

حکومەتمەندیی زمان لە ئیستعماری ناوخۆیی ئێراندا

د. رەحیم سورخی*

”

لە کاتیکدا کە دەوڵەتی ئیستعماریی ئێران لە ڕینگای دابەشکردنی
یە کە کارگێڕی و ئیدارییەکانییەوه پیکهاتهی سیاسی و
ئیداریی کوردستان بە داڕاوی لە یە کتر، راستەوخۆ بە ناوەندی
دەسلاتی ناوەندی لە تاران لە ئاستە درشتە کەیدا دەبەستیتەوه،
«حکومەتمەندی» لە ئاستە وردە کەیدا تیشکۆی لەسەر ئەو
ستراتیژی و تەکنیکانەیە کە بەهۆیانەوه دەسلالاتەکانی دەوڵەت
بەرنامە و سیاسەتەکان جێبەجێ دەکەن.

“

پوختە

ئەم توپۇنەۋەيە بە پىي رېيازى سىياسەتى
زمانى كارەككى رەخنەگرانە لە جياتى ئەۋەى
لەسەر پىنگە مېژوۋىيى و پىكھاتەيىيەكانى
سىياسەتەكانى دەۋلەتى ناۋەندى چر بىتەۋە،
گرنكى بە ئەۋ تەكنىكانە دەدات كە تاك و
دامەزراۋەكانى دەۋلەت رەفتار و ھەلسوكەۋتى
گشتىي خەلك شىۋەپىدەدەن و پلان و
بەرنامەكانى دەۋلەت جىبەجى دەكەن. ھەر
بۇيە، بۇ ئەۋەى باشتر لە كرده دامەزراۋەيىيە
باۋەكانى ئىستىمارى شىۋە ئىرانى تىبگەين كە
لە رىگاي دامەزراۋەكانى (پەرۋەردە، مىدىا، و
فەرھەنگ و ئىرشادى ئىسلامى) يەۋە سىياسەتى
زمانى لەسەر پاراستنى سىستەمەكانى قازانچى
خۇى دارىشتوۋە و بەلگەمەندى كردون، بە گرتنە
بەرى رېيازى «پىنى كوك» (۲۰۰۲، ۲۰۰۶) لە
سەر «حكومەتمەندى» (governmentality)
«گوتارەكان، شىۋەكانى پەرۋەردە و فېر كەردن و
بەكارھىنانى زمان»، واتە پروسەكانى پىكھاتنى
كولتور و زانست تاۋتوى دەكرىت. ھەرۋەھا بە
پىي سكوتەتەب كانگاس و بوجاك (۱۹۹۵) پىنى
ۋايە كە «دۇخى [زمانى] كوردى لە ھىندىك
لايەنەۋە لەگەل دۇخى زمانى «سامى» (Sámi)
و چەندىن زمانى سەرەككى ئەفرىقى شىۋاى
بەرۋەرد كەردنە كە بەسەر چەند دەۋلەتدا بلاۋ
بوۋنەتەۋە، لەبەر ئەۋەى سنوۋرى دەۋلەتەكان
بەدەستى ھىزە كۇلۇنپالىستەكان (۱۸۸۴-
۱۸۸۵) كىشراۋن». بۇ روونكرندەۋەى دۇخى
ئىستىمارىي زال بەسەر كوردستاندا پىشت بە
دەقى ئاخۋاتنى قىدۇيى، بەلگەى پەرۋەردەيى
و سەردىرى رۇۋنامەيى لە شىۋەى نووسراۋدا
دەبەستىرت. لە ئەنجامدا، كارىگەرەيىيەكانى
حكومەتمەندىي زمانى لەسەر گۇرانى زمانى
كوردى و زەينىيەتى ھىندىك لە ئاخىۋەرەكانى
دەخىرنە روو. گرېمانەى سەرەكى ئەۋەيە
كە لە بەستىنى ئىستىمارى ناۋخۇيىي
ئىرانىدا سىياسەتى «چاران» (tolerance) ۋەك
تەكنىكىك بۇ «گۇرپنى زمان» و لە درىزخاينەدا

زمانكوژى (linguicide) لە چۈرچىۋەى
حكومەتمەندىي ئىستىمارىدا پىرەۋدەكرىت.

ۋشە سەرەككىيەكان

حكومەتمەندى (governmentality)،
حكومەتمەندىي زمان (language
governmentality)، ئىستىمارى ناۋخۇيى
(internal colonization)، سىياسەتى زمانىي
رەخنەگرانە (critical language policy)،
زمانكوژى (linguicide)

خستەنەروۋى كىشەكە

فۇكۇ لە سالى ۱۹۷۸ و ۱۹۷۹ دا چەمكى
«حكومەتمەندى» ى لە چەند وتاردانىكى لە
كۇلىزى دوفرانس لە پارس خستە روو كە
تىياندا بۇ ئەۋەى چۇنىتتىي ئەر ك نواندى
دەسلەلات روون بكاۋە، تىشكۇى لەسەر
«رەچەلەكناسىي دەۋلەتى مۇدىرن» بوو (Lemke
2001). بۇ ئەۋ «حكومەت ھەر بە واتاي پىكھاتە
سىياسىيەكان يان بەرپوۋەردى دەۋلەتەكان نىيە؛
بەلكوۋ ئەۋ رىگايانەش دىبارى دەكات كە تىياندا
ھەلسوكەۋتى تاكەكان يان تاقمەكان ئاراستە
دەكرىن». (Foucault, 1982) لە درىزى ئەم
وتارەدا، بە پىي تىگەيشتى فۇكۇ لە ھونەرى
حكومەتكەردن و بەتابىيەتى حكومەتمەندىي
كولتورى، ھەۋل دەدرىت كە ئەۋ پرسە روون
بكرىتەۋە كە چۇن سىياسەتى ئىستىمارىي
ئىران لە رپى سىياسەتى زمانى، مىدىايى و
كولتورىيەۋە، بە برەۋدان بە حكومەتمەندى
كار لەسەر پەرەپىدان و چەسپاندنى پىكھاتە
زەينى و دەرۋونىيەكانى خەلكى كوردستان
دەكات. ھەرۋەھا، روونى بكاۋە لىكەۋتەكانى
گرتنەبەرى ئەم سىياسەتە لەسەر زمان، و
كولتور و خۇراگرىي نەتەۋەكەمان لە رەۋتى
خەباتى رزگارارى خۇيدا چى دەبىت.
لە كاتىكدا كە دەۋلەتى ئىستىمارىي
ئىران لە رىگاي دابەشكرندى يەكە كارگرىي
و ئىدارىيەكانىيەۋە پىكھاتەى سىياسى و

ئىدارىسى كوردستان بە دابراوى لە يەكتر، راستەوخۆ بە ناوەندى دەسلەتاتى ناوەندى لە تاران لە ئاستە درشتەكەيدا دەبەستىتەوه، «حكومەتمەندى» لە ئاستە وردەكەيدا تيشكۆى لەسەر ئەو ستراتيژى و تەكنىكانەيە كە بە ھۆيانەو دەسلەتەكانى دەولەت بەرنامە و سىياسەتەكان جىيەجى دەكەن. «لە بەستىنى ئىستعماریدا، حكومەتمەندى كەمتر لەسەر شىۋە فەرمىيەكانى كۆنترۆلى دەولەت و ئىستعمار ھەك چەكدارى، قانون و دەزگا بوروكراتىيەكان چەر دەبىتەو و زياتر لەسەر پىكھاتنى ئەو كولتورەى ئىستعمار بەرھەمى ھىناوە كاردەكات» (Pennycook, 2002). بە لایم، مۇدلى ئىستعمارى ناوخۆى شىۋە ئىرانى «نە ھەرگىز مل دەدا بە پىكەو ژیانى لەگەل ئەوانى تری خۆى و نە تەنەت واز لە يەكسانسازى كولتورەى و زمانىيان دەھىت، ئەوى تری نافارسى-ناشیعە نەك ھەر دەبىت بتاۋىرتەو ىان باپتیزە بكرىت(لە زمان و كولتور داشۆرىت)، بەلكو دەبىت بە خرى بچىتە پاوان و خاوەندارىتى سوۋزە ىان تاكى فارسى-شىعەيەو» (مەمەد پور ۲۰۲۱). بە كورتى، ئەو دەولەتە ھەردووك شىۋەى توندوتىژى جەستەى و مەعرىفى ھاوكات پەپەودەكات. ھەر ئەمەش جوړى ئىستعمارى ئىرانى لە جوړەكانى تر جىادەكاتەو. ئەم وتارە دەپھەوت ئەو دىو لە ئىستعمارى ناوخۆى ئىران بخاتە روو كە كار لەسەر لایەنە دەروونى و زەينىيەكان دەكات تا بە ناسىنى ئەم لایەنەشى، ھەك لایەنە سىاسى و ئابورىيەكانى، بەرەنگارى و خۇراگرى لەگەل بكرىت. سەركوتى فیزیكى دەزگا سەركوتكەرە چەكدارى و ئاسایشیەكانى دەولەتى ئىستعمارى ئىران، پانتایەكى پەراۋىزىان بۇ دەزگا ئایدۆلۇژیەكانى لە كوردستان دروست كرددو، بە جوړىك كە «توندوتىژى مەعرىفى» ئەو دەزگایانە ھەك پەرودە، ئىرشاد و میدیا كە بە كارى «حكومەتمەندى» یەو خەرىكن

نەبىنرىن و بە زەقى ھەست پى نەكرىن. لەوانە دەكرىت ئامازە بە زالكردنى دەنگ و سىما كولتورىيەكانى ناسیۆنالیزمى فارس بەسەر دەنگ و سىما نەتەوہیەكانى كورددا، بەكارھىنانى ميكانىزمەكانى كۆنترۆلى چالاکیە مەدەنى، كولتورەى و رۆشنىبىرىيەكان لە مۆلەت پىدان، ھەلۆەشانەندەوى مۆلەتەكەیان و سەپاندنى ئایدۆلۇزیى زمانى زال بەسەر ئاخىوهرانى زمانى كوردی و زمانى نەتەوہ نافارسەكانى دىكە بكرىت كە گوړانى زمانى كوردی و لە كوتاییدا كوشتنى زمانەكەمانى لى دەكەوتتەو. ئىران ھەول دەدات ھەم لەبارى زەينىيەو ھەم لەبارى كردارىيەو نەتەوہكەمان ناچار بە تەمكىن و سەردانەواندن بكات. ئەم وتارە گرنگى بە رەھەندە زەينىيەكانى ئىستعمار دەدات. چونكە ئىستعمار نەك ھەر پەردان بە سەرەورى و كۆنترۆلى نەتەوہەك و دەولەتەكەى بەسەر ئەوانى دىكەدايە، بەلكو كۆنترۆلى زەين و بىرى تاكە داگیركراوہ كانىشە. ھەرۆھەا، لەبەر ئەوہى كە ئىستعمار لەبەرەتدا دۆخىكى زەينى و ھۆشەكەيە لە ئىستعماركەر و ئىستعماركرادا، ورد بوونەوہ لە رووہ گرنگە ئایدۆلۇزى، گوتارى و كولتورىيەكانى پىوستن. چونكە ئایدۆلۇژیەكان ناكرىت ھەر لە روانگەپەكى ئەركىيەوہ لىيان بروانين و پىمان وابىت بۇ روونكرەندەو و پاساودانى كرده ىان ئەركىكىكى تايەت لە قۇناغىكدا بەرھەم دىن، و ئەگەر ئەركەكەيان تەواو بوو لەناو دەچن. چونكە لە تۆرىكى ئالۆزى ئىمكان/ شىانە گوتارىيەكانەوہ سەر ھەلدەدن و پاش بەرھەمھاتنىان دەمىننەوہ ولەسەر كارىگەرەيە كولتورەى و دەروونىيەكانى ئىستعمار بەردەوام دەبن. ھەر بۆیە بەھەمان رادەى دىوہ كۆمەلایەتى-ئابورىيەكانى ئىستعمار، رووہ كولتورەى و ئایدۆلۇژیەكانىشان پىويستە روون بكرىنەوہ و لەقاو بدرىن (Nandy 1977; Alatas 1983; بروانە، پىنى كووك ۱۹۹۸). چونكە، گوتارىكى باوى ئىستعمار ئەوہە كە

لە ڕێگاکانی تری دەولەتی ئێران (پەهلەوی) بۆ پەرەدان بە ناسیۆنالیزمی ئێرانی و زمانی فارسی، ناردنی گوڤار و روژنامەکان بۆ ئەو شوێنانە لە کوردستان بوو کە بە «قەرەتخانە» ناو دەبران (بروانە، رسولی و دیگران ۲۰۱۲). لە هیندیک حالتی دەگمەندا کە ڕێگە بە خۆئێندنیکی سنوورداری لە زانکۆیان بەکارهێنانی لە میدیا درابێت، زمانی کوردی وەک پاشکۆیان سەرەتایی (بدوی) ڕەفتاری لەگەڵ کراوە و خەڵکی ئیستعمارکراوی کوردستان ھەر لە ڕێگای جووری ستانداردی زمانی داگیرکەرەوە بۆی ھەبوو ھەرگای شارستانیەت و زانستی بەروودا بکێتەو. ئامانجی ئەم شیوە فێرکردنە ئیستعمارییە زالبوون بەسەر خەڵکی کوردستاندا بوو. ئەم سیاسەتە، سەرپرای بەرەنگاریی رزگاریخوازانە نەتەوایی کورد لەلایەکی و خۆلەکانی سەرھەڵدان و ھەلۆشەوانەوی حکومەتە سەرەرۆکان و بەکارهێنانی شیوە توند و نەرمەکانی حکومەتەندی لە ئێران، لەلایەکی دیکەو، تا ئیستا بۆ ماوەی نزیکەی ۱۰۰ سالە بە شیوەیەکی بەرفراوانتر لە پشوو بەردەوامە.

فۆکۆ ئەم دەسلەتە نوێیە وەک دەسلەتێ ئێرادەیی بەستراوە بە ھێز بە «دەسلەتێ ھەموو شوێنیک لە یەک کاتدا ناو دەبات: نەک لەبەر ئەوەی ھەموو شتێک لە ژێر ڕکێفی یەکتی لەشکان نەھاتووی خۆیدا یەکیخت، بەڵکوو لەبەر ئەوەی لە چرکەساتیکەو بۆ چرکەساتیکی دواتر، یان باشتر وایە بڵێن لە ھەر قوناغیکدا و لە ھەرچەشنە پێوەندییە کدا لە خال/قوناغیکەو بۆ خال/قوناغیکی تر، بەرھەم دێتەو (Foucault 1978). بە کورتی، بە پیکھاتنی دەولەتی مۆدێرن، دەسلەت ئێتر ھەر سەرکوتکەر نەبوو، بەڵکوو لە دووی بەرھەمھێنان و دروست کردنی کەسی دلخوازی شیاوی حکومەت بەسەرداکردن بوو. ئەم پیکھێنانەو سەرلەنووییە حکومەتە کە فۆکۆ بە «حکومەتەندی» (governmentality)

ئیستعمارکراوە وەک وەرگریکی ئارەزوومەند و دەستەووەستانی حکومەتی ئیستعماری بنیاد دەنێت، بەرەنگاری وەک ھەلسوکەوتیکی مندالانە، وەحشییانە، گەمزانە، بێ وەفایی و سەپلەیی گوێی پێ نادریت تا ھەموو شت ئاسایی و سەروستی دەنوێنێت (Pennycook 1998). بە بۆچوونی پینی کووک (۲۰۰۲) سیاسەتی زمانی لە ژینگە ئیستعمارییە کاندە لەسەر سێ کۆلەکە بەندە: تیگەیشستی فۆکۆ لە حکومەتەندی، ھەركی ئەو لە تاقمە دەستەمۆکراوەکان، سیاسەتی زمانی وەک سیاسەتێکی کولتووری. بۆیە پینی وایە، سیاسەتی زمانی ھەمیشە سەرتر لەو ھەبوو کە ھەلبژاردنی زمانیک بۆ بەکارهێنانی لە حکومەت، پەرورەدە، یان قانوندا بێت. سەرەرای ئەمە، بەکارهێنانی زمانەکان بۆ ئامانجی حکومەتی کولتووری یان حکومەتەندیش بوو (Tollefson 2006). بە تایبەتی، لە مۆدیلی ئیستعماری ناوخیی شێوە ئێرانیدا، لە ژێر دەمامکی «چارانیکی کۆنترۆلکراوی زمان» (بروانە شیخولئیسلامی ۲۰۱۲) و چالاکییە کولتووری و فۆکلۆرییە کاندە سەرەتا بە شوێنی و ناوچەیی کردنیان ھەم پێش بە پەرەسەندن و جیھانی بوونیان دەگریت، ھەم لە ئاست و پێگەیان کەم دەکاتەو. لە ئاکامدا بە گرتەبەری سیاستی کولتووری بە پاشکۆکردن، لە تایبەتەندی کوردستانییان دادەچۆرێت.

حکومەتەندی و حکومەتەندیی زمان

پاش جەنگی یەکەمی جیھانی بە دەستەوردانی ئیستعماری روژئاوایی لە ناوچەکە، و دیارکردنی سنوورەکانی ئەو دەولەتانە کوردیان بەسەردا داوە کراوە، لە میراتی بەجیمای دەسلەتداری سەرەڕوایە ئێرانی، مۆدیلیکی نوێ لە دەسلەت سەری ھەلدا کە سیاسەتی فارساندنی نەتەوەنافارسەکانی لە ڕێگە پیکھێنان و پەرەپێدانی قوتابخانە نوێیەکان و چاپەمەنییەو بە زمانی فارسی گرتەبەر. یەکیک

ناوی دهبات و به «هونهری حکومتکردن» یان «رهوشتی حکومتکردن» پیناسه‌ی دهکات (Foucault 1978). له روانگه‌ی نه‌وه‌وه، حکومت‌مهندي روالهت به‌خشین و پیکهینانی ژینگه‌ی کرده‌ی نه‌وانه‌ی تره. جوړیکي تاییه‌ته له دهسه‌لات که په‌کیک له سیاسه‌ته سهره‌کیه‌کانی به‌کارهینانی به‌فراوانی ته‌کنیکه نه‌رمه‌کانی حکومت‌تکرده له بریتی پشته‌ستنی به‌رده‌وامیان به‌میکانیزمه‌کانی زالبوون وهک دیسیپلین و زور (که ههموویان له باشتین حاله‌تدا، تنه‌یا ده‌توانن بینه نامرازیکي دهسه‌لات) (Foucault, 1982) که له سی چه‌مکی شیکردنه‌وه‌کان، دهسه‌لات و حکومت‌مهندي بوونی دهسه‌لاتدا به‌کاری هیناوه: **۱ شیکردنه‌وه:** کوپه‌ندیک له دامه‌زراوه، ریبار، شیکاری و تیرامان، هه‌لسه‌نگاندن و تاکتیکان که ده‌رفه‌تی به‌کارهینانی دهسه‌لاتیکي زور ورد و تاییه‌ت، به‌لام نالوز ده‌رخسین که ئاپورای جه‌ماور ئامانجه‌که‌یه‌تی، ئاپووری سیاسی فوړمی سهره‌کیی زانسته‌که‌یه‌تی و، ده‌زگا نه‌منیه‌کان نامرازه ته‌کنیکیه بنه‌رتیه‌کانیته‌ی.

۲ دهسه‌لات: مه‌یل و خواستیکه که له قوناغیکي دوور و دریژ و له سهرانسهری روظناو‌ادا به‌سهر شپوه‌کانی دیکه‌ی (سهره‌وری، دیسیپلین و هیتد) زال بوو. نه‌م دهسه‌لاته که ده‌کریت به «حکومته» ناو ببریت، له‌لایه‌ک پیکهاتنی کو‌ی زنجیره‌ی ده‌زگا حکومت‌تیه تاییه‌ته‌کان، و له‌لایه‌کی دیکه‌ش، پیکهینانی ته‌واوی کو‌گه رزگاریه‌خشه‌کان (فوړمه‌کانی زانین) ی لی که‌وتووه‌ته‌وه.

۳ حکومت‌مهندي بوونی ده‌ولت: پرؤسه‌یه‌که یان باشت بلیم نه‌نجامی پرؤسه‌یه‌که که له ریبه‌وه ده‌ولته‌تی دادی سه‌ده‌کانی ناوه‌راست، که له سه‌ده‌کانی پازده و شازده‌دا بو ده‌ولته‌تی ئیداری سه‌ده‌کانی ناوه‌راست گو‌را، به‌ره به‌ره «حکومت‌مهندي بوو» (Foucault, 1991).

زمان له هه‌لسوراندي حکومت‌مهنديدا ده‌وریکي سهره‌کی ده‌گیریت. «حکومت‌مهندي خه‌سله‌تیکي گوتاری هه‌به: بو شیکردنه‌وه‌ی پیکه‌وه‌نانی چه‌مکه‌کان (مه‌فهوم سازی)، روونکردنه‌وه و هه‌لسه‌نگاندنه‌کان له به‌ستینی حکومت‌تدا بایه‌خدان به زمان پیوسته» (Miller, & Rose, 2008). هه‌روه‌ها، پیوه‌ندی واتیایی فه‌رمان‌روایی «فه‌رمان‌روا» و شپوه‌کانی بیرکردنه‌وه «زه‌ینیته» ده‌ریده‌خات که تاوتویرکردنی ته‌کنولوژیا‌ی هیز و دهسه‌لات به‌بی شیکردنه‌وه‌ی نه‌وه‌قلانیته‌ته‌سیاسیه‌ی له‌سهری دامه‌زراون جبه‌جی ناییت. به‌واتایه‌کی تر حکومت‌مهندي دوو لایه‌نی هه‌یه. له‌لایه‌ک زاراه‌که ئاماژه به‌شپوه‌یه‌کی تاییه‌تی نواندنه‌وه ده‌کات؛ حکومت نه‌وه ژینگه‌گوتاریه‌ پیناسه ده‌کات که تییدا به‌کارهینانی هیز عه‌قلانی ده‌کریت. نه‌مه‌ش له نیوان شته‌کانی دیکه‌دا، به‌شروقه‌کردنی چه‌مکه‌کان، ده‌ستیشان کردنی بایه‌ته‌کان و سنوره‌کان، به‌لگاندن و پاساودانه‌کان و هتد روو ده‌دات. به‌م شپوه‌یه حکومت‌ده‌هیلیت کیشه‌یه‌ک باس بکریت و ستراتیزیه تاییه‌ته‌کانی چاره‌سهر و پیرا‌گه‌یشتن به‌کیشه‌که‌ش دیاری ده‌کات. له‌لایه‌کی دیکه‌شه‌وه، شپوه‌تاییه‌ته‌کانی ده‌ستوهردان له کیشه‌که‌ش [پیکه‌ده‌هینیت] (Lemke 2001).

به‌بوچوونی میلیر و روظ (۱۹۹۰) «نه‌وه له زماندایه که پلان‌ه‌کانی حکومت‌تکرده له رینگای په‌ردان به‌وشه‌هاوبه‌شه‌کان و تیوری روونکردنه‌وه‌کانه‌وه به‌لیزانی دروست ده‌کرین». چونکه، «لایه‌نیکی بایه‌خ پی نه‌دراو له هیزی به‌ره‌مه‌یننی حکومت‌ته‌تی کولتووری له نه‌سلی نه‌وه تاکانه‌دایه که خو‌یان به‌سووه‌/ تاکیکي ئاخپور ده‌زانن و مه‌لیان لیبه‌هه‌لسوکه‌وتی گه‌یاندن و پیوه‌ندیکردنی خو‌یان بو‌باشترکردنی ئامانجه‌سیاسی، ئاپووری، کولتووری و پیوه‌ندی‌یه کاریگه‌ره‌کانیان له چوارچپوه‌ی حکومت‌مهنديدا ریک بخهن و بگو‌رن» (Walter-Greene and Hicks 2005).

ئەو پېڭە و پرېستېژەى گوتارى ئىستعمارى، لە چوارچىۋەى ھكۈومەتمەندىيەى زمانىدا، بۇ زمانى فارسى ۋەك زمانى زالكراۋ دەپرەخسېنىت، دەرىدەخات چۈن تاكى كورد دەپھەۋىت بېچىتە ئەو چوارچىۋەى ۋە پىۋەندىيەكانى تىدا رېك بخت. بە تايىبەتى، كاتىك كە دەيانەۋىت لە بەستىنى دەزگا ھكۈومەتتەيەكاندا باس لە رووداۋەكانى رۇژ بكن، گۇرانى زمانى كوردى بۇ فارسى لە ئاخوتنى رۇژانەى زۇربەياندا دەردەكەۋىت. بۇ نموونە بىروانە ھەندىك لە ئەو پارچەدەرىپىنەى خوارەۋە كە ۋەك بلاۋكراۋەى قىدىۋىي لە مىدىا و تۇرەكۆمەلەيتتەيەكاندا بىلاۋ بوونەتەۋە. لەبەر ئەۋەى ئەم بابەتە بە دياردە دەزانم، واتە ۋا گرېمانە دەكەم بەشىكى بەرچاۋى ھاۋزمانەكانم لە توپۇز و پىشەى جياۋازدا، بە تايىبەتى، خويندەۋارەكان كە زياتر لە گەل دامەزراۋە دەۋلەتتەيەكان سەروكارىان ھەبۋە و ھكۈومەتتەيان بەسەردا كراۋە، بە ئەو شىۋەيە دەۋىن، ھەر بە ناۋە پىشەيەكەيان دەيانناسىنم:

۱ پزىشكىك (بەپررسى تۇرى لەشساغى و دەرمانىيە بۇكان): «بىسمىللاھى رەھمانە رەھىم. ئىستىخزارتان ھەيە كە لە ۋەزىيەتى قىزم و ھەسەسى مەۋجى پىنجومى كۆرۇناداين... با تەۋەجۇھ بەۋەى كە شەراىتتىكى باش لە ۋەزەرتى بېھداشت و دەرمان فەراھەم بوۋە بۇ ۋاكسىناسىۋنى زۇربەى گروھەى ھەدەفى جامە، ئەزجۈملە دانش ئاموزانى بالاي ۱۵ تا ھەژدەسال، خواھشم ئەۋەيە لە خزمەتتەن بە ھىچ عنوان زەمان لەدەست نەدەين ... عەرزىم كوردن كە مەۋجى شەشوم جەۋانان زياتر مۇردى ھەدەف قەرار دەدا، (Sept. 26, 2021) / لە لاپەرەى فەيسۋوكى زمان و زماناسى كوردى)

لە ئەو پارچە دەقەى سەرەۋەدا، دەبىنن كە كارىگەرئەيەكانى زمانى فارسى لەسەر كوردى بە شىۋەيەك قوۋلە، كە خەلك زۇر بە ئاسانى ھەست بە ئەو گۇرۇنە دەكەن. ھەر بۇيە، بىژەرى دەقەكە دەدەنە بەر تانە

و لۆمەى دەكەن. گۇرانى زمانى ئاخىۋەرى ئەم دەقە بە جۇرىكە كە ھەموو ئاستەكانى زمانەكەى (دەنگسازى، وشەسازى، رېكخستى كەرەستەكانى رېستە لە روۋى رېزمانى يان سىنتاكسى واتاسازىيەۋە) گرتوۋەتەۋە. لە روۋى دەنگىيە، ە/ەى كوردى لە وشە ژمارەيەكانى پلەبەندىدا(پىنجەم، شەشەم) گۇرپە بۇ/ۋەك «پىنجوم» و «شەشوم». بە خرى پىكھاتەيەكى رېزمانى فارسى بە ھەموو تايىبەتمەندىيە وشەيى و رېزمانىيەكانىيەۋە ۋەردەگرېت:

«زۇربەى گروھەى ھەدەفى جامە، ئەزجۈملە دانش ئاموزانى بالاي ۱۵ تا ھەژدەسال»؛ «مەۋجى شەشوم جەۋانان زياتر مۇردى ھەدەف قەرار دەدا».

۲ كارمەندىك (سەرۋكى ژوۋرى پىشەكانى شارى مەھاباد): «عەرزى سلاۋ و ئىجتىرام ھەيە بۇ ھاۋشارىيە خۇشەۋىستەكانمان. ھەر ۋەك شارەزان و ئاگادارن، تەى ئاخىر مەسەۋەى ستادائى كروناى كىشۋەرى، ۋە ستادائى كروناى شەھرىستان مەھاباد مۇتەئەسەفانە ۋەزىيەتى ... مەتلىب نىيە. مەخسوسەن ۋەزىيەتى شەھرىستانائى مەھاباد ۋەزىيەتتىكى شوۋرى ھەيە تا بەرەۋ تىرە دەروات...» (بىروانە لاپەرەى فەيسۋوكى زمان و زماناسى كوردى).

لە ئەم نموونەيەشياندا دەبىنن كە ئاخىۋەرى ئەم دەقە تەنانتەى /ى خستەسەر(اضافە) ى كوردىش دەگۇرېت بۇ /ئى/ فارسى. واتە، كارىگەرئەيەكانى زمانى فارسى بەرادەيەكە، تەنانتە وشە ئەركىيە رېزمانىيەكانى كوردىشى توۋشى گۇران كروۋە. يان لەبارى واتاسازىيەۋە «ۋەزىيەتى شوۋر»، گۇرانىكى ھۆشەكىي نىشان دەدات. كورد لەبارى زەبىيەۋە ۋەك فارسىك پانتاى دەۋرۋەر و شتەكان ۋەسەف دەكات. ھەر بۇيە، ئاۋەلناۋى «شوۋر» يان /تىرە/ كە لە فارسىيەكەشىدا لە واتاى فەرھەنگىي خۇياندا (سوېر) (تۇخ و تارىك)بەكار نەھاتوۋن، بەلكوۋ واتايەكى خواراۋەيان ۋەرگرتوۋە و فرەۋاتا

بوون. ئەمیش لە ڕێستە «مەهاباد وەزعیەتیکی شووری هەیه تا بەرمو تیرە دەروات» دا بەکاریان دەهێتەوه.

بەگشتی، هەرچەند کاریگەرییەکانی زمانی فارسی لەسەر ئاخێوەرانی زمانی کوردی، بە پێی ئاستی پێوەندییان بە دامەزرێوە حکومیەکان، ئاگایی و هەستیاریی تاکییان بە شوناسی نەتەوێی و زمانی دایکیان، بەستینی گەورەبوون و ژینگەیی کۆمەڵایەتیان لە شار یان گوند و خۆپەندەواریان لە کەسێکەوه بۆ کەسێکی دیکە دەکرێت جیاواز بێت، بەلام وەک فیشمەن (۲۰۰۶) دەلێت: «هەر زمانیکی سروشتی بە شێوەیەکی باو پەڕێوەستە بە کۆمەڵەی ئاخێوەرەکانییهوه». هەر تاکیک لەگەڵ کۆمەڵە زمانییەکی خۆی لە کارلیککردندا. بۆیە تا بەستینی لەبار لە رووی کۆمەڵایەتی، پیشەیی و دامەزرێوەییە پێک نەیت، گۆرانی زمان بە ئەو ڕادەیە لە ئاستەکانی زماندا، بەتایبەتی لە باری ڕێزمانییەوه، وا لەناکاو ڕوو نادات. هەر بۆیە دەکرێت، ئەم دوو نمونەیه بە نیشانهی گۆرانی ئاخوتنی زۆربەیی ئاخێوەرانی کوردستانی ڕۆژەلات لانیکەم لە ناوچە شارستانییهکان دابنێن. هەر وەک لە سەرەوه ئاماژەی پێ کرا، بە پێی سیاسەتی ئیستعماری ناوخیی ئێران، لانیکەم بۆ ماوهی سەدەیه که دەوڵەت پێوەندیی زمانی تاکەکان لە کۆمەڵی کوردستاندا لە چوارچێوەی حکومەتمەندیدا ڕێکدەخات و کۆنترۆڵ دەکات. تاک و دامەزرێوەکانی دەوڵەت، ڕەفتار و هەڵسوکەوتی گشتیی خەڵک شێوەپێدەن و پلان و بەرنامەکانی دەوڵەت جێبەجێ دەکەن. بەتایبەتی، دامەزرێوەی پەرەدە و فێرکردن، بە وردی ئایدۆلۆژیای زمانی زāl بە هەموو قۆزبێکی ژبانی کۆمەڵایەتیدا بڵاو دەکاتەوه. «قوتابخانە لەوانەیه تێروانییەکی نەرم و چارنخۆزانە لە ئاخوتن بە زمانی دایک لە ژینگە فێرکارییه کهدا گرتیبەتەر، بەلام «ئەمەش هەر قۆناغیکی تێپەرە که ئامانجەکی ڕێگە

خۆش کردنه بۆ ئەوێ تاک (گەورە/منداڵ) بە ئاسانی تیکەل بە ژبانی دامەزرێوەیی و گۆرانی زارەکی بەرمو فرەچهشنیی دامەزرێوەیی بیت» (Fishman 2006).

بەم پێیه، زمان لەو ڕووهوه که بۆ چوارچێوەبەندیی ئەو شێوەگەلە خەڵک لەبارە کێشهکانەوه دەدوێن و ئەوه که چۆن خەڵک چاوه‌ڕوان دەکەن زمان بەکار بێنن بۆ حکومەتمەندی بنەرەتییه. هەر بۆیه، حکومەتمەندیی زمان دەکرێت بە واتای ئەوهی که چۆن «پێڕەکان لەبارەیی زمان و فۆرمە زمانییەکان لە نیوان زنجیریەکی جۆراوجۆری دامەزرێوەکان (قانون، پەرەدە و فێرکردن، پزیشکی و چاپ) دا و لە ڕێگای شەبەنگی بەربلای ئامرازەکان (کتیب، ڕێسا، تاقیکردنەوه، وتار و راستکردنەوهکان) موه بەکارهێنانی زمان، بیر و کرداری تاکەکان، تاقم و ڕێکخراوه جیاوازه‌کان کۆنترۆڵ و سنووردار دەکرێت، دەرک پێ بکریت (Pennycook, 2006). لەسەر ئەم بنەمایە، دەوڵەتی ئیستعماری لە سەربنەمای «یهک زمان» که نوێنەراییەتی نەژادیک یان ئەتیکیکی تایبەت دەکات، «چوارچێوەکی مەعریفی بۆ خۆی بەرهم دێنێت که دەپههویت تاکی نیشتمانیی دەستەمۆ دروست بکات (Gal 2006). هەر بۆیه، «حکومەتمەندی دەکرێت وەک ژیرمەندییەکی سیاسی بزانرێت که لە ڕێگای ژمارەیهکی زۆری دامەزرێوەکانەوه وەک بەشیک لە بەرهمهێنانی سووژە/تاکي شیاوی حکومەت بەسەردا کردن لە ناو بەستینیکی تایبەتی میژوویی-کۆمەڵایەتیدا هەڵدەسووریت (Miller & Rose, 1990). بەلای ئەمانەوه، حکومەتمەندی «بەستینیکی گوتارییه که «دەوڵەت» تێیدا وەک ئامرازیکي زمانی بگۆر بەشێوەیهکی میژوویی بۆ پێکەوه‌نانی چەمکەکان (مەفهوومسازي) و دەربرینی ڕێگاکانی زāl بوون خۆی دەرەخات. بە بۆچوونی ڕۆژ و میلەر، گرنگی گوتار هەر

له پښوهندیې به «ایدولوژیا» هره سهر هلنداد. چونکه زمان هر لایه‌نی تیرامان و پاساودانی نییه، به‌لکوو راپه‌راندن و جیه‌جیکردنه. هرېویه، شیکردنه‌وی زمان و گوتاری سیاسی، یارمه‌تیمان ددهات تا نه‌ک هر نه‌و پېره‌وه هزریانه‌ی کاربه‌دهستان کیشه‌کانیان بډه‌ولت تیدا خستوه‌ته روو و دیارییان کردوو، به‌لکوو نه‌و سیسته‌مه کرداریانه‌ش که له ریانه‌وه ده‌یانه‌وېت حکومت کارا بکه‌ن، روون بکه‌ی‌نه‌وه (Miller & Rose, 2008).

«چهمکی حکومت‌ه‌ندی بډه‌مه‌یک له‌و ئالینگاریانه‌ی که بډه‌یاسا په‌سندکراوه‌کانی سیاست و پلانی زمانی دروستی ده‌کات گرنگه: تیگه‌یشتنی ده‌سه‌لات دوور ده‌خاته‌وه له‌ تهرکیزی له‌سهر ستراتیجیه‌ مه‌به‌ستدار و ناوه‌ندیه‌کانی ده‌سه‌لاتدارانی حکومتی و له‌ جیاتی نه‌وه‌ سهرنچ ده‌خاته‌ سهر چهن‌دین شیوه‌ که‌ تیاندنا کرداره‌کانی ده‌سه‌لات ده‌کریت ته‌شخس بدریت. به‌ نه‌م کاره‌ی، تیشکوی سهرنجی ئیمه‌ له‌ ده‌ولته‌وه‌ وه‌ک کارایه‌کی مه‌به‌ستدار که‌ له‌ دووی سه‌پاندنی خواسته‌کانی به‌سهر خه‌لک‌دایه‌ ده‌تراتیجیت و به‌ره‌و کرداره به‌ شوینیکراو و زورجار هاودزه‌کانی ده‌سه‌لات راپده‌کیشیت. نه‌وه‌ هه‌روه‌ها ئامازه‌ به‌وه‌ش ده‌کات که‌ بډه‌ تیگه‌یشتن له‌وه‌ی چون ریساکانی بواره‌کانی زیان کاریان تی ده‌کریت، پیویست ناکات هینده‌ چاومان له‌سهر یاساکان، ریساکان، چاوه‌دیریکردن، یان ایدولوژیای زال بیت، چونکه‌ ده‌ی زیاتر ئاگامان له‌ هرکی گوتاره‌کان، کرده‌ فیرکاریه‌کان، و به‌کاره‌یانی زمان بیت. سهره‌نجام، تیشک ده‌خاته‌ سهر نه‌و ریگیانه‌ی که‌ تیاندنا به‌روالته‌ حکومتی ده‌سه‌لاتخوازتر (اقتدارگرا) به‌ره‌و حکومتی لیبرالتر ده‌روات و له‌وانه‌یه‌ شیوه‌ی رووله‌یاده‌ی حکومت‌ه‌ندی، شیوه‌ی جوراوجورتی چاوه‌دیری له‌ گه‌ل بیت (Pennycook 2006).

له‌وانه‌یه، قوناغی به‌هیزی حکومت‌ه‌ندیی ئیستعماریی ئیران له‌ کوردستاندا له‌ قوناغی

ئیسلاحاته‌وه‌ ده‌ست پی بکات. له‌م قوناغه به‌دواوه، ریژیم گه‌یشته‌بوه‌ ئاستیک که به‌ به‌کاره‌یانی هه‌ندیک تاکی ده‌سته‌مو و راهینروای خوی له‌ ناو کورددا له‌ لایه‌ک له‌ ریسی میدیاوه‌ پاکانه‌ بډه‌ روه‌ایه‌تی ده‌ولته‌ی ئیستعماری بکات، له‌ لایکی تریشه‌وه، وه‌ک ده‌مراستی داگیرکهر به‌گژ بزوتنه‌وه‌ی به‌ره‌نگاریخوازی نه‌ته‌وه‌یی کوردیاندنا بکاته‌وه و هیزیمونی خوی زیاتر زال بکات. لاوازی تیوری، هزری و دابران و لیکترانسی ریخراوه‌یی ریخراوه‌ سیاسییه‌کانی کورد که‌ ده‌کریت بلین ئیستا ته‌سکتر بوه‌ته‌وه، ده‌رفه‌تی زالوونی هیزیمونی ئیستعماری شیوه‌ ئیرانی زیاتر ره‌خساندوو. هر بویه ده‌زگا ایدولوژییه‌کانی ده‌ولته‌ی داگیرکهر و نوخبه و توپزه‌رانی سیاستی زمانی نه‌ته‌وه‌ی زال هه‌ولیان دا و به‌رده‌وامیشن که‌ به‌ توپزه‌نه‌وه‌کانیان فره‌ی و جوراوجوری زمانی له‌ چوارچیوه‌ی چاران (tolerance) دا ریخه‌ن. واته، له‌ بریتی پاراستنی مافی ئهریتی نه‌ته‌وه‌ی کورد له‌ به‌رودان و په‌ره‌پیدانی زمان و شوناسی خوی، سیاسه‌ته‌ زمانیه‌که‌ی له‌ قه‌ده‌گه‌کردنی ده‌سته‌بجی و ته‌واوه‌وه‌ بډه‌ گورانیکی درپژخایه‌نی نهرم به‌ریت و له‌ ریگای ده‌زگا ایدولوژییه‌کانیه‌وه‌ و له‌چوارچیوه‌ی حکومت‌ه‌ندیی زمانی کوردی له‌ ناخاوتنی رږژانه‌ی گشتی خه‌لک‌دا به‌ره‌و گورانیکی زور به‌ریت. ریژیم له‌ میدیا و پروپاگاندا هه‌لبزارنه‌کانی خویدا و هه‌ندیکجار تیخزاندنی له‌ چالاکیه‌ مه‌ده‌نی و سینفییه‌کانی کورد و خه‌لکانی نافارسدا، هه‌ول ددهات نه‌سلی ۱۵ یاسای به‌ره‌تیی کوماری ئیسلامی بکاته‌ سنووری کوتایی داواکانی خه‌لکی کوردستان و نه‌ته‌وه‌کانی دیکه‌ له‌ حکومتی ئیستعماریی خویدا. هه‌ندیک جار که‌ سایه‌تیی سیاسی کورد، لیکولهر یان چالاکی سیاسی سهر به‌ره‌وتیکی ریفورمخوازی ئیران داواای چاره‌سهری مافی زمانی نه‌ته‌وه‌کان له‌ چوارچیوه‌ی نه‌و نه‌سله‌دا

دەكەن. لەم روانگەيەوه دەچنە ژێر باری سەپاندنی سیاسەتی ئیستعماری کە هەمان راهیانان یان ملکەچکردنی ئاخیوەرانی زمانە بەکەمینەکراوەکانە بە پەرەوێز بوونی خۆیان و زمانەکیان و رازی بوون بە بالادەستی زمان و نەتەوهی زāl. راستییەکی، ئەم شیوە روانینە پاساوێک دەبێت بۆ رەوايەتی دەولەتی داگیرکەر و سیاسەتی زمانی بەردوامی لە کوردستان و نیشتمانی نەتەوه نافرەسەکانی دیکە کە ئەولەویەت یان بەراییەکانی داوای کورد و ئەو نەتەوانە لە مافە سیاسییەکانیان بۆ هەلبژاردنی شیوازی خۆپەرۆکردن یان سەرۆکەری سیاسی، هیز، ئابووری و شوناسی نەتەوايەتیەوه بۆ شوناسی هاوولاتی بوون یان کۆمەڵە ئەتەنیکێک لە چوارچێوەی دەولەتی داسەپاودا دەگۆرێت. لەلایەکی دیکەشەوه، رۆڵەتی کۆمەڵگایەکی دیموکراتیکی لیبرال بە ئەو رێژیمە سیاسییە سەرکۆتکەرانه دەبەخشێت کە لە پاش پیکهاتنی دەولەتی نوێ ئیستعماری تا ئیستا بەسەر نەتەوه نافرەسەکاندا زālبوون. گەشتن بەم قەناعەتە، دەکرێت زۆر ھۆکاری تاکيیانه، لاوازی ریکخراوەیی و بەرھەمھێنانی فکری، رۆشنیریی زانستی و سیاسی یان جیگیربوونی چەمکی «حکومەتەندی» بێت کە بێتوانێت تارادەیک لەو ئەرکەیدا سەربکەوێت کە کەس/ سووژەشی شیوازی حکومەت بەسەرداکردن بۆ خۆی پەرەدە بکات.

بەکارھێنانی میدیا بۆ پرکردنەوهی کەلینەکان لە پێوهندی نایەکسانی ھەریمەکاندا

زاراوهی ئیستعماری ناوخۆیی لە دەیهی ۱۹۶۰مە وەک زاراوهیەک بۆ ئەو ناوچانە بەکارھاتوو کە ھاوکات ھەم لەباری ئابووری و ھەم لە باری کولتوریشەوه لە کولتوری ناوچە ناوەندیەکی ئەو ولاتە تییدان جیاوازن. ئاماژەیه بۆ دانوستاندنیکی نایەکسان لە نیوان ھەریمەکانی دەولەتیکی دیاریکراودا کە بەدوور

لە پاراستنی ئەوهی زیاد بوونی پێوهندی پەرەوێز- ناوەند پیکچوونی پیکهاتەیی کۆمەڵایەتی لێ دەکەوێتەوه، پێوهندیەکی بەتەواوی جیاوازی لە نیوان ئەم ناوچانە دەسەپینێت. ناوەندە کە لە رووی سیاسییەوه بەسەر پەرەوێزە کەدا زāl و لەرووی ماددیشەوه دەیچەوسینێتەوه (Hechter 1999) لە پێوهندی لەگەڵ ولاتیکی وەک ئیراندا، «ئەم نایەکسانیانە لە پال کەلینە ئەتەنۆ زمانی، نەژادی، و ئایینیەکاندا پیکهاتوون». (Soleimani, & Mohammadpour 2019) ھەر بۆیە، ھەموو ھەولێ دەولەتی زالی کۆلونیال ئەوهیە کە لەگەڵ داگیرکردنی نیشتمانی کۆمەڵە ئەتەنۆزمانییەکان، لە رێی دابەشکردنی یە کە کارگیرییەکانەوه پێوهندی کولتوری-کۆمەڵایەتیەکانیان لە ناوخۆیاندا ھەلبۆشێنێت و بە ناوندەوه بیانەستیتەوه. ھەرچەندی مامەلێ نیوان کۆمەڵی (زāl و ژێردەست) زیاتر بێت، شیمانی ئەوهی کە زیاتر پیکچێن زیاتر دەبێت، ھەربۆیە لە پاش ئەمە، بە ھاندانی ھیندیک مامەلێ نیوان کۆمەڵی، لە رەوتی میژوویدا بە پێی میکانیزمەکانی «حکومەتەندی»، بە پەرەسەندنی دامەزراوەکان لە ناوندەوه بۆ پەرەوێزەھولی پرکردنەوهی کەلینەکان دەدرێت و بە گۆڕینی کولتوری ھەریمە ئیستعمارکراوە کە ھەول دەدرێت ھاوسەنگی کولتوری خاوازاوی دەولەتی ئیستعماری بەدی بێت. دیارە چونکە مامەلێ نیوان کۆمەڵییە کە بەتەنیا کارا نییە، بە ھاندان لە رێی میدیا یان بە ھیزی سەرکۆت ھەول دەدرێت ھەم خۆراگری و سەربزێویی نەتەوهی ژێردەستکراو بشکینێت، ھەم وای لێ بکات کولتوری نەتەوهی زāl بپەرژێنێت و لە زەینییەتیکی ئیستعمارکراواندا لە زمان، کولتور و بەھا کۆمەڵایەتی و سیاسییەکانی خۆی بڕوانێت. نموونەیک لە زەینییەتی ئیستعمارکراو، ئەم سەردێرە ھەفتەنامە «سیروان» کە دەلیت:

سەر سەردێر: (فعالان سیاسی و مدنی کرد در دیدار با معاون سیاسی وزیر کشور مطرح کردند):

سەردێر سەرەکیە: (احیای اعتماد دوباره ایران به کردها) (سیروان، ۲۲، جوونی ۲۰۱۹)

بۆ لیکدانەوهی ئەم سەردێرە هەواییە لە بەستنی بلاو بوونەوهی خۆیدا روونکردنەوهی چەند خالێک پێویستن:

یەكەم، لە ریفەڕاندۆمی هەریمی کوردستانی باشوردا ۹۳٪ی خەڵک دەنگی پێ دا، خەڵکی کوردستانی رۆژەلات دیمەنیککی کەم وێنەیان لە پشتیوانی لە ریفەڕاندۆمی سەر بەخۆیی کوردستاندا لە سەر شەقامەکانی رۆژەلات لەخۆیان نیشان دا. لەپاش ئەوهی ئێران و دەستپێوەندەکانی لە ئێراق بە زەبری هیزی سەرکوت، ناوچە ئازدکراوەکانی کوردستان، بەتایبەتی، کەرکوکیان داگیرکردەوه، گەلی کورد لە رۆژەلات ئەمجار هەم بە زمانی لۆمه وەک «لێره کەس نیشتمان نافرۆشییت، لە پێناویدا دەمریت»، براکانی لۆمه کرد، هەم بە دروشمی «هەتا کوردێک بمینیت کەرکوکیش هەر دەمینیت» بە خۆ نیشاندانی بەرەربەری جەماوەری ئەم گەلە کۆمەکی داگیرکارانەیان مەحکوم کرد. بەلام هێلی جەماوەی رۆوه و ئێران، لە ناو دەسەلاتی باشووری کوردستاندا، بەناوی دانوسانی کولتورییەوه بەرهو ئێران داگەراوه. هەر بۆیە، دەولەتی داگیرکەری ئێران، «کۆنگرە ناودارانی کورد»ی بەرێ خست کە بە پێی گوتهی کاربەدەستانی دەولەتی ئێران «یارمەتی سیاسەتی ناوچەیی ئێران بدات» واته، سنوورە ئیستعمارییەکانی خۆی پتەو بکاتەوه و بەرهەڵستییه نەتەوهییەکانی کوردیش لە رۆژەلاتی کوردستان تیک بشکێنیت.

دووەم، ئەوهیە کە ئەم شیوه هەوالانە لە هەفتەنامەیەکی ناوچەیی (لۆکالی)دا بلاو دەبێتەوه، نەک لە رۆژنامە سەرانسەرییەکانی ئێراندا. واتای هاویچی ئەم کۆکردنەوهیە

کوردەکان ئەوه بوو، لە لایەک، هەم دلی خەڵکی باشووریش لە شکست پێهینانی پرۆسە ریفەڕاندۆم بداتەوه، هەم وەک پاشکۆیەکی کولتوری ئیستعماری ئێرانی پێناسە بکات. لەلایەکی دیکەشەوه، کوردستان بەگشتی بەریتەوه ناو ئەو هەریمە بچوکراره کە وەک یەکەییەکی کارگیری بە ناوەندیی شارێ سەنە وەک پارێزگا بە کوردستان ناسراوه. لێکەوتە مەبەستاناسانەکی ئەم رێستەیه، ملکهچکردنی نەتەوهی ژێردەستی کورد بەوهی کە دەسەلاتی ئیستعماری ئێران لەسەر خۆی بەئاسایی وەرگیریت، و لەگەڵ هێژیمۆنییەکی کە ئامانجی سەرەکی هەر دەسەلاتیکی ئیستعمارییە رابیت.

بەگشتی، لەم سەردێرە هەفتەنامە سیرواندا کورد لەجیات «زۆرلیکراو» وەک خەتاکاریک ناسینراوه کە ئێران باوەری پێی نەماوه و ئەم کۆمەلە چالاکە مەدەنی و سیاسییانە چوون تکی لێ بکەن باوەری بە کورد بیتەوه. بە گشتی هینانی ناوی «کورد» وەک نەتەوهیەک (کوردەکان)، لەبەرانبەر «یاربەدەری سیاسی وەزیری ناوخۆ»دا، وەک کاربەدەستیکی پلە نزمی دەسەلاتی داگیرکەر کە لە سیستەمی پیچەلاو پوچی ئیسلامی ئێراندا هەر ژمارە نییه، خۆسەپاندنیکی داگیرکارانەیه کە میدیا ناوچەییە کە بە نواندنەوهی خۆی بەرهممی هیناوتەوه. راستییەکی ئەوهیە کە «... ئەمە بەشیکە لە سیاسەتیکی کولتوریی بەربلاو کە ئامانجەکی بەدییهینانی ئاپۆرایەکی «دەستەمۆ»یە کە لە رۆی سیاسییەوه دەستەوهستان (پاسیف) و داگەراو بۆ هاوکاریکردن لە چەوساندنەوه (ئیسستمار)ی خۆیدا» (Pennycook, 2002).

لە نایەکسانی زمانییەوه بۆ زمانکوژی

ئیسستمار و سیاسەتی زمانکوژی، پێوهندییەکی توندوتۆڵیان بە بەدییهینانی پلەبەندی زمانییەوه لە پرۆسە داگیرکردنی

نیشتمانی نەتەوە ژێردەستکراوەکاندا ھەیە؛ لە دەست راگەشتنیان بەسەرچاوەکانی ھێزدا، پێگەیەکی زال بە ئاخیوەرانی زمانە زالکراوەکە دەبەخشیت. نایەکسانیی زمانی زاراوەیەکە تۆقە سکوتنەب - کانگاس لە ۱۹۸۸ دایھێناوە، ئاماژە بە ئۆ «ئایدۆلۆژی، پیکھاتە، و کردانە بەکار دێن بۆ رەواوەتدان، مسۆگەرکردن و بەرھەمھێنانەنەوێ دابەشکردنێکی نایەکسانی دەسەلات و سەرچاوەکان لە نیوان گروپەکاندا کە لەسەربەنەمای زمان دیاری کراون» (Skutnabb-Kangas 1996). ھەرۆھا «ئاماژە بە بۆ ھەلاواردنێکی پشتبەستوو بە زمان کە بەشیوەیەکی نادادپەرۆرەوانە لەگەڵ کۆمەڵەی زمانی دیاریکراو رەفتار دەکات، یان زمانیک بە سەرزمانگەلی دیکەدا سەردەخات». (Gallo-way and Rose 2015). ھەلبەت ئەم سیاسەتی ھەلاواردن و سەركوتی زمانی نەتەوێ زۆرلیکراوە لە شیوە توندڕۆیانەکەیدا دەگات بە «زمانکوژی» (Linguicide). واتە «ئەوکاتە ی کە ئاخیوەرانی زمانیک زمانەکیان دگۆریت بۆ زمانیک دیکە و ھی خۆیان لەناودەچیت، خەسارە کۆمەڵناسی، دەروونناسی، پەرۆردەیی و زمانییەکیان دەکریت وەک زمانکوژی سەیر بکریت (Skutnabb-Kangas 2016). «کەواتە، یەکیک لە ھۆکارەسەرەکیەکانی مردنی زمانەکان زمانکوژییە کە لە پەرۆردەیی رەسمیدا کە کاتیک مندالی خەلکی رەسەنی خۆجییی یان بەکەمینەکراو دەخرینە بەر خۆیندن بە زمانیک زالکراو، پروودەدات» (Skutnabb-Kangas, 2000) کوشتنی بە ئەنقەستی زمان [ی کورد] سیاسەتی رەسمی سێ ولاتی ئێران، تورکیا و سووریا بوو کە کوردیان بەسەردا دابەش کراو (Hssanpour, 2000).

ئەم شیوەیە زالکردنی زمان کە لە کولتوری ئیستعماری رۆژئاواییوە سەرچاوەی گرتووە، لە پێوەندی لەگەڵ زمانی ئینگلیزیدا، بەتایبەتی، بە «ئیمپریالیزی زمانی» ناو دەبریت.

ئەمە بۆ رەفتاری زمانی ھەرنەتەوێکی فەرمانرەوا کە دەپەڕێت توندنەوێ زمانی نەتەوێ زۆرلیکراو بکاتە ئامرازی توندنەوێ نەتەوێکانی دیکە و کولتورەکەشیان ھەر ھەمان شتە.

«زمانیک ئیمپریالیستی، وەک زمانیک پێناسە دەکریت کە لە کۆمەڵگایەکی دیاریکراو رۆلێکی زالبووی وەرگرتووە، وەک ئەنجامیکێ راستەوخۆی داگیرکاری یان کۆلۆنیزکردن بە دەسەلاتیکێ دیکە. واتە بێ بوونی زمانی زگمایی ئەوانە ی کەوتوونەتە بەرداگیرکاری یان بە کۆلۆنی بوون» (Mazrui 2012). سیاسەتیکێ زمانی توندنەوێ ئاوا بوو بە ھۆی لەناوچوونی گەلیک زمانی وەک زمانی خەلکە خۆجییە رەسەنەکانی ئەمریکا، یان بەکارھێنانەکانیان سنووردارکران وەک زمانی «مائۆری» (Māori) لە نیوزیلەند لە لەسەدە ی نۆزدە و بیستدا (Tollefson & Tsui, 2018). ئەمە بەتایبەتی، بۆ زمانی کوردی لە تورکیا و ئیستاش لە ئێران لەپاریزگاکانی کرمانشان و ئیلام راستە.

«تێروانییکێ توندڕۆیانە ھی ئەلمانییەکان بوو، کە پێی وابوو ھیچ ئەفریقیەک بەرادەییەکی پێوست باش نییە بۆ ئەوێ بە ئەلمانی قسەبکات. سیاسەتی ئەلمانی بەدوای پاراستنی مەودای کولتوری ئەفریقیەکان و فەرمانرەواکانیان و نیوان کولتوری ئەلمانی و ئەفریقیەو بوو. تێروانییکێ توندڕۆیانە ی دیکە ھی فرانسییەکان بوو کە لە رێگای توندنەوێ سیاسەتی فرانسییەو، حاشای دەکرد لە رەواوەتدان بە کولتوری رەسەنی خۆجییی (native) و ھاوڕێتیەکی کولتوری رێگەپێدراو [لەگەڵ کولتوری ئەفریقی]» (Mazrui, 2012). ھەر بەم پێیە زمانی فارسی دەکریت وەک زمانیک ئیمپریالیستی سەیر بکریت، چونکە ئەم حاشاکردنە لە کولتور، ئەدەبیات و پرسیستیژی زمانی نەتەوێکانی دیکە، زۆر بە زەقی لە گوتاری ئیستعماری

ئىرانىدا دەبىئىيەت. ئەمە كاتتىك كە زمانى بالادەست بۇ ماوەيەكى درېژ خايەن خۆ دەسەپنى، و بەدەسلەت، میدیا و پەرورەدە، لەبەرانبەر زمانە خۇجىيەكەدا پشتیوانى دەكریت، «لەبەر ئەوەى خەلک عادت بە بەکارهينانى زمانەكە دەكەن، (راست وەك ئەو هەوايەى هەلیدەمژن) پیتی نازان. بۇ زۆربەى خەلک زمان بە بەراورد لەگەل زۆر بابەتى دیکە زۆر سەرنجراکیش نییه. سەرەراى ئەوەى كە «دەزانين» لە كۆمەلەى زانیارییهکاندا دەژين و زمان رۆلێكى سەرەكىی لە گەياندى زانیارییهکاندا هەيه، لەوانەيه زۆر کەسان هەست بە رۆلى زمان لە پاراستن و بەرهەمهينانەوى پيوەندىيه «نايه کسان»ەکان و داگیرکردنى ئاگايى خەلک نەكەن» (Skutnabb-Kangas, 2000).

يەكێك لە كۆلەكە سەرەکیەکانى مافى مرۆف ئەو مافەيه كە بە «مافى ئەرىنى» ناسراوه، واتە «مافى راگرتن و پەرەپێدانى شوناس لە رینگای نازادیى راهینان و بەکارهينانى ئەو لایەنە تايبەت و تاقانانەى پيوەنديان بە ژيانى كەمينەوه هەيه- بە شیوهى ئاسايى لەوانە دەكریت كۆلتوور، زمان و ئاین بیت». ئەمە جگە لەو مافەيه كە بە «مافى نەرىنى» ناسراوه و پيوەندىي بە «مافى هەلنەواردان لە هەبوونی مافەکانى مرۆف»ەوه هەيه (Van der Stoel 1999). دەولەتى ئیستعماریی ئێران بە پیشیلکردنى هەردووکی ئەم مافانە، سیاسەتێکی لەبنەوہەرانی سەبارەت بە زمانی کوردی بەکار هیناوه. هەر لەبنەرتدا سیاسەتی فێرکردنی زمان بە زمانی دایک کە ئەرکی وەزارەتی پەرورەدە و فێرکردنە، وەك ئەرکیکی لاوەکی لە چوارچێوەی چالاکیی ئەنجومەنە ئەدەبی و کۆلتووری و کۆمەلایەتییهکاندا بە وەزارەتی ئێرشادی ئیسلامی سپاردووه. ئەم ئەنجومەنانه بە پێی بەستینی پارێزگاكان جوړی مۆلەتەكەيان، ماوهی کارکردن و جوړی چالاکیه کانیان دەكریت جیاواز بن، کردنهوی

خولی فێرکردن بە زمانی دایک، لەرووی دلسۆزی و هوگريی ئەندامان و بەرپوهەرانى ئەنجومەنەکان پیکدیت و لەسەر ویستی خویان خولی فێرکردنی زمانی کوردیشیان کردووهتەوه. «ناوەندی هزری ئەحمەدی خانى» (بە هیزی دەولەت و زۆرهينانى رەيسيزمى پانتورکيزم داخراوه)، «سۆما»(پاش ۱۸ سال چالاکی داخراوه)، «نۆژين»(بەرپوهەرهكەى بە بى روونکردنەوى تاوانەكەى، بەلام لەبەر بەکارهينانى مافی ئەرىنىی زمانی بۇ پاراستنى شوناس و برەودان بەزمانى کوردی بە ۱۰ سال -کە پاشان بۇ پینجسال کەم کرایهوه- حوکم دراوه)، «قەژين» (چەندجار بنکەكەى سوتینراوه)، «زاگرووس»، «بەیان»، «مەولهوى»، «واران» بەردەوام لەگەل کیشەى ماددى و شوینى وانەگوتنەوه، بەرورووون و هەموو مامۆستاکان بى هەقدەست و خۆبەخشانه وانە دەلینەوه. ئەم سیاسەتە نایەکسانییەکی قوولى زمانى پیکهیناوه.

گایاترى سپىواک، رەخنەگرى ئەدەبىي پاش ئیستعمار (۱۹۸۸) ئەو پرسیارەى هینا گوړی كە «ئایا ژێردەست دەتوانیت قسە بکات؟» و گەیشته ئەنجام کە نەخیر ناتوانیت. دیارە مەبەستى ئەو واتای دەقاودەق و بێژيی وشەكە نەبوو. ئەوه دیارە کە هەموو کەسانى پەراویزخراویش دەتوانن بە شیوهى جەستەيى بدوین. کیشەكە ئەوهيه ئەوهى دەلین بە ناچارى هەر لە نیو و لە رینگای ئەو رۆانگەيهوه لیکدەدرێتەوه و تەرجەمە دەكریت کە وەك بەشیک لە ئیستعماری دەولەتی نەتەوهى زال بەرهم دیت، واتە، «چوارچێوه کانی ئیستای کردارە زمانیه کانیان بەردەوامە لە نواندنەوى ناخوتنە کانیان لە رۆانگەيهکی ئیستعمارییهوه کە رەتی دەکاتەوه گۆران ئەزمونە کانیان و بزویی کردارە زمانیه کانیان لەخۆ بگریت» (Flores 2013) نموونەيهکی ئەم زمانکوژییه، تاقیکردنەوى شایستەيى و توانستی زمانى مندالانى کورد و نافارسى ناخپوهکان لە

پیش خویندنی سەرەتاییدا لە لێنھاتوویی بیستن، ئاخوتن، خویندەنەو و نووسیندا، کە بەناوی «بەستەى گۆرانی پۇلى پاراوی دەربەین لە قۇنای پیش سەرەتاییدا» یە، و لە تۆرە کۆمەلایەتیەکاندا بۆ کرانەتەو. ھیندیک لە خالەکانی ناو ئەم بەستە یە لە لێنھاتوویی بیستن و گوتن کە لەژێر ستونی «چاوەروانییە ئەرکیەکان» دا ریزکراون ئەمانەى خوارەون:

■ گۆگرتن لە چیرۆک و ھۆنراوەى فارسیی پێخۆشە [زمانەکەى خۆى لە خویندن لى قەدەغەکراوە، لە رپی دامەزارووە پەرورەدەیی، میدیایەکانەو فارسی بەسەردا سەپاندووە، دەبى پێشى خۆش بێت!!]

■ بە پێى بابەتەکە و ئەو چیرۆکەى دەبیستیت دەور دەگێرێت.

■ حەزى لە ئاخفتن بە زمانى فارسییە؟ [کاریگەری پرستیژى زمانى زالى فارسی وەكى زمانى فەرمى کە لە ئەنجامى سەرکوتى فیزیکی و دامەزارووەییەو بەرەوى پى دراو، لەسەر تاقى دەکرێتەو.]

■ وشە فارسییەکان بە دروستى دەبیژێت؟ [دەییەوینت بزانیست دامەزارووەکانى سەرکوتکردنى زمانى دایک تا چ رادەبەکى پیکھاتى وشەسازى زمانى فارسییان لە مندالى کورددا دەروونی کردووە]

■ جیاوازی دەنگى وشە فارسییەکان تێدەگات؟ [لە رووى فۆنۆلۆژیەو فۆنیمەکانى زمانى فارسی تا چ رادەبەک ھۆشەکى بوون کە مندالیکى پیش سەرەتایى کورد ھەست بە دەورى جیاوازیان لە پیکھاتنى وشەى جیاوازا بکات]

■ لە قسەکردندا زمانى فارسیی پێوەر بەکار دەھێنیت؟ [تا چ رادەبەک زمانى ستانداردى فارسی کە زمانى فەرمى دەولەتى داگیرکەرە لە ئاخوتندا بە کاردێت. فارسی ستاندارد، لێرەدا، پێوەریکە بۆ زال بوونى تەواوى ئایدۆلۆژیا و ھێژمۆنى دەسەلاتى دەولەت تا روون بێتەو

چەندە سەرکەوتوو لەوہى تاکى حکوومەت بەسەرداکراوى خوازارو بەرھەم بەییت. [دیسەمبەرى ۲۰۲۱، بڕوانە لاپەرەى فەیسبۆکى زمان و زمانناسى کوردی].

ئەمە خۆى نمونەى زەقى ئەو «توندوتیژیى مەعریفى» یە بەسەرکە سێپاک ئامازەى پى کردووە. لەگەڵ فەرمانى دەولەتى داگیرکەردا، زانست و توێژینەو ئەکادیمیەکان لە رووى زمانناسى، دەرووناسى و زانستە کۆمەلایەتى و پەرورەدەییەکانیش بە ھاوڕێیەتى خویان دەوریکی سەرەکی لە بەردەوامى و چەسپاندنى ئەم سیاسەتە ئیستعمارىیدا دەنوین. ئەمە دەریدەخات کە ناسیۆنالیزمى ئەتنیکی فارس بە رەچاوکردنى ئایدۆلۆژیاى تاکزمانى، ناھاوچەشنى زمانى، وەک کۆسپیک لەسەر رپی چەسپاندنى دەولەتى داسەپاوى فارسی بەسەر نەتەوەکانى دیکەدا دەزانیت. ھەستى مندالى کورد زمان بۆ پێخۆشبوونى فارسی تاقى دەکەنەو، بە دەرخوارد دانی چیرۆکە فارسییەکان پێیان، لە کردەوێشدا دەورى ئەو کەسایەتیە دارپژراوە فارسییانەشیان پى دەگێرن کە نوێنەرایەتى ئایدۆلۆژى و شوناسى زال دەکەن. بى ئەوہى گرنکی بە جیاوازی زمانى کوردى و فارسی لە رووى تایبەتمەندیە دەنگسازى، وشەسازى و ریزمانییەکانەو بەدەن کە مندالیکى کورد لە خیزاندا فیری بوو و پى راھاتوو، شێو دەربەرنى زمانى داسەپاوى فارسی بەسەریندا تاقى دەکەنەو و بە پێوەرى میشکی فارسی دەپالێون. لەم بەستینەدا، حکوومەتمەندى [ى زمانى]، ئایدۆلۆژیا تایبەتە زمانییەکانى وەک بەشیک لە چوارچێوہەکى مەعریفى بەرھەمھێناوہ کە «وا لە تاک و جەماوەر دەکات لە پیکھاتەى حاکمیەتدا لە رپی پێوہەندىەکانى ھیز و زانستدا رۆلى خویان بگێرن. ئەم حکوومەتمەندیە وانییە کە لەسەرەو بۆ خواوہە بێت کە تێیدا نوخە/ دەستەبژێرەکان لە لوتکەیدا بن، ئەوانەى تر ناچار بکەن ویستى ئەوان جیبەجى بکەن.

و کۆمەلایەتی لەبەر چاو ناگریت، تووشی داشکانیکی دەروونی و کۆمەلاتییان دەکات. واتە» پرۆسەیهک که خەلک به به کارهێنایی زمانی کۆمهله کهیان و به ئەندام بوون لهو کۆمهلهیهدا، تیکه لاوی کۆمهله کهیان دهبن. لهم سۆنگهیهوه که به کۆمهله لایه تیبوونی مندا لان له کرده کولتوورییه کانی کۆمهله کهیاندا به هۆی زمانه وهیه، زمان ئامرازیکه سهره کیه که ئەندامانی گروپیکه کۆمهله لایه تی بو گه یاندنی به ها، باوه و جیهانبینییه کانیان به مندا له کانیان، به کاری دینن. له هه مان کاتدا، زمان خۆی زۆربه ی پیکهینه کۆمه لایه تی و کولتوورییه کان ده رهمزینیت [واتا داریان ده کات]، وهک پێوه ندیه به پله به ندیه کانی نیوان ئەندامانی گروپه کان، پرۆسه که [به کۆمه لایه تی بوون] کۆمه ک ده کات به پیکهینه تی هستی «خود»ی مندا له کاتی ده رکه وتنی ئەو هه سته دا. ئەوه له رێگای ئەم پرۆسه وهیه که مندا له فیرده بیت - هاوشان له گه له رێسا کانی گروپه که به شیوه ی شیوا فیر بیت و هه له سوکه وتیشیان پی بکات» (Guardado, 2018).

ئەنجام

له ئەنجامی ئەم شیکردنه وه یه دا ده رده که ویت که سیسته می ئیستعماری ناوخۆیی به شیوه یه کی سیستیماتیک ئەوی تری زمانی خۆی (فارسی) رەت ده کاته وه. سیاسه تی زمانی چاران له گه له زمانی کوردی و زمانه نافارسییه کان، که له چوارچێوه ی ئەسلێکی هه لاویرانه ی یاسا و ده ستووری کۆماری ئیسلامی ئیراندا به ناوی ئەسلێ ۱۵ ها تووه، له لایه ک ته نیا مافی سه ره ره ریتی زمانی فارسی ده پارزیت، و له لایه کیشه وه له رێگای ته کنیکه کانی حکومه تمه ندیه وه بو داشکاندنێ داوا سیاسیه کانی نه ته وه کان رواله تیکه لی لیرالانه بو به ره ره مینانه وی روه وایه تی ده سه لاته ئیستعمارییه که به کار دیت. له ژێر چه تری ئەم ئەسه لدا و به هونه ری

له به رانه ردا، به پیی به رداستی فۆکۆ له هیز که له هه مووشوینیک ئاماده یه، حکومه تمه ندی له هاوته رییه/هاوشانی ده زگا ئیدارییه کانی ده ولت به زانستی به ره هم ها توو له دامه زرا وه کانی دیکه وهک زانکۆ و خه سته خانه کانه وه سه ره له دادات» (Flores 2013).

سیاسه تی زمانی میکانیزمیکه که گروپی بالاده ست له به کارهێنایی زماندا هیزمۆنی [خۆی] پی ده چه سپینیت» (Tollefson, 1991). ئەنجامی ئەم سه رکوتکردنه زمانییه، له ناوچوونی زمانی نه ته وه زۆر لیکرا وه کانی ئیرانه. لیره دایه که سیاسه تی زمانی له چوارچێوی حکومه تمه ندییه زماندا پێوه ندیه کانی سه رده ست و ژێرده ست ریکده خات. هه روه ک فۆکۆ (۱۹۸۲) روونی ده کاته وه، «حکومه ت» هه ر به واتای پیکهاته سیاسیه کان یان به رپوه بردنی ده ولته ته کان نییه؛ به لکوه ئەو رێگایانه ش دیاری ده کات که تیاند هه له سوکه وتی تاکه کان یان تاقمه کان ئاراس ته ده رکیت. ... حکومه تکردن رواله ت به خشین و پیکهینه تی ژینگه ی کرده ی ئەوانه ی تره که ده شیت هه بن» (Felluga, 2015).

«توێژینه وه ره خنه بییه کان ده ریانخستوه که دامه زرا وه په روه رده بییه کان ده توانن بو په راوێز خستی زمانی که مینه کان و به کارهینه کانیان به پیاده کردنی سیاسه تی زمانی هیزمۆنیک کارناسانی بکه ن (Tollefson 2013). هه روه ها، زۆر جار بژارده و ده سه لاتێ بالاده ست وهک پاسا ودانی مانه وه له ژێر سییه ری زمانی بالاده ست زمانه ژێرده ستکرا وه کان به ناکارا له بواری ئەرکی یان ره سمی داده نین. دیاره ئەمه به پیی سیاسه تیکه زمانی درێژخایه نی ده ولت و پاسا وه یانه وه ی بژارده ی نه ته وه ی فه رمانه روا له دامه زرا وه په روه رده یی، ئەکا دیمی و کولتوورییه کاند کاری بو ده کریت و روه وایه تی پی ده دریت.

ئەم پیلانه، بابه تی کۆمه لاندنی (socialization) مندا له زماندا یان له رێگای زمانه وه له دوو بواری پیکه وه به ندی کولتووری

حکوموه تکردن، ری بۆ گۆرینی زمانه کانی دیکه به رهو فارسی خۆش ده کریت. به به کارهینانی هیز و هیله چه ماوه کانی ناو کورد به رهو ئیران له ئاستی رۆژه لاتی ناوه راستدا و نواندنه وه میدیاییه کانی، له لایهک، ده په وه ئیراده ی سیاسی و نه ته وه یی کورد تیکبشکینیت و له لایه کی تریشه وه، له چوارچیه ی جوگرافیای ئیستعماری ئیراندا ههم وه ک کارتیک بۆ دیپلوماسی ناوچه یی خۆی به کاری بینیت، ههم بیکاته پاشکۆی کولتور و زمانی فارسی. گۆرانی زمانی کوردی له ئاخوتنی رۆژانه ی زۆربه ی نهو تاکانه دا ده رده که ویت که ده یانه وه ویت له چوارچیه و به ستینی ده زگا حکوموه تیه کانه دا باس له رپو داوه کانی رۆژ بکه ن. به تاقیکردنه وه ی توانستی زمانی و شایسته یی منالی کوردی ئاخو له لیها تووی و شاره زایی له به کارهینانی زمانی فارسیدا، پلانی کوشتنی زمانی کوردی و له راستیدا به رته سک کردنی مهیدانی تاقیکردنه وه ی چالا کانه ی زمانی دایک په پیره و ده کریت. پرش و بلاوی ریکخواه یی، ناریکخوا و بوونی هیزی کورد به بژارده ی رۆشنیری، نه کادی میی و حیزبیه کانه وه، ههروه ها به کارهینانی بژارده ی کوردی دهسته موبووی حکوموه تمه ندی به شیوه یه ک له په راوێز خستنی کورد و زمانی کوردی له رۆژه لاتی کوردستاندا ده وریان هه یه. نه م هۆکارانه وایان کردووه که نه و په ریزه ئاسایشیه ی ده زگا سه رکوتکه ره ئاسایشی و چه کدارییه کانی ده ولت له سه رکوتی سیسته ماتیکی فیزیکی رۆژانه ی خه لکی کوردستاندا په پیره ی ده که ن، سه رنج له سه ر ده زگا کانی حکوموه تمه ندی داگیرکه ر لاجپیت و وه ک پتیو سیست نه بینریت. هه ر بۆیه، پرۆسه ی تواندنه وه ی زمان، کولتور و ئیراده ی سیاسیی کورد له پینا و پاراستنی بالاده ستی نه تنۆ زمانی فارسی و ده سه لاته کهیدا خیرا تر و سه رکوتکه رانه تر له دوو ده یه ی یه که می ده سه لاتی کۆماری ئیسلامی رای بیته. که واته، نه ته وه که مان له هه موو ئاست و بواره کانی،

سیاسی، ئابووری، کارگیری، کولتووری و کۆمه لایه تی، زانستی و نه کادی می، پتیو سیستی به خۆرپک خستنه وه یه کی نو بیه که به توانیت به رگری له بوونایه تی خۆی بکات. ریکخستنه وه ی سیاسه تیکی زمانی خیزانی، کۆمه لایه تی و ریکخواه یی پتیو سیسته بۆ نه وه ی زمان و کولتوره که ی بپاریزیت و له هه مان کاتیشدا پلانی زمان و ستراتیژی سیاسی له به سه ته یه کی پرۆژه ییدا به ره و پش به ریت. سیاسه تیکی میدیاییه ی به رپرسیار و نه ته وه یی پتیو سیسته که به توانیت نو بیه ری چالاکی و به رهنگاری و خۆراگری نه ته وه که مان بیته.

* مامۆستای پێوه نیدار به زانکۆی

کارلتن، ئۆتاوا، کانا دا

سه رچاوه کان

رسولی، ج. دهقانی، ر. کریمی، ع. (۱۳۹۵) سیاستهای زمانی پهلوی اول در کردستان و پیامدهای آن (با تأکید بر مدارس). مطالعات تاریخ فرهنگی؛ پژوهشنامه ی انجمن ایرانی تاریخ. سال هشتم، شماره ی سی ام، صص ۷۶-۷۷.

محمودپور، د. احمد، ۲۰۲۱. ناسیونالیسم فارسی-شیعی: از حلقه ی برلین تا مطالعات پاریس، گۆفاری تیشک (۵۹-۶۰)

Hassanpour, A. (2000). The Politics of A-political Linguistics: Linguists and Linguicide. In Robert Phillipson(ed) Rights to language equity, Power, and education: Celebrating the 60th birthday of Tove Skutnabb-kangas (pp. 33-40). essay, L. Erlbaum Associates.

Hechter (1999). Internal Colonialism: The Celtic Fringe in British National Development. Routledge.

Felluga, D. F. (2015). Critical theory: The key concepts. Routledge.

Fishman, J. A. (2006). Language Policy and Language Shift. In T. Ricento (Ed.), An introduction to language policy: Theory and methods (pp. 42-59). Oxford, UK: Blackwell Publishing.

Flores. (2013). Silencing the Subaltern: Nation-State/Colonial Governmentality and Bilingual Education in the United States. Critical Inquiry in Language Studies, 10(4), 263-287. <https://doi.org/10.1080/15427587.2013.846210> <https://doi.org/10.1080/15427587.2013.846210>

Foucault, M. (1982) The Subject and Power, in H. L. Dreyfus and P. Rabinow (eds), Michel Foucault: Beyond Structuralism and Hermeneutics, 2nd edition. Chicago: University of Chicago Press, pp. 208-26.

Foucault, M. (2007). Security, territory, population: Lectures at the Collège de France 1977-1978. New York, NY: Picador.

Foucault (1991) "Governmentality," in G.

- Skutnabb-Kangas, Tove 1995. 'Review of Bilingualism in a Multilingual Society: Psychosocial and Pedagogical Implications, Ajit K. Mohanty'. TESOL Quarterly, 29:4, 775780.
- Skutnabb-Kangas, Tove & Phillipson, Robert (1996). Linguicide and Linguicism. In Goebel, Hans et al. (eds.) Kontakttinguistik/ Contact Linguistics/ Linguistique de contact. Vol. I. Berlin & New York: de Gruyter, 667
- Skutnabb-Kangas, & Phillipson, R. (2000). Rights to language : equity, power, and education : celebrating the 60th birthday of Tove Skutnabb-Kangas. L. Erlbaum Associates.
- Skutnabb-Kangas. (2000). Linguistic genocide in education, or worldwide diversity and human rights?. L. Erlbaum Associates.
- Skutnabb-Kangas, Phillipson, R., & Mohanty, A. K. (2009). Social justice through multilingual education. Multilingual Matters. <https://doi.org/10.21832/9781847691910>
- Skutnabb-Kangas, Tove (2016). Linguistic Genocide. In The Deaf Studies Encyclopedia, Volume 2. Eds Genie Gertz and Patrick Boudreault. Sage, 594-599
- Tollefson, J. (1991). language Planning, Planning Inequality, Language policy in the community. London: Longman.
- Tollefson, J. (2006). Critical theory in language policy. In T. Ricento (Ed.), An introduction to language policy: Theory and methods (pp. 42–59). Oxford, UK: Blackwell Publishing.
- Tollefson, J. W. (2013). Language policy and democratic pluralism. In J. W. Tollefson (Ed.), Language policies in education: Critical issues (2nd ed., pp. 301–310). New York, NY: Routledge.
- Tollefson, J. & Tsui, a. (2018). Medium of Instruction Policy. In T. James W. Tollefson and Miguel Pérez-Milans (Ed.), The Oxford Handbook of Language Policy and Planning. Oxford Handbooks Online. DOI: 10.1093/oxfordhb/9780190458898.013.12.
- Greene, & Hicks, D. (2005). Lost convictions: Debating both sides and the ethical self-fashioning of liberal citizens. Cultural Studies (London, England), 19(1), 100–126. <https://doi.org/10.1080/09502380500040928>
- SHEYHOLISLAMI. (2012). Kurdish in Iran: A case of restricted and controlled tolerance: The Kurdish Linguistic Landscape: Vitality, Lingicide and resistance. International Journal of the Sociology of Language, 217, 19–47.
- Schieffelin, Woolard, K. A., & Kroskrity, P. V. (1998). Language ideologies practice and theory. Oxford University Press.
- van der Stoel, Max. 1999. Report on the Linguistic Rights of Persons Belonging to National Minorities in the OSCE area. Plus Annex: Replies from OSCE Participating States. The Hague: OSCE High Commissioner on National Minorities.
- Burchell, C. Gordon, and P. Miller (eds), The Foucault Effect, pp. 87–104.
- Guardado. (2018). Discourse, Ideology and Practice: Micro and Macro Perspectives in Language Development and Maintenance (Vol. 104). De Gruyter Mouton.
- Galloway, & Rose, H. (2015). Introducing Global Englishes. Routledge. <https://doi.org/10.4324/9781315734347>
- Gal, S. (2006). Contradictions of standard language in Europe: Implications for the study of practices and publics. Social Anthropology, 14, 163 –181.
- Gonzales-Casanova, 'Internal colonialism and national development Studies in Comparative International Development, 1, 4 (1965), pp. 27-37. <https://www.facebook.com/groups/1063659601> HYPERLINK «<https://www.facebook.com/groups/106365960189402/%D8%8C>»89402/ HYPERLINK «<https://www.facebook.com/groups/106365960189402/%D8%8C>»، زمان و زمانناسی کوردی
- Lemke. (2001). The birth of bio-politics: Michel Foucault's lecture at the Collège de France on neo-liberal governmentality. Economy and Society, 30(2), 190–207. <https://doi.org/10.1080/03085140120042271>
- Mazrui, A., (2012). Language and Education in Kenya: between the colonial Legacy and the new Constitutional Order. In J.W. Tollefson. Language Policies in Education: Critical Issue. Routledge.
- Miller, P., & Rose, N. (1990). Governing economic life. Economy and Society, 19, 1–31.
- Miller, & Rose, N. S. (2008). Governing the present : administering economic, social and personal life. Polity.
- Pennycook, A.: 2002, Language policy and docile bodies: Hong Kong and governmentality, in J.W. Tollefson (ed.), Language Policies in Education, Lawrence Erlbaum, Mahwah, NJ.
- Pennycook, A. (1998). English and the discourses of colonialism. New York, NY: Routledge.
- Pennycook, A. (2006). Postmodernism in language policy. In T. Ricento (Ed.), An introduction to language policy: Theory and methods (pp. 60–73). Oxford, UK: Blackwell Publishing.
- Sheyholislami. (2012). Kurdish in Iran: A case of restricted and controlled tolerance. International Journal of the Sociology of Language, 2012(217), 19–47.
- Soleimani, & Mohammadpour, A. (2019). Can non-Persians speak? The sovereign's narration of "Iranian identity." Ethnicities, 19(5), 925–947. <https://doi.org/10.1515/ijsl-2012-0048> <https://doi.org/10.1177/1468796819853059>
- Spivak, G. (1988). Can the subaltern speak? In C. Nelson & L. Grossberg (Eds.), Marxism and the interpretation of culture (pp. 271 –313). Basingstoke, England: Macmillan Education.