

## زاری کوردیی خواروو چەند سەرنجیکی زارناسی

سوداد رەسوول<sup>[1]</sup>

”

لەم توێژینەوهیدا ئاورێکی گشتی لە زارە کوردییەکانی ئەم هەرێمە دەدەینەوه، لە رووی میژوووییەوه ناسنامەی کوردبوونی زارەکانی دەستنیشان دەکەین، هەرۆهەها لە رووی زارناسی و زمانەوانیی کۆمەلایەتییهوه تیشک دەخەینە سەر زارە که و رەوتی گەشەکردن و پەيوەندیی بە زارە کوردییەکانی دیکەیی خوارووی کوردستان روون دەکەینەوه، لەگەڵ نیشاندانی دۆخی ئیستای زارە که و چۆنیەتی پاراستنی لە فەوتان و بووژاندنەوه و بەستانداردکردنی.

“

### پوخته

زارە کوردییەکانی خوارووی کوردستان که بە ناوەکانی لوری و لەکی و کەلهووری ناسراون، لە میژوویدا بەردەوام چەند پیکهاتەیهکی کورد بوون. هەرێمەکانی لە سەدهی دەیهمی میلادییهوه دابەش بووه بۆ دوو ناوچهی میرنشینی: لوری بچوووک و لوری گهوره. هەردوو ناوچه لە ژێر قەلەمەری چەند میرنشینیکی کوردی فەرمانرەوایی کراون. پیکهاتەیی دانیشتوووانەکهی بەدریژایی سەدهکان عەشیرەتی بووه و بە مەزەهەب شیعیەن. ئەم پیکهاتە ئایینی - مەزەهەبییه، لە جوگرافیا یهکی دووره دەستی خوارووی کوردستان، هۆکاریکی سەرەکی بووه، لە رووی کۆمەلایەتییهوه، لەگەڵ کورده سونییەکانی سەرەوهی خۆیان تیکەل نەبن، هەر بۆیه بەدەگمەن نەبیت لە بزاقی نەتەوا یه تیی کوردیش بەشدارییان نەکردوو. لە سەرەتای سەدهی بیستمە دواي سەرھەلدانی دەولەت - نەتەوه لە ئێران؛ دەولەتی ئێران بە سیاسەتی تاکزمانی و سەپاندنی یەک زمان (زمانی فارسی)، هەولێ تواندەوهی هەموو زمانەکانی دیکەیی غەیری فارسیی لە ئێران داوه. لورەکان لە ئەنجامی ئەم سیاسەتە، بەچری ئاسمیله کراون و لە ناسنامەیی نەتەوهیی کوردیش دابراون و کراون بە نەتەوهیەکی سەربەخۆ. بەمدوا ییە بە هەمان پرۆسە، هەول دەدرێ لەکەکانیش لە کورد دابرن. بەلام کوردهکانی هەردوو ئوستانی کرماشان و ئیلام، که بە زاریکی کوردیی خواروو دەدوین و بە کەلهووریش ناسراوه، لە بەرانبەر ئەم تواندەوهیە بەرگری دەکەن، هەول دەدەن زارە کوردییەکان، که مەترسیی فەوتانی لێ دەکرێ، ببووژینەوه، و پێی بنووسن و بخوینن. لەم توێژینەوهیەدا لە رووی زارناسییەوه، دابەشکردنیکی نوێ بۆ زارەکانی ئەم هەرێمە کراوه و بنزارةکانیان

دەستنیشان کراوه، جەخت لەسەر کوردیی خواروو کراوه تەوه، و ریکارهکانی بووژاندنەوه و بەستانداردکردنی تاوتوی کراوه، بۆ ئەوهی وهک زاریکی کوردی، لە ئیستا و داهاوویدا، بە زیندووویی بمینیتەوه و ناسنامەیی زمانی و نەتەوهیی لە دەست نەدات.

### وشە سەرەکییهکان

خوارووی کوردستان، لور، کەلهوور، کوردیی خواروو، ئەدەبی زارەکی، زاری ستاندارد.

### پیشهکی

زارە کوردییەکانی خوارووی کوردستان (کەلهووری، لەکی، لوری) لەلایەن توێژەرانی کورد و روژئاواییهوه که مەتر بایەخیان پێ دراوه، وهک ئەو بایەخە نەبووه که بە زارە کوردییەکانی دیکەیی وهک گۆران و زازاکی و کوردیی باکوور و کوردیی ناوەندی دراوه. هۆکاری سەرەکی ئەم بایەخ نەدانه لای کورد بۆ پیکهاتەیی ئایینی و مەزەهەبی هەرێمە که دەگەریتەوه که زۆربەیان شیعیەن و بە پیچەوانەیی کوردی ناوچهکانی دی که بە مەزەهەب سوننەن. کیشەیی مەزەهەبی ئیوان شیعی و سوننە بەدریژایی میژوو رینگر بووه که ئەم دوو پیکهاتە مەزەهەبییه موسلمانە نەتوانن پیکهوه هەلبکەن، هەر ئەمەش کاریگەری هەبووه بۆ سەر کوردهکانی ئەم هەرێمە، که لە رووی نەتەوهیییهوه بەدەگمەن نەبیت بەشدارییان لە بزاقی نەتەوهیی کورد نەکردوو، چونکه لە لایەن کوردی سوننەوه ریتەرایهتی کراوه. لە لایەکی دیکهوه، هەر ئەم پیکهاتە کۆمەلایەتییه، لە سەرەتای سەدهی بیستمە لە دواي سەرھەلدانی دەولەت - نەتەوه لە ئێراندا، زەمینەیهکی لەبار بووه بۆ دەسەلاتداری ئێران، سیاسەتی تواندەوهی زمانی و نەتەوهیی لە نێو کورده شیعیەکان بەفراوانی جیبەجی بکەن و ئەم ناوچهیه،

له ناوچه كوردنشینه كانی دی زیاتر کاری لهسەر کراوه بۆ ئەوهی له نیو بۆتهی زمانی فارسی و نەتەوهی سەردەستەوه ئاسمیلە بکریڻ. ئەمرو، له ئەنجامی ئەم سیاسەتە، زاڕه کوردییەکانی خوارووی کوردستان، بە رادەیه کی ئەوتۆ بەرهو پووکانەوه دەچن، که ئەگەر نەبووژینەوه له داهاوتودا زۆر لاواز دەبن و بۆ یە کجاری لەناو دەچن. له هەمان کاتدا، ئەم هەلومەرجە کۆمەلایەتی و سیاسی و مەزھەبییە لە چوارچێوهی دەولەت - نەتەوهی ئێراندا بە یەک زمان و یەک نەتەوه، لە ماوهی سەدەیه کدا زەمینەسازیی کردووه که ناسنامە ی نەتەوهیی ئەم زارانه بکەونه ژێر پرسیارەوه، له زاڕیکی کوردییەوه بکریڻ بە چەند زمانیکی سەرپهخۆ. پیاوه کردنی ئەم سیاسەتە زمانی و فەرھەنگییە لە لایەن دەولەتی ئێرانەوه، لۆرەکانی لە ناسنامە ی کوردبوون دامالیوه، که چیدی خۆیان بە کورد نەزانن، لەمدواپه کار لەسەر له کە کانی ش کراره بۆ ئەوهی بە هەمان پروسە ی دامالینی ناسنامە ی کوردی، زاڕه کە یان وه ک زمانیکی سەرپهخۆ بە رەسمی بناسری و چیدی زاڕیکی زمانی کوردی نەبیت. هەرچی زاڕی کوردیی خوارووه، که بە کەلھوری ناسراوه و له هەردوو ئوستانی کرمانش و ئیلام قسە ی پی دەکری، لەم بارودۆخە سیاسی - زمانییە ی ئێران، هەول دەدری وه ک پیکھاتەکانی دیکە ی کورد له خوارووی کوردستان، ناسنامە ی کوردبوونیان بنکۆل بکری و زاڕه کەشیان گەشە نەکات و بەرهو تواندەوه بچیت، چونکە بە چری کەوتوووه ته ژێر کاریگەریی زمانی فارسی، و ئیستا لەبەردەم دووریانی رزگاربوون و لەناوچوونداپه. بۆیه باپه خدان و ژياندەوهی ئەم زاڕه، وه ک زاڕیکی گرنگی خوارووی کوردستان، مانەوه و پاراستنی گەلی کورده له سەرزەمینیک که هەر له کۆنەوه بەشیک ی گرنگ بووه له

میژوو و جوگرافیای خاکی کوردستان. لەم توژینەوه یەدا ئاوریکی گشتی له زاڕه کوردییەکانی ئەم هەریمە دەدەینەوه، له رووی میژوووییەوه ناسنامە ی کوردبوونی زاڕه کانی دەستیشان دەکەین، هەرۆهە له رووی زارناسی و زمانەوانیی کۆمەلایەتیەوه تیشک دەخەینە سەر زاڕه کە و رەوتی گەشەکردن و پەپوهەندیی بە زاڕه کوردییەکانی دیکە ی خوارووی کوردستان روون دەکەینەوه، له گەل نیشاندانی دۆخی ئیستای زاڕه کە و چۆنیەتی پاراستنی له فەوتان و بووژاندنەوه و بەستانداردکردنی.

### پرسی لور و زاڕه کوردییەکانی خوارووی کوردستان

پیش ئەوهی بێنە سەر ناساندن و دەستیشانکردنی سنووری جوگرافیای زاڕه کوردییەکانی خوارووی کوردستان، پێویستە ئەوه بگوتری که زاڕه کانی ئەم هەریمە له هەموو دابەشکردنەکان که بۆ زاڕه کوردییەکان کراون، هەموو بە لوری ناسراون، واتە کەلھوری و لەکییش بە لور دانراون زاڕه کانیشیان بە چەند بنزاریکی لوری دانراون که ئەمەش له رووی پیکھاتە و ناسنامە ی زار و شیۆه زاڕه وه دەستیشانکردنیک ی هەلەیه. له لایەکی دیکە وه لۆرەکان له سەرەتای سەدە ی بیستەمەوه له رووی نەتەوهییەوه له کوردبوون دابراون، ئەمەش جاریکی دی ناسنامە ی زاڕه کوردییەکانی ئەم هەریمە ی خستە ژێر باس و مشتومرەوه که ناخۆ کامە پیکھاتە ی ئەتیک ی و عەشیرەتی لورستان ئیستا له کورد دابراون و کامەشیان هەر کورد ماون؟. بۆ روونکردنەوه و تیگەشتن له هەلومەرجی ئەم دۆخە لەهەجەبەیی خوارووی کوردستان، پێویستە ئاوریکی خیرا له میژوووی لورستان بدەینەوه. زاڕاوه ی لور و لورستان له سەرچاوه

میژوووییەکاندا چەند چەمکیکی ئەتیک ی و عەشیرەتی و جوگرافی و دەسەلاتی میرنشینی بووه، و بەپیی سەردەم گۆرانی بەسەردا هاوووه، له هەندیک سەردەم زیاتر ناوی میرنشینی، یان هەریمیک ی جوگرافی بووه و ناوچەپه کی فراوانی له باشووری رۆژئاوای ئێران گرتوووه، له هەمان کاتدا، ناوی پیکھاتەپه کی دانیشتوانی یان چەند هۆزیک ی سەرەکی خوارووی لورستان بووه، بەلام دانیشتوانی هەموو ئەم یه که جوگرافیە بە بنه چە لور نەبوون، پیکھاتە ی دانیشتوانی دیکە ی گورد وه ک له ک و کەلھور هەبوون، بە شیۆه ی ئاخاوتنیش له گەل لور جیاواز بوون.

له دوا ی فتوحاتی ئیسلام بۆ لورستان و ئێران، ئەم هەریمانە راستەوخۆ له لایەن خەلافەتی ئومەوی و عەباسییەوه فەرمانرەوایی کراون. هەریمی لورستان بەهۆی شاخاویبوونی (زنجیره چیا ی زاگرووس) له سەرچاوه کان بە بەشیک له هەریمی چیاکان (اقلیم الجبال) ناسراو بووه. له سەدە ی دەبەمی میلادی، ئەم هەریمە بۆ دوو ناوچه دابەش دەبیت: لوری بچووک و لوری گەوره. لوری بچووک ناوچه کانی رۆژئاوای لورستانی گرتوووه ته وه له دزفوله وه له باشوور هەتا کرمانشان له باکوور درێژ بووه ته وه، دانیشتوانی ناوچه که هەندیک جار بە لوری فەیلیش ناویان بردوووه. لوری گەوره، بەشی رۆژھەلاتی ناوچه کانی لور دەگریته وه، بۆ سەر خەلیج درێژ بووه ته وه و ئیستا چەند تیره و هۆزیک ی لور دەگریته وه که ئەمانەن: هۆزی بەختیاری، هۆزه کانی کۆھگلوئی، هۆزی مامەسەنی، لۆرەکانی حەیات داودی (صفی نژاد، ۱۳۶۸: ۱۰۳-۱۰۶).

لورستان دانیشتوانەکی له رووی مەزھەبەوه شیعی ۱۲ ئیمامین، که مەزھەبی رەسمی ئێرانە، له رووی کۆمەلایەتیەوه، بە درێزایی میژوو کۆمەلگەپه کی دەرەبەگی

و عەشایەری بووه. لۆرەکان بنەمالە ی حوکمرانی ناوچه ییان هەبوو که بە ئەتابگ ناسراوه له سەردەمی سەلجوقییەکان له ماوه ی نیوان (۱۱۸۲ - ۱۵۹۷م) به ناوی ئەتابگی لورستان فەرمانرەواییان کردوووه. دوا ی هااتنە سەر کاری سەفەوییەکان له ئێران، دەبیت بە والینشین، و له ماوه ی نیوان (۱۵۹۷ - ۱۹۲۸م) فەرمانرەوایی دەکەن. (Amanolahi, 2002: 193)

ناوچه ی لوری بچووک له دوا سالە کانی سەردەمی عەباسی (ناوەراستی سەدە ی سیزدەم) بەشیک بووه له هەریمیک ی ئیداری بەناوی کوردستان. وه ک حمد الله مستوفی له کتیبی (نزهة القلوب) باسی کردوووه، که ئەم یه که ئیدارییە ۱۶ ویلایهتی گرتوووه ته وه، سنووری له گەل ویلایهتی عیراقی عەرەب و خوزستان و عیراقی عەجم و ئازەربایجان و دیاربه کر بووه، کۆمەلک شار و شارۆچکە ی لهخۆ گرتوووه وه ک کرمانشان، ئەلیشتر، قەلاتی بەهار، خوفتیان، شارەزور، ماهیدەشت، دینەوهر کەنگاوهر، هەرسین. (المستوفی، ۱۹۱۳: ۱۰۷) یه کەم هەریمیک ی ئیدارییە بە ناوی کوردستان له میژوودا، واتە زاڕاوه ی کوردستان وه ک چەمکیکی ئیداری و جوگرافی و نەتەوه یی بۆ یه کەمجار لهو ناوچه یه سەری هەلداوه که شوینی نیشته جیوونی کەلھور و له ک و لۆرە.

هەردوو لورستانی گەوره و بچووک له سەدە کانی ناوەراستیەوه له لایەن میره کورده کان حوکمرانی کراون. جوگرافیناس و ولاتناسه موسلمانەکان ئامازەیان بەم راستییە کردوووه که کورده کان بەسەر ولاتی لوردا زالن و زۆریه ی داینشتوانەکەشی پیک دینن. حمد الله مستوفی باسی سەد بنەمالە ی کورد دەکات که له سالی ۱۱۰۶م له ناوچه کانی چیا ی سماق<sup>۱۲</sup> له باکووری کوردستانەوه بۆ ناوچه ی لورستانی گەوره کۆچیان کردوووه و لەویش نیشته جی بوون.

ههروهه سهرچاوه كان ناوى ۲۶ هۆزى كوردى نيشته جىي لورستانى گهوره يان هيناوه لهوانه: ئهستوركى، مامه كۆيى، بهختيارى، جوانكىسى، بيدانيان، زاهدان، و تاد (توفيق، ۲۰۰۸: ۲۵ - ۲۷).

مير ههزارئەسپ كورى پهنگير كورى عهيازى كورد، يه كيك له ميره كورده ناوداره كانه كه بۆ ماوهى نزيك به سى سال له ماوهى نيوان (۱۰۴۴ - ۱۰۶۹ م) به سهر ههرىمى لورستانى گهوره دا فەرمانرەوا بووه و رۆلىكى گرنگ و بهرچاوى له رووداوه كانى دوا ساله كانى سهردهمى بوه يه (۹۴۶ - ۱۰۵۵ م) و دهستپيكى سهردهمى سهلجوقى گيراوه. له لايهن خهليفه عهباسى و ميره كانى بوه يه و سولتانه كانى سهلجوقى ريزى لى گيراوه و خاوهن پله و پايه بووه (توفيق، ۲۰۰۸: ۲۷).

له ناوه راستى سهدى دهيه مى ميلاديههوه، ههرىمى لورستانى بچووك بهشيك بووه له قهله ميرهوى ميرنشيني بهنو ههسنهوى بهرزىكانى ناسراو به ههسنهوى كوردى له ماوهى نيوان (۹۰۹ - ۱۰۱۵ م) به سهر ناوچه كانى دهوروبهرى دينهوه و هه مه دان و نه هاوهند و سامغان و دهوروبهرى ئازهر بايجان و هه تا سنوورى شاره زوور فەرمانرەوا بوون (النقشبندى، ۲۰۱۱: ۱۴۶) پاشتر دهبيت به بهشيك له ميرنشيني بهنى عهناز شازنجانى كه سهر به هۆزى شازنجانى كوردى بووه له ماوهى نيوان (۹۹۱ - ۱۱۱۷ م) له ناوچه كانى هه لوان و دينهوه و كرماشان و ئهسه د ئاباد و ماهيدشت و كهنگاوهر و سيروان و خوفتيان و داقوق و شاره زوور، و چه ندين ناوچه دى فەرمانرەوا بووه. ناوچه دى فەرمانرەوايه كه دى به پيى سهردهم گورانى به سهر دا هاتووه (النقشبندى، ۲۰۱۱: ۲۰۵).

له دواى ئهوه له سهدى سيزدهم بۆ چواردهم دوو ميرنشيني ديكه كوردى:

ميرنشيني فهزلهوى يان ميرنشيني لورى گهوره و ميرنشيني خورشيدى يان ميرنشيني لورى بچووك به سهر ههرىمى لورستاندا فەرمانرەوا بوون، ههردوو ميرنشيني پهيوه ندييان له گهله دهسه لاتدارانى مهغولى بههيز بووه (توفيق، ۲۰۰۱: ۱۲۱ - ۱۳۲).

زاراوهى لورستان له سهرچاوه ميژووييه كان له رووى جوگرافيهوه به پيى سهردهمه كان له گوراندا بووه، له ماوهى حوكمرانى ههردوو ئيماره تى لورى گهوره و بچووك پانتاييه كى گرتووه تهوه له باكووره وه هه مه دان و كرماشان بووه، له رۆژئاوا عيراق و له باشووريش ئههواز و ههرىمى فارسى له رۆژه لات شيراز و ئه سفه هان. دواى له ناوچوونى بنه ماله دى حوكمرانى لورى گهوره، له كوتايى سهدى پازدهم و سهره تاي سهدى شازدهم، لورستان ته نيا ناوچه دى لورى بچووكى گرتووه تهوه بۆ ئه وه دى له لورى گهوره جودا بگريته وه، پيى گوتراوه «لورستانى فهيلى»<sup>[۳]</sup> دواى ئه وه دى له سهره تاكانى سهدى نۆزدهم دهسه لاتى قاجارى توانى به سهر ئه م ههرىمه دا زال بيت، كه نوينه رايه تى لورستانى ده كرد، به م پييه ئه و ناوچانه دى كه له كۇندا ئيماره تى لورى بچووك بوون، كران به دوو بهش:

■ ناوچه دى پيشكو، ئه و ناوچه دى كه له پيش چىاى كه بير هه لكه وتووه، كه رۆژه لاتى ئه و

چىايه دى ده گريته وه، كه ئوستانى لورستانى ئيستا ده گريته وه و مه ليه نده كه دى خوره م ئاباده، و دانيشتوانه كه دى لور و له كه.

■ ناوچه دى پشتكو، واته ئه و ناوچه دى ده كه ويته پشت چىايه كه كه ده كانه رۆژئاواى ئه و كيوه. كه ئيستا ئوستانى ئيلا م ده گريته وه و دانيشتوانه كه دى به زارى كوردى خواروو، يان كه له پورى ده دويى كه هه تا ئه مرۆش لورستان وه ك يه كه يه كى ئيدارى، ناوچه دى پيشكو ده گريته وه، به لام

بۆ ماوه دى دوو سهده ناوچه دى پشتكو به ولاتى فهيلى ناو براوه. (قمندار، ۲۰۱۴: ۵۷) له پشتكو هه نديك ناوچه هه به دانيشتوانى لور و له كه به تايبه ت له قهزاي ده ره شه هر، له قهزاي ئابدانانيش به شيكى دانيشتوانى لوره، و ئه وانى دى سهر به عه شيره تى كوردى كورده لين، له قهزاي ديهلورانيش كه مينه يه كى لور هه به، به لام زورينه دى كورده لييه، له به دره و زرباتييه ش دانيشتوانى لور هه به (قمندار، ۲۰۱۴: ۵۸).

سه باره ت به كورد بوونى لوره كان، ئه گه ر سه يرى سهرچاوه ميژووييه كان بكه ين، له لايهن هه موو ميژوونووس و گه ريده موسلمانه كان وه ك طبرى، مسعودى، ابن حوقل، أبو الفداء، ياقوت الحموى، سبط ابن الجوزى، مقرئى... لور يان به كورد داناوه (توفيق، ۲۰۰۷: ۱۳۴) بۆ نموونه ياقوت الحموى له سهدى دوازدهمى ميلادى له كتيبى معجم البلدان له باره دى لور ده ليت: «تايه يه كن له كورد له چىاكانى نيوان ئه سفه هان و خوزستان نيشته جين. ئه م ناوچه يه ش به ولاتى لور، يان لورستان ناسراوه» (الحموى، ۱۹۷۷: ۱۶).

له هه نديك سهرچاوه دى ديكه دى ميژوويى ناوى لور و كورد به جودا هاتووه وه ك لاي ابن فضل الله العمري له سهدى چواردهمى ميلادى به «الأكراد و اللر» هاتووه، له هه نديك سهرچاوه دى فارسى ش به «كردان و لران» ناويان هاتووه (توفيق، ۲۰۰۷: ۱۳۴، بهاروند، ۱۳۹۱: ۳۳) ناوه ينانى كورد و لور به جودا له سهرچاوه كو نه ميژووييه كاندا، هه نديك له تويزه رانى بيگانه و كورد پنيان وايه ئه مه سهره تاي جودا بوونه وه دى لوره له كورد، بويه وه ك دوو نه ته وه دى جودا ناويان هاتووه.

ئه گه ر سهرنج بدرى، له سهردهمى پيش نه ته وايه تيدا، چه مكى نه ته وه له نيو ئه م پيكهاته عه شيره تيبانه، چه مكى چوونيه ك

و يه كسان نه بووه، هه نديك جار، ناوى عه شيره ته كه به پيش ناوه گشتيه كه دى نه ته وه كه وتووه، يان روونتر بلين، ناوى كورد له و سهردهمه چه تريك بووه، كۆمه ليك پيكهاته دى عه شيره تى و گروپى ئه تنيكى به له هجه دى جياواز و مه زه هب و ئايينى جياواز، له ژريدا كۆ بوونه ته وه. زوربه دى نه ته وه كان له كۇندا به هه مان شي وه فره بيكهاته و فره له هجه بوون، به لام له سهردهمى مۇديرنيتته كه نه ته وايه تى و نه ته وه سازى له گه له خۇى هينا، پيكهاته دى خيل و عه شيره ت به زار و بنزارى جياواز له بوته دى يه ك نه ته وه و يه ك زماندا تياونه ته وه، به لام له سهردهمى نويدا كورد به م پرۆسه نه ته وه سازيه دا تينه په ريوه، چونكه له سهره تاي سهدى بيستم كه تازه كورد له رووى نه ته وه بيه وه هوشيار ده بووه وه، ده ولت نه ته وه كانى فارس و عه ره ب و تورك كه به سهر كوردستاندا فەرمانرەوا بوون، نه ته وايه تى كورد يان سهر كووت كرووه و گه شه كردنى زمانه كيشان قه دهغه كرووه، لى نه گه راون نه ته وايه تى كورد به زمان و هه ستي هاوبه ش له نيو پيكهاته كانى گه شه بكات. ئه مه له لايه ك، له لايه كى ديكه وه، له ميژوودا، پيكهاته كانى كورد به ناوى جياواز ناسراو بوون؛ بۆ نموونه دانيشتوانى ناوه راستى كوردستان له ميژوودا به كورد ناسراو بووه، كه ئه مرۆش به هه له ناوى كوردى سؤرانى به سهر دا زال بووه، به لام باكوورى كوردستان به كورمانجى، و كورده گورانه كان، كه به دين يارسانن و به زارى گورانى قسه يان كرووه، به گوران ناسراو بوون، لور و له ك و كه له پوريش به هه مان شي وه. هه موو ئه م پيكهاتانه به نه ته وه و ريشه دى ميژوويى كورد بوون و له ميژوودا به ناوى كورد گه شه يان كرووه، واته هه ر پيكهاته يه ك، ناويكى ناوچه دى يان عه شيره تى هه بووه، به لام ناوه گشتيه نه ته وه بيه كه كورد بووه.

هەندیک جاریش ئەم پیکهاتانه به جودا ناویان هاتوو و گوتراوه: کورد و گۆران، کورد و لور، کورد و کورمانج، کورمانج و زازا. کە ئەم جوۆره ناوهینانه له ناو کورد هەتا ئیستاش هەر ماوه، بەلام ئەمە ئەوه ناگەیهنی کە گۆران و کورمانج و زازا، کورد نین، یان دوو نەتەوهی جودان. ئەم جوۆره ناوهینانه تەنیا جودا کردنەوهی پیکهاتەکانی نەتەوهیە کە ئەوسا و ئیستاش ئەم پیکهاتانه هەندیک تاییبەتەندی عەشیرەتی و دینی و مەزھەبی و لەههجهیبیان هەیه.

دوای ئەوه له سەدهی شازدەم لای شەرەفخان بدلیسی له شەرەفنامەدا جاریکی دی ناوی پیکهاتەکانی کورد جەخت دەکاتەوه و ناوی چوار پیکهاتەتی کورد دینیت: کورمانج، لور، کەلهوڕ، گۆران، سنووری ولاتەکشیان کە کوردستانە دەستیشان دەکات. واتە دوو سەد سال دوای العمری، شەرەفخان جاریکی دی جەخت دەکاتەوه کە لورەکان کوردن. وەک دیارە لەم چوار پیکهاتە دوویان (لور و کەلهوڕ) سەر به خوارووی کوردستان، و زارەکانیشیان کوردیین. ئەم ناسنامە کوردییە لور هەتا کۆتایی سەدهی نۆزدەم و سەرەتای سەدهی بیستەم درێژە هەبوو و لە لایەن نووسەرەکان و میژوونووسان جەختی لەسەر کراوەتەوه و بە روونی ئاماژە یی دراوه.

لەرۆی جوگرافیەوهش، ئەم هەریمە بەردەوام بەشیک بوو له خاکی کوردستان. له سەدهی شازدەیم شەرەفخان بدلیسی له شەرەفنامەدا، ولاتی کوردانی بەم جوۆره دەستیشان کردوو: «دەستپیک و یلیاتەتی کوردستان له هورمز کە لەسەر کەناری دەریای هیند، لەوێ به خەتیکێ راست دەست یی دەکات و درێژ دەبیتەوه تا له ویلیاتەتی مەلاتییە و مەرەش کۆتایی دیت، و لای باکووری ئەم خەتە ویلیاتەتی فارس و

عیراکی عەجەم و نازەربایجان و نەرمەنە و له لای باشووری ئەم خەتە، دیاربەکر و مووسل و عیراکی عەرەبە، بەلام بەش و لقوویپەکانی له ئەوپەری ویلیاتەتی رۆژەلات تا کۆتایی ویلیاتەکانی رۆژئاوای درێژ دەبیتەوه» (بدلیسی، ۱۸۶۰: ۱۳ - ۱۴).

لەم دەستیشانکردنە روون دەبیتەوه کە پانتایی خاکی کوردستان لەو سەردەمە هەموو ناوچەتی لورەکانی گرتوو تەوه تا تەنگەتی هورمز درێژ بوو تەوه، بەلام ئەو ناوچەتی سەر تەنگەتی هورمز ئیستا چیدی کورد نەماوه. دەستیشانکردنی ئەم سنوورە لای شەرەفخان بدلیسی جاریکی دی ئەو راستییە روون دەکاتەوه کە لورەکان لەو سەردەمەدا بە نەتەوه و بە جوگرافیش ولاتەکشیان بەشیک بوو له خاکی کوردستان، و زمانەکشیان لەههجهیهکی زمانی کوردی بوو.

عەلی ئەکبەر وه قایع نگاری کوردستانی کە له کۆتایی سەدهی نۆزدەم ژیاوه، له دوو کتیبی باسی رەگوریشەتی نەژادی کورد دەکات؛ له فەرھەنگی «بدائع اللغه» کە له سالی ۱۲۸۷ کۆچی «۱۸۷۰ م» نووسراوه، له پێشەکییەکی لەبارەتی بنەچەتی کوردەوه ئاماژە بە هەشت تاییفە دەکات کە له کوردن، ئەمانەن: گۆران، لور، ئەردەلان، کورماج، لولو، مافی و نانەکەلی، لەک، زەند. (کردستانی، ۱۳۸۸: ۲۳-۳۰). سەبارەت بە لورەکان مەبەستی هەردوو بەشی لوری گەورە و لوری بچوو کە سەر زەمینیان بەم شێوەیە دیاری دەکات: «شوینی نیشتهجیبوونیان له ئەسفەهانەوه بگرە تا سەرحدی شوستەر و دزپول دەروات، لایەکەوه دەگات بە عیراکی عەرەب و له لایەکی دیکەوه دەگات بە کوردستانی سنە، له لایەکی دیکەوه بە هەمەدان، کرمانشانی هەر له ناو لورستانە، ئەو تاییفانەش کە ناویان دیت هەموویان له لور پەیدا بوون.

تاییفەتی بەختیاری، سوڤیوەند، بستیاروهند، سنجاو، جەلیلوهند». (کردستانی، ۱۳۸۸: ۲۶). له کتیبی دوویمی کە بە ناوی «عشایر و ایلات و طوایف کرد» بەدرێژی باسی هۆز و تیرە و تاییفە کوردەکان دەکات و جاریکی دی جەخت دەکاتەوه کە لورەکان تاییفەتی کوردن (کردستانی، ۱۳۸۱: ۳۰). ئەم دەستیشانکردنەش بەلگەتی دیکەتی روونە کە هەتا کۆتایی سەدهی نۆزدەمیش لای نووسەر و فەرھەنگنووسانی کورد، لور تاییفەتی کورد بوو.

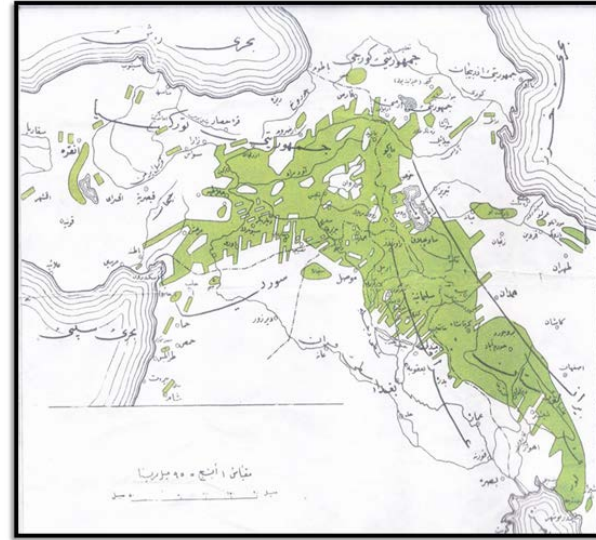
با سەرنجیکێ نووسراوی رۆژەلاتناسان بەدین کە له سەدهی نۆزدەم و بیستەم بە سەفەر روویان لە ئێران کردوو و لیکۆلینەوهیان لەسەر ژبانی عەشیرەتەکانی ئەو هەریمە کردوو. جیمس ریچ له سەفەرەکی بۆ کوردستان له سالی ۱۸۲۰ لەبارەتی بەختیارییەکان دەلێت: هیچ گومان لە کوردبوونیان نییه و زمانەکشیان زاریکی کوردیی لورستانییه (Rich, 1836: 130).

لۆرد جورج کورزۆن سیاسەتکاری بەریتانی و گەریدەتی جیھانی، له سەفەریکی بۆ ئێران له نیوان ۱۸۸۹ - ۱۸۹۰ سەردانی رۆژئاوای ئێران دەکات و دەچیت بۆ ناو عەشیرەتەکانی کەلهوڕ و لور و گۆران و لور و بەختیاری، زانیاری ورد لەبارەتی ژمارە و خیزانی عەشیرەتەکان کۆ دەکاتەوه. دواتر ئەم سەفەرەتی له کتیبیک بە ناوی «ئێران و مەسەلەتی ئێران» له سالی ۱۸۹۲ له لەندەن بلاو دەکاتەوه. کە دیتە سەر ئەسڵ و بنەچەتی لور، پرسیار دەکات کە لورەکان کین؟ ئایا فارسن؟ یان تورک؟ یان له نەژادی سامیین؟ ئەم سێ گریمانەتی بۆ ئەسلییان پێشنیاز دەکری، دواتر دەلێ وەک دیارە ئەوان «لەهەمان گروپی ئەتیبیکی کوردن وەک کوردەکانی دراوسیی سەرەوهی خۆیان، زمانەکشیان، کە لەههجهیهکی ئێرانییه، و جیاوازییهکی ئەوتۆی لەگەڵ

کوردیدا نییه» (Curzon, 1892: 273-275). هینری فیلد له لیکۆلینەوهیەکی مەبدانی سەبارەت ئەنترۆپۆلۆجی ئێران، له سالی ۱۹۳۹ له باسی لورەکان ئەویش له کوردبوونی لور ئاماژە بە سەرچاوەکی کورزۆن دەکات و هەمان زانیاری لەبارەتی ئەسلی کوردبوونیان دووبارە دەکاتەوه. (Field, 1939: 628).

تەنانەت لای فارسەکانیش هەتا سییهکانی سەدهی بیستەم، لور هەر بەشیک بوو له کورد. بۆ نمونە له کتیبی (جغرافیای مفصل ایران) له نووسینی مەسعود کە یهێن کە له سالی ۱۳۱۱ هەتاوی (۱۹۳۲ م) له تاران چاپ کراوه، کە دیتە سەر ئەو زمانانەتی کە له ئێران قسەیان یی دەکریت، ناوی زمانی فارسی و بەلۆچی و کوردی دینیت، له بارەتی زمانی کورپییهوه دەلێت: «کوردی کە بە چەند لەههجه قسەتی یی دەکریت، هەرچەندە لەههجهی بەختیاری و لوری کەمیک لەگەڵ کوردی جیاوازییان هەیه، بەلام بە هۆی نزیکیی ریشەتی ئەم زمانانە لەگەڵ بەک، دەکری هەر بە کوردی حساب بکرین» (کیهان، ۱۳۱۱: ۴۸). ئەمەش دووبارە بەلگەتی کە لەلایەن فارسەکانیشەوه لوری و بەختیاری بە چەند زاریکی زمانی کوردی دانراون. بەلام له سالانی دواتری سەدهی بیستەم، ئەم جوۆره لیدوانانە سەبارەت بە لور له کتیبە جوگرافی و میژووییەکانی ئێران نەما و لور وەک ئەتیبیکی سەرەخۆ ناویان هات.

لەسەرەتای سەدهی بیستەمیش لای هەموو کورد له کتیبە میژووییەکان و دابەشکردنی زارە کوردییەکان، لور بە کورد و زارەکشیان بە لەههجهیهکی کوردی دانراوه. میژوونووسی کورد ئەمین زەکی بەگ له کتیبە بەنرخەکی بە ناوی (خولاسەتی تاریخی کورد و کوردستان) بە پشتبەستن بە راستییە میژووییەکان،



نەخشەى كوردستان لە لاىەن محەمەد ئەمىن زەكى بەگ لە ساڵى ۱۹۳۱ كىشراوه  
سەرچاوه: محەمەد ئەمىن زەكى بەگ، خولاسەى كى تارىخى كورد و كوردستان، بنگەى ژين، سلېمانى، ۲۰۰۶.

هەموو ھۆزەکانى لورى بە كورد داناو و لە نەخشەى كى تايبەت كە سەرزەمىنى پىكھاتە و ھۆزەکانى كوردى دەستنىشان كوردو، هەموو لورستانى گەورە واتە لورى گەورەى بە بەشىك لە خاكى كوردستان داناو. لەم بارەى ھەو ھەرخەن لە بۆچوونى رۆژھەلاتناسان دەگریت كە لور بە كورد دانانىن و دەلێت: «بەعزى مۆستەشرقىن بە سەبەبى فەرقىكى كەمى شىو و زمان، قەومى لور، لە ميللەتى كورد جوى ئەكەنەو و ئەلین، چونكە زمانەكەيان دەشوبەھینە فارسى، ئەبى خۇشيان نەتەوھى قەومى فارس بن.» (زەكى بەگ، ۲۰۰۶: ۲۲۶).

لاى نووسەرانى كوردى ئىرانىش، كە سەبارەت بە مێژووى كورد و زمانى كوردى و زارەكانى لىكۆلینەوھەيان كوردو، لور بە كورد و زمانەكەشيان بە زارىكى كوردى دانراو، وەك شىخ محەمەدى مەردۇخى كوردستانى لە كىتیبى «تارىخ مردوخ» (مردوخ

كردستانى، ۱۳۷۹: ۱۲۰) و رەشىد ياسەمى لە كىتیبى «كرد و پىوستگى نژادى و تارىخى او» (ياسەمى، ۱۳۶۳: ۱۱۳)، لە نبوھى يەكەمى سەدەى بیستەم، ئەم دوو نووسەر، ئەم دوو كىتیبە سەبارەت بە ئەسل و ریشەى نەتەوھى كورد بلاو دەكەنەو. ھەرچەندە ئەم دوو كىتیبە بۆ ئامانجى پانئىرانىستى نووسران، دەولەتى ئىران راپساردوون كىتیب سەبارەت بە مێژووى كورد بنووسن و ریشەى كورد ببنەو سەر نەژادى ئىرانى، بەلام لە باسى لور نەیانئوانیو راسىتییە مێژوویەكان ھەلگىرەو و نكولى لە كوردبوونى لور بكن. لە كىتیبى دىكەى تايبەت لەبارەى زمانى كوردى و زارەكانى، محەمەد مورتەزایى پى وایە كورد و لور لە رووى شىوھى رووخسار و قیافە و حالەتى رۆحى و دابونەرت و بەلگەى مێژوویى و جوگرافى و ئەدەبىياتى مىللى، ھەروەھا لەرووى فۆنەتىكى تايبەتى زمانەوھش یەكن، لورىیش زارىكى زمانى كوردییه (مرتضایى، ۱۳۵۷: ۵۶ -

(۶۲).

لە ھەموو دابەشکردنەكان كە لە لاىەن كوردوھە بۆ زارە كوردییهكان كراون، لورى بە زارىكى كوردى دانراو. لە ھەموو نەخشەكانى كوردستانىش كە لە لاىەن كوردوھە لە نبوھى يەكەمى سەدەى بیستەم كىشراون، لورستان ھەتا سەر خەلیج بە كوردستان دانراو، بە تايبەت لە نەخشە مێژوویەكەى ساڵى ۱۹۴۷ كە لە قاھیرە لە نامیلکەيەك بە ئىنگلیزى بلاو كراوئەو، ھەموو لورستان ھەتا سەر خەلیج بە كوردستان دانراو (Anonymous, 1947)، ھەمەخورشید، ۲۰۲۰).

بەم پىیە، ھەموو بەلگە مێژوویى و زمانەوانى و ئەتنۆگرافىیەكان ھەتا كۆتایی سەدەى نۆزدەم و سەرەتای سەدەى بیستەمیش كوردبوونى لورەكان دەسەلمىن. بەلام لە سەرەتای سەدەى بیستەمەو لە لاىەن رۆژھەلاتناسانى ئەوروپى رىبازىكى نوئ ھاتە كایەو كە نەتەو و گروپە ئەتنىكیەكان لەسەر بنەرەتى جیاوازیى زمانەوانى پۆلین دەكران و بەبى گەرانبەو بۆ پەيوەندیە مێژوویى و نەتەوھى و ئەتنۆگرافىیەكان، ھەر لەسەر ئەم بنەرەتە بۆ یەكەمجار ئۆسكار مان لە ساڵى ۱۹۱۰ لە رۆژئاواى ئىران لىكۆلینەو لە سەر زارەكانى ھەرىمى لورستان دەكات و بەبى بەلگەى زمانەوانى بە ئەنجامىك دەكات كە لورەكان لەگەل كورد جیاوازن، چونكە زمانەكەيان دەچیتەو سەر كۆمەلە زمانى باشوورى رۆژئاواى زمانە ئىرانىیەكان و زارە كوردییهكانى دى دەچیتەو سەر باكوورى رۆژئاوا. ئەم ئەنجامەى كە ئۆسكارمان بە دەستى ھینا، لە مەلەبەندە ئەكادىمىیەكانى ئەوروپا پىشوازیى لى كرا و وەك راسىتییەكى ئەكادىمى مامەلەى لەگەل كرا. دواتر ھەر لە نبوھى يەكەمى سەدەى بیستەم ھەموو كوردناس و رۆژھەلاتناسە ئەوروپىیەكان وەك مەجەر سۆن، فلادىمىر مىنۆرسكى، دەبىقید مەكەنزى، باسىل نىكتىن، ئىدمۆندز، .. تاد

لەسەر ھەمان رىپرەوى ئەكادىمى رۆشىتن و جەختیان كەردەو لورەكان (لورى - بەختیارى) كورد نین و ئەتنىكیكى سەربەخۆن و زمانەكەشيان زارىكى زمانى كوردى نییە، بۆ ئەمەش مەبەستیان لورەكانى ناوچەى كۆنى لورى گەورە بوو نەك كوردەكانى ناوچەى لورى بچووك، یان كوردیى خواروو (كەلھور و لەك، فەیلی، ..) (قمندار، ۲۰۱۴: ۶۲).

لە سەرەتای سەدەى بیستەم قۇناغىكى گرنگ لە مێژووى ئىران دەست پى دەكات، كە سەردەمى دەولەت - نەتەوھە. ھەر لەم قۇناغەش لورەكان بە تەواوى لە كوردبوون دابران. لە ساڵى ۱۹۲۱ حوكمرانى رەزا شا (۱۹۲۵ - ۱۹۴۱) بە ناوى بنەمالەى پەھلەوى، لە ئىران دەسەلات دەگریتە دەست. رەزا شا، ھەر لە سەرەتای حوكمرانىیەكەى دەبووست دەولەتێكى نەتەوھى بە ناسنامەى ئىرانى و بە یەك زمان دروست بكات، كە ئەویش زمانى فارسىیە، لە ھەولێ ئەوھشدا بوو كە ئىران دەولەتێكى مەركەزى و خاوەن سوپایەكى نوێ بەھیز بىت، خاوەن سیستەمى حوكمرانى كە لە ھەموو سووچىكى ولاتەكە یەك قانون و یەك حكومەت بىت، ھەر بۆیە زۆر دژى سیستەمى عەشایەرى و دەربەگى بوو، كە وەك دەولەتێك واپوو لە ناو دەولەتێكدا. دەبووست ھەموو عەشیرەتەكانى ناو ئىران ملكەچى یەك قانونى حكومەتى مەركەزى بن. شىوازی ژبانی عەشایەرى و كۆچەرى زۆر پى دواكەوتوو بوو، عەشیرەت و ھۆزى پى كۆسپىكى گەورە بوو بۆ پىشكەوتنى ولات و بە مۆدێرنكردنى، بۆیە لە سەرئاسەرى ئىران لە دژى عەشیرەت جەنگا. لەم رووھە ھەرىمى لورستان كە ناوچەىكەى عەشیرەتى و والىشىنى نبوھەسەربەخۆ بوو، دەباو بە لەگەل ئەم سیستەمە عەشایەرىیە لورستان رووبەرەو بىتەو. لە نیوان سالانى ۱۹۲۲ تا ۱۹۲۸ شەر و مەملەتیەكى توند لە نیوان عەشیرەتەكانى لورستان و سوپای حكومەتى

مەرکەزى رپو دەدات. رەزا شا سوپا دەنیریت بۇ لورستان بە تايبەت بۇ ناوچەى پيشکۆ واتە شوینی نیشته جیوونى عەشیرەتەکانى لەک و لور، بۇ سەرکوتکردنى عەشیرەتەکان و ملکه چکردنیان بە دەسلاتی مەرکەزى ئیران. دواى شەر و کوشتاریکی خویناوی، سوپا توانیویەتی ئەو هەریمە بخاتە ژیر کۆنترۆلی خووی، ئەو سەرۆک عەشیرەتەکانەش که سەرپیتچیان کردبوو لە سیدارە دران. ئەوجا عەشیرەتەکان لە چەک دادەمالیت، و هەندیک عەشیرەتیش بە زۆرەملی بۇ خۆراسان کۆچ پی دەکات؛ عەشیرەتە کۆچەرییەکانیش نیشتهجی دەکات و ئەو ئابوورییەى که عەشیرەت هەیبوو لەناوی دەبات، دواتر هەول دەدات ناچاریان بکات واز لە جلو بەرگی خویمان بینن و جلو بەرگی نوێ لە بەر بکەن و کلاوی پەهلەوی لەسەر بکەن، بەلام بۇ ئەمە سەرکوتوو نەبوو، تەنیا ئەوانەى کارمەندى حکومەت بوون پی پابەند بوون. بە کۆنترۆلکردنى ئەم هەریمە، رەزا شا ئەو سیستمە عەشیرەتیەش کۆتایی پی دینیت که بۇ ماوهى نزیک بە هەشت سەدە لە لورستان بە شیوهى نیمچە سەر بەخۆ فرمانرەوا بوو، پیى دەگوترا والینشینى (Amanolahi, 2002: 193-218). کۆتایی هینان بە سیستمى والینشینى لورستان، دەبیتە هۆی پچراندنى هەموو پەپوهندییە عەشیرەتیەکان که خەلکەکه بۇ ماوهیەکی درێژ پیوهی پابەند بوون، دواى ئەوه، ئەم هەریمە راستەوخۆ بە دەسلاتی حکومەتى مەرکەزى لە تاران دەبەستریتەوه. ئیدی بۇ ئەم دەسلاتە مەرکەزىیە ئاسان دەبیت لەو هەریمە قانونەکانى حکومەت بە سەر خەلکەکه دا جییهجى بکات، که ئەویش سیاسەتى یەکسانکردنى هەموو ئیران بوو بە یەک نەتەوه و یەک فەرھەنگ و یەک زمان. رەزا شا هەر بۇ تۆلە کردنەوه لە لورەکان بە ئەنقەست جارێکی دی سیستمى ئیدارەى هەریمەکه دەگۆریت، لە ناوچەى پشتکۆ،

ئوستانیکى نوێ دادەمەزرینیت بە ناوی ئوستانى ئیلام، ناوچەى کرماشان و خوزستانیش بۇ چەندین سال بە یەکەوه دەلکینیت، دواتر لە سەردەمى حوکمرانى محەمەد رەزا شا (۱۹۴۱ - ۱۹۷۹) پشتکۆ و لورستان دەکرینەوه بە دوو ئوستان. (Amanolahi, 2002:215). بەم پییه لە سەردەمى دەولەت - نەتەوه لە ئیران، لورستان ئەو دەسلات و هیزە عەشیرەتییهى نامینیت، و ملکهچى دەسلاتی ناوەندى دەبیت. دەولەتى ئیرانیش بۆ ئاسان دەبیت، ئەم هەریمە ناسنامەیهکی نوێ پی ببهخشی و بیکات بە ئیرانى و لە ناسنامەى کوردبوون دووریان بخاتەوه، ئەم هەنگاوش لە رپی خویندن بە زمانى فارسى و پەرورده کردنیان بوو بە فەرھەنگى ئیرانى و میژووی پر لە شانازى نەژادى ئاریایی و ئیرانى. ئیدی لە ماوهى نزیک بە سەد سال ئاسمیلەکردنى لورەکان، کۆمەلگەیهکی نوێ بەرھەم هینا که چیدی خویمان بە کورد نەزان و خویمان بە لور و ئیرانى بزنان و شانازى بکەن بە ناسنامەى ئیرانیان.

ئەم سیاسەتەى دەولەتى ئیران لەگەل لورەکان هەتا ئیستاش هەر بەردەوامە، هەول دەدات هەموو پیکهاتەکانى ئەم هەریمە لە کوردبوون دامالیت و بیانکات بە نەتەوهى سەر بەخۆ و زاوہکانیشیان بە زمانى سەر بەخۆ. هەر لەسەر هەمان رەوتى تواندەوهى فەرھەنگى و زمانى ئەم پیکهاتانەى کورد، لە سالى ۲۰۱۷ میراتى فەرھەنگى ئیران بە رەسمى زارى کوردیى لەکیى بە زمانیکى سەر بەخۆ ناساند، بۇ ئەوهى چیدی زاریکی زمانى کوردى نەبیت، لەکەکانیش بکات بە نەتەوهیهکی سەر بەخۆ و چیدی خویمان بە کورد نەزان.

لەم میژوووه روون دەبیتەوه، ئەگەر لورەکان ناسنامەى کوردبوونیان لە دەست داوه، ئەمە خۆبەخشانه نەبووه، بەلکۆو بە پرۆسەیهکی درێژخایەنى دامالین لە ناسنامەى کورد بووه

و بە زۆر کراون بە لور و ئیرانى، ئەم پرۆسە ئاسمیلەکردنە فەرھەنگییه، لە ئەدەبیاتی جینۆساید پیى دەگوتری جینۆسایدی سپى، که ئەو کۆمەلە خەلکە ریگەیان پی نادری بە زمانى خویمان بخوینن، بەزۆر زمان و فەرھەنگیکى دیکەیان پی دەدرى، لە فەرھەنگى رەسەنى خویشیان نامۆ دەکرین، تا لەئەنجامدا لەسەر خۆ دەتوینەوه و ون دەبن.

لە دواى سییهکانى سەدەى بیستەم هەتا ئیستا لە هەموو کتیب و سەرچاوهکان، لە کتیبەکانى پروگرامى خویندن و لە ئەتەس و نەخشەکان که لە ئیران دەخویندرى، لور وەک نەتەوهیهکی سەر بەخۆ ناوی هاتوووه، هەول دراوه هەرچى پەپوهندییەکی لە رابردوو بە کوردەوه هەیبوو و ن بکریت، لە کتیبە میژووییەکان که لە ئیران دەردەچن سەبارەت بە میژووی لور و بەختیارى، هەرگیز ئامازە بەو میژوو نادری که لور لە رابردوو بە ریشەى نەژادى و نەتەوهیى کورد بوون، بەم پییه، قەناعەتییان بە لورى - بەختیارى کرد که ئەوان کورد نین و گروپیکى ئەتینیکى سەر بەخۆن، لە بیریان بردنەوه که ئەوان بە ریشەى میژوویی و زمان و فەرھەنگ کورد بوون.

ئەم جۆرە بیرکردنەوهیه لەسەر لور، هاتە نیو توێژەرانى کوردیش که بلین ئیدی لور کورد نەماون و تازە ناکری بە کورد گری بدرینەوه، بیثاگا لەو پاشخانەى که بە سەر لورستان هاتوووه لە چەوسانەوه و ببەشکردنیان و نامۆکردنیان بە ناسنامەى کوردی.

ئەم جۆرە تیروانینە بۇ لور، که لە سەرەتا روانگەیهکی رۆژھەلاتناسى بوو و دواتریش بوو بە پرۆزەیهکی دەولەت - نەتەوهى ئیرانى، لە نیو هەموو ئیرانناس و کوردناس و رۆژھەلاتناسانى ئەوروپى و رووسى و ئەرمەنى پەپرەویى لى کرا و بوو بە راستییهکی زانستیى حاشاھەلنەگر. دواتر هەر ئەم بۆچوونە هاتە نیو نووسەران و توێژەرانى کوردیش بە کاریگەری

ئەم میتۆدە رۆژھەلاتناسییه نکوولییان لە کوردبوونى لور کرد. بۇ نموونە د. کەمال فوئاد (فوئاد، ۱۹۷۱: ۱۶-۲۲) یەکەم کوردیک بوو لە دابەشکردنیکى بۇ زاوہ کوردییهکان، لورى بە کوردى نازانیت، هەرۆک خویشى لە سەرەتای وتارەکهى ئامازەى پی داوه که بۇ ئەم دابەشکردنە که لکى لە کوردناسى بە ناوبانگى ئەلمانى ئۆسکارمان وەرگرتوووه. لە هەمووی سەیرتر فەیلیشى بە کورد نەزانپوه، چونکە پیى وابوو ئەویش لورپییه.

ناوچەى لورستان لە نەخشەکانى کوردستانیش لابران، لە دواى نیوهى دووهى سەدەى بیستەم لەو نەخشانەى کوردستان که لە لایەن کوردەوه دروست کران، زۆرەیان ناوچەى لورستانى لەگەل نییه، که گواپە ئەم هەریمە کوردستانى نییه. هەندیک نووسەرى کورد لە بیگانەکان زیاتر هەولى بچووکردنەوهى نەخشەى کوردستانیان داوه، بۇ نموونە د. ئەمیر حەسەنپوور لە دکتۆرانامەکهى، نەخشەیهکی دابەشکردنى جوگرافیى زاوہ کوردییهکانى کیشاوه، لە زۆر شوین وەک پیویست ناوچەکانى زمانى کوردیى دەستنیشان نەکردوووه. بۇ ناوچەى لورستانیش نەک هەر هەریمی لورستانى لەگەل نییه، بەلکۆو ناوچەکانى ئاخپوهرانى کوردیى خوارووشى بە نیوهچلی داناو، نیوهى پانتایی جوگرافییهکهى لى قرتاندوووه؛ ئوستانى ئیلام و ناوچەکانى باشوورى کرماشان، بە ناوچەکانى لەکەکانەوه هەمووی لە نەخشەى زمانى کوردی برپوه (Hassanpour, 1992: 51).

لە ماوهى سەد سالى رابردوودا که دەولەتى ئیران، دەولەت - نەتەوهى بە یەک زمان ساز کردوووه، کورده لورەکان لەگەل کوردهکانى سەرەوهى خویمان زیاتر لە یەک دابراون و ئالوگۆرى فەرھەنگییان پیکهوه نەبووه، بۇ ئەوهى فەرھەنگیکى هاوبەشیى نەتەوهییان هەبیت. لە لایەکی دیکهوه، پیکهاتەى مەزھەبیى دانیشتوانەکهى که

شیعهیه، رۆلێکی بەرچاوی هه‌بووه له‌گه‌ڵ کورده سوننیه‌کان تیکه‌ڵ نه‌بن و له‌یه‌کیش دوورکه‌ونه‌وه و زیاتر به‌ده‌سه‌لاتی نه‌ته‌وه‌ی سه‌رده‌سته‌وه گری بدرین که ئه‌ویش فارسه و شیعهیه. ئه‌مه‌ بێجگه‌ له‌وه‌ی گه‌شه‌ی ئابووری له‌نیو لوره‌کان سسته و پیکهاته‌ی دانیش‌توانه‌که‌ی هیشتا عه‌شایه‌رییه، ئه‌مانه‌ش دوو هۆکاری سه‌ره‌کین که له‌م پیکهاته کۆمه‌لایه‌تی- ئابوورییه، زمان و نه‌ته‌واپه‌تی گه‌شه نه‌کات. له‌لایه‌کی دیکه‌وه، هه‌ریه‌می لورستان هه‌میشه له‌بزافی نه‌ته‌واپه‌تی کورد دوور بووه، له‌به‌شی رۆژه‌لاتی کوردستان، بزوتنه‌وه‌ی رزگاریخوایه‌تی نه‌ته‌وه‌یی کورد زیاتر له‌ناوچه‌ی کورده سوننیه‌کانی وه‌ک مه‌هاباد و سه‌قز و سنه و مه‌ریوان بووه و نه‌گه‌یشتوووه به‌ناوچه‌ی کرمانش و ئیلام و لورستان، بۆیه ئه‌م هه‌ریه‌مه کوردنشین هه‌ستی نه‌ته‌واپه‌تیان و ئینتیمایان بۆ کورد لاواز بووه و زیاتر ناسنامه‌ی ئێرانی و شیعه‌گه‌ری زال بووه نه‌ک ناسنامه‌ی نه‌ته‌وه‌یی. هۆکاریکی دیکه‌ی گرنه‌گ، په‌راوێزبوونی زاره‌که‌یانه، که به‌ده‌گه‌من نه‌بیت ده‌قی ئه‌ده‌بی نووسراو، یان بزافیکی ئه‌ده‌بی ده‌وله‌مه‌ندی کوردی به‌م زارانه نه‌بووه وه‌ک له‌ زاره‌کانی دیکه‌ی کوردیی باکوور و ناوه‌ندی و گۆرندا هه‌بووه. ئه‌وه‌ی له‌م هه‌ریه‌مه هه‌تا ئیستا به‌خۆراگری به‌کورد ماوه‌ته‌وه، کورده‌کانی ئوسستانی کرمانش و ئیلامه که به‌زاریکی کوردیی خواروو قسه‌ده‌کهن. ده‌وله‌تی ئێران له‌گه‌ڵ ئه‌وانیش له‌هه‌ولدایه له‌کوردبوون دووریان بخته‌وه و ئه‌وانیش له‌نیو بۆته‌ی زمانی فارسیدا بتوینتیه‌وه. له‌ماوه‌ی نیو سه‌ده‌ی رابردودا ئاسمیه‌کردنی زمان له‌کرمانش زۆر به‌چری ده‌ستی پێ کردووه، زۆریه‌ی دانیش‌توانی کورد به‌راوه‌یه‌ک رۆبه‌رووی توندنه‌وه‌بوونه‌وه که ناتوان به‌کوردی قسه‌بکه‌ن و زمانیش به‌شیوه‌یه‌کی رێکوپێک ناگۆڕیتیه‌وه بۆ منداله‌کانیان،

ئه‌گه‌ر ئه‌م هه‌لومه‌رجه زمانیه‌ش به‌م شیوه‌یه به‌رده‌وام بیت، له‌کو‌تاییدا زمان و ناسنامه‌یان ون ده‌کهن و به‌نه‌ته‌وه‌ی سه‌رده‌ستی فارس ده‌به‌سترینه‌وه.

له‌به‌ر رۆشنایی ئه‌م پاشخانه میژووویه که لور هه‌ر کوردبوون و له‌م سه‌د ساڵه‌ی دوایی به‌زۆر ئاسمیه‌کراون؛ له‌م توێژینه‌وه‌یدا به‌ده‌ر له‌روانگه‌ی رۆژه‌لاتناسی و سیاسه‌تی فه‌ره‌نگی و زمانی ده‌وله‌تی ئێران، له‌روانگه‌یه‌کی کوردانه‌وه سه‌یری لوره‌کان کراوه بۆ ئه‌وه‌ی جارێکی دی به‌نه‌ته‌وه‌ی کورد ئاشنا بکرینه‌وه و پرۆسه‌ی خو‌ناسینه‌وه ده‌ست پێ بکاته‌وه. هه‌ر بۆیه له‌م توێژینه‌وه‌یدا، زاره‌که‌یان له‌ریزی زاره کوردیه‌کانی خواروو کوردستان دانراوه و له‌سه‌ر نه‌خشه‌ی دابه‌شبوونی جوگرافیایی زاره کوردیه‌کانیش شوینه‌که‌ی دیاری کراوه.

### دابه‌شکردنیکی نوی بۆ زاره کوردیه‌کانی خواروو کوردستان

به‌گۆڕه‌ی سه‌رچاوه و توێژینه‌وه‌ی نوی سه‌بارت به‌ زاره‌کانی ئه‌م ناوچه‌یه، ده‌کری دابه‌شکردنیکی نوی بۆ زاره کوردیه‌کانی ئه‌م هه‌ریه‌مه بکریته‌وه، که‌موکوورپیه‌کانی دابه‌شکردنه‌کانی پێشوو راست بکریته‌وه. ئه‌م هه‌ریه‌مه کوردنشین له‌ رۆژه‌لاتی کوردستان سێ کۆمه‌له‌ زاری کوردیی هه‌یه که ئه‌مانه‌ن: کوردیی خواروو؛ که‌له‌هۆری، له‌کی، ئه‌وجا کوردیی لوری. گه‌وره‌ترین زاری ئه‌م ناوچه‌یه کوردیی خواروو که به‌که‌له‌هۆری ناوی براوه. وه‌ک له‌سه‌ره‌وه ئاماژه‌ی پێ درا که زمانه‌وان و توێژه‌رانی کورد به‌تایبه‌ت له‌باشووری کوردستان، هه‌موو زاره کوردیه‌کانی ئه‌م هه‌ریه‌مه‌یان به‌لوری ناو بردووه، که ئه‌مه دابه‌شکردنیکی هه‌له‌بووه و پێویسته ئه‌م زارانه له‌یه‌ک جودا بکریته‌وه، ناوی لور له‌سه‌ر ئه‌م پیکهاته‌نه لابریت که لور نین. هه‌ردوو پیکهاته‌ی دانیش‌توانی خواروو

کوردستان که به‌که‌له‌هۆر و له‌ک ناسراون زاره‌کانیان له‌هه‌موو رۆبه‌که‌وه له‌یه‌ک نزیکن، له‌کی به‌هۆی نزیکه‌ی له‌رووی جوگرافییه‌وه له‌که‌له‌هۆری به‌تایبه‌ت له‌کرمانش له‌رووی فه‌ره‌نگی و وشه و ماناناسیه‌وه نزیکیان هه‌یه، به‌لام له‌رووی پیکهاته‌ی ریزمانیه‌وه جیاوازیان هه‌یه به‌تایبه‌ت له‌لایه‌نی ئیرگه‌تیه‌ف که له‌کی هه‌یه و له‌که‌له‌هۆری نییه (قمندار، ۲۰۱۴: ۷۹) هه‌ر بۆیه له‌کی به‌زاریکی سه‌ره‌به‌خۆ دانراوه. زمانه‌وانی که‌نه‌دی ئه‌ریک جۆن ئانۆنی<sup>[۴]</sup> له‌توێژینه‌وه‌یه‌کی به‌راوردی زمانه‌وانی له‌باره‌ی له‌کی و په‌یوه‌ندی له‌گه‌ڵ که‌له‌هۆری و لوری ئه‌نجام داوه، ده‌یسه‌لمینت له‌رووی ئاسته‌کانی زمانه‌وه له‌کی له‌که‌له‌هۆری نزیکتره هه‌تا لوری، چونکه له‌رووی دابه‌شکردنی زمانه ئێرانییه‌کان له‌کی له‌گه‌ڵ کوردی سه‌ر به‌باکووری رۆژئاوای زمانه ئێرانییه‌کانه، به‌لام لوری و فارسی سه‌ر به‌باشووری رۆژئاوایه، به‌پێی ئه‌م داتا زمانیه ئه‌م زاره سه‌ر به‌کۆمه‌له زاره کوردیه‌کانه (Anonby, 2004: 7-22) بۆیه له‌کی و که‌له‌هۆری پیکه‌وه له‌یه‌کگه‌یشتیان هه‌یه، به‌لام کوردیکی که‌له‌هۆری رهنه‌گه به‌زه‌حمه‌ت له‌به‌ختیاریه‌ک تی بگات. لوری کۆمه‌لیک تایبه‌تمه‌ندی ده‌نگسازی و ریزمانی هه‌یه له‌که‌له‌هۆری و له‌کی جودای ده‌کاته‌وه. ئه‌گه‌ر ته‌ماشای نه‌خشه‌ی زاره کوردیه‌کانی خواروو کوردستان بکری، له‌کی وه‌ک پردی په‌رینه‌وه‌یه له‌نیوان که‌له‌هۆری به‌ره‌و باشوور بۆ زاری لوری، ئه‌مه‌ش زنجیره‌ی دیالیکت dialect continuum<sup>[۵]</sup> نیوان زاره کوردیه‌کان نیشان ده‌دات، که زاره‌کان له‌دوای یه‌ک جیاوازییه‌کانیان په‌ره‌ده‌ستی و له‌یه‌ک دوور ده‌که‌ونه‌وه، له‌نیوان هه‌یج زاریکی کوردی داپاینیکی کتوپر و ناسایی نییه، چونکه هه‌موو زاره‌کان درێژبوونه‌وه‌ی یه‌ک زمانن، که ئه‌ویش زمانی کوردیه‌یه.

به‌هۆی نزیکه‌ی لوری له‌فارسی هه‌ندیک

زمانه‌وانی ئێرانی، لوری به‌زاریکی فارسی داده‌نێن، به‌لام ئه‌مه راست نییه چونکه لوری له‌رووی ده‌نگسازی، وشه‌سازی، واتاسازی و فه‌ره‌نگی و وشه‌له‌گه‌ڵ فارسی جیاوازه (Anonby, 2003: 177)، هه‌روه‌ها به‌ریزمان و فه‌ره‌نگی و وشه‌له‌گه‌ڵ کوردی نزیکتره، ئه‌مه هه‌رچه‌نده فارسی وه‌ک زمانی بالاده‌ستی ولاته‌که و زمانی ره‌سمی خویندن بۆ سه‌د ساڵ له‌قوتابخانه‌کان، هه‌موو زمان و زاره‌کانی نیو ئێران (زمانه ئێرانییه‌کان) زۆر به‌چری له‌فارسی نزیک بوونه‌وه، ئه‌م کاریگه‌ریه له‌سه‌ر لوری زیاتر بووه هه‌تا زاره کوردیه‌کانی دی، چونکه له‌نیو لوره‌کان هه‌ستی نه‌ته‌واپه‌تی نه‌بووه تا زمان بگات به‌ئایدیۆلۆجیای نه‌ته‌واپه‌تی و خزمه‌تی بگات، بۆیه لوری زۆر که‌م خزمه‌ت کراوه، هه‌رگیز نووسین و خویندن پێ نه‌کراوه، نه‌بووه به‌زاریکی ئه‌ده‌بی، ئه‌گه‌ر له‌سه‌رده‌می کلاسیک چهند ده‌قیکی ئه‌ده‌بی پێ نووسرابیت، به‌لام له‌سه‌رده‌می ده‌وله‌ت - نه‌ته‌وه‌ی ئێراندایه زۆر به‌توندی سه‌رکووت کراوه و ئاسمیه‌کراوه، به‌ده‌گه‌من نه‌بیت رینگه‌ی پێ نه‌دراوه گۆفاریک، رۆژنامه‌یه‌ک، یان چهند کتیبیک به‌لوری بلۆ بکه‌نه‌وه. هه‌روه‌ها فراوانی پانتایی جوگرافی ناخپه‌ره‌انی لور که هه‌تا سه‌ر خه‌لیج درێژ بووه‌ته‌وه، شیوه‌زاره‌کان له‌یه‌ک دوور که‌وتوونه‌ته‌وه، و ناخپه‌ره‌انیان به‌زه‌حمه‌ت له‌یه‌ک تی ده‌گهن. بۆ نمونه‌که‌سیکی بویرئه‌حمه‌دی که سه‌ر به‌لوری باشووره له‌گه‌ڵ که‌سیکی لوری به‌ختیاری به‌ناسانی له‌یه‌ک تی ناگهن، کاتیک ده‌گهن به‌یه‌ک، پیکه‌وه به‌فارسی قسه‌ده‌کهن (Anonby, 2003: 179).

لوری چوار هۆزی گه‌وره‌ی هه‌یه: به‌ختیاری، بویرئه‌حمه‌دی، کۆهنگۆیی، مامه‌سه‌نی، هه‌ر یه‌ک له‌م هۆزانه شیوه‌زاریکی خۆیان هه‌یه، ئه‌م شیوه‌زارانه وه‌ک پێویست لیکۆلینه‌وه‌ی زمانه‌وانیان له‌سه‌ر نه‌کراوه بۆ

ئەوێ جیاوازییەکانیان روون بکریتهوه و ئایسۆگلووس Isoglosses<sup>[۶]</sup>ی شیوه‌زارەکان لەسەر نەخشە نیشان بدری، هەر بۆیە لە پۆلینکردنی شیوه‌زارەکانی لوری، ناوی ئەم چوار هۆزە وەک چوار شیوه‌زاری هاتوو. زمانەوانی ناوبراو ئانۆنێ، لە ساڵی ۲۰۰۰ – ۲۰۰۱ بۆ ماوهی نۆ مانگ بە مەیدانی لە لورستان لە سەر شیوه‌زارەکانی لوری کاری کردوو، لە توێژینه‌وه‌کی به‌راوردی شیوه‌زارەکان، لە سەر بنه‌رەتی له‌یه‌ک‌گە‌یشتن و له‌یه‌کنه‌گە‌یشتن و شیکردنه‌وه‌ی ئاماری وشەکان Lexicostatistics<sup>[۷]</sup>، سێ شیوه‌زاری لورپی له‌یه‌ک جودا کردووته‌وه، که ئەمانەن: لورپی لورستانی واتە زاری ئوستانی لورستان که بە زاری رۆژئاواش ناو دەبرئ، لورپی به‌ختیاری، واتە زاری هۆزی لورپی به‌ختیاری، لورپی باشوور، که ئەوانیش هەر سێ هۆزی لورپی له‌باشوور: بویرنه‌حمەد، کۆهنگلو، مامه‌سه‌نی ده‌گرێته‌وه. لەم توێژینه‌وه‌یه‌ بۆ پۆلینکردنی شیوه‌زارەکانی لوری، سوود لە هەمان دابەشکردنی ئانۆنێ وەرده‌گیر.

بە‌پێ‌ی ئەم داتا زمانه‌وانییه، به‌هۆی نزیکیی که‌له‌ووری و له‌کی له‌گە‌ل یه‌ک، لەم دابەشکردنه‌ پیکه‌وه دانراون، به‌لام دوو کۆمه‌له‌ زاری جودان، زاری لورپیش وەک زاریکی خوارووی کوردستان، ئەویش به‌جودا دانراوه.

### زاره کوردییه‌کانی خوارووی کوردستان

۱. **زاری کوردیی خواروو:**
  - کوردیی خوارووی که‌له‌ووری: که‌له‌ووری، کرماشانی، فه‌یلی، سنجاوی، کولیایی، کوردەلی. (قمندار، ۲۰۱۴).
  - کوردیی خوارووی له‌کی: کووده‌شتی، هەرسینی، ئەلشتەری. (شەسواری، ۱۳۹۴).
۲. **زاری کوردیی لوری:** لوری لورستانی (لوری رۆژئاوا)، لوری به‌ختیاری، لوری باشوور (بویرنه‌حمەد، کۆهنگلو، مامه‌سه‌نی)، (Anon-by, 2003: 179).

لەم توێژینه‌وه‌یه‌دا جه‌خت لەسەر زاری کوردیی خوارووی که‌له‌ووری کراوه‌ته‌وه، چونکه باسکردنی هه‌موو زاره کوردییه‌کانی خوارووی کوردستان له‌ ده‌روه‌ی چوارچێوه‌ی ئەم توێژینه‌وه‌یه‌یه.

### دیالیکتی کوردیی خواروو

کوردیی خواروو زاریکی سەرەکیی زمانی کوردییه، له‌ دوای کوردیی باکوور (کورمانجی) و کوردیی ناوه‌ندی(سۆرانی) له‌ پرووی پانتاییی جوگرافی و دانیش‌توانه‌وه به‌ سێهه‌م زاری سەرەکیی کوردی دادەنرێت. زیاتر له‌ سێ ملیۆن کورد به‌م زاره قسه‌ ده‌کەن که زۆرینه‌ی دانیش‌توانه‌که‌ی له‌ رۆژه‌لاتی کوردستان نیشته‌جین، به‌شیکیش له‌ باشووری کوردستان.

ئاخێوه‌رانی ئەم زاره و هه‌موو زاره‌کانی دیکه‌ی خوارووی کوردستان به‌ پیکهاته‌ی ئایینی، سەر به‌ مه‌زه‌به‌ی شیعە ئیمامین. بێجگه‌ له‌ کوردی گۆران که له‌ رۆژئاوای کرماشان نیشته‌جین، زۆرینه‌یان به‌ دین ئەه‌لی هه‌ق یان یارسانن. وه‌ک له‌ میژوو باس ده‌کری گۆرانه‌کان به‌ زاری کوردیی گۆران قسه‌یان کردوو، به‌لام دواتر له‌ نیو کوردیی خواروو ئاسمیله‌ بوون و ئیستا چهند گوندیکیان ماوه به‌ گۆرانی قسه‌ ده‌کەن، ئەوانی دی هه‌موو به‌ کوردیی خواروو قسه‌ ده‌کەن.

ئەم زاره له‌ هه‌موو ئاسته‌کانی زمان له‌ زاری کوردیی ناوه‌ندی نزیکه‌ و به‌تایه‌ت هه‌ردوو بنزاری گه‌رمیانی و ئەرده‌لانی که له‌ پرووی جواگرفییه‌وه هاوسیی کوردیی خواروون، له‌ پرووی رێزمانه‌وه‌ش زیاتر له‌ یه‌ک نزیک ده‌بنه‌وه، کوردیی خوارووش له‌گە‌ل له‌کی و لوری ته‌واوکه‌ری یه‌ک‌دین به‌ره‌و خوارووی کوردستان تا سەر خه‌لیج. لەم به‌شه‌ باسی ناوه‌ هه‌مه‌چه‌شنه‌کانی ئەم زاره ده‌کەین، له‌گە‌ل شوێنی جوگرافی ئاخێوه‌رانی و بنزاره‌کانی و کورته‌ میژووپییه‌کی زاره‌که‌ش

ده‌خه‌ینه‌ روو.

### ناوه‌ هه‌مه‌چه‌شنه‌کانی کوردیی خواروو

ئەم زاره کوردییه، وه‌ک هه‌موو زاره‌کانی دیکه‌ی کوردی به‌ چهند ناوی جیاواز ناسراوه، وه‌ک کوردی، که‌له‌ووری، لوری، فه‌یلی، کرماشانی .. به‌لام وه‌ک دیاره هەر له‌ سه‌ره‌تاوه هه‌تا ئیستاش لای کۆمه‌لگه‌ی ئاخێوه‌رانی، زاره‌که‌یان به‌ کوردی ناو ده‌بن، کوردیی ناوه‌ندیش که‌ ئەم‌رۆ زیاتر به‌ سۆرانی ناسراوه، لای کۆمه‌لگه‌ی ئاخێوه‌رانی، ئەوانیش زاره‌که‌یان به‌ کوردی ناو ده‌بن. لەم باسه‌ ناوه‌ جۆراوجۆره‌کانی ئەم زاره‌ شی ده‌کەینه‌وه‌ و راستترین ناویش پێش‌نیاز ده‌کەین.

ئەگەر له‌ کۆنترین دابەشکردن بۆ زاره‌کان ده‌ست پێ بکه‌ین که‌ دابەشکردنه‌که‌ی شه‌ره‌فخانی بدلیسییه: کورمانج، لور، که‌له‌وور، گۆران» (بدلیسی، ۱۳۴۳: ۲۳)، لەم دابەشکردنه‌دا که‌له‌وور وه‌ک پیکهاته‌یه‌کی کورد و زاریکی کوردی ناوی هاتوو. به‌لام له‌ دابەشکردنه‌کانی دواتر که‌ له‌ لایه‌ن توێژه‌رانی کورده‌وه بۆ زاره کوردییه‌کان کراون، وه‌ک له‌ سه‌ره‌وه ئاماژه‌ی پێ درا، له‌ زۆربه‌ی دابەشکردنه‌کان، ئەم زاره کوردییه‌ به‌ لوری یان که‌له‌ووری ناوی هاتوو، و هه‌ندیک جاریش به‌ کوردی جنووبی و کرمانجیی باشوور ناوی هاتوو. زالبوونی ناوی که‌له‌ووری زیاتر بۆ ئەوه‌ ده‌گه‌رێته‌وه‌ که‌ گه‌وره‌ترین عه‌شیره‌تی ئەم ناوچه‌یه‌ که‌ به‌م زاره ده‌دوین که‌له‌ووره، هەر بۆیه‌ ئەم ناوه‌ زال بووه به‌ سەر زاره‌که‌دا، به‌لام له‌ راستیدا که‌له‌ووری ته‌نیا بنزاریکی سەر به‌م دیالیکته‌ گه‌وره‌یه.

مه‌یجر سۆن له‌ ساڵی ۱۹۰۹ چهند گۆرانییه‌کی فۆلکلۆری کرماشانی له‌ گۆفاریک له‌ لهندن بلاو کردووته‌وه. له‌باسی زاره‌که‌، هه‌موو زاره‌که‌ی به‌ کوردیی خواروو (Southern Kurdish) ناو بردوو، به‌لام ئەو گۆرانییانه‌ی که‌ بلاوی کردووته‌وه‌ سەر به‌

بنزاری کرماشانین. (Soane,1909)

له‌ دابەشکردنیکی ته‌وفیق وه‌هید، ناوی ئەم زاره به‌ لوری هاتوو و که‌له‌وورپیش وه‌ک بنزاریکی ئەم زاره لورپیه‌ ناوی هاتوو، که‌ به‌م شیوه‌یه‌ ئاماژه‌ی پێ داوه: کۆمه‌له‌ شیوه‌ی لوری: که‌له‌ووری، له‌کی، فه‌یلی، لوری، به‌ختیاری، مامه‌سه‌نی - کۆهنگلویی. (وه‌بی به‌گ، ۱۹۴۰: ۲۷ - ۳۰)

کوردناسی ئینگلیز، ده‌یفید مه‌که‌نزی، له‌ توێژینه‌وه‌یه‌ک له‌باره‌ی زاری کوردیی ناوه‌ندی و باکوور، زمانی کوردیی بۆ سێ کۆمه‌له‌ زار دابه‌ش ده‌کات و ئەم کۆمه‌له‌ زاره‌ی خواروو به‌ کۆمه‌له‌ زاری کوردیی خواروو ناو ده‌بات. (Mackenzie, 1961: 17-21)

د. که‌مال فوئاد له‌ دابەشکردنیکی بۆ زاره کوردییه‌کان، کوردیی خوارووی به‌ کوردیی باشوور ناو بردوو که‌ چهند بنزاریکی هه‌یه، به‌م شیوه‌یه: کوردیی باشوور: کولیایی، که‌لووری، له‌کی، خانه‌قینی. (فوئاد، ۱۹۷۱: ۱۶-۲۲)

له‌ دابەشکردنیکی جه‌مال نه‌به‌ز بۆ زاره‌کان ناوی ئەم زاره له‌گە‌ل هه‌موو زاره‌کانی دی به‌ کرمانجی ژێروو هاتوو: کرمانجیی ژێروو: فه‌یلی، کرماشانی، له‌کی، که‌له‌ووری، خانه‌قینی، لوری. (نه‌به‌ز، ۱۹۷۶: ۲۳) به‌کاره‌ینانی ناوی کرمانجی بۆ کوردیی خواروو هه‌یچ په‌یوه‌ندییه‌کی عه‌شیره‌تی و ئەتیکیی له‌ هه‌رێمه‌که‌دا نییه، ئەم ناوه‌ وه‌ک ناوی زمانی کوردی له‌ نیوه‌ی دووه‌می سه‌ده‌ی بیسته‌م بۆ زاره‌کان به‌کار هاتوو.

له‌ دابەشکردنیکی زاره‌کان لای عه‌بدولره‌حمان ئەمین زه‌بیحی له‌ «قامووسی زمانی کوردی» دا ئەم زاره‌ی به‌ له‌هجه‌ی جنووبی ناو بردوو، زاره‌کانی دیکه‌ش به‌ له‌هجه‌ی ناوه‌ندی و باکووری. (زه‌بیحی، ۱۹۷۷: ۴۲)

د. ئەمیری حه‌سه‌نپوور له‌ توێژینه‌وه‌ی دکتۆراکه‌ی بۆ زاری کوردیی ناوه‌ندی،



بیلوار، دینه‌وهر، سه‌حنه، بیستون، ههرسین، پابره‌وند، کرماشان، سه‌نجاو، خالیسه، چه‌مچه‌مال، قه‌سری شیرین، سه‌رییل زه‌هاو، ههرسه‌م (زه‌نگنه)، که‌له‌هور، ئه‌یوان، له‌ پشتکۆ ئه‌م بنزارانه‌ هه‌یه: ئه‌رکه‌واز، شیروان، ئیلام، سالح، ئاوا، به‌یره‌یی (به‌دره‌یی)، مه‌له‌کشاهی، میخاس، مه‌هران، زه‌رگوش، عه‌شیره‌تی کورده‌لی، خزلی. بنزاره‌کانی کوردیی خواروو له‌ باشووری کوردستان (عیراق) ئه‌مانه‌ن: خانه‌قین، مه‌نده‌لی، دوشیخ، که‌پرات، ورمزبار، زرباتییه، کورده‌لی له‌ علی غه‌ربی و شیخ سه‌عد، فه‌یلی (کورده فه‌یلییه‌کان شیوه‌زاره‌که‌یان له‌ شاری به‌غدایه)، (قمندار، ۲۰۱۴: ۲۱-۵۱). بیگومان دیارکردنی ئه‌م هه‌موو شیوه‌زاره‌ بو‌ زاری زمانیک، به‌کجار زۆره، چونکه‌ ههر زاریک بو‌ی هه‌یه له‌ گوندیک بو‌ گوندیکی دی جیاوازی شیوه‌زار و بنزار و ده‌قۆکی هه‌بیت، ئه‌م جیاوازییه‌ که‌مانه‌ ناسنامه‌ی شیوه‌زاریکی سه‌ره‌به‌خۆ وه‌رناگرن، پیوسته‌ شیوه‌زاره‌ سه‌ره‌کییه‌کان ده‌ستنبشان بکرین که‌ به‌ ریژمان و دهنگساز و وشه‌سازی له‌گه‌ل یه‌ک جیاوازان. به‌ سوود وه‌رگرتن له‌م دابه‌شکردنه‌ و دابه‌شکردنه‌کانی دی که‌ بو‌ ئه‌م زاره‌ کراون، له‌ خواره‌وه‌ گرنگترین بنزاره‌کانی کوردیی خواروو ده‌خه‌ینه‌ روو:

**که‌له‌هوری:** یه‌کیکه‌ له‌ گه‌وره‌ترین عه‌شیره‌تی ئه‌م ناوچه‌یه‌ که‌ به‌ بنزاریکی ئه‌م زاره‌ ده‌دوین، ناوچه‌که‌یان ده‌که‌ویته‌ باشووری شاری کرماشان له‌ نیوان شاناباد تا ئه‌یوان. ئه‌مه‌ سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی له‌ هه‌ندیک ناوچه‌ گوندنشینه‌کانی خانه‌قین و مه‌نده‌لی له‌ باشووری کوردستان ههر به‌م بنزاره‌ ده‌دوین. (قمندار، ۲۰۱۴: ۳۱-۳۲)

**کرماشانی:** ئه‌م بنزاره‌ له‌ ئوستانی کرماشان به‌ تایبته‌ له‌ مه‌رکه‌زی ئوستانه‌که‌ که‌ شاریکی گه‌وره‌ و پر دانیش‌توانه‌، قسه‌ی پچ ده‌کری. شیوه‌زاری ئه‌م شاره‌ زۆر به‌ چری که‌وتۆته‌ ژیر ته‌ئسیری زمانی فارسی، ههر بو‌یه‌ شیوه‌زاره‌که‌ تیکه‌ل به‌ وشه‌یه‌کی زۆری فارسی بووه‌ (قمندار، ۲۰۱۴: ۲۸).

**سنجای:** ئه‌م بنزاره‌ عه‌شیره‌تی سنجای قسه‌ی پچ ده‌کهن که‌ له‌ رۆژئاوای کرماشان و رۆژه‌لاتی قه‌سری شیرین نیشته‌جین و زۆربه‌یان سه‌ر به‌ دینی ئه‌هلی هه‌فن. ئه‌م کۆمه‌له‌ خه‌لکه‌ شیوه‌زاریکیان هه‌یه‌ له‌ سه‌ریلی زه‌هاو و قه‌سری شیرین نزیکه‌ (قمندار، ۲۰۱۴: ۲۹).

**کولیاپی:** ئاخپه‌رانی ئه‌م بنزاره‌ له‌ ناوچه‌کانی سونقور و دینه‌وهر و بیلوار له‌ باکووری رۆژه‌لاتی ئوستانی کرماشان نیشته‌جین، هه‌روه‌ها له‌ ئه‌سه‌دئاباد و توپسرکان و مه‌لایه‌ر له‌ رۆژئاوا و باشوور و باشووری رۆژه‌لاتی ئوستانی هه‌مه‌دان نیشته‌جین.

**گورده‌لی:** ئه‌م بنزاره‌ ناوی عه‌شیره‌تیکی گه‌وره‌ی کورده‌ که‌ زۆربه‌یان له‌ ناوچه‌ی پشتکۆ به‌ تایبته‌ له‌ ناوچه‌کانی نیوه‌ی باشووری نیشته‌جین، هه‌ندیک جار به‌ عه‌شیره‌تی کورد -یش ناویان ده‌بری. ئاخپه‌رانی ئه‌م بنزاره‌ له‌ به‌ری ئیرانه‌وه‌ له‌ ناوچه‌ی دپهلوران و ئابدانان و زه‌رین ئاباد و به‌شیکی شاری مه‌هران نیشته‌جین، به‌لام له‌ به‌ری عیراقه‌وه‌ له‌ ناوچه‌ سنوورییه‌کانی پارێزگای و است (کووت) له‌ شیخ سه‌عه‌ده‌ ده‌ست پچ ده‌کا هه‌تا علی غه‌ربی و ناوچه‌ی دیکه‌ له‌ پارێزگای عه‌ماره‌ و به‌سه‌ره‌ نیشته‌جین (قمندار، ۲۰۱۴: ۴۰).<sup>[۱]</sup>

**فه‌یلی:** ئه‌م بنزاره‌ کورده‌ فه‌یلییه‌کان که‌ له‌ به‌غدا و ناوه‌راست و باشووری عیراق نیشته‌جین، قسه‌ی پچ ده‌کهن، له‌گه‌ل ئه‌و کوردانه‌ی که‌ له‌سه‌ر خه‌تی سنووری نیوان عیراق و ئیران نیشته‌جین. شیوه‌زاره‌که‌یان هه‌تا راده‌یه‌کی زۆر تیکه‌ل به‌ وشه‌ و زاراوه‌ی عه‌ره‌یی بووه‌. (قمندار، ۲۰۱۴: ۵۱-۵۵)

**گه‌رووسی:** ئه‌م بنزاره‌ له‌ شاری بیجار قسه‌ی پچ ده‌کری، له‌ ناوچه‌ی که‌له‌هورنشینه‌کان جودا بووه‌ته‌وه‌، له‌ باکووری رۆژه‌لاتی ئوستانی کوردستان هه‌لکه‌وتوووه‌. ئه‌م بنزاره‌ به‌ ئه‌کسینت و شیوه‌ی بیژه‌کردن وه‌ک ئه‌رده‌لانی وایه‌، به‌لام به‌ پیکهاتی رسته‌ و گه‌ردانکردنی کار زیاتر به‌

کوردیی ناوچه‌ی گۆران و کرماشان و ئیلام ده‌چی، واته‌ شیوه‌زاری گه‌رووسی شیوه‌زاریکی تایبته‌ تیکه‌لی دوو شیوه‌زاری کوردیی ئه‌رده‌لانی و که‌له‌هوریه‌ (سه‌ری، ۲۰۱۱: ۳۱). ئه‌م بنزاره‌ به‌ هۆی شوینه‌که‌ی که‌ به‌ ئاخپه‌رانی دیالیکتی کوردیی ناوه‌ند ده‌وره‌ دراوه‌، ههر بو‌یه‌ له‌ رووی بیژه‌کردنه‌وه‌ له‌ ئه‌رده‌لانی نزیکه‌.

**میژووی ئه‌ده‌بیات به‌ کوردیی خواروو**

له‌ میژووی گه‌شه‌کردنی زمانی کوردی بو‌ ده‌قی ئه‌ده‌بی کلاسیکی، سێ زاری کوردی له‌م بواره‌ له‌ سه‌رده‌می جیاواز رۆلی زمانی ئه‌ده‌بیان له‌ ناوچه‌کانی خۆیان یان له‌ چوارچێوه‌ی میرنشینی کوردی گیراوه‌. له‌پیشترین ئه‌و زاره‌ کوردییانه‌، کوردیی گۆران له‌ سه‌ده‌ی (۱۴ - ۱۹) له‌ چوارچێوه‌ی میرنشینی ئه‌رده‌لان و ناوچه‌کانی ده‌ره‌وه‌ی ئه‌م میرنشینه‌، زمانیکی ئه‌ده‌بی بالاده‌ست بووه‌، له‌ هه‌مان کاتدا زمانی دینی یارسانه‌کانیش بووه‌، ده‌قه‌ دینییه‌کانیان به‌ شیعر و په‌خشان به‌م زاره‌ کوردیه‌ نووسراوه‌. زمانی ئه‌ده‌بی به‌ زاری کوردیی باکوور له‌ سه‌ده‌ی (۱۶ - ۱۹) له‌ چوارچێوه‌ی میرنشینی بو‌تان زمانی ئه‌ده‌بی بووه‌. زاری کوردیی ناوه‌ندی ده‌رنگتر ده‌ست پچ ده‌کات له‌ سه‌ده‌ی (۱۹ - ۲۰)، له‌ چوارچێوه‌ی میرنشینی بابان زمانی ئه‌ده‌بی بووه‌. به‌لام زاری کوردیی خواروو هه‌موو زاره‌کانی دیکه‌ی خوارووی کوردستان له‌ میژووی ئه‌ده‌بی کلاسیکی به‌ده‌گه‌من نه‌بیت ده‌قی ئه‌ده‌بی پچ نه‌نووسراوه‌. ئه‌مه‌ش وه‌ک دیاره‌ به‌هۆی بالاده‌ستی زاری کوردیی گۆران بووه‌ که‌ بو‌ ماوه‌ی پینج سه‌ده‌ زمانیکی ئه‌ده‌بی هاوبه‌شی ئاخپه‌رانی هه‌موو زاره‌ کوردیه‌کانی هه‌ورامی و که‌له‌هوری و له‌کی و لو‌ری بووه‌، له‌م ماوه‌ درێژه‌ هیچ زاریکی دیکه‌ی کوردی له‌م هه‌ریه‌ هه‌لنه‌داوه‌ وه‌ک گۆران ده‌قی ئه‌ده‌بی پچ بنووسری، هه‌ربۆیه‌ له‌و ناوچه‌ی کوردیی خواروو چه‌ندین شاعیری که‌له‌هور زمان هه‌بووه‌ ههر به‌ زاری گۆران شاعیران نووسیه‌،

وه‌ک ئه‌لماس خانی که‌ندوولایی (۱۷۰۲ - ۱۷۷۶م) که‌ به‌ ئه‌لماس خانی که‌له‌هوریش ناوبانگی ده‌رکردوه‌ (خه‌زنه‌درا، ۲۰۱۰: ۷۳). غولام ره‌زای ئه‌رکه‌وازی (۱۷۷۵ - ۱۸۴۰م) که‌ له‌ ئاوابه‌کی سه‌ر به‌ ئوستانی ئیلام له‌ دایک بووه‌. سه‌ید یه‌عقوب یان سه‌ی یاقۆی ماهیده‌شتی (۱۸۰۲ - ۱۸۷۵م) له‌ ناوچه‌ی ماهیده‌شتی سه‌ر به‌ کرماشان له‌ دایک بووه‌ له‌ هۆزی که‌له‌هوره‌، هه‌موو شیعه‌کانی به‌ زاری گۆران نووسیه‌، جاروباریش هه‌ولی داوه‌ له‌ ژیر کاریگه‌ری نالی به‌ کوردیی ناوه‌ندی شیعر بنووسی، چونکه‌ له‌گه‌ل نالی هاوسه‌رده‌م بووه‌. (سلطانی، ۱۳۷۷: ۴).

به‌پێی توێژینه‌وه‌کان له‌ میژووی ئه‌م زاره‌ ئه‌وه‌ به‌ ده‌رده‌که‌ویت که‌ بو‌ یه‌که‌م جار شیعر به‌م زاره‌ نووسراییت له‌ لایه‌ن دوو شاعیری که‌له‌هور زمان بووه‌ که‌ له‌ کۆتایی سه‌ده‌ی حه‌فده‌می میلادی (۱۶۹۴ م) ژیاون، به‌ ناوی شاکه‌ و خان مه‌نسور، شیعر به‌ زاری کوردیی خواروو ده‌هۆنه‌وه‌ دیوانیکی شاعیران پیکه‌وه‌ نووسیه‌ (قاسمی، ۱۳۷۹). شیعه‌کانیان به‌ زمانیکی ساده‌ی میلی نووسراون که‌ هه‌موو خه‌لک به‌ ئاسانی لێی تی ده‌گات. ئه‌مه‌ش نمونه‌یه‌که‌ له‌ شیعی ئه‌م دوو شاعیره‌:

خان مه‌نسور ده‌لی  
شاکه‌ له‌ سه‌ردا، شاکه‌ له‌ سه‌ردا  
چل تاج شاهی بواج، له‌ سه‌ردا  
ئیمه‌روو راگه‌ت که‌فت له‌ ده‌یشت و ده‌ردا  
کی گه‌ری ئاگر له‌ جه‌سه‌ت وه‌ردا  
شاکه‌ ده‌لی:

ئیمه‌روو دو هه‌وور دیم، ئیمه‌روو دو هه‌وور دیم  
وه‌ دیده‌ت قه‌سه‌م، ئیمه‌روو دو هه‌وور دیم  
دو باز شه‌ش دانگ، دو قورس نوور دیم  
زوله‌یخا سفه‌ت، شیرین ده‌ستور دیم  
(قاسمی، ۱۳۷۹: ۶۹)

مسیۆنیرەکان لە کۆتایی سەدەى نۆزدەم له هه‌موو بەشەکانى کوردستان له‌ بوارى تەرجەمە‌کردنى ئىنجىل بۆ زاره کوردییه‌کان چالاک بوون. زارى کوردیى باکوور له‌ ناوه‌راستى سەدەى نۆزدەم ئىنجىلى پێ تەرجەمە‌کراوه‌. هەر له‌ کۆتایی سەدەى نۆزدەم به‌ کوردیى خوارووش ئىنجىل تەرجەمە‌دە‌کریت. له‌ سالى ١٨٩٤ له‌ لایەن میرزا یه‌حیا خانى کرمانشانی ئىنجىلى یۆحنا له‌ فارسییه‌وه‌ بۆ زارى کوردیى خواروو به‌ بنزارى کرمانشانی تەرجەمە‌کراوه‌ (Dehqan, 2009: 207-211). ئەم تەرجەمە‌یه‌ هه‌نگاوێكى سەرته‌ و گرنگ بووه‌ بۆ نووسىنى ده‌قى پەخشان و تەرجەمە‌ به‌م زاره کوردییه‌، که له‌ پێشدا ده‌قى پەخشان به‌م زاره نەبووه‌. ئەم تەرجەمە‌یه‌ ده‌که‌وێته‌ پێش تەرجەمە‌ى ئىنجىل به‌ کوردیى ناوه‌ندى که له‌ سالى ١٩١٩ مسیۆنیرى ئەمەریكى لودفيگ فۆسوم ئىنجىلى له‌ یۆنانییه‌وه‌ بۆ بنزارى موکرى تەرجەمە‌ کردوو و له‌ ئەمەریکا چاپ کراوه‌.

دواى ئەم تەرجەمە‌یه‌ شتیکی ئەوتۆ به‌م زاره ئەنجام نەدراوه‌ هه‌تا ده‌گه‌ین به‌ سەرته‌تای سەدەى بیستەم. مه‌یجره‌ سۆن چەند شیعریکی گۆرانی فۆلکلۆری ( قەتاری کوردی) به‌ زارى کوردیى خواروو (بنزارى کرمانشانی) له‌ سالى ١٩٠٩ له‌ گۆفاریک له‌ به‌ریتانیا بلاو ده‌کاته‌وه‌. سۆن له‌م وتاره‌ى پێى وایه‌ ئەم زاره کۆمه‌لیک تایبه‌تمەندى زمانى هه‌یه‌ که نیشان ده‌دات له‌ بنچینه‌دا کوردییه‌. ئەمانه‌ى خواره‌وه‌ نموونه‌ى چەند به‌یتىکی ئەم گۆرانییه‌ فۆلکلۆریانه‌:

مالّ دوس بار کرد وه نارەزای دل  
ئەللا یاری بووت مەنزلّ وه مەنزلّ  
دەسم بکیشن وه کور گیانى  
وه مالّ دوس چم شەو وه میمانى  
له‌ سەرمیله‌وه‌ بنۆرى کرىد دياره  
هەر کەس دوس دێریت چاو ئنتیزاره  
له‌ دوبره‌و هاتم بشناسه‌ دەنگم  
گەرد غەریبى نیشتیه‌ له‌ رەنگم

له‌ چله‌کانى سەدەى بیستەم چەند ده‌قیکی پەخشان به‌ کوردیى خواروو به‌ بنزارى کەله‌پورى له‌ سالى ١٩٤٤ له‌ گۆفارى گه‌لاویژ بلاو کراوه‌ته‌وه‌. ئەم ده‌قه له‌ لایەن یه‌دوللا رەزائى کۆ کراوه‌ته‌وه‌ به‌ ناوى (له‌ سەرەنجامى پادشایه‌ سەفاریه‌یل) که له‌ گه‌یلان غه‌ربه‌وه‌ له‌ ئێران بۆ گۆفارى گه‌لاویژی ناردوو (رضائى، ١٩٤٤: ٢٩ - ٣٠). ئەم ده‌قه باسى روودوايکی میژووبی ده‌کا له‌ نیوان دوو پاشا رووی داوه‌: سەفارى و سامانى و رووداوه‌که‌ به‌ داستان ده‌گێرێته‌وه‌. بلاو بوونه‌وه‌ى ئەم ده‌قه به‌ کوردیى خواروو، هه‌نگاوێكى گرنگ بووه‌ بۆ نووسىنى پەخشان به‌م زاره، به‌لام بەردەوام نەبووه‌.

له‌ نیوه‌ى دووه‌مى سەدەى بیستەم به‌ تایبه‌ت له‌ ده‌یه‌ى شەست و سەرته‌تای هه‌فتاکان کۆمه‌لیک نووسەر ده‌رکه‌وتن به‌ زارى کوردیى خواروو نووسىویانه‌، له‌ به‌شى باشوورى کوردستان هه‌ندیک شاعیر به‌م زاره شیعەر ده‌هۆننه‌وه‌ وه‌ک دارى سارى سه‌برى(١٩٣٠ - ٢٠٠٠) که کوردیکی فه‌یلی له‌ دایکبووی زرباتیه‌ بوو، کۆمه‌لیک شیعری به‌م زاره بلاو کردووته‌وه‌. له‌ رۆژه‌لاتى کوردستان شامى کرمانشانی(١٩١٧- ١٩٨٤) و په‌رتەو کرمانشانی (١٩٣١- ٢٠٢٢)، دوو ئەستیره‌ى گه‌شى شیعری هاوچه‌رخى کوردیى خواروون، به‌ شیعره‌کانیان به‌شداریه‌یه‌كى گرنکیان هه‌بووه‌ له‌ نووسىنى شیعەر به‌م زاره. له‌ دواى هه‌فتاکانى سەدەى بیستەم هه‌تا ئیستا له‌ به‌شى رۆژه‌لاتى کوردستان کۆمه‌لیک شاعیر ده‌رکه‌وتن به‌ شیوه‌زاره‌ ناوچه‌یه‌یه‌کانى ئەم زاره ده‌قى شیعریان نووسیه‌ وه‌ک فه‌ره‌اد عه‌زیزى، سه‌عید عباده‌تیان، عه‌لى فه‌یلی، زاهر ساریى، جه‌لیل ئاهه‌نگه‌رنزاد، رەزا مه‌وزوونى، عه‌لیه‌ره‌زا خانى، عه‌لى حاته‌مى، ناهید محمه‌دى، مه‌سه‌وود قه‌نه‌رى، سیامه‌ک نه‌جه‌فى، عه‌لیه‌ره‌زا یه‌عقوبى، فه‌ره‌اد شامرادیان، به‌یروژ یاسمى، چه‌نگیز ئه‌لبالى، ، له‌ک ئەمیر، کاوه‌ خوسره‌وى، توره‌ج ئەسپه‌رى، ئەبووزهر کوردپوور، سوّما

ئهمینى، سومه‌یه‌ مى‌ه‌رى، مه‌ریه‌م نه‌جه‌فى، فه‌رزاد سه‌فه‌ره‌، ئیحسان نه‌جه‌فى، هوماپوون عه‌باسى، محمه‌د مرادى نساى، مه‌یسه‌م خورانى، ئومید زاهرى، که‌ره‌مه‌زه‌ا که‌ره‌مى، رەزا جه‌مشیدى (جه‌هانه‌رد، ١٤٠٠: ٤٦). ئەم شاعیرانه‌ قۆناغیکی نوێ له‌ ئەده‌بیاتی کوردی به‌ کوردیى خواروو گه‌شه‌ پێ ده‌ده‌ن، به‌لام ئەم بزاقه‌ ئەده‌بییه‌ زیاتر شیعره‌ و که‌متر پەخشان بووه‌. له‌ بوارى فه‌ره‌هه‌نگووسى و کۆکردنه‌وه‌ى وشه‌ و زاراوه‌کانى کوردیى خواروو، ئەم زاره کوردییه‌ به‌ دره‌نگه‌وه‌ وشه‌کانى له‌ فه‌ره‌هه‌نگیدا کۆ کراوه‌ته‌وه‌. له‌ هه‌موو ئەم فه‌ره‌هه‌نگه‌ کوردیانه‌ى که له‌ رابردوو بلاو بوونه‌وه‌، به‌ ده‌گه‌مەن نه‌بیت هه‌ول نەدراوه‌ وشه‌ى زاره‌کانى خوارووبى کوردستانیش کۆ بکه‌نه‌وه‌. به‌مدوايه‌ خوشه‌ختانه‌ وشه‌کانى ناوچه‌ى کرمانشان و ئیلام و لوړستان له‌ فه‌ره‌هه‌نگی قه‌واره‌ گه‌ره‌دا به‌ ناوى «فه‌ره‌هه‌نگى باشوور» له‌ لایەن عه‌باسى جه‌لیلیان کۆ کرایه‌وه‌ و رووناکی چاپى بىنى (جه‌لیلیان، ٢٠٠٤).

رۆژنامه‌گه‌ریی کوردیى له‌ ناوچه‌کانى خوارووی کوردستان به‌ دره‌نگه‌وه‌ سه‌رى هه‌له‌داوه‌، به‌ده‌گه‌مەن نه‌بیت ریگه‌ نەدراوه‌ گۆفاریک یان رۆژنامه‌یه‌ک به‌ کوردیى خواروو ده‌رچیت. به‌لام له‌ گۆفار و رۆژنامه‌کانى ناوچه‌ى ئاخیه‌ره‌ى کوردیى ناوه‌ندى، جاروبار ده‌قى شیعەر و پەخشانیان به‌ کوردیى خواروو بلاو کردووته‌وه‌. له‌ کۆتاییه‌یه‌کانى ده‌یه‌ى نه‌وه‌د و ٢٠٠٠ له‌ هه‌ردوو گۆفارى سه‌روه‌ و ئاوینه‌ که به‌ کوردیى ناوه‌ندى ده‌رده‌چوون به‌ کوردیى کەله‌پورپیش نووسىنیان تیدا بلاو بووه‌ته‌وه‌، له‌ سه‌یروان و ئاسۆ و ئاشتییش به‌ هه‌مان شیوه‌. هه‌فته‌نامه‌ى (ندای جامع‌ه‌) که به‌ دوو زمانى کوردی و فارسی له‌ دواى ٢٠٠٠ بلاو بووه‌ته‌وه‌، بابه‌ته‌ کوردییه‌کانى به‌ کوردیى خواروو بووه‌. گۆفارى (پیک ایلام) له‌ ماوه‌ى نیوان ١٩٩٨ تا ٢٠٠٢ ده‌رچوو، لا په‌ره‌یه‌كى به‌ناوى (زوان ئیمه‌) ی هه‌بوو به‌ کوردیى خواروو. گۆفارى

(تفکر انتقادى) له‌ سالى ٢٠٢١ هوه‌ ده‌ستى به‌ بلاوکردنه‌وه‌ کردوو، بابه‌ته‌ کوردییه‌کانى زیاتر به‌ کوردیى خواروو(جه‌هانه‌رد، ٢٠٢٢). وه‌ک دياره‌ رۆژنامه‌گه‌ریی کوردیى له‌ ناوچه‌کانى ئوستانى کرمانشان و ئیلام زۆر ده‌گه‌مەن و ماوه‌ کورت بووه‌، زۆر که‌م ریگه‌ دراوه‌ گۆفاریک یان رۆژنامه‌یه‌كى ته‌مه‌ن درێژ به‌م زاره کوردییه‌ ده‌رچیت. شایه‌نى گوته‌، به‌م دوايه‌یه‌ گۆفاریک به‌ ناوى (چریکه‌) به‌ دوو زمانى کوردی (کوردیى خواروو) - فارسی له‌ کرمانشان ده‌ستى به‌ بلاوکردنه‌وه‌ کرد که له‌ لایەن ئىنستىتوتى فه‌ره‌هه‌نگی یارسان ده‌رده‌چیت، گۆفاره‌که‌ ناوه‌رۆکیکی ئەده‌بییه‌ هه‌یه‌ و تا ئیستا چەند ژماره‌یه‌كى لى بلاو کراوه‌ته‌وه‌، ئەم گۆفاره‌ بايه‌خ به‌ ناوچه‌ى خوارووی کوردستان ده‌دات، ناوچه‌که‌ و دانیشتوانه‌ کورده‌که‌ى به‌ په‌هله‌وى ناوى ده‌بات.<sup>[١٠]</sup> له‌ ده‌ره‌وه‌ى ئێران، له‌ عێراق و له‌ شارى به‌غدا له‌ لایەن کورده‌ فه‌لیپیه‌کانه‌وه‌ مانگنامه‌ى (گول سو) بلاو ده‌بیته‌وه‌ که ناوه‌ندى شه‌فه‌ق له‌ به‌غدا ده‌رى ده‌کات، زیاتر له‌ ١٠٠ ژماره‌ى له‌م مانگنامه‌یه‌ به‌ کوردیى خواروو بلاو کردووته‌وه‌. ده‌رچوونى ئەم مانگنامه‌یه‌ هه‌مووى به‌ کوردیى خواروو بۆ ماوه‌یه‌كى درێژ، ده‌گه‌رێته‌وه‌ بۆ ئەو ژینگه‌ ئازاده‌ى که له‌ به‌غدا بۆی رەخساوه‌.

ئەده‌بى زاره‌کیی کوردیى خواروو، ئەده‌بیاتیکی یه‌كجار ده‌له‌مه‌ندى هه‌یه‌، که ده‌ماوده‌م و سینه‌ به‌ سینه‌ هاتوو و به‌ درێژایى میژوو له‌ یاده‌وه‌ری پێشینان هه‌لگه‌یراه‌ و گواستراوه‌ته‌وه‌ بۆ نه‌وه‌ى نوێ، به‌لام له‌م سه‌رده‌مه‌ به‌هۆى خویندن به‌ یه‌ک زمانى ره‌سمى و بیبایه‌خکردنى زمانه‌کانى دى له‌ نیو ده‌وله‌ت - نه‌ته‌وه‌یه‌كى وه‌ک ئێران، زمان و زاره‌کان رۆژ له‌ دواى رۆژ کال ده‌بنه‌وه‌، له‌گه‌لیشى ئەم ئەده‌بیاته‌ش کال ده‌بیته‌وه‌ و به‌ره‌و نه‌مان ده‌چیت. له‌ لایه‌كى دیکه‌وه‌، گۆرانی شینوازی ژيانى کۆمه‌لگه‌ و په‌یداوونى ئامرازى نوێی سه‌رگه‌رمى، ئەم ئەده‌به‌ زاره‌کییه‌

زۆر به خێرايي له ناو دهبات.

له زاره کانی خوارووی کوردستان چەند تايبه ته مه ندييه کي ئە دەبێ زاره کي ههيه، بۆ نموونه «هوره» ژانريکي ئە دەبێ زاره کي تايبه ته به ئاوازيکي به سۆزهوه له لايهن هوره خوينهوه به شيعر ده خوینريتهوه، شيعره کانیش له باره ی رووداويکي سروشتی وه ک بوومه له رزه، لافاو، يان دلداريه کي ناکامه، هه نديک جاريش له باره ی مردنی که سيک، هوره ده خویندريتهوه. هوره به کۆنترين ئاوازی ناوچه ی زاگروس داده نريت، ئەم ئە ده به زاره کييه تايبه ته به ئاخيوهرانی که لهور و له ک و گۆران و قه لخانێ که له ناوچه کانی گه يلان غه رب و ئيسلام ئاباد، ماهيده شت، ئە يوان غه رب، له ئيلام و کرند و گه هواره نيشته جين (موزونی، ۱۳۹۳: ۱۱۱). ئەم چەند به يته ی خواره وه نموونه يه کي هوره يه له باره ی کۆچکردن:

نازاران کيشن ناره حه تی خه و  
ئيله يل بارکردن، دووله يل بوين خالی  
سه وزه چيه سه وه ژير، ترمه مه تقالی  
ره فيقه يلچم چين، ته نيا مال مه نم  
قوتوو نيمه سووز، بي زخال مه نم  
سواره، سواره، ئيل بار کردنه  
به و تا يه ک بوينيم دنيا مردنه  
(موزونی، ۱۳۹۳: ۱۲۲ - ۱۲۳)

ههروه ها چيروکي ميللی، شيعری فۆلكلوری، داستان، ئە فسانه، مه ته ل و قسه ی نه سته ق، په ندي پيشينان، گۆرانی، شين گيران.. ئە مانه ش به شيويه يه کي فراوان ئە ده بياتيکي ده وله مه ندي کوردی خوارو و زاره کانی ديکه يه. بوونی ئەم ئە ده بياته هاوبه شه زاره کييه له خوارووی کوردستان جاريکي دی ئەم راستيه نيشان ده دات که ئەم هه ريمه هه موو پينکه وه هاو فه ره نگ و هاو زمانن و سه ره به يه ک نه ته وه ی هاوبه شن که نه ته وه ی کورده. به مه دوایيه به شيکی ئەم ئە ده بياته زاره کييه

کۆ کراوه ته وه و رووناکي چاپان بينويه، وه ک (ئه فسانه يل ولات ميديا)، که کومه ليک مه ته لي فۆلكلوری کوردی به شيويه زاری که لهوری له خۆ گرتووه و تائيستا چوار به رگی لي بلاو کراوه ته وه، له لايهن سه جاد جه هانفهر د (جه هانفهر د، ۲۰۰۹) کۆ کراوه ته وه و چاپ کراوه. (که لهور نامه)، کومه ليک ئە ده بياتی فۆلكلوری به که لهوری له لايهن ناھيد محمه دی (محمدي، ۱۳۹۱) کۆ کراوه ته وه و به چاپ گه ياندر اوه. (ترانه های سرزمین مادری)، ئە ویش کومه ليک گۆرانی فۆلكلوری و هوره و موره ی ناوچه ی کرمانشاه و ئيلامی گرتووه ته خۆی و له لايهن ره زا مه وزونی (موزونی، ۱۳۹۳) کۆ کراوه ته وه و به فارسی چاپ و بلاو کراوه ته وه. کۆ کردنه وه و چاپکردنی ئەم ئە ده بياته و فه ره هه نگنووسی بۆ وشه و ئيديۆم و په ندي پيشينان و قسه ی نه سته قی ئەم زاره، هه نگاويکي گرنگه بۆ پاراستنی له فه وتان و بووزاندنه وه ی ئە ده بيات له ناوچه که.

### کوردی خوارو و له به رده م مه ترسی فه وتان

زمانی کوردی و هه موو زمانه غه يره فارسييه کانی ناو ئيران له گه ل دامه زانندی ده ولت - نه ته وه ی ئيرانی و سه پانندی زمانی فارسی وه ک زمانی ره سمی خویندن له سه رانه ری ئيراندا، سياسه تی تواندنه وه ی زمانی و نه ته وه ييش ده سته ی پي کرد. له پيش ئەم ده ولت - نه ته وه ئيرانيه، زار و زمانه کانی ناو ئيران هه ره شه ی فه وتانی له سه ره نه بووه، چونکه سيس ته می سه پانندی يه ک زمان و يه ک نه ته وه له ميژووی حوکمرانی ئيراندا نه بووه. ده ولتی ئيران له سه رده می هه ردوو بنه مالهی په هله وی، سياسه تی زمانکوژيان Linguicide له دژی زمانی کوردی و زمانه غه يره فارسييه کان جيه جی کردوه. له هه ردوو ده سه لاتی په هله وی: ره زا شا (۱۹۲۵ - ۱۹۴۱) و محمه د ره زا شا (۱۹۴۱ - ۱۹۷۹)

زمانی فارسيان بالاده ست کردوه و زمانه کانی ديکه يان به توندی قه ده غه کردوه، به ده گمه ن نه بيت ريگه نه دراوه گۆفاريک يان رۆژنامه يه کي کوردی بلاو بيته وه، ته نيا له ماوه ی حوکمرانی په هله وی دووه م به شيويه يه کي سنووردار چەند بلاو کراوه يه کي کوردی ريگه ی پي دراوه (Shey-holislami, 2012: 25 - 29). ئەم سياسه ته زمانيه، بۆ ئەم ماوه دريژه، هه موو زمانه غه يره فارسييه کانی لاواز کردوه، ته نيا يه ک زمان که فارسييه له ولاته که پله وپايه ی زمانی هه بووه و ره سمی بووه. زمانه کانی دی به له هجه و زار و شيوه زار دانراون، که زمانی کوردی به يه کيک له له هجه ناوچه ييه کانی ئيران دانراوه. زمانه وانی ئيرانی دوکتۆر په رويز ناتل خانله ری له کتبيکي به ناوی (زبان شناسی و زبان فارسی) له باسی زمان و له هجه دا ده ليت: « ئە مرۆ له ئيران ئيمه يه ک زمانی گشتی و هاوبه شمان هه يه که پنی ده لين زمانی فارسی، که ئە ویش زمانی ره سمی و ئە ده بييه و هه موو خه لکی ئەم ولاته، به تايبه ت ئە وانه ی خویندن و نووسين ده زانن، به م زمانه ئاشنان و به کاری دینن، به لام له پال ئەم زمانه فارسييه، چەند زمانیکي مه حله ی هه يه، که هه نديکيان ئە مانه ن: کوردی، لوری، به لوجی، گيله کی، مازنده رانی، تالشی، تاتی، دزفولی، سيمانی،.. زمانانی ديکه ی وه ک ئە مانه. ئيمه ئەم جۆره زمانانه به له هجه داده نين» (خانله ری، ۱۳۸۶: ۱۴۱). خانله ری، بۆ جودا کردنه وه ی زمان و له هجه، پيوه ريکی داناوه، پي وایه هه ر شيوه زمانیک، ريشه ی هاوبه شیی زمانی له گه ل زمانیکي ديکه هه بيت، که ئەو زمانه بووه به زمانی هاوبه ش بۆ ئەم له هجه، له م حالته زمانه هاوبه شه که پله وپايه ی زمانی هه يه و ئە وانی دی به له هجه ی ئەم زمانه داده نين. به م پيه کوردی و لوری که ريشه ی هاوبه شیی زمانيان له گه ل فارسی هه يه و سه ره به کومه له ی زمانه ئيرانيه کان، فارسييش، زمانی ره سمی له ئيراندا به زمان داده نريت و ئە وانی دی پله وپايه ی زمانيان نييه و به چەند

له هجه يه ک داده نرين (خانله ری، ۱۳۸۶: ۱۴۱ - ۱۴۷). ئەم پيوه ره زمانه وانی به جودا کردنه وه ی زار له زمان، که نووسه ر بانگه شه ی بۆ ده کات، له هيج تيوريکی زمانه وانی نييه و داھينانی خۆيه تی، و ته نيا ئە جيندايه کي سياسی ده ولت - نه ته وه ی ئيرانی بووه بۆ تواندنه وه ی زمانه کانی ديکه ی غه يری فارسی له بۆ ته ی زمانی فارسی و ئيراندا. زمانه وانی ديکه ی ئيرانی، «محمه د ره زا باتنی» له وتاريکی سه باره ت به چۆنيه تی بلاو کردنه وه و به هيز کردنی زمانی فارسی له ئيراندا ده ليت: «هه رچه نده زمانی فارسی ئيستا زمانی ره سمی ولاتی ئيران، به لام له زۆريه ی ناوچه کانی ئيران زمانی دايکی خه لک نييه. هيج گومانی تيدا نييه، ئە گه ر ئيمه بتوانين به ريگه يه کي نه رم و له سه رخۆ ئەم زمانه فارسييه بکه ين به زمانی دايکی هه موو ئەو که سانه ی له چوار چيوه ی جوگرافيا ی ولاتی ئيران له دايک ده بن و ده زين، به م ريگه يه هه نگاويکی گرنگمان برپوه بۆ يه کيتي نه ته وه ييمان» (باطنی، ۱۳۸۸: ۷۱). ئەم سياسه ته زمانيه که زمانه وانه ناوداره ئيرانيه کان پلانيان بۆ دارشتووه، له ماوه ی سه ده يه ک له سه رانه ری ئيران، له به رانه ره هه موو زمانه غه يره فارسييه کان جيه جی کراوه. له سه ره تا کراون به له هجه يه کي مه حله ی که هيج پله وپايه يه کي زمانيان نييه و شايه نی ئە وه ش نين پيان بخويندري و بنووسري، دواتر به رنامه ی ئە وه يان بۆ دارشتووه که چۆن له نيۆ بۆ ته ی زمانی فارسی بتويندريته وه و به ريگه يه کي نه رم و له سه رخۆ وایان لي بکه ن واز له زمانی دايکی خۆيان بين و فارسی بکه ن به زمانی قسه کردنيان له ماله وه و له ده ره وه. دوا ی هاتنه سه ر کاری کوماری ئيسلامي ئيرانيش له سالی ۱۹۷۹ هه مان سياسه تی زمانی دريژه ی پي ده دري، ئە مه هه رچه نده جاروبار ريگه دراوه له راديو و ته له فزيۆن به شيويه يه کي سنووردار له زيړ کۆنترۆلی حوکمه تدا چەند به رنامه يه ک به کوردی په خش بکرين، يانيش چەند کتیب و گۆفار و رۆژنامه يه ک به کوردی



ئىستا نووسين به بنزاره كان به ره كه مېوونه ده چیت، زیاتر به هردوو بنزاري کرمانشانی و ئیلامی دنووسن. له قوناغه زور گرنه ههول بدری له نیو شیوه زاره زوره کانی کوردی خواروو ته نیا بنزاري بکری به بنچینه بو ئەم زاره ستاندارده.

بو به ستاندار کردنی زاریک، چهند تیوریکي به ستاندار کردن ههیه که به ناویانگترینیان تیوری (ئاینار هاوگن)ه<sup>[11]</sup> (Haugen, 1972: 252)، و چوار قونای بو به ستاندار کردنی زاریک، یان شیوه زمانیک دهستیشان کردوو، که ئەمانه:

**یه کهم: ههلبژاردنی شیوه زمانیک** (بنزار، شیوه زار، زار...) له قونای یه کهم پیویسته له نیو بنزار و شیوه زاره هه مه چه شنه کانی ئەم زاره، ته نیا بنزاريک دهستیشان ده کری وه ک بنچینه بو ئەم زاره ستاندارده.

له میژوو هه موو ئەو زمانه ی که بوون به زمانی ستاندارد، زور به یان له شیوه زاریکی پایته خته وه سه ری هه لداوه، چونکه پایته خت دانیشتوانی زوره و سه رچاوه ی حوکمرانی و هیزی ئابووری هه یه. به لام له هه ندیک زمانیش، شیوه زاری پایته خت نه بووه، ئەو شیوه زاره بووه که پاشخانیکي ئەدهیی هه بووه و ده قی ئەدهیی پی نووسراوه. وه ک زاری کوردی ناوه ندی که له میرنشینی بابان له سه ده ی نۆزده م، بوو به زمانی ئەده ی، دواتر هه ر ئەو بنزاره ئەده بییه له پارێزگای سلیمانیه له سه ده ی بیسته م بوو به زمانی ستانداردیش بو خویندن. سه باره ت به دیالیکتی کوردی خواروو، هه یچ کام له بنزاره کان پاشخانیکي ئەده بییه ده وله مه ندیان نه بووه، بۆیه له مه حاله ته دا بنزاري پایته خت که کرمانشانه باشترین بنزاره بکری به بنچینه بو ئەم زاره ستاندارده.

**دووم: کۆداندانان Codification بو ئەو بنزاره**

دوای ئەوه ی بنزاره که دهستیشان ده کری، ئەوجا قونای به کۆد کردنی ئەم بنزاره دهست پی

ده کات، که ئەویش نووسینه وه ی رێزمانه که ی و ریکخستن و یه کخستنی رینووسه که ی و شیوه ی گۆکردنی وشه کان و فره هه نگ بو دانانیه تی. له قوناغه هه ول ده دری ئەم بنزاره له فۆرمی ده ره وه ی به ره و یه ک شیوه بچیت و یه ک قالب وه برگریت. به تایبه ت رێزمانه که ی که زمانه ستاندارده که له سه ری جیگر بووه، پیویسته یاسا و ریساکانی بنووسرته وه و یه ک بخریت. ههروه ها له رووی وشه سازیه وه، ئەگه ر وشه یه ک چهند جوړ به کارهینانی هه بیت، ده بی یه کیکیان بکری به بنچینه بو زمانی ستاندارد و ئەوانی دی وازی لی بهینریت. سه باره ت به رینووس بو زاری کوردی خواروو، هه مان ئەو رینووسه هه موار کراوه که بو زاری ستانداردی کوردی ناوه ندی به کار دیت. چهند فونیمیکي جیاوازی هه یه، ئەویش پیتی جیاوازی بو دانراوه.

**سپهه م : به رفراوانکردنی ئه ره که کانی**  
به کارهینانی ئەم زاره له بواری جیاوازی مه عریفه و زانست وه ک بواره کانی زانسته سروشتیه کان (فیزیا، کیمیا، ئەندازه، جه بر، زینده زانی، پزیشکی...)، یان بواری زانسته مرویه کان وه ک (ئابووری، سیاسی، دیلوماسی، فه لسه فی، جوگرافی، کۆمه لئاسی، ده رووناسی، ئیداری، قانونی...) له قوناغه زمانه که پیویسته به رده وام زاراوه سازی هه موو ئەو زانستانه ی بو بکریت بو ئەوه ی توانای ئەوه ی هه بیت کتیبی جیاوازی ئەو بو ارانه ی پی بنووسریت و ته رجمه م بکریت.

بو ئەم قوناغه، کوردی خواروو، ده کری زاراوه زانستییه کان له کوردی ناوه ندی وه رگریت، چونکه زاراوه سازی هه موو ئەم بو ارانه له کوردی ناوه ندی کراوه، ئەمه ش هه نگاویکي گرنگ ده بیت بو ئەوه ی کوردی خواروو له کوردی ناوه ندی نزیک بیته وه. بېگومان ده کری هه ندیک زاراوه ش له ناو پیکهاته ی وشه کانی زاره که به ره هه م بیت. له لایه کی دیکه وه، ئەمه هه نگاویکي گرنگیش ده بیت بو په تیکردنی

زاره که و دامالینی له م هه موو زاراوه و وشه فارسییه، که به هوی خویندن و په روه رده بو ماوه ی سه ده یه ک به فارسی، تیی که وتوو.

**چواره م: قبوولکردنی ئەم زاره ستاندارده و به کارهینانی له لایه ن کۆمه لگه وه.**

له م قوناغه دا، ئەم زاره که قوناغه کانی به ستاندارد کردنی بریوه و گه شه ی کردوو، له لایه ن کۆمه لگه ی ئاخیه ورانیه وه قبول ده کری وه ک زاریکی ستاندارد بو نووسین و خویندن و به کارهینانی له داموده زگا کان و میدیا و گوفا ر و رۆژنامه کاری پی ده کری، واته ده بیت به زاریکی پایه دار له ناو کۆمه لگه و په رسه تیژی ده بیت.

تیپه رپوونی زاره که به م چوار قوناغه ی به ستاندارد کردندا، زاریکی ستانداردی کوردی خواروو ی لی به ره هه م دیت که ده کری هه موو نووسه ران پیی پایه ند بن و پیی بخوینن، و کتیب و گوفا ر و رۆژنامه ی پی بلاو بکه نه وه، زاره که ده بووژیته وه و له فه وتان رزگاری ده بیت، هاوکات هه ولی نزیک کردنه وه ی بدری له گه ل زاری کوردی ناوه ندی. ئەگه ر له پاشه رۆژ ده رفته ی خویندن به زمانی دایک له سیسته می په روه رده ی ده وله تی ئیران بو زمانه کان هاته پیش، ئەوسا به هه مان زاری ستاندارد له قوتابخانه کان درێژه به خویندن و فیروون ده دن، ههروه ها له پال ئەم زاره ستاندارده، به زاری ستانداردی کوردی ناوه ندیش بخویندری، که زمانی سه رچاوه و مه عریفه یه بو کورد، ههروه ها زمانیکي هاوبه شی کوردیه بو هه موو کوردانی رۆژه لاتی کوردستان. پایه ندبوون به م زاره ستاندارده کوردیه، یه کیتی نه ته وه ی کورد و زمانه که ی پته وتر ده کات.

**ئهنجای باس**

کوردی خواروو وه ک زاریکی سه ره کیی زمانی کوردی، ههروه ها وه ک یه کیک له زاره کوردیه کانی خواروو کوردستان که سی زار ده گریته وه و به ناوه کانی که له پوری، له کی، لوری

ناسراون. له ماوه ی سه ده ی رابردو دا، به هوی سیاسه تی ده ولت - نه ته وه ی ئیرانی، که یه ک زمان و یه ک نه ته وه ی به سه ر هه موو گه لانی ئیراندا سه پاندوو، زاره کوردیه کانی ئەم هه ریمه، زور به توندی دوچاری تواندنه وه بوونه ته وه، هه رگیز ده رفته ی گه شه کردنیان پی نه دراوه. له هه مان کاتدا به زور رینگه، هه ول دراوه ناسنامه ی کوردبوونیان چه واشه بکری، له ناسنامه ی کوردیه وه بکرین به نه ته وه یه کی سه ره خۆ وه ک لوری، له کی، که له پوری، ههروه ها له پری زمانی فارسی و میلیه تی ئیرانی هه ول دراوه ناسنامه یه کی نه ته وه یی ئیرانیان پی بدری و خویان له بیر بکه ن که ئەوان به نه ته وه کوردن و زاره که یان سه ر به زمانیکي سه ره خۆیه که کوردیه.

پیاوه کردنی ئەم سیاسه ته فره هه نگیه له چوارچیوه ی ده ولت - نه ته وه ی ئیراندا بو ماوه ی نزیک به سه ده یه ک به سه ر زاره کوردیه کانی خواروو کوردستاندا، زمینه سازی کردوو بو دابرینی لوړه کان (لوری ئوستانی لوړستان و لوری به ختاری و بویر ئەحمه د و کوهیگلو و مامه سه نی) و به شیک له له که کانیش (له کی ئوستانی لوړستان) له کورد، به لام ئاخیه ورانی کوردی خواروو که له پوری هه تا ئیستا به رانه ر ئەم سیاسه ته خوراگرن و پایه ندن به ناسنامه ی کوردبوونیان و له هه ما کاتدا هه ولی بووژاندنه وه ی زاره کوردیه که شیان ده دن، ئەمه هه رچه نه ده گوشاریکی زوری ده سه لاتیان له سه ره بو ئەوه ی ئەوانیش بکرین به فارس و ئیرانی. له ئەنجای ئەم سیاسه ته، زاره کوردیه که یان به راده یه ک دوچاری ئاسمیله بوون بووه ته وه، که ئیستا له به رده م مه ترسیی فه وتاندا یه، بۆیه له م قوناغه دا زور گرنگه ئەم زاره کوردیه له فه وتان رزگار بکری و به ستاندارد بکری و زمینه یان بو بره خسی به زاره که ی خویان بخوینن و بنووسن، هاوکات هه ول بدری له زاری ستانداردی کوردی ناوه ندیش نزیک بکریته وه. ئەگه ر له پاشه رۆژ



دەرفەتی خوێندن بە زمانی دایک لە سیستەمی پەروەردەى دەولەتى ئێران بۆ زمانەکان ھاتە پێش، بە زارە ستانداردەکە درێژە بە خوێندن دەدەن و ھاوتەریسب بە کوردیى ناوەندییش دەخوێنن، کە زمانی سەرچاوە و مەعریفەیه بۆ کورد، زمانىکی ھاوبەشى کوردە لە باشوور و رۆژھەلاتى کوردستان. بەم رینگەیه، کوردەکانى خوارووی کوردستان، پەيوەندیان لەگەل کورد ناپچرئ و پابەند دەبن بە یه کیتیى نەتەوى کورد و زمانەکەى.

## پەراویزەکان

– خوێندکاری دکتوړا، بواری زمانەوانیی کۆمەلایەتی، زانکۆی ساينس لە مالبیزیا.
– چپای سماق(جبل سماق): چپایەکی بەرزە دەکەوتنە رۆژھەلاتی ھەلبەبوە، لە دوروبەری گەلی گۆند و قەلا ھەیه. (تۆفیق،٢٠٠٨: ٤٤).
– سەبارەت بە ناوی لوری فەیلی کە فەیلییەکانی بەغدا خۆیان وەک لور دەناسینن، ئەمە وەک دیارە ئەم ناوہ زیاتر لە ناوی ناوچەکە ھاتووہ کە بە لورستانی فەیلی ناسراو بووہ، لای جۆرج کورزۆنیش، ناوچەى لورى بچووکی بە لوری فەیلی ناو بردووہ، (Curzon,1892: 273).
دواتر ھەر ئەم کوردە فەیلییانە کە بۆ عێراق کۆچ دەکەن ھەمان ناوی لوری فەیلی ھەلئەگرن و خۆیان بە لور دەناسینن. فەیلییەکان لەو کتیبانەى کە بە عەرەبى لەبارەى ئەسل و بنەجەى خۆیان نووسبوانە و لە عێراق چاپ بووہ، نامازە بە ئەسلئى خۆیان ددەن کە ئەوان لە بنەجە لورى فەیلین (الفیلى، ٢٠١٢: ١٦، فیلی، ١٩٩٩). بەلا لە راستیدا ئەم ناوی لورە کە بە فەیلییەکانەوہ لساوہ، زیاتر ناویکی جوگرافی و ناوچەیی بووہ لە ناوچەى لورى بچووک و لورستانی فەیلییەوہ ھاتووہ، ھېچ پەيوەندییەکی عەشایەرى و زمانى و لەھجەیی لەگەل لور نەبووہ، چونکە کوردە فەیلییەکان بە زاریکی کوردیى خواروو (کەلھورى) قسە دەکەن بە لورى قسە ناکەن، بۆیە نایى ئەمانە لەگەل لور تێکەل بکړین. ھەر ئەمەش وای کردووہ لای ھەموو کوردی باشوورى کوردستان، ناوی لورى، بووہ بە ناویکی گشتگیر نەک ھەر بۆ لورى بەختیارى و کۆھگیلو و مامەسەنى، بەلکرو بۆ پیکپانەکانسى دیکەى وەک کەلھور و لەک و فەیلی، کە لور نین و ئەوانیش ھەر بە لور ناسران.

- Erik John Anonby dialect continuum زنجیرە دیالیکت: چەند شێوہەزاریکە لە ناوچەپەکی جوگرافی وەک زنجیرە بە دواى یەکدا دین. شێوہەزارەکانى نزیک لەپەک بە ئاسانئ لە یەک تى دەگەن. بەلام بە دوورکەوتنەوہ لە ناوچەکە، جیاوازییەکان بەرە بەرە زیاد دەکات و لەیەگەبەشتنیش کەمتر دەبیتەوہ بەراوەیەک لەوانەپە قسەکەرى ھەردوو سەرى کۆتابى ئەو ناوچەپە نەتوانن لەپەک تى بگەن یان بە زەحمەت لە یەک تى بگەن.

Isoglosses ئایسۆگلوئس: خەتیکە لەسەر نەخشە دەکیشرئت بۆ دەرخستنى تاپبەتمەندییە زمانییەکان.

- Lexicostatistics ئامسارى وشەکان: رینبازیکی بەراوردکاریی زمانەوانییە، بە دەرخستنى رێژەى وشە ھاوینچینەکانى ئنیوان دوو

شێوہەزار یان دوو زمان و بەراوردکردنیا، و پەيوەندیی بە زاریکی دى

یان زمانىکی دى دەستنیشان دەکات.

- خواروو و باشوور دوو وشەن بۆ یەک مانا، بۆ ناوی ئەم زارە خواروو بەکار ھاتووہ نەک باشوور، بۆ ئەوہى لەگەل ناوی باشوورى کوردستان کە تاپبەتە بە کوردستانی عێراقەوہ تێکەل نەبئت.

- بەشئیکى زۆر لە دانئشتوانى عەشریەتى کوردەلى لە شارەکانى شیخ سەعد و عەلى غەربى لەلایەن رژئمى بەعسى عێراقییەوہ کۆچیان پى کسراوہ یانیش رەوانەى ئێران کراون. بۆیە ئەم ناوچانە ئەمرۆ ناخێوہرى ئەم بنزارەى کەم بۆتەوہ. پئیش کۆچ پیکردنیا ن لە عەلى غەربى ٩٠٪ و لە شیخ سەعد ٨٠٪ دانئشتوانەکەى سەر بە عەشریەتى کوردەلى بوون(قەندار، ٢٠١٤: ٤٠).

- بېجگە لە گوڤارى چرىکە، ئینستیتوتى فەرھەنگى یارسان کە بارەگای لە سوئدە، گوڤارىکی دى بە ناوی (شنروى) دەردەکات. ئەم دوو گوڤارە گۆتارەکەیان بۆ خوارووی کوردستانە. ئینستیتوتى ناوبراو لە رنى ئەم دوو گوڤارەوہ دەپەوئت ئەم ناوچەپە، کە بەدرئزائى مێژوو ھەر بەشئیک لە جوگرافیای کوردستان بووہ، لە جیگەى ناوی کوردستان، ناسنامەپەکی دى بۆ ناوچەکە ساز بکات بە ناوی ناوچەى پەھلەویسان، ھەر وھا پیکپانەى دانئشتوانەکەشى کە کوردى لور و لەک و کەلھور و ئیلامى و فەیلی و گۆزان و ھەورامین، ئەوانیش بە پەھلەوى ناو دەبات. وەک ئاشکرایە ئەم جۆرە ناو گۆزینە بە ئەنقەستە و ھېچ بنەمایەکی زانستى نییە، دروستکردنى ناسنامەپەکی ساختهپە و ھەولئیکە بۆ چەواشەکردنى مێژوو و جوگرافیای خوارووی کوردستان، کە دەسلالتدارانى ئێران بە زۆر شیوہ دەیانەوى ناوی کوردستان لەسەر ئەم ھەرنەمە بـسرنەوہ. ئینستیتوتى فەرھەنگى یارسان لە رنى ئەم دوو گوڤسارەوہ، بە کەرەستە و گوتارێکی کوردى، ھەمان بەرنامەى پانئێرانىستەکان و دەولەتى ئێران بۆ سـرپنەوہ ناوی کوردستان، لەم ھەرنەمە جیبەجى دەکات.

- Einar Haugen

## سەرچاوەکان کوردی

ئەمین زەکی بەگ، محەمەد. (٢٠٠٦). خولاسەبەکی تاریخی کورد و کوردستان لە زۆر قەدیەموو تا ئیمرو. سلیمانی: بلاوکراوہی بئکەى ژین. جیھانفەرد، ژباړ. (١٤٠٠). لە ئەدەبیات کلاسیک و فۆلکلۆر تا شیعەر ھاوچەرخ کورد. مامناھە تفکر انتقادی، سال دوم، شماره: ٩. جەھانفەرد، سەجاد. (٢٠٠٩). ئەفسانەئیل ولات میدیا. سلیمانی: ئینستیتوتى کەلەپوورى کورد.

جەلیلیان، عەباس. (٢٠٠٤). فەرھەنگى باشـوور: کوردى – کوردى – فارسى. تاپبەت بە ناوچەیل: کرمانشان، ئیلام، لورستان. ھەولئیز: دەزگای چاپ و بلاوکردنەوہى ئاراس.

تۆفیق، د. زرار سەدیق. (٢٠٠٨). چەند لیکۆلینەوہیەک دەربارەى مێژووی کورد لە سەدەکانى ناوہراستدا. ھەولئیز: بلاوکراوہى ئەکادیمیای کوردى.

خەزەندار، د. مارف. (٢٠١٠). مێژووی ئەدەبى کوردى. بەرگى دووھەم، چاپى دووہ. ھەولئیز: دەزگای چاپ و بلاوکردنەوہى ئاراس.

حەممەخورشید، د. فوناد. (٢٠٢٠). نەخشەى کوردستان، توژینەوہپەکی جوگرافىی سیاسى. وەرگێترانى لە عەرەبییەوہ: سووداڤ رەسوول، سلیمانی: چاپخانەى کەمال.

فوناد. د. کەمال. (١٩٧١). زاراوہکانى زمانى کوردى و زمانى ئەدەبى و نووسینیا، لە گوڤارى زانیارى، ژ.٤، سالى یەکەم. بەغدا: (دار السلام). فوناد. د. کەمال. (١٩٧١). زاراوہکانسى زمانى کوردى و زمانى ئەدەبى و نووسینیا، گوڤارى زانیارى، ژ.٤، سالى یەکەم. بەغدا: (دار السلام). رضائى، یدالله. (١٩٤٤). لە سەرەنجامى پادشایە سەفاریەیل. گوڤارى گەلاوێژ، ژمارە: ٤. بەغدا: چاپخانەى المعارف.

نەبەز، جەسمال. (١٩٧٦). زمانى یەنگرتسووى کوردى. بامبیزرگ: بلاوکراوہى یەکیئتى نەتەوہیى خوئندکارانى کورد لە ئەوروپا.

وھبى بگ، توفیق. (١٩٤٠). کرمانج لە کوردمانجەوہ نەھاتووہ: دابەشکردنى شێوہکانى زمانى کوردى، لە «گوڤارى گەلاوێژ»، سالى یەکەم، ژمارە ٥ و ٦. بەغدا: (النجاح).

## فارسی

باطنى، محمد رضا. (١٣٨٨). زبان و تفکر: مقالات زبان شناسى. چاپ نهم، تهران: مؤسسه انتشارات آگاه.

بدلیسى، شرف خان بن شمس الدین. (١٨٦٠). کتاب شرف نامە. باھتمام: ولیامیئوف زرنوف، پطربورخ: دار الطباع اکادیمیە امپراطوریە. بهاروند، دکتەر سکندر امان اللهى. (١٣٩١). قوم لر: پژوهشى درباره پیوستگى قومى و پراکندگى جغرافیایى لرها در ایران. تهران: نشر آگە. خانلرى، دکت پروزیز ناتل. (١٣٨٦). زبان شناسى و زبان فارسى. تهران: انتشارات توس.

کردستانى، على اکبر وقایع نگار. (١٣٨٨). بدایع اللغه، فرهنگ کردى – فارسى. بە کوشش: محمد رئوف توکلى، چاپ اول. تهران: انتشارات توکلى.

کردستانى، على اکبر وقایع نگار. (١٣٨١). عشایر و ایلات و طوایف کرد. بە کوشش محمد رئوف توکلى. تهران: انتشارات توکلى.

مردوخ کردستانى، شیخ محمد. (١٣٧٩). تاریخ مردوخ. تهران: نشر کارنگ.

مرتضائى، محمد. (١٣٥٧). زبان کردى و لهجەهاى مختلف آن. تبریز: انتشارات مەرگان.

المستوفى، حمد الله. (١٩١٣). نزهة القلوب فى المسالك و الممالک. المقالة الثالثة حول صفة الولايات و البقاع، باھتمام لسترنج. لیدن: مطبعة بريل.

صفى نژاد، دکتەر جواد. (١٣٦٨). عشایر مرکزی ایران. تهران: مؤسسه انتشارات امیر کبیر.

کیهان، مسعود. (١٣١١). جغرافیای مفصل ایران. تهران: مطبعه مجلس. سلطانى، محمد على. (١٣٧٧). دیوان سید یعقوب ماھیدشتى. تهران: مؤسسه فرهنگ نشر سها.

سهرابى، رضا و شریش آبادى، جعفر. (٢٠١١). فرهنگ گروس. ھەولئیز: بلاوکراوہى دەزگای ئاراس.

شەسوارى، فرامرز. (١٢٩٤). توصیف ساختار زبان لکى. کرمانشاه: انتشارات طاق بستان.

قاسمى، محمد على. (١٣٧٩). دیوان کامل شاکە و خان منصور. چاپ اول، ارومیه: انتشارات صلاح الدین ایوبى.

محمدى، ناھید. (١٣٩١). کلەرنامە، ادبیات فولکلوریک کلەر. تهران: دستان.

موزونى، رضا. (١٢٩٣). ترانەهاى سرزمین مادری. کرمانشاه: دیناچە. یاسمى، رشید. (١٣٤٣). کرد و پیوستگى نژادى و تاریخی او. تهران: مؤسسه انتشارات امیر کبیر.

عەرەبى:

الحموى، شهاب الدین أبو عبد الله یاقوت بن عبد الله الرومى. (١٩٧٧). معجم البلدان. الجزء الخامس. بیروت: دار صادر.

توفیق، د. زرار صدیق. (٢٠٠١). کردستان فى القرن الثامن الهجرى: دراسة فى تاريخها السياسى و الاقتصادى. أربیل: مؤسسه مکرپانى للطباعة و النشر.

توفیق، د. زرار صدیق. (٢٠٠٧). القبائل و الزعامات القبلية الكردية فى العصر الوسيط. أربیل: مؤسسه مکرپانى للبحوث و النشر.

زەندى، ھىوا. (٢٠٠٧). مقترح للكتابة باللهجة القبلية. أربیل: منشورات

ئاراس.

قەندار، اسماعیل. (٢٠١٤). دراسة اللهجات الكردية الجنوبية. بغداد:

مکتبە عدنان للطباعة و النشر و التوزيع.

الفیلى، احمد ناصر. (٢٠١٢). الأصاله التأريخية و الموطنه المهدورة. أربیل: دار أراس للطباعة و النشر.

فیلى، عبدالجلیل. (١٩٩٩). اللور (الكورد) الفيلیون فى الماضى و الحاضر. أربیل: مطبعن وزارة التربية.

## ئینگلیزی

Anonby, E. J. (2003). Update on Luri: How many languages? Journal of the Royal Asiatic Society , Volume 13 , Issue 2 . Cambridge: Cambridge University Press.

Anonby, E. J. (2004). Kurdish or Luri? Laki’s disputed identity in the Luristan province of Iran. Journal of Kurdish Studies, no. 4-5.

Anonymous. (1947). Map of Kurdistan Cairo: Elias modern press.

Amanolahi, Sekandar. (2002). Reza Shah and the Lurs: The Impact of the Modern State on Luristan. Iran & the Caucasus. 6 (1/2).

Curzon, George, N. (1892). Persia and Persian ques-tion. vol.2. London: Longmans Green & Co. Dehqan, Mustafa. (2009). A Kirmashanî translation of the Gospel of John. Journal of Eastern Christian Studies 61(1-2).

Field, Henry. (1939). Contributions to the anthro-pology of Iran. Anthropological series, volume 29, number 1. Chicago: field museum history.

Hassanpour, Amir. (1992). Nationalism and Language in Kurdistan, 1918-1985. San Francisco: Mellen Research University Press.

Haugen, Einar. (1972). The Ecology of Language. Stanford: Stanford University press.

Mackenzie, D. N. (1961). Kurdish Dialect Studies, Vol. I. Oxford: Oxford University Press.

Rich, Claudius James. (1836). Narrative of a Residence in Koordistan, and on the Site of Ancient Nineveh. vol 1, London: W. Clowers and soks.

Soan, E. B. (1909). A southern Kurdish folksong in Kermanshahi dialect. Journal of the Royal Asiatic Society , Volume 41 , Issue 1. Cambridge: Cam-bridge University Press

Sheyholislami, J. (2012). Kurdish in Iran: A case of restricted and controlled tolerance. International Journal of the Sociology of Language, (217), 19–47.

## چاوپینکەوتن

(جیھانفەرد، ٢٠٢٢)، چاوپینکەوتن لەگەل ژباړ جیھانفەرد، رینگەوتى ١٠–٣ –٢٠٢٢. ھەولیز.