

”

سنه و واليه كهي*

دۆبهرت كىر پۇرتەر

و: نزار ساپىر

“

پيشه کي وەرگير

سالی ۲۰۱۳ به سهر گهشتنامه‌ی دیپلوماتکاریکی بهریتانیدا به ناوی رۆبهرت کیر پۆرتەر (۱۷۷۷ - ۱۸۴۲) کهوتم، که له نیوان سالانی ۱۸۱۷ و ۱۸۲۰ له چوارچیه‌ی گهشتیکی فراوانیدا به کوردستانیشدا گهراوه و باسیکی سهرنجراکشیشی له سهر سنه نووسیوه. کاتیک بۆ سۆراخی په یوهندییه کی موخته مه‌لی نیوان نالی و مه‌ستوره کهوتمه خویندنه‌وه‌ی کتیه میژووپییه کان له سهر ولاتی ئهرده‌لان و پاشان له ۲۰۱۶ دا بۆ ئه‌و مه‌به‌سته چووم سهردانی سنهم کرد و چهند رۆژیک له‌وی مامه‌وه، به‌داخه‌وه، به سهر هیچ داوکی پته‌ودا نه‌کهوتم په یوهندی ئه‌و دووانه، ئه‌گهر هه‌بوو، روون بکاته‌وه. به‌لام ئه‌و کهمه زانیارییه‌ی له‌و گهشتنامه‌یه‌دا له سهر سنه هه‌یه له لام به‌نختر دهرکه‌وت، چونکه له هیچ سهرچاوه‌یه کی دیکه‌دا نه‌مبینیوو. که باسی ئه‌وه‌م لای چهند رۆشنیریکی خۆشه‌ویستی سنه کرد، به تابه‌تی کاک جه‌مالی ئه‌حمه‌دی ئاین، تکی کرد، ئه‌گهر ههر به‌شه‌که‌ی سنه‌ش بی، وه‌ریگی‌رم بۆ کوردی. منیش به‌لینم پی دا له دهرفه‌تیکدا ئه‌وه بکه‌م. به داخه‌وه ئه‌و دهرفه‌ته، به هۆی بار و گوزهرانی شه‌خسیه‌وه، دوا که‌وت تا ئه‌مرۆ. ههرچه‌نده نازانم له‌م ماوه‌یه‌دا که‌سی دیکه ئه‌و باسه‌ی وه‌رگیرایی یان نا، به‌لام من لی‌ره‌دا به کوردی دا‌یده‌نیمه‌وه؛ مالی زیاده‌ی ئه‌ده‌بی و میژوویی سهری سهرلی‌خورا و ناشکینی. هیواداریشم رۆشنیر شیرین و ئهرشیفه‌رست و میژوومه‌به‌سته‌که‌ی سنه، کاک جه‌مال، له دواکه‌وته‌که‌م ببورئ. گهشتنامه‌که به ناوی (گهشتگه‌لیک له گورجستان و ئیران و ئهرمه‌نستان و بابلی کۆندا) له سالی ۱۸۲۲ دا له‌نده‌ن به

چاپ گه‌یئراوه. له شاره‌کانی کوردستان، که‌میک کرماشانی لی دهرچی، له‌سهر هیچ شاریک به ورد و دریزی نه‌وه‌ستاوه و زانیاریه‌کانی سهرپیین. بۆ نمونه، له دیسه‌مه‌ری ۱۸۱۸ دا ده‌گاته سلیمانی؛ به‌لام چونکه مه‌موود پاشا له راو ده‌بی، نامینیته‌وه و دریزه به ری ده‌دا به‌ره‌و ئیران، ههر بۆیه به ۵ دیریک دواپی به باسی شاره‌که دینی. که ده‌په‌رپته‌وه بۆ قه‌له‌مه‌وه‌ی مه‌مله‌که‌تی قاجاریه‌کان بۆ ریناکه‌وی بجی سهر له سنه بدا. به‌لام بۆ ئه‌وه‌ی کتیه‌که‌ی باسی ئه‌و شاره‌گرنگه‌ی تیدا نو‌قسان نه‌بی، گهشتنامه و ئاگاداری دۆستیکی خۆی سه‌باره‌ت به سنه ده‌خاته کتیه‌که‌یه‌وه. ره‌نگه ئه‌مه بۆ خۆشه‌ختی میژوونووسی بی، چونکه دۆسته‌که‌ی بۆ ماوه‌یه‌ک، که نازانری چه‌نده، وه‌ک دکتۆری والی، ئه‌مانوللا خانی گه‌وره، له سنه ماوه‌ته‌وه و زانیاری نه‌بیسترای له‌سهر شه‌خسی والی نووسیوه‌ته‌وه. نازانم، ره‌نگه ئه‌گهر رۆبهرت پۆرتەر بۆی هه‌لکه‌وتایه بجی بۆ سنه، له‌وانه‌یه خۆی له هه‌ندیک رووه‌وه بابه‌تیانه‌تر له‌سهری بنووسیایه، به‌لام دل‌نیام هیچی له‌سهر دنیای ژانی شه‌خسی ئه‌مانوللا پی هه‌لنه‌ده‌کررا، مه‌گهر وه‌ک دۆسته‌که‌ی وه‌ک دکتۆریک ئیجازه‌ی چوونه ناو ئه‌و دنیایه‌ی پی بدرایه. سه‌یر ئه‌وه‌یه، سه‌ربرده‌ی ئه‌و دکتۆرش زۆری له‌سهر نه‌نووسراوه و ئه‌و ده‌قه‌شی که ده‌بی پۆرتەر له رۆژانه‌نامه‌که‌ی ئه‌وه‌وه خواستی، به‌ر چاوی من نه‌که‌وتوو. ته‌نیا له‌رپی ژاننامه‌ی کوره‌که‌یه‌وه (Wil-liam Cormick)، که له ئیران له‌دایک بووه و دواتر ئه‌ویش وه‌ک دکتۆر ناو و ناوبانگیکی له‌وه‌ی باوکی گه‌وره‌تری له ئیران و دنیادا پی براوه، لینکیکم^۱ بۆ سه‌ر ژانی ئه‌و پیاوه ده‌ست که‌وت. له‌ویشدا سالی له‌دایکبوونی نه‌نووسراوه.

جۇن كۆرمىك (John Cormick)
 ۋەك يەكەم دكتورى برىنساۋى بەرىتانى
 لە سالى ۱۸۱۰دا ئىجازەتى كارى لە
 شانشىنى قاجارىدا پى دەدرى و پاش
 ماۋەيەك دەبىتە دكتورى تايبەتى
 عەباس مىرزى كورە جىنشىنى فەتە عەلى
 شا. رپى تىدەچى، ھەر ئەو پەيۋەندىيە
 نىكەشى لەگەل مالى شادا بوۋى، كە بە
 ئەمانوللاخاننى ئەردەلانىان گەياندې؛ چۈنكە
 جگە لە پەيۋەندىي ئىدارى و سياسى،
 ئەمانوللاخان پەيۋەندىي شەخسىشى بە
 فەتە عەلى شاۋە، گەيشت بەۋەى شا
 كچەكەى خۇى (حوسن جىھان خانم)، لە
 كورى ئەمانوللاخان، خەسرەۋخان مارە بكا؛
 ئەۋەى كە دواتر بوۋە مىردى مەستورە
 خانمى ئەردەلانىش. دكتور كۆمىك
 كچىكى ئەرمەنى لە تەۋرىز مارە دەكا و
 ۋەك سەردىكتور (ھەكىم باشى) عەباس
 مىرزا سەرۋەت و سامانىكى گەۋرە پىكەۋە
 دەنى. ناۋى لە زۆربەى كىتەپ مېژۋويىيە-
 پىشكىيەكانى ئىراندا ھاتوۋە و لە
 يەكەمەكان بوۋە لە ھەلمەتى بلاۋكرەنەۋەى
 كوتان دژ بە ئاۋلە و دىرەكومىكوتەدا. ۱۸۳۳
 خۇيشى بە پەتاي تىفۇس لە سەفەرىكىدا
 لەنرىك نەيشاپورەۋە ناۋەخت و بىكەس
 مردوۋە.

دكتور كۆمىك پىدەچى لە بەھارى
 ۱۸۱۸دا لە سەنە بوۋى، چۈنكە رۆبەرت
 پۇرتەر لە ۳۱ى ئۆگىتى ۱۸۱۹دا دەنۋوسى
 كە كۆمىك چۈر مانگ بەر لەدەرچوۋنى
 ئەۋ لەۋ ناۋچەيە بوۋە. ئەگەر مەبەستى
 پۇرتەر دەرچوۋنەكەى دۈايەمىنى بى لە
 تەۋرىزەۋە، كە ھەر لە مانگى ئۆگىستى
 ئەۋ سالاھدا بوۋە، ئەۋا ئەۋ تەقدىرە راستە.
 ئەۋەش زۆرتر رپى تىدەچى، چۈنكە دكتور
 كۆمىك دانىشتۋى تەۋرىز بوۋە و ھەلبەت
 لەۋىش بىنيۋىتى، بۇيە لە ھەندىك جىدا
 دەلى "دكتور كۆمىك بۇى گىرامەۋە و

ھتەد.

نوۋوسىن و سەرنجەكانى كۆمىك لەسەر
 سەنە، دەبى ۋەك سەرنجى زۆربەى زۆرى
 گەرىدە بىانييەكان بە سەلەۋە مامەلەيان
 لەگەلدا بىرى، چۈنكە بە تەبىئەت
 گەلىك ئىنتىباغى شەخسى لەخۇدەگرن
 و زۆر جار بە راپۇرتى گەرىدەگەلى
 پىشىنان و ھوكمە پىشۋەختە باۋەكان
 لەسەر ناۋچەكان مۈتەئەسسىر بوۋن. بى
 لەمە، سەدەى نۆزدەيەم ئىدى رۆزگارى
 شۇرشى پىشەساۋى و بازە گەۋرەكانى
 ئەۋروپايە لە بۈارەكانى زانست و كلتور
 و خۇدارشەنەۋەى سياسىدا و ھاۋكات
 دەستلىۋونەۋەى يەكجارەكىيەتى لە
 مىراتى زانستى و كلتورى دىنای ئىسلام،
 كە تەئسىرەكەى لە سەدەكانى ناۋراستدا
 بەسەر نوخەى خىندەۋارانى ئەۋروپاۋە لە
 لوتكەيدا بوۋ و ھەتا دۈايىيەكانى سەدەى
 ھەژدەيەمىش، ھىچ نەبى بە سىحرى
 ئەدەبىيات و مۇسقىيەۋە لە شىعرى گۈتە و
 مۇسقىقاي بىتھۇقندا، نوۋزەى ھىشتا مابوۋ.
 گەرىدە ئەۋروپىيەكانى ئەۋ سەدەيە، كە
 ھاۋكات گەرمەى كۆلۇنيالىزەكرەنى دىنایە،
 بە گىشتى دىپلوماتكارى خۇبەزلىتران
 و بە چاۋى سوۋك تەماشاكەرى ئەۋ
 ناۋچانەن، كە راپۇرتەكانىيان لەبارەيانەۋە
 بە جۆرىك لە جۆرەكان بۇ رىخۇشكرەنى
 كۆلۇنيالىزەكرەنىكى موحتمەلە بۇ ئەم
 ولاتانە.

جگە لەۋە، لايەنى خۇندەۋارى و
 ئەدەب بە دەگمەن نەبى سەرنجى گەرىدە
 بىانييەكانىيان رانەكىشاۋە، بە ھوكمى
 ئەۋەى ئەمان خۇيان مەسىحى بوۋن
 و خۇندەۋارى و ئەدەبىش لە ھەناۋى
 مزگەۋت و دامودەزگا ئىسلامىيەكاندا
 بوۋن و توخىيان نەكەۋتوۋن. لە دەۋرانى
 ئەمانوللاخاندا، كە دكتور كۆمىك،
 سەنە بە مەلئەندى بەرھەلدايى دادەنى

له ناوچه كهدا، مزگه وتی دارولئیحسان و شاری سنه به گشتی مهكوی كۆبوننهووی گهوره ترین زانا ئیسلامیه گهوره كانی وهك شیخ محهمد قهسیمی سنهیی و عبدولقادی موهاجیر و ئهوانه بووه، كه خهلكانی وهك مهولانا خالید و نالی و مهولهوی دهرسیان لا خویندوون و ئیجازه یان لی وهرگرتوون. ئه و فزا كراوه نیسبیهی كچان و ژنانی سنهیی تیدا ژیاون و كرۆمیک ئاماژهی پی ددها، مهستوره خانمی تیدا ههلكهوتوه، كه ئه و كاتهی ئه و وهك شاعیر ناوی رۆیشتبوو و رهنه وهك تاكه ژنیکی سهدهی نۆزهدهیم كتیبی میژوویی و شهرعی دهنووسی، له بهریتانیا جهین ئوستن نهیدهویرا وهك ژن رۆمانه كانی بهناوی خویهوه بلابكاتهوه و هیچ دهزگایهکی ئه كادیمیش بو میژوونووسی میینهی وهرندهگرت، بویه هیچ میژوونووسیکی ژن له و سهدهیهدا نییه. سهردهمی ئه مانوللاخانیس ههر سهردهمی پیاویکی خوینریژی زۆردار نییه بهس. سهردهمی ئه و، وهك سهردهمی ههموو فهرمارهوا بههیز و زۆردارهكان، بایی ئه وهنده ئارامیی سیاسی و ئهمنیی بو سنه رهخساندبوو، به جوریک زۆربهی میراته شارستانی و میعمارییه سهرنجراکیشه كانی ئه و شاره دهگهرینهوه بو دهرانی ئه و به كورتی، مانهوهی كورتی ئه و گهریدانه و مهبهستی گهشتهكانیان بهشی ئه و نهكردوو بهتوان وینهیهکی مهوزووعی لهسهر ئه و جیگایانه دروست بکهن، كه باسیان کردوون. لهگه ئه وهشدا گهشتنامهكانیان سهراچاوهی میژوویی یهكجار گرنگ و دهستلیههلهگیراون، به تایبهتی كه هاودهمانی ئهوان له خهلكی ئه و ناوچانه میراتیکی میژوویی ئهوتویان بو بهجی نههیشتووین، ئه گهر کردبیتشیان، ئهوا به حوكمی

دواكهوتوویی زانستی میژوونووسی، به ههمان شیوه تهواو مهوزووعی نین و رووناکی ناخهنه سهر ههموو لایهنه كانی ژیان له و سهردهمانهدا. بویه ئه دهقه نووسراوهی دکتۆر كرۆمیک له رپی رۆبهرت پۆرتهرهوه به نرخه.

له بهر ئه وهی من یه كهم جار كتیبه كهی پۆرتهرم به ئهلمانی هاته بهردهست، ئه و بهشه كهمهی له بارهی سنهوهیه له ئهلهمانیه كهوه، كه له ۱۸۳۳دا له قایمار بلابووتهوه، كردمه كوردی. پاشان كه له ئینتهرنیتدا چاپه بهدیجیتالکراوه ئینگلیزییه كهشم دۆزیهوه، لهگه ئهلمانی و كوردیه كهدا بهراوردم كردهوه و دیسان دامرشتهوه، به تایبهتی كه ههندیك دیر له ئهلهمانیه كهدا نهبوون.

دهقه ورگیراوه كه له چاپه ئینگلیزییه كهدا دهكاته لاپهركانی نیوان ۵۶۴ تا ۵۷۰ی بهرگی دووهم و له ئهلهمانیه كهشدا دهكهوێته نیوان (۵۰۶ و ۵۱۳)ی بهرگی دووهمهوه. بهلام په رهگرافی یه كهم له لاپه رهی ۵۶۳ ئینگلیزییه كه و ۵۰۴ی ئهلهمانیه كهدایه. ئه و جهند په رهگرافه كه مهم وه رنهگیراوه، كه دهكهوێته نیوان ئه و په رهگرافه و باقی تیکسته وه رگیراوه كهوه، چونكه تهنا وه سفیکی كهنگیتی و چۆنیتی ئه و كهمه رپییه، كه دکتۆر بریوتی پش ئه وهی بگاته سنه.

ههموو ئه و دیر و په رهگرافانهی به جووتچوكله ی (") دهستپیده كهن، هی كرۆمیک و ئهوانهشی بی ئه و دهستپیده كهن هی پۆرتهر خوین. ئه و ناوانه ی به شیوه لاتینییه كهی چاپه ئینگلیزییه كه نووسیمنه تهوه، بو ئه وهیه خهلكی ئاگادار، ئه گهر چاویان به تیکسته كه بکهوین، بو سهر ناوه كوردیه بیستراوهكان، ئه گهر مابن، ساغیان بکهنهوه.



رۆژانه نامه كەى دكتور كرۆمىك

دوكتۆر كرۆمىكى دۆستىم، كە نووسىنە كەى لەسەر ئەشكەوتى كەرەفتۆ (Kerefto) برىارى پىن دام ئەم گەشتەم بكم، نزيكەى چوار مانگ پيش ئەوەى من دەرچم بە ھەموو ئەو رپپەى مندا سەفەرى كردبوو، و بەردەوام بوو بوو بۆ سنە، بۆ سەردان لە والى، كە ئەو كات زۆر نەخۆش بوو. لەبەر ئەوەى بۆم رپناكەوى لە ئىستادا گەشتەكم درپژبكمەوە تا ئەو پايتەختە، تۆپۆگرافىيەى ئەم بەشانەى مەملەكەتەكە بە رۆژانه نامه كەى ئەو دۆستەمەوە گرى دەدەم.

■

”لەم دپپەو (ديوان-دەرە) ئەمرو درپژەمان بە رپگەكەمان دا، ھەر بەرەو باشوور. ناوچەكە گەلىك شاخاوتىر بوو؛ و دواى برىنى زياتر لە فەرسەخ (farsang) يەك لە قزل-ئۆزان (Kizzil – ouzan) پەرنەو. ئەم ئاستە نزيكەى سى كاروان (۲۱ فەرسەخ) بەلاى رۆژئاواى پردەكەى لاى كوفلانكو (Koflan-kou) ھە، نزيك لە ميانا (Mianna). دواى نزيكەى شەش ميللىك بە دپى زەغە (يان زەگە Zagha) دا تپپەرىن و ھەشت ميللىش لە پشتى ئەوەو بە كەلھور-ئاباد (Kelhoor-abad) و كەمىكىش دواى ئەو بە مەگا (Magah) دا تپپەرىن. لپرە بۆ يەكەم جار باخىكم دى لەگەل ھەندىك داردا بەدەورى كوختەكاندا. ھوى ئەوەى كە لە دپپەكانى ئەم دەورو بەردا شتى وەھا بە دەگمەن دەبىنى ئەوەى، ئەمانەى ئەخىر تەنيا لە مانگەكانى زستاندا ئاوەدانن، ھەر ئەوئەندەى ھاوین ھات ئىدى ھەموو خەلكەكە كوختەكانيان چول دەكەن و دەچنە ژپر ئەو رەشمالانەو كە لەبەر سىبەرى كەژوكىوكاندا ھەلىندان. ئەوەى بۆ غەرىبان زۆر جپى سەرنجە نەرىت و عاداتى ژنەكانن.

چەند مپپىنەكانى ئەورپا ئازادانە و بى رووپۆش دەگەرىن، ئافرەتانى ئەم بەشەى كوردستانىش ھەر وا. لە راستىدا، لەنيو بەشەكانى لەشدا ئەوەى ئەمانە گوى بە شاردنەوەى نەدەن دەموچاويانە، كە چى لە ولاتى فارس ئەوەى زۆر خەمیانە داپۆشن، ئەوەى. جلوبەرگى ژنە فارسەكان بە شپۆبەكەى سروشتى لەشبان لە گەردنەو تا سمت دەرەدەپەرىن. بە پپچەوانەى ئەوەو دەسمالىكى گەورە و فش يان ھەر كەوايەك بەشە سەرنجراكىشەكانى ئەم كپژولە چيايىيانە لە گەردنەوانەو تا پاژنەى پپيان دادەپۆشى. لەژپر ئەم كەوا بەرىنانەو ھەندىكىان ئاوەلكراسىكى بەرىنىش لەبەردەكەن. بە گشتى، قوماشى جلوبەرگى خەلكى سىنفە خوارووترەكان لپرە، لەچاوا ھاوسىنفە فارسەكانياندا، زبر و درشتتەر، بە تايبەتى ھى پياوانيان. ھەلسوكەوت و عاداتى ئەم چيانشىنانە زۆر ئازادانەتر و زبتر و ناشارستانەترن، ئەوەش بە پلەى يەكەم دەگەرىتەو بۆ ئەو ئازادىيە بپسنوورەى ئەمانەى تپدا دەژپن لە باوەشى ئەو چيايانەدا. لە راستىدا لەو باوەرەدام ھىچ كام لە خەلكە كپپىيەكانى دنيا ھىندەى ئەمان مەىلى راوورووت و تالانى لە رەگياندا نپپە. ئەوەشى ئەم تەبىعەتەيان ئەوئەندەى دىكە ھان دەدا ئەو نەدارىيەكە بە ھەوى درندەى و دادۆشىنكارى و دلرەقى والىيەكەيانەو تپى كەوتوون.

”بەرەو باشوور بە ناوچەىكى شاخاويدا تپپەرىن، تاكو تەرا ئاوەدانى تپدا بوو. ھىچ نەبى تەواوى ئەو رپپەى پپيدا رپپشتين تا نەزىر (Nazir) وا ھاتە بەر چاوم، كە ۷ فەرسەخ لە جپچەوانەوەى دپشەومانەو دەور بوو. ئەو شپنە زۆر لە سنە (Senna) و دەور نپپە و منىش دەبوو لەوى بمپنەمەو، چونكە قاسىدىكىان بەرەو پپرم ناردبوو،

که بۆم نییه تا ۴ رۆژی دیکه بچمه ئه و پایتهختهوه، چونکه گوايه دهرکهوتووئه ئهمه ئه و رۆژهيه که پيوقهدهمم خیر دهبی تیدا. ”رهنکه هیچ نهتهوهیه کی ئاسیا شان له شانی فارسهکان نه دا له خورافاتیه فلهکناسانه دا. دین قورئان، یا شیعرهکانی حافیز، یا ههر کتیبیکی دیکه، که به ریکهوت له بهر دهستدا بی، خووبهختانه دهکه نه وه و له یه کهم دیردا که دیته بهرچاویان بۆ بریاره دلخوازه کهی خویان دهگه رین و دهیدۆزنه وه (فال Fall). له دهرباری شاکان و کوره کانیشیاندا ههمیشه کهسانیکی زۆر همن ئیدیعی شاره زایییه کی گه و ره ده کهن له فلهکناسیدا و کاریان ئه وه یه سه عات و دهققه ی به خت بۆ رووداو یک، نه ک ههر له کاروباره سیاسیه گرنکه کاند، به لگو ههروه ها بۆ شتی تووره هاتی ناو خیزانیش بگرنه وه. ئهم تهئسیره ی گوايه ئه ستیره کانی ئاسمان له سه ر کاروباری به شهر دایده نین، له راستیدا تهئسیره که ی ئه وه یه، فارسه کان به دیار پروووچترین حوکمه پیشو هخته کانه وه بمیننه وه و زۆر جار خۆدۆزوترین (contradiction) کرداریان لی بیته وه.

سنه و والیهی ئهم شاره

”سنه (Senna) پایتهختی بهشی رۆژههلاتی کوردستانه، که به ویلایهتی ئه رده لآن ناوی رۆیشته وه. له باکووره وه سنووری ها به ئازه ربایجانه وه. شاره که کهوتۆته دۆلکی ههتا بلئی تیر و پر له باخ و دهغل، که بریکی زۆر له میوه ی جوراوجۆر و ههروابیته وه تووتن و بریکی موعتبه ره دانه ویله ش ده دا به دهسته وه. کهوتۆته ژیر خه تی 12° 35 ی پانییه وه. والی یان سه رۆک، پشتاوپشت فه رمانه وایی ده کا و، وه ک ده گوتری، چه ندان وه چه یه ده سه لات له دهستی ئهم بنه ماله یه دابه.

ئهم میره له قه سرنیکی جوانی ناوه راستی شاردا داده نیشی و شاریش به جی ناهیلی مه گه ر بۆ راو یان سه ردانی شا نه بی. باجیکی سالانه به شا ده دا، که بره که ی ئه وه نده زۆر نییه و هیچ هه ولکیش نه درا وه زیاد بکری. ته ندروستی والی حالی حازر زۆر تیکچوو به هو ی ئه وه ی شتیک به سه ر کوئهن دامی ده ماریدا ها تو وه. نه خۆشییه که شی به دیار یکراوی ئه وه یه خه یالیک کهوتۆته سه رییه وه که گوايه به جوړیک له جوړه کان ده کوژی. ئهم نه مینیه یشی، جگه له هه موو دهرده کانی دیکه ی، له و زنجیره کرداره توندوتیژانه وه سه ری هه لدا وه، که سالانیکی زۆره خه ریکی پیاده کردنیان بووه: کوشتن و ژه هر خوارد کردنی به هه موو لایه کدا بلاو کردۆته وه و ئیستا له وه ده ترسی که سانیکی زۆر له قه له مره وه که ی خۆیدا یاخۆ بگره هه ندیک کس له ده ورو به ری شه خسی خوی هه بن، هه ز بکه ن به هه مان شت چاکه ی بده نه وه. له راستیدا ئه وه نده به گومانه، ته نانه ت متمانه ی به ژنه کانیشی نییه خواردنی بۆ ئاماده بکه ن یان ده رمانه کانی بۆ بگرنه وه به بی ئه وه ی زۆر وریایان بی. چیشته کانی ده هیئرینه ژیر مۆری یه کیک له و ژنانه یه وه، که پیی وایه ده توانی زۆرترین متمانه ی پیی بی. ئهم جا ژنه که و ههروه ها برا که ی و سهروه زیر ناچار ده کا به شیک له چیشته که بخۆن؛ بی له وه ده بی ۵ یان ۶ له که سوکاری نزیکی خوی هه مان شت بکه ن، بۆ ئه وه ی ئه گه ر هات و ژه هر له خواردنه که دا هه بوو، هه موو به هه مان ده ردی ئه و بچن. خۆ ئه گه ر نه خۆشییه که ی بگاته ئه وه ی شرنقه (لافاژ) ی پی هه لگیری، ئه وا ده بی دوو یان سی له ژنه کانی، که شرنقه که ئاماده ده که ن و لیده دن، له حوزووری خۆیدا هه ندیکی له خۆیادا به کار به یین، و ئه گه ر کاریگه ری

خراپيان لى دهرنه كهوت، همجا ئيدى لى ده گهرئ بۇ خويشى به كارى بهين. كاتيك دكتوره فارسه كانى دهرمانى پى ددهن، ناچاران ده كا له پيشدا خويان به شيك له ههر جورعه يه كى لى قووت بدن. همجا سهرى دهنپته وه و جوان له مهرمه كهى خويده هلى ده گري و دوه ستنى تا بزاني چ كارىك له ره چته كاره كانى ده كا؛ كه زانى هموو شتيك باش دهرده كهوى، همجا خوى باقيه كهى قووت ددها. نانى به بانيانى عاده تن مهنجه ليكي پر شوربايه. دواى نه وهى خوى تيرى لى خوارد، باقيه كهى ددها به نزيك ترين كهسى نه و ژنهى نورهى بووه شورباكه لى بنى و نه و يش دهبى همموى چورپر بكا. له كاتى نانى نيوه رواندا دهبى همميشه وهزيره كهى شهربه تى بۇ بگريته وه و له گهل جاميكي به تالدا بيداته ده ستنى. همميش ده سته جي جامه كه پر ده كا و به يه كيكي له وهزيره كانى ده خواتنه وه پيش نه وهى خوى ليو به جامه كه وه بنى.

لهو ساتانه دا كه والى وا ههست ده كا چاك ده بپته وه، ههروهك دكتور كورميك (Dr. Cormick) بوى گيرامه وه، ده بپته هاوده ميكي زور مه جليسخوش؛ معرفته و وئاگاداريى گشتيشى زور له زوور نه و ئاسته وه به كه عاده تن لاي پياوانى گه وهى هم گو شه يهى دنيا ده بپنيت. له كاتى وه هادا گيانى سوحه تچيتى و گالته دوسستى نه و به تهواوى سهرت ده سورمين. ^[۲] روژيكيان موناقه شهى بابته كريستيانيتى و موسولمانيتى ده كرد و جوويه كى نه سفه هانيش، كه ناويه ناو وهك حه كيم (يان دكتور) دپته لاي، له وئ حازر بوو. ”باشه!“ خاوهن شكو به دكتور كورميكى گوتبوو، ”به دلنيايى زور داخراويه له ئيوه كريستياناندا كه دان به وهدا نانين پيغه مبهرى ئيمه وه حىي

له خوداوه بو هاتبي، چونكه ئيمه نه و ريژه له داهينه رى دينه كهى ئيوه ده بين! به لام لاساريك ليړه يه، ”به دهنگى بهرزه وه رووى كرده بووه كابرلى جوو، ”گالتهى به ههر دوو كيان دى، چونكه دان به هيچياندا ناني!“

به لام نه و ساتانهى ناوا تتياندا به كه يفه ده گمهن. ده توانيت بليت، ”ناوانه كانى، ئارامى ناو گيانيان كوشتوو و خنده يان له دهر وونى تاراندوو!“ نه خوشى و دلگوشراوى و سه رليتيكچوون، ههروهك دوسته كه م وه سفيان ده كا، وه خته بلنى همميشه هه وريان له گوتار و روخسارى نيشاندوو. رابواردنى له دهر وهى مال، بۇ زالبوون به سر شه يتانه كانى ناو خويده، نه سپسواريه؛ له ماليشه وه بير و غايه لى ناو ميشكى به ههرا و به زموره زمى له دوايينه هاتووى ناو حهرمه كهى دهر وپنپته وه. يه كيكي له رابوړيه دلخوازه كانى له وئ گورانى و سه ماى ده سته يهك خه لكه، پتيان ده گوتري له زموننيان (Luzmoonies)، كه له پياو و ژنان پيكدن و نه مانهى دوايى به گشتى هه تا بلنى جوان و كي شكه رن. به لام شوپنى خوناندنى نه مانه هه ر قه سر نييه. چهندان ده ستهى جوراوجور له مانه له هممو جيه كى هم شارهدا ده بينرين و چونكه ش خوار و ژوورى خه لكه كه، هه ر وهك ئاگاهه يان، زور حزيان به م نمايشانه يه، بلاو بوونه وهى هم دابونه رته، هم پايتخته بچووه كى وه رگي راوه بۇ يه كيكي له به ره لدا ترين مه لبه نده كانى روژه لات. هه رچى ژنان و كچانى سنه شن، نه وه نده كراوانه كه لك له نازادى روو و خوويان وه رده گرن، ههروهك زانباريه خشه كه م پتي گوتم، ”له وه ده چي نه له خدا بترسن و نه له ميرده كانيان.“^[۳]

حهرمه پياوانى ده ولهمه ندى هم شاره، جكه له و چوار ژنهى قورئان رپى پى

داوه، یهک تهن ژنی دیکهش لهخوده گری. بهلام تهوانه‌ی له ههمووان رهواجیان زیاتره عاده‌تهن له‌زمونییه‌کانن. هر بویه‌ش پیټ سه‌یر نه‌بی، که‌ئو ره‌وشټ و عاده‌ته‌ی ته‌مانه وهک‌ئو رشتوویانه، ورده ورده ههمو باقی خه‌لکه‌که پییان تی خستوه. له‌جهرگه‌ی ته‌م نوقمبونده له‌ناو چیژ و له‌زته‌ی مالی دنیا‌دا "ههمو مه‌خلووقیک وه‌ها هه‌لله‌رزویانه به‌قوولی له‌خودای ههمو ته‌مه ده‌پارټه‌وه"^[۴]، به‌جوریک ههمو به‌رده‌وام له‌و ترسه‌دا ده‌ژین، که به‌هوی ته‌ماع و گومرای‌ی و دل‌ه‌قییه‌وه به‌لایه‌کیان به‌سه‌ردا ببارئ و ههمو ته‌م خو‌شیه‌یان لئ بستینیته‌وه. له‌تاو ته‌م ترسه‌ زوریک خویان هه‌ژار پیشان ده‌دن؛ هه‌ندیکیش ته‌م رو‌چوونه تاویان ده‌دا بو شوینیک، که سامانه‌کانیان ته‌نیا به‌خاک ره‌وا ببینن. له‌راستیدا ته‌مه زور ده‌میکه له‌ولاتی فارس و ده‌روده‌رهاوسیکانیدا بووه به‌نریت. هیچ نمونه‌یه‌کیشم گونجاوتر له‌وه‌ی ته‌حمده‌خان، زورداره ترسناکه‌که‌ی مه‌ره‌گه (Maraga)، پی ناهینرټه‌وه، که سه‌روهت و سامانه‌که‌ی به‌له‌بنه‌ها‌توو داده‌نرا. دوا‌ی مردنی، زوریک‌ی له‌هزار شوینی چه‌په‌کدا به‌نیژراوی دوزران‌هوه، به‌لام به‌شه‌ه‌ره زوره‌که‌ی، وهک خه‌لک بوی ده‌چن، ده‌بی خو و به‌ختی هه‌ل‌دیرنه‌وه؛ چونکه‌ئو چروو که‌جیره، باش مشووری‌ئوه‌ی خواردبوو، ههمو ته‌وانه‌ی جیم‌تمان‌ه‌ی بوون و له‌ناشتنی شته به‌هاداره‌کانیدا هاریکاریان کردبوو خو‌شیان ههر زوو له‌ته‌نیشتیانه‌وه بنیژرین. به‌کورتی، چو‌ن ته‌م تینویتییه گشتیه‌ی خه‌لک بو‌زیر له‌ههمو لایه‌کی "مه‌مله‌که‌ته گه‌وره‌که‌دا هیشتا نه‌شکاوه، ئاوه‌هاش ته‌و ترس و له‌رزه له‌ده‌ماری ته‌وانه‌دا هیشتا ده‌زنگیته‌وه، که ته‌ماع و زه‌بروزه‌نگی ئاغا مه‌حمده‌خان

و نیژراوه‌کانیان له‌بیره له‌کو‌کردنه‌ویدا، به‌جوریک ناتوانم وه‌سفی بیرکردنه‌وه‌ی فارس و هه‌ستکردنی به‌ئهمین نه‌بوونی مالومول‌که‌که‌ی له‌وه‌باشتر بکه‌م، که‌قسه‌ی یه‌کیک له‌خانه‌دانه‌کان دووباره بکه‌مه‌وه، کاتیک گوپی له‌هه‌ندیک سه‌رنج بوو له‌سه‌ر دل‌نیابوونی ئینسان له‌مالومول‌کی تایبه‌تی خو‌ی له‌ئوروپا. "له‌ههمو ولاتیکی دنیا به‌و جو‌ره نییه"، گوتی. "هه‌ندیک ولات هه‌ن، دار ته‌ونده به‌ئهمینی له‌ده‌ستی خاوه‌نه‌که‌یدا ده‌مینټه‌وه، که‌وابزانرئ ته‌و ده‌سته به‌هینترینه. به‌لام با ده‌ستی له‌و به‌هینتر بی‌ن، ته‌مجا بزانه چو‌ن داره‌که‌ی له‌ده‌ست ده‌پچرین و ره‌نگه خو‌نیشی لئ به‌نینن. له‌راستیدا"، له‌سه‌ری رو‌یشټ، "ته‌وه‌تا لیره، به‌داخه‌وه که‌وا ده‌لیم، ده‌بینی له‌ناو ئیمه‌دا هیچ نه‌کراوه بو‌سه‌ی! ئیمه، بو‌ته‌مرؤ نه‌بی، هیچ بی‌ناکه‌ین و ناچینن. ئاخر کی کو‌شک هه‌ل‌ده‌چن، کاتیک بزانی له‌وانه‌یه لئ ببرئ؟ کی سه‌روهت و سامان پیکه‌وه ده‌نی، کاتیک نه‌و‌بری خاوه‌نی بی؟ یا پاشه‌که‌وت بو‌منداله‌کانی بخاته‌لاوه، کاتیک ژانیان ری‌ک به‌هوی ته‌وه‌وه بکه‌ویته مه‌ترسییه‌وه؟"

*. Sir Robert Ker Porter (1822), Travels in Georgia, Persia, Armenia, ancient Babylonia during the years 1817, 1818, 1819, and 1820 Volume 2 1821 (London: Longman, Hurst, Rees, Orme, and Brown).

ژنده‌ره‌کان

1. <http://www.iranicaonline.org/articles/cormick-john>

۲. ته‌م چیرۆکی کریستیان و موسولمان و جووه له‌ترجومه ته‌لمانیه‌که‌دا نوقسانه.

۳. ته‌م رسته‌یه‌ی دوا‌ی له‌"هه‌رچی ژنان و ..هتد" ده‌وه له‌وه‌رگیرانه ته‌لمانیه‌که‌دا به‌کورتکراوی و گشتی دارن‌ژراوه‌ته‌وه.

۴. مانای ته‌م رسته‌یه‌م نه‌له‌ئینگلیزییه‌که‌نه‌له‌ته‌لمانیه‌که‌دا بو‌ساخ نه‌بووه.