌رخودانی په‌راویزه‌کان له‌ دژی ده‌ولەت له‌ لیکۆلینه‌وه‌کانی زۆربه‌ی رۆشنبیر و میژوونووسی به‌رجه‌سته‌ی فارسدا دیاره، که وه‌کو میهرداد برووجی‌دی شیبی ده‌کاته‌وه، له‌ راستیدا «ده‌وله‌تمه‌دارێ رۆشنبیر»^[۱۰۵] بوون. ئینته‌لیجه‌نسیای فارس زۆربه‌ی جاره‌کان نزیك ده‌سه‌لاتی ده‌ولەت بوون و پشتگیریان له‌ ده‌ولەت له‌ به‌رانبه‌ر بزوتنه‌وه سیاسییه‌کانی دژه‌-نافه‌ند ده‌کرد، بۆیه زۆرجار پلاتفۆرمی ناسیۆنالیستی [فارسی] سه‌ید زیاء و ره‌زاخان، زه‌رووره‌تی ده‌وله‌تیکێ ناوه‌ندی به‌هیزیان په‌سه‌ند ده‌کرد.^[۱۰۶]

ئینته‌لیجه‌نسیای فارس یان چالاکانه به‌شدارییان له‌ میسیۆنی خو- شارستانیکردنی ده‌وله‌تدا ده‌کرد، به‌ تایبه‌ت له‌ نیوان سالانی ۱۹۲۰ تا ۱۹۴۱، یان لایه‌نگری سه‌رسه‌ختی ئەم میسیۆنه بوون. ئەوه‌ی میژوونووسی بواری ئێران، ستیفه‌نی کرۆنین، وه‌کو «ئه‌نجامی جه‌ختیکێ زۆر له‌سه‌ر سیاسه‌تی بالایی ئیلیتی شاری

[ناوه‌ند]^[۱۰۷] به‌هۆی ناهاوسه‌نگی له‌ لیکۆلینه‌وه‌ کۆنه‌کان» دا شیبی ده‌کاته‌وه نیشاندهری مه‌بلی لاینگری ده‌ولەت له‌لایه‌ن ئیلیتی فارسه‌وه بووه. ئیتنیسیته‌ی بالاده‌ست که ده‌ولەت وه‌کو بکه‌ری هه‌موو جۆره‌ گۆرانکارییه‌ک ده‌بینیت و، ئیتاتیسم (ده‌وله‌وتگه‌راییی) له‌گه‌ل پێشکه‌وتن هاوپی‌ناسه‌ ده‌کات، به‌ شیبه‌ی سیستماتیک ئەخلاقیک ده‌خولقینیت که وینه‌ی ئایدیالی و دزیوی خۆی پیک ده‌هینیت.^[۱۰۸] له‌سه‌ر ئەم ریبازه به‌لای یه‌کینه‌کانی لایه‌نگری ده‌وله‌ته‌وه، ناسیۆنالیزمی بالاده‌ست وه‌کو «چاک»، یان له‌ خۆیدا ئایدیال و، ئەوانی دیکه به‌ نه‌خوازراو و پاشماوه‌ی راپردوو و کۆسپ له‌ به‌رانبه‌ر پێشکه‌وتنی ولاندا وینا کراون. کریستوفر هیوستن، لیکۆله‌ری بواری کوردناسی، راست ده‌کات که ده‌لێت: ناسیۆنالیزم (چ ناسیۆنالیزمی بالاده‌ست بیت و چ ناسیۆنالیزمی ژێرده‌ست) فه‌زیه‌ت (سه‌ریه‌تی)ی نوێ داده‌هینیت. وێژمانه‌کانی له‌سه‌ر زانای کوردیش له‌گه‌ل خۆباندانه‌وه‌ندیکێ ئیتیکیان هه‌یه که به‌شیکیان له‌سه‌ر بنه‌مای سووکایه‌تی و هاوچه‌شنی بنیات نراون.^[۱۰۹] به‌لام، له‌ نیوانیاندا جیاوازییه‌ک هه‌یه؛ ناسیۆنالیزمی بالاده‌ست «ده‌توانی فه‌زیله‌ته‌کان به‌یاسایی بکات»^[۱۱۰] له‌ کاتیکیدا ناسیۆنالیزمی ژێرده‌ست له‌ ناخی خۆیدا وه‌کو قریژ وینا ده‌کریت، ناسیۆنالیزمی بالاده‌ست - له‌ ریبی یاسا و ده‌زگا حکومییه‌کانه‌وه - له‌ چوارچیوه‌ی کولتور و زمانی حاکمدا سووژه‌ی نه‌ته‌وه‌ییی خۆی ده‌خولقینیت.

له‌ زۆریک له‌ به‌ره‌مه‌ گرینگه‌کانی میژووی فارس وه‌کو به‌ره‌مه‌کانی میژووناسی به‌ناوبانگ «ئه‌حمه‌د که‌سه‌ره‌وی» دا، وشه‌ی «کورد» به‌ ده‌سته‌واژه‌گه‌لی وه‌کو تالانکه‌ر، ئاژه‌واژه‌گیر (آتش‌افروز) و ئەشرار (اشار،^[۱۱۱] که واتایه‌کی به‌هیزی دینی هه‌به) وه‌سف

كراوه. هه‌موو ئالينگار ييه‌كي به‌رانبه‌ر ده‌وله‌ت به‌گشتي وه‌كو «ئه‌شرار» پيناسه‌ كراوه. له‌ چاوي ره‌زاخان و ئيليتي فارسدا، رابه‌ره «ناوچه‌ييه‌كان» و «هي‌مانه‌ نهر ييتيه‌كان» وه‌كو خانه‌كاني به‌ختياري و شي‌خ خه‌زه‌لي موعه‌مه‌ره، نه‌ تنيا له‌ ده‌ره‌وي كۆنترۆلي ناوه‌ندا بوون، بگره‌ به‌ «كۆسپ و ئاسته‌نگ له‌ به‌رانبه‌ر ده‌ستكه‌وته‌كاني مۆدېرنه‌ته و يه‌كيتيي نه‌ته‌وه‌ييدا هه‌ژمار كراون ... ئه‌وان به‌رده‌وام وه‌كو ستووني پينجه‌م (تابووري پينجه‌م) ده‌وريان گي‌راوه و مه‌ترسيه‌كي هه‌ميشه‌يي بوونه‌ له‌سه‌ر يه‌كپارچه‌يي و سه‌ربه‌خوييي سياسي ده‌وله‌تي ئيران»^[112] ئينته‌ليجه‌نسياي لايه‌نگري ده‌وله‌ت به‌ به‌رده‌وامي دژبه‌راني سياسي «ناوچه‌يي» وه‌كو مه‌ترسيي ئه‌مني له‌سه‌ر يه‌كيتيي نه‌ته‌وه‌يي ديتووه.^[113] چاو‌خشانديكي خيرا به‌سه‌ر چاپه‌مه‌نيي ئه‌وكاته‌دا ئاشكرا ده‌كات كه ئيليتي فارس ته‌نانه‌ت داكوكيان له‌ حاشاكردي دادگا نمايشيه‌كاني ئه‌و كه‌سانه‌ ده‌كرد كه به‌ره‌نگاري ده‌وله‌ت ده‌بوونه‌وه‌ر و سه‌ره‌راي هه‌نديك تيبيني، ئه‌وان، به‌گشتي ره‌زاخانيان وه‌كو «دواشانس بۆ پاراستني يه‌كيتيي و سه‌ربه‌خوييي ئيران»^[114] وينا ده‌كرد.

خه‌باتي سمكو و ئاكتۆره‌كاني هاوشيوه‌ي له‌ به‌ستيني ئه‌منه‌ته‌ي نه‌ته‌وه‌ييدا هه‌ميشه‌ به‌ شي‌وه‌يه‌كي نيگاتييف تاوتوي كراون. ئه‌م دژبه‌ريه‌ي په‌راويژ وه‌كو ياغي و مه‌ترسيدار وينا كراون كه ئاماده‌ن بۆ ئه‌وه‌ي بيگانه‌ بۆ مه‌رامي خوي به‌كاريان بينيت و دژي يه‌كپارچه‌يي ولات پيلانگيري ده‌كهن. ئه‌م ده‌رپينه‌ي محمه‌د ته‌قي به‌هار، ميژووزان، شاعير و فره‌ه‌نگنووسي به‌ناوبانگي ئيران، نموونه‌يه‌كي به‌رجه‌سته‌يه‌ كه ئه‌وان چۆن ئه‌و كه‌سانه‌يان وينا كر دووه. به‌هار ده‌ليت: «له‌ زه‌ماني كۆنه‌وه، «ئه‌شرار» ي كورد وه‌كو شي‌خ عوبه‌يدوللا، هه‌مزاعاي شكاك

و هه‌موو ئه‌نداماني ديكه‌ي ئه‌و هۆزه‌ي ناوبرا وه‌كو سمايل ئاغا ياغي بوونه، به‌لام به‌رده‌واميي هيزي ده‌وله‌ت خوي له‌ خۇدا، ئه‌واني سه‌ركوت كر دووه و تيكي شكاندوون. دياره‌ له‌ هه‌ر ولاتيگ سرووشتيه‌ كه ده‌وله‌ت به‌سه‌ر ده‌سته‌ي ياغيووي هۆز، يان گه‌لاني ناوچه‌ييدا زال بيت، چونكه هيزي ده‌وله‌ت به‌رده‌واميي هه‌يه، سه‌رمايه‌كه‌ي زۆرتره؛ به‌ پينجه‌وانه‌ي هيزي ياغيوو كه هه‌م خوي سنوورداره، هه‌ميش سه‌رمايه‌كه‌ي كه‌مه.»^[115]

پاش به‌دناوكردي كه‌ساني ناوبراي سه‌ره‌وه، «به‌هار» به‌بج ئه‌وه سرنج بدانه جياوازيه‌ زه‌مه‌نيه‌كان و هاوته‌ونه‌ كۆمه‌لايه‌تي و سياسيه‌كانيان، هۆكاريكي ديكه بۆ سه‌ره‌له‌دانه‌كانيان ده‌بينه‌ته‌وه: گه‌له‌كۆمه‌ و ئازاوه‌گيري بيگانه. مه‌نتقي ته‌لويحي ده‌قي ميژوونووسي بالاده‌ست ئه‌مه‌يه: ئه‌گه‌ر له‌به‌ر سرووشي ياغيان، يان له‌به‌ر فيتنه‌ي بيگانه‌ نه‌بي، بۆ ده‌بج خه‌لكي په‌راويژه‌كان له‌ دژي «ده‌وله‌تي خويان» ياغي بينه‌وه؟ ناتواني ددان به‌ بووني مۆتيفاسيۆن و ئه‌نگيزه‌ي خۆ-ناسيني نه‌ته‌وه‌يي كوردا بنيت، چونكه خۆ-ناسيني نه‌ته‌وه‌يي له‌گه‌ل «سرووشي لادهرى ترياليست» يه‌ك ناگرته‌وه. (محمه‌د ته‌قي به‌هار) هه‌بووني هه‌رجۆره مۆتيفاسيۆنيكي سياسي له‌ پشت بزووتنه‌وه و داخوازيه‌كاني سمكو ره‌د ده‌كاته‌وه. به‌هار ئيديعا ده‌كا كه:

ئيسماعيل ئاغا يه‌كيك له‌و ياغيانه‌ بوو كه له‌وانه‌يه‌ له‌لايه‌ن بيگانه‌كانه‌وه هان درابوو. له‌وانه‌يه‌ موبالغه‌ نه‌بي ئه‌گه‌ر بلين هه‌نديك له‌ ئه‌فسه‌ري ئه‌رتش كوشتني [سمكويان] دوا خست، چونكه يان سه‌ر به‌ بيگانه‌ بوون، يانيش ئه‌ويان وه‌كو كالاي بازار كردن بۆ به‌رزه‌هه‌ندي شه‌خسي خويان به‌كار ده‌هينا.^[116]

ناسيۆناليسته‌ فارسه‌كان، كه زۆرجار



له كارى سه ربازييه وه بو ئينته ليجه نسيا هه لكشابوونه وه، به گشتى شورشى سمكويان وا وينا كردوه كه هيچ رهه نديكى جيدىي سياسىي نه بيت. به پيچه وانسه وه، كردارى سمكويان به «سرووشتى ياغيگه رانهى» خه لكى نه و ناوچانه وه به ستووه ته وه. سرنجراكيشه كه نه م بوجونه له مهر بهر خودانى په راوپزه كان نه وه نده پيداگره كه ئيستاش له ئيران بووه به بنچينهى ميژوونووسى. ميژوونووسى ئيرانى، ئيره وه نده ئابراهاميان، گالته به سيد جه غفره پيشه وه رى ده كات كه فيرقه ي ديموكراتى نازه ربايجانى دامه زرانده و رابه رايه تى كرد. ئابراهاميان له و بوجوونه دايه كه «پيشه وه رى له پردا «ره گه»^[117] نازه ربييه كه ي خوى ديتوه وه و تازه بوى دهر كه وت كه زيده كه ي، نازه ربايجان، له ميژه وه له «مافه نه ته ويه كانى» بيه ش كراوه. «سه ره لدانىكى» هاوته ريب له كوردستانه كه ي دراوسىي رووى دا.^[118] نه م وه سفه ي ئابراهاميان گوى ناداته هه ستى غه درليكراوى كه له لاي نازه ربييه كان په يدا بيوو. نازه ربييه كان روليكى سه ره كييان له سه ركه وتى شورشى مه سرووته ي ئيران له سالانى ۱۹۰۵ - ۱۹۰۷ دا گيړا. به لام پاش نه وه ي ره زاشا ده سه لاته كه ي مسوگه ر كرد، نه وان بوون به يه كه م قوربانىي سياسه تى هه لاواردن و قه ده غه ي زمان. ئابراهاميان به بى نه وه ي سرنج بداته هه بوونى پشنگيريه كه ي جه ماوه رى بو قه زيه ي نازه رى، به ناديه گرتنى ميژوويان، پلار ده هاويژته وه پيشه وه رى كه گويان نازه ريبوونى خوى بو بهرژه وه نديى تاكه كه سى به كار هيناوه، يان به هاندانى هيزيكى دهره كى، واته رووسه كان، ده ستى به م هه لمه ته كردوه. به هه مان شيوه، پيگه اته ي خيله كى، كه گويان موسته عىدى دروستكردنى ريگرى بوو له كومه لگادا، تا ئيستاش وه كو هاندهرى سه ره هلدانى سمكو ده بيندرت. بو نمونه له

گيړانه وه ي زالدا ته نانه ت ئيستاش «بزووته وه رزگار يخوازانه كه ي كورد... ره گ و ريشه ي له شيوه ي ره قتارى نامودايه. [هه رچه نده] به گشتى وازيان له كولتورى سياسى و نه ريتى بيگره وه و تالانى بكه هيناوه، به لام [نه و كولتوره] هيشتا دهرىيكى بنه ره تى له سياسه تى دووبه ره كيه تى و ناموى نه واندا هه يه.»^[119]

نه نجام

له كۆبه ندييه كى گشتيدا، مۆتيفه ئيتاتىسته كان ره وتى ميژوونووسىي ئيرانيان ديار كردوه. به بوجوونى «بنانى»، هه لمه تى ره زاشا له دژى هوزه كان و نه جيندا ناسيوناليسيتيه كه ي «زوربه ي ئيلهامى له ئينته ليجه نسيا وه رده گرت [كه هه لمه تى نه ويان] هان ده دا و پشنگيريان لى ده كرد و كرده وه كانى له لايهن زورينه ي چينى ناوه راستى شارى، كاربه ده ستانى حكومى، نه فسه رانى نه رته ش، كه سانى پرؤفيسيونل و خويندكارانه وه په سه نده ده كرا و چه پله ي بو لى ده درا.»^[120] وه كو زوربه ي ميژوونووسىي ئيتاتىسته ي، ميژوونووسىي فارسىي به شيوه يه ك نووسراوه كه خزمه ت به پرؤژه يه كى ناسيوناليسيتىي فارس و بهرژه وه نديى كومه لگاي بالاده ست بكات. نه و چه شنه ميژوونووسىييه، ناسيوناليسته ركا به ره كان وه كو گروهىي ريپر و به كرئىگيروى بيگانه كه هيچ داخوازىيه كى ره واي سياسىيان نييه و شياوى حوكمى له ناوبردن، پيناسه ده كات و به م شيوه يه ي نكولى له ره وايه تى سياسىيان ده كات. سرينه وه ي هه ستى ناسيوناليسيتىي كورد له و هاوته ونه دا ته نيا له پيناو گرنگىي ناسيوناليزمى گروهىي بالاده ست نييه، نه مه هه ره وها شياوى سرنجى ئاكاديميكيشه، چونكه نه م سرينه وه يه خزمه تى به بى ده ننگردنى

State (New York: Oxford University Press Inc. 2006), 26.

6. Cf. Benedict Anderson, *Imagined Communities: Reflections on the Origin and Spread of Nationalism*, Rev. and extended ed. (London, New York: Verso, 1991).

7. Cf. David McCrone, *The Sociology of Nationalism: Tomorrow's Ancestors*, International Library of Sociology (London and New York: Routledge, 1998), 11–17.

8. Dipesh Chakrabarty, *Provincializing Europe: Postcolonial Thought and Historical Difference* (Princeton: Princeton University Press, 2000), 7.

9. Cf. Abbas Vali, *Essays on the Origins of Kurdish Nationalism*, Kurdish Studies Series (Costa Mesa, Calif.: Mazda Publishers, 2003).

10. For more on this see Kamal Soleimani, *Islam and Competing Nationalisms in Middle East* (Forthcoming, Palgrave).

۱۱. ههمان سەرچاوه.

۱۲. ههمان سەرچاوه.

۱۳. به‌راوردبکە له بۆرزوویی، بررسی اوضاع سیاسی کردستان از سال ۱۲۵۸ – ۱۳۲۵، تهران، فکر نو، ۱۹۹۹؛ محمد تقی بهار، تاریخ مختصر احزاب سیاسی ایران، تهران: شرکت سهامی کتاب جیبی، ۱۹۷۹؛ ا. کسروی، تاریخ هجده ساله آذربایجان، ج ۱-۲، تهران: مطبعه طلوع، ۱۹۳۴.

۱۴. بۆ ورده کاربیه‌کانی کتیشه‌که برونه: م. تمدن، اوضاع ایران در جنگ اول یا تاریخ رضائیه، رضائیه، موسسه متبوعاتی، ۱۹۷۱، ص ۳۳۴-۳۳۵.

۱۵. به‌لگه‌کانی وه‌زاره‌تی دهره‌وه، وه‌رگتیاو له بۆرزوویی، لا ۱۵۰.

16. Cf. R. Olson, *The Emergence of Kurdish Nationalism and the Sheikh Said Rebellion, 1880–1925* (Austin: University of Texas Press, 1989).

۱۷. م. ر. هوار، سەمکۆ، ئیسماعیل ناغای شکاک و بزوتنه‌وه‌ی نه‌ته‌واپه‌تی کورد، سەتۆکه‌ۆلم: چاپخانه‌ی ئاپیک، ۱۹۹۵، لاڤ ۲۵۹-۶۴.

۱۸. ههمان سەرچاوه، لاڤ ۱۵۰.

۱۹. ههمان

۲۰. بۆ ورده‌کاری زیاتر برونه: جه‌لیلی جه‌لیل، نهضة الكرد الثقافية و قومیه فی نه‌ایة القرن التاسع و بداية العشرین، نازی فرد (وه‌رگتیا)، به‌بروت: دارالکتب، ۱۹۸۶، لاڤ ۱۷۸ – ۸۱.

۲۱. ههمان سەرچاوه.

22. See M.A. Reynolds, *The Ottoman-Russian Struggle of Anatolia and the Caucasus, 1908–1918* (Unpublished PhD dissertation, Princeton University, 2003), pp.118–23.

۲۳. بۆ ورده‌کاری زیاتر برونه: هوار، لا ۱۶۳ – ۶۸، ح مه‌ده‌نی، کورد و ستراتژی ده‌وله‌تان، ب. ۲، سەتۆکه‌ۆلم، سپارتیک، ۲۰۰۱، لاڤ ۵۵-۶.

24. E. Naby, 'The First Kurdish Periodical in Iran', *Journal of Kurdish Studies* Vol.20, nos.1&2 (2006),

هه‌ندیک لایه‌نی رابردوو له‌لایه‌ن ده‌وله‌ت و به‌رده‌وامی پراکتیکی سه‌رکوتکردنی گروویه‌کانی ژێرده‌سته‌کان ده‌کات.^[۱۲۱]

بۆیه، میژوونووسی ئیتاتیست له ویتاکردنی سەمکۆدا، له باشترین حاله‌تیدا، شیواندنه. سەمکۆمان، وه‌کو که‌سیکی که هیچ ئاواتیکی سیاسی نه‌بی پی ده‌ناسیت. چیرۆکی ژیان و خۆسپارده‌یی سەمکۆ بۆ کولتور و هه‌لمه‌تی په‌روه‌رده‌ی کوردی، به‌تایه‌ت په‌ره‌پێدان بۆ خۆینده‌واری کوردی، ئەمه ده‌خاته روو که شوێشه‌که‌ی به‌رگری له به‌رانبه‌ر مۆدیرنیته، یاسا و رێسا نه‌بوو. به‌لکو ددانپیدا‌هێنان به‌و راستییه‌یه که ئامانجه سیاسییه‌کانی سەمکۆ، ویژمانی ده‌وله‌ت بۆ هاوچه‌شنکردنی «نه‌ته‌وه‌»ی له‌ بواری زمان و کولتوردا ده‌برده ژێر پرسیار. بۆیه له گێڕانه‌وه‌ی فه‌رمیدا، سەمکۆ و کورده‌کان وه‌کو «تالانکه‌ری خۆینخۆر»^[۱۲۲] که جگه له تالان و ماشینه‌وه هیچ ئامانجیکیان نه‌بووه، ویتا کراون. له ئەم رێبازه‌ی میژوونووسیدا، په‌یوه‌ندی ئالۆزی ئه‌تیککی و دینی وه‌کو هۆکاری لواو بۆ به‌ره‌ه‌ستبوونه‌وه‌ی په‌راویز به‌ ته‌واوی س‌راونه‌ته‌وه.

* <https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/00263206.2017.1341409>

په‌راویز

1. Partha Chatterjee, *The Nation and Its Fragments: Colonial and Postcolonial Histories*, (Princeton, NJ: Princeton University Press, 1993), 6.
2. David McCrone, *The Sociology of Nationalism: Tomorrow's Ancestors*, International Library of Sociology (London; New York: Routledge, 1998), 44.
3. Cf. Kaveh Bayat, "Riza Shah and the Tribes: An Overview" in Cronin, Stephanie. (ed.) *The making of modern Iran: state and society under Riza Shah 1921–1941*. London: Routledge Curzon, 2003.
4. M. Yegen, 'The Turkish State Discourse and the Exclusion of Kurdish Identity', *Middle Eastern Studies* Vol.32, no.2 (April 1996), pp.216–29
5. Quoted in N. Wayne, *Nation-building, Federalism, and Secession in the Multinational*

۵۱ . کسروی، بهرگ ۲، لا. ۲۷۲ .
 52 . The National Archives. Eastern Reports. Catalogue Reference: CAB/24/145. No. CXXY. June 19, 1919, p.245.
 ۵۳ . ههمان ۴، ۱۰، ۱۹۱۹، No. CXXVIII.
 ۵۴ . تمدن، لا. ۳۲۲ .
 ۵۵ . ههمان سهرچاوه.
 56 . The national archives, Eastern Reports. Catalogue Reference: CAB/24/129. Not 4 5. November 2, 1921, p.574.
 ۵۷ . علی، لا. ۳۴۴ .
 ۵۸ . برهوانه: ر.ک. معتمدالوزراء، ارومیه در جنگ عالمسوز: از مقدمه نصرا تا بلوای اسماعیل آقا (۱۲۹۰ - ۱۳۰۰) (تهران: نشر شیرازه، ۱۹۹۰). بیرهوه‌ریه‌کانی موته‌میدولوزره‌راه (معتمدالوزراء) به‌شینیکی سهره‌کیی سهرچاوه‌کانی که‌سره‌وی بوو یو نووسینی کتیبی "تاریخ هجده ساله آذربایجان".
 ۵۹ . علی اکبر درخشانی، از جنگ‌های گیلان و لرستان تا واقعه آذربایجان، (میریلند ایران‌بوکس، ۱۹۹۴)، لا. ۱۵۳ .
 ۶۰ . معتمدالوزراء، لا. ۳۳۹ .
 ۶۱ . ههمان سهرچاوه.
 62. Zirinsky, p.2.
 ۶۳ . معتمدالوزراء، لا. ۳۴۰ - ۴۱ .
 ۶۴ . ههمان سهرچاوه، لا. ۳۳۴ .
 ۶۵ . ههمان سهرچاوه، لا. ۲۴۴ .
 ۶۶ . به‌پینی زانیاری من، قاسملوو تهنیا که‌سیک بوو که نامازه به‌م کیش‌هیه کردووه، ههرچند کورت بیت. یو ورده‌کاری برهوانه: کوردستان و کورد: لیکولینه‌وه‌ی سیاسی و تابووری. (سوئید: چاپخانه‌ی ئه‌رزان، ۲۰۰۰).
 ۶۷ . معتمدالوزراء، لا. ۵۰۲ .
 ۶۸ . ههمان سهرچاوه.
 ۶۹ . به‌راوردبکه له‌گه‌ل رۆژنامه‌ی «کورد»، ژ ۳، ۲۳ ژوئیه‌ی ۱۹۲۲.
 ۷۰ . تمدن، لا. ۳۷۱ .
 ۷۱ . ههمان سهرچاوه.
 ۷۲ . شقاوة (له‌هه‌له‌دابوون) زاراه‌یه‌کی دینییه، که هم ده‌وله‌تی تورک و هم فارس بو ئۆپۆزیسیونی کورد په‌کاریان هیناوه. بو نمونه له‌نایه‌تی قورئانی (ده‌نووسریت: مَن أَضَلْ مِمَّنْ هُوَ فِي شِقَاقِ بَعِيدٍ : "کی ده‌توانی له‌و که‌سه‌ی که‌وتبته هه‌له‌یه‌کی قوول، زیاتر له‌ ریگی [راست] ده‌رکه‌وتی؟")
 ۷۳ . رۆژنامه‌ی «کورد»، ژ ۳، ۲۳ ژوئیه‌ی ۱۹۲۲.
 ۷۴ . تمدن، به‌رگ.
 ۷۵ . ههمان سهرچاوه، لا. ۳۲۴ .
 ۷۶ . کسروی، به‌رگ ۱، لا. ۴۲۵ .
 ۷۷ . معتمد الوزراء، لا. ۴۹۵ .
 ۷۸ . کاوانیپوور، ل ۱۶۱، «الله دن اوتانسین قالانلار گری، جانمیز فدا شاه ایرانا، قانمیز حلال دین اسلاما»
 ۷۹ . معتمد الوزراء، لا. ۵۱۲ .
 ۸۰ . ههمان سهرچاوه.
 ۸۱ . رۆژنامه‌ی کورد، ژ ۳، ۲۳ ژوئیه‌ی ۱۹۲۲.
 ۸۲ . ههمان سهرچاوه.
 ۸۳ . علی، لا. ۳۴۶ .
 ۸۴ . ههمان سهرچاوه.

pp.215-33. <http://www.aina.org/reports/fkpir.htm>. Last accessed: 10 November 2016.

۲۵ . تمدن، ۳۷۰ - ۳۷۱ .
 ۲۶ . مه‌ده‌نی، لا. ۵۲ .
 ۲۷ . علی، دراسة في الحركة الكردية المعاصرة، (۱۸۳۳ - ۱۹۴۶)، (اربیل: مکتب التفسیر، ۲۰۰۳)، لا. ۳۴۳ .
 ۲۸ . هاوار، لا. ۱۶۸ .
 29 . Reynolds, pp.120-22
 30 . Cf. M.T. Sorgun (ed.), Ittihat ve Terakki'den Cumhuriyet'e: Bitmeyen Savaş, Kutulamare Kahramanı
 Halil Paşa'nın Anıları
 شه‌ری بی‌کوتایی، (Istanbul: 7 Gün Yayınları, 1972)، لا. 60 .
 ۳۱ . تمدن، لا. ۳۲۲ .
 32 . F. Hasangoli, 'Simko' (Unpublished MA thesis, 2011), p.14.
 ۳۳ . تمدن، لا. ۳۷۱ .
 ۳۴ . به‌راوردبکه له‌گه‌ل به‌لگه‌کانی تارشیفی نه‌ته‌وه‌یی ئێران، فایلێ ۲۴۰۰۰۳۹۰۵، ژماره ۲۸۶۴، ۱۹۶۰ .
 ۳۵ . کربس کۆچنرا، بزوتنه‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌یی کورد، وه‌رگیزی ابراهیم یونس، (تهران: چاپ نگاه، ۱۹۹۴)، لا. ۶۴ .
 36 . Hasangoli, Simko, p.37.
 ۳۷ . تمدن، لا. ۳۲۲ .
 ۳۸ . کسروی، به‌رگ ۲، لا. ۸۳۰ .
 39 . Banani, A, The modernization of Iran, Stanford University Press, p.39.
 40 . Zirinsky, p.5.
 ۴۱ . زۆر راپۆرتی دیکه ژماره‌ی هاوشنیوه پێشان دده‌ن، برهوانه: W. Jwaideh, The Kurdish National Movement: Its Origins and Development (Syracuse: Syracuse University Press, 2006); K.M. Ahmad, Kurdistan During the First World War (London: Saqi Books, 1994); M.T. O'Shea, Trapped between the Map and Reality: Geography and Perceptions of Kurdistan (New York: Routledge, 2004), p.100.
 42 . Zirinsky, p.8.
 ۴۳ . ههمان سهرچاوه.
 ۴۴ . برزویی، لا. ۱۶۳ - ۶۳ .
 ۴۵ . Zirinsky, p.۱۰ .
 46 . The National Archives. Eastern Reports. Catalogue Reference: CAB/24/145. No. CXXVIII. July 10, 1919, p.4.
 47 . See a letter by T.E. Allen to the Secretary of State. Project. Tehran Persia. No. 402. Jun 12, 1918.
 Gomidas Institute Armenian Genocide Documentation.
 ۴۸ . ههمان سهرچاوه.
 ۴۹ . برهوانه علی، لا. ۳۶۲ - ۷۱ .
 ۵۰ . مارا به‌ این حال انداخته



- ۹۹ . شایانی باسه که لیکولیتنه‌وی هه‌ره فراوانی هاوچهرخ له‌سه‌ر هۆزه‌کانی کورد و تورکمان له ناوچه‌دا له لایهن سایکس، واته په‌کیک له نووسهرانی په‌یمانی سایک-پیکووه کراوه.
100. Bayat in Cronin, p.229.
- ۱۰۱ . هه‌مان سه‌رچاوه.
۱۰۲ . هه‌مان سه‌رچاوه، لاپه‌ری ۲۲۸
۱۰۳ . برزویی، لاپ. ۲۱۶.
۱۰۴ . هه‌مان سه‌رچاوه
- 105 . M. Boroujerdi, 'Triumphs and Travails of Authoritarian Modernisation in Iran' in Stephanie Cronin (ed.), *The Making of Modern Iran: State and Society under Riza Shah 1921-1941* (London: Routledge Curzon, 2003), p.150.
- 106 S. Cronin (ed.), *The Making of Modern Iran: State and Society under Riza Shah, 1921-1941* (London: Routledge Curzon, 2003), p.3.
- ۱۰۷ . هه‌مان سه‌رچاوه.
108 The expressions 'idealized image' and 'despised image' are taken from the theory of K. Horney, *Our Inner Conflicts* (New York: W.W. Norton & Company, INC, 1945).
- 109 C. Houston, *Kurdistan: Crafting of National Selves* (Bloomington; Indianapolis: Indiana University Press, 2008), p.31
- ۱۱۰ . هه‌مان سه‌رچاوه.
۱۱۱ . به پینی ده‌قه ئابینییه‌کانی ئیسلام، شه‌یتان له به‌رانیه‌ر چاکه و چاکیدا، له‌به‌ر سه‌رووشتی ناپاک و گیره‌شینی وه‌کو سه‌رچاوه یان دره‌وشانه‌وی ره‌هایی (شه‌ر) پیناسه کراوه.
112 Cronin, p.260.
113 Vali, 'The Kurds and Their "Others"' (1998), pp.82-95
114 Bayat in Cronin, p.228.
- ۱۱۵ . محمد تقی بهار، تاریخ مختصر احزاب سیاسی ایران، تهران: شرکت سه‌مایی کتابهای جیبی، ۱۳۵۸، ص. ۲۶۶.
۱۱۶ . محمد تقی بهار، تاریخ مختصر احزاب سیاسی ایران، تهران: شرکت سه‌مایی کتابهای جیبی، ۱۳۵۸، ص. ۲۲۶
۱۱۷ . جه‌ختی نووسه‌ر
- 118 E. Abrahamian, *Modern History of Iran* (Cambridge: Cambridge University Press, 2008), p.111.
119 A. Manafi, *The Kurdish Political Struggles in Iran, Iraq, and Turkey: A Critical Analysis* (Lanham, MD: University Press of America, 2005), p.44.
120 Banani, p. 47.
121 M.-R. Trouillot, *Silencing the Past: Power and the Production of History* (Boston, MA: Beacon Press, 1995).
- ۱۲۲ . کسروی، تاریخ هجده ساله آذربایجان، ب ۱-۲.
- ۸۵ . هه‌مان سه‌رچاوه، لاپ. ۳۴۷.
86 . The National Archives. Eastern Reports. Catalogue Reference: CAB /24/145. No. CV. January 30, 1919, p.182.
۸۷ . هه‌مان سه‌رچاوه. CAB/24/157. No. 78. September 13, 1922, p.164
88 . Arfa□, p.81.
- ۸۹ . هه‌مان سه‌رچاوه، لاپ. ۸۱ - ۹
۹۰ . هه‌مان سه‌رچاوه.
۹۱ . هه‌مان سه‌رچاوه.
92. K. Bayat, 'Riza Shah and the Tribes: An Overview' in Stephanie Cronin (ed.), *The Making of Modern Iran: State and Society under Riza Shah, 1921-1941* (London: Routledge Curzon, 2003), p.228.
- 93 . A. Vali, 'The Kurds and Their "Others": Fragmented Identity and Fragmented Politics,' *Comparative Studies of South Asia, Africa and the Middle East*, Fall Vol.18, no.2 (1998), pp.82-95.
- 94 . Cronin, p.3.
- ۹۵ . به‌راورد بکه له‌گه‌ل "برزویی، بهار، کسروی".
۹۶ . به‌راورد بکه له‌گه‌ل برزویی، لاپ. ۲۱۶. که‌سه‌روی سه‌ره‌رای نه‌وی که سه‌کو وه‌کو درنده و سه‌ره‌تایی ده‌بینیت، به‌لام له هه‌مان کاتدا به جوداخوازی تاوانباری ده‌کات. تاریخ هجده ساله آذربایجان. به‌رگ ۲. لاپ. ۸۳۰.
- ۹۷ . "اشسار" (کوی وشه‌ی شسر، له قورئاندا دژواته‌ی «خیر» واته چاک). ئەم وشه‌یه ته‌نانه‌ت پاش شۆرشه‌ی ئیسلامه‌ش له وێژمانه‌ی فه‌رمیدا بۆ پیناسه‌کردنی ئۆپۆزیسیۆنی کوردی به‌کار دیت. شایانی به‌بیره‌یتانه‌وه‌یه که راگه‌یاندنی یه‌که‌می جیه‌ادی ئایه‌توللا خومه‌ینی له دژی بزوتنه‌وی پرزگاریخوازی رۆژه‌لانی کوردستان فه‌رمانی "پاک‌کردنه‌وی هه‌رئیمی کوردستان له‌و نه‌شرارانه" بوو. صحیفه‌ نوو: مجموعه رهنمودهای امام خمینی / تهیه و جمع‌آوری مرکز مدارک فرهنگی انقلاب اسلامی، جلد ۱۲ (تهران: وزارت ارشاد اسلامی، ۱۳۶۴)، لاپ. ۲۹۲.
- ۹۸ . هه‌لبه‌ت تا ئیستا ده‌ولت ته‌حه‌مولی هه‌بوونی هه‌ندیک هه‌یمانی "خه‌له‌کی" ده‌کات و ته‌نانه‌ت له دژی بزوتنه‌وه ناسیۆنالیستییه‌کان به‌کاربان ده‌هه‌ینیت. هه‌مان سیاسه‌ت له عیراق و ئێران تا کۆتاییه‌ی حوکمرانی سه‌دام حسینییه‌ش په‌په‌ره کرا. لێزه‌دا لیکولیتنه‌وه‌کانی ته‌لال ئەسه‌د ده‌راره‌ی خه‌له‌کان زانیاریه‌خشن. ئەسه‌د پێشان ده‌دات که ئانترۆپۆلۆگه‌کان به‌لای که‌م سه‌ی پیناسه‌یان بۆ خه‌ل هه‌یه. ئەسه‌د ده‌ستشێشان ده‌کات که بۆ نمونه‌وه‌ هۆزی که‌هه‌بیش له سه‌ودان له ماوه‌یه‌کی که‌مدا تووشی گۆرانکاری گه‌وره‌ ده‌بیت؛ واته پێمان راده‌گه‌هه‌نیت که ئەم هۆزه له یه‌که‌ینه‌یه‌کی سه‌ره‌یه‌خۆیه‌وه ده‌گوازێته‌وه بۆ رۆلی هاوده‌سته‌ی هه‌یزی کۆلۆنیال و دواتریش له‌گه‌ل ده‌ولت ده‌بیته‌ درێژه‌ی جه‌سته‌ی کارگه‌رتی ده‌ولت. به‌راورد بکه له‌گه‌ل
- T. Asad, *Political Inequality in the Kababish Tribe in Evans-Pritchard et al. (eds.), Essays in Sudan Ethnography* (London: C. Hurst, 1972).