

له سالى ۱۳۶۲ به چاپ نه گه‌يشت:

”هاورې گه‌لاويژ به‌كېك له هاورپايانى خومان بوو كه بابته‌تيكى له پيوهندى له‌گه‌ل بزوتنه‌وه‌ى كورد نووسىبوو... توژينه‌وه‌يه‌كى هه‌مه‌لايه‌نه سه‌بارته به بزوتنه‌وه‌ى گه‌لى كورد نه‌ك ته‌نيا له ئيران، به‌لكوو نه‌و پيشينه گشتيه‌ى له توركييا و عيراق و ... هه‌بوو و كارىكى گه‌ليك باش بوو! ... به داخه‌وه چاپ نه‌كرا! كه‌ميك كاتمان كه‌م هينا و رووداوى گيرانه‌كه‌مان پيش هات و به‌كېك له باسه‌كانى لىپرسينه‌وه له من هه‌ر ئەم كتىبه بوو كه هوى بلاونه‌كردنه‌كه‌ى چى بوو؟ ئايا بابته‌تيكى تايبه‌تى دژ به كۆمارى ئيسلامىي تيدا نووسرايوو كه ئيوه له بارى ئەمنيه‌تيه‌وه پيتان وابوو نايى چاپ بكرى؟!

گووتم: كى ده‌لى من نه‌زهرىكى وه‌هام داوه؟! هه‌رگيز شتيكى وه‌ها نه‌بوو. كارىكى گه‌ليك زانستى و باش بوو، به‌لام ئيوه مه‌جالتان بۆ چاپه‌كه‌ى نه‌دا“.

گه‌لاويژ هه‌روه‌ها به‌كېك له وه‌رگيره‌كانى كتىبى ”مىژوو حيزبى كۆمونيستى به‌كه‌يتى سؤفیه‌تى“ (۱۳۵۸) و ”كيشه‌كانى ئاسيا و ئەفريقاى ئەمرو“ (۱۳۵۸) له زمانى رووسيه‌وه بۆ فارسى بوو. عه‌لى گه‌لاويژ نه‌ك سياسه‌توان و ئابووريناس، به‌لكوو شاعيرىكى به‌ناوبانگيش بوو.

هه‌لبه‌ستى ”زووحه‌ياتيه‌ين“ ى پاش شۆرشى سالى ۱۳۵۷ له ئيران چاپ كرا. به‌شيك له شيعره‌كانى كه له ژيژ نازناوى ”ئاگرى“ نووسراون، له لايه‌ن براكه‌ى - نه‌م مامۆستا حه‌سه‌ن سه‌لاح (سۆران) (۱۳۸۸-۱۳۲۰) بۆ ده‌ره‌وى و لات ناردران و له سايتى ”رۆژه‌لات - بۆكان“^{۱۱} بلاو بوونه‌ته‌وه. شيعره‌كانى گه‌لاويژ پرن له هه‌ستى

خۆشه‌ويستى بۆ كوردستان، زمانى زگماكى، مىژوو و خه‌باتى گه‌لى كورد له پيناوى گه‌يشتن به مافى دياربكردى چاره‌نووسدا. نووسه‌ر و وه‌رگيره‌ى به‌ناوبانگى ئيرانى، مه‌حمود ئيعتمادزاده (به‌ آدين) كه پاش شه‌پۆلى گيرانى رپه‌رى، كادر و ئەندامانى حيزبى تووده‌ى ئيران له سالى ۱۳۶۲ ماوه‌يه‌ك له زيندان هاوبه‌ندى گه‌لاويژ بوو، سه‌بارته به‌و ده‌لى:

”عه‌لى گه‌لاويژ ... له‌گه‌ل ئەو زۆرتر هاوده‌مم. داستانه‌گه‌ليك له سه‌رده‌مى مندالى و لاويى خوى له مه‌هاباد و ته‌وريز ده‌گيرپته‌وه، له كايه له‌گه‌ل هاوته‌مه‌نه‌كانى، چوون بۆ راوه‌كه‌و، ئەسپ‌سوارى و به‌شدارى له ريزى جه‌كدارانى قازى محمه‌ددا يان ئاشنايه‌تتى له باكۆ له‌گه‌ل مه‌لا مسته‌فا بارزانى، داستانه‌گه‌لىكى رهنگاره‌نگ، له‌گه‌ل مايه‌يه‌كى خه‌ست و خۆل له خۆشه‌ويستى بۆ كورد و كوردستان“

نه‌م عه‌بدولرهمان شه‌ره‌فكه‌ندى (۱۳۰۰- ۱۳۶۸) - هه‌ژار، شاعير، نووسه‌ر و وه‌رگيره‌ى به‌ناوبانگى كورد كه له سه‌فه‌رىكى باكۆ له سالى ۱۳۳۸ى هه‌تاوى چاوى به‌گه‌لاويژ كه‌وتبوو، له چيشتى مچيورا وه‌ك ”مه‌ولانى رۆمى سهرده‌مى شه‌مسى ته‌وريزى“ يادى ده‌كات:

”... به‌لام كه عه‌لى گه‌لاويژم ديت، واى بۆ چووم كه عه‌لى وه‌ك مه‌ولانى رۆمىي زه‌مانى شه‌مسى ته‌بريزيه ... عه‌لى هه‌م شاعير، هه‌م نووسه‌ر، هه‌م كورديزانى باش، دوكتورى له ئيقتيسادى سياسى هه‌بوو...“

عه‌لى گه‌لاويژ له ريزى ئەو ده‌سته له

رۆشنپيوانى كورد بوو كه له سه‌رده‌مى جيهانى دووجهمسه‌رى كه سؤساليه‌مى به راستى ئارايى، مژگيني جيهانىكى نازاد و به دوور له چه‌وسانه‌وه‌ى چينايه‌تى و نه‌ته‌وه‌يى ده‌دا، رووى له كارى سياسى كرد. ئەو پاش سه‌ركوتكران و رووخانى كۆمارى ساواى كوردستان و حكومه‌تى ميللى نازه‌ربايجان له سالى ۱۹۴۶ ژيانى تاراوگه‌ى هه‌لبژارد. ئەوه‌يه به‌شى سه‌ره‌كى ژيانى گه‌لاويژ له بلۆكى رۆژه‌لات و به تايه‌تى له به‌كه‌يتى سؤفیه‌تى تپه‌ر بوو.

سالانىكى زۆر، گه‌لاويژ و كۆچه‌ره‌كانى كوردى دانيشووى به‌كه‌يتى سؤفیه‌ت له ژيژ ئالا و ناوى ”حيزبى ديموكراتى كوردستان“ و له پيوهندى نزيك له‌گه‌ل فيرقه‌ى ديموكراتى نازه‌ربايجان كار و چالاكيان كرد و رۆژنامه‌ى ”كوردستان“، ئورگاني حيزبى ديموكراتى كوردستانيان له لاپه‌ره‌يه‌ك له پال رۆژنامه‌ى نازه‌ربايجان چاپ و بلاوكردوه. له نيوان ۶ى دسامبرى ۱۹۴۷ هه‌تا هاوينى سالى ۱۹۶۰ له‌وه ده‌چى ۱۳۳۷ ژماره‌ى لى چاپكرايى.

نه‌م كه‌ريمى حيسامى كه چاوى به به‌شيك له‌م رۆژنامه‌يه كه‌وتوو، ئاماژه به ريزه بابته‌تيكى گه‌لاويژ ده‌كات: ”له ژماره‌ى ۱۰۹۰ - ۱۸ ئۆكتۆبرى ۱۹۵۸ تا ژماره‌ى ۱۹۰۷ى رۆژنامه‌ى ”كوردستان“دا ريزه وتاريك له‌باره‌ى مه‌سه‌له‌ى كورد له ئيران به قه‌له‌مى عه‌لى گه‌لاويژ به‌رچاو ده‌كه‌وى، تييدا هاتوه:

”ئيران ئيمرو بۆخوى ده‌وله‌تيكى هه‌يه. ئەو ده‌وله‌ته‌ نه‌گه‌ر كۆنه‌په‌رستيش بى، ده‌وله‌تى ئيرانه. به‌لام كوردستان خوى ده‌وله‌تى نه‌يه. له مافى ده‌سه‌لاتى سياسى بى به‌ش كراوه. له‌به‌ر ئەوه‌يه له كاتىكا خه‌لكى ئيران داينكردى ئامانجى نه‌ته‌وه‌يى خوى له روخانى ده‌زگاي كۆنه‌په‌رسته‌ى ده‌سه‌لاتدار و گۆرپنى ئەودا ده‌بينى، خه‌لكى كورد

به‌م كاره‌ واته به رووخانى ده‌زگاي ده‌وله‌تى كۆنه‌په‌رستى ئيران، به هيج ئامانجىكى بنه‌ره‌تسى خوى ناگات. چونكه له‌و حااله‌تدا هيشتا ده‌سه‌لاتى نه‌ته‌وه‌يى ديموكراتىكى خه‌لك دانه‌مه‌رزاهه؛ ته‌نيا دروشمى راست كه ئيمرو ده‌توانى ميليوئها ئينسانى نيشتمانپه‌روه‌رى كوردستان له‌ده‌ورى خوى كۆ بكا ته‌وه برىتبه له دروشمى خه‌بات دژى سته‌مى نه‌ته‌وه‌يى و خه‌بات بۆ دامه‌زراندنى ده‌سه‌لاتى سياسىي ديموكراتىكى كورد.“

عه‌لى گه‌لاويژ و ره‌جيمى سه‌يفى قازى له ۱۲ى فيوريه‌ى ۱۹۴۸ وه‌كو ئەندامى كۆميتيه‌ى ناوه‌ندىي فيرقه‌ى ديموكرات هه‌لبژيردران و پاش به‌كگرتنى فيرقه و حيزبى تووده له سالى ۱۳۳۹ى هه‌تاوى، به‌م باوه‌ره كه چه‌وسانه‌وه‌ى نه‌ته‌وه‌يى ته‌نيا له ولاتىكى سؤساليستى كۆتايى پى دى، چوونه نيو ته‌نيا حيزبى سه‌رانسه‌رى ئەو كاته واته حيزبى تووده‌ى ئيران. گه‌لاويژ له پلينيومى ۱۵ى ئەم حيزبه له پووشپه‌رى ۱۳۵۴ بوو به راويژكارى كۆميتيه‌ى ناوه‌ندى و له پلينيومى ۱۶ى ره‌شه‌مه‌ى ۱۳۵۷ وه‌ك ئەندامى كۆميتيه‌ى ناوه‌ندى حيزب هه‌لبژاردرا. گه‌لاويژ له ساله‌كانى تاراوگه‌دا، هيو و ئاوا ته‌كانى خوى له قالبى شيعره كورديه‌كان و شروقه‌كارىي ئەوان به روونى ده‌رده‌برى. به‌شيكى زۆر له نووسراوه‌كانى پيشانده‌رى ئيش و ئازارى دوورى له كوردستان و به‌ستراوه‌يى قوولى ئەو به زيده‌كه‌يه‌تى. ئەو له شيعره‌كانيدا باس له ئيشى دوورى، ئاواره‌بون، ده‌روونى پر له زووخاو و روخسارى زه‌ردى ده‌كات. له شيعرى ”پاش بيست و حه‌وت سال“ ده‌لى:

بيست و حه‌وت ساله ويّل و ئاواره‌م، گۆشه‌نشيني ئەم گه‌وره شاره‌م،

ھەناۋم زووخاۋ، روخسارم زەردەن، خواردنم خويناو، بە جامى دەردەن، ئاخ ھەل ئەكېشم بە دەم ئالەۋە، لە خۆر ئەروانم، لە بن چالەۋە، براى خانە خوي مالت ئاۋا بى، بەو رېزى گرتت دەدرم چار نابى، منەتبارى تۆم سالى ھەزار جار، بەلام عومرەكەم سووتا بە فيشال، ئەم دەردە بېشك كىو ئەرمېنى، شاخى ھورامان لە بن دەردىنى. ھەر كەس كە تاشى سەرى بېۋەستا، ئاۋەكەى وشكا و ئاشەكەى وېستا، دەستەو ئەژنۆ خۆم لە ھەندەران، رەنگە بمنووسن لە رېز نەزانا.

*

سلاۋ لە پۆپكەى كۆسارى رەنگىن! سلاۋ لە دىدار ۋەنەۋشەى خەمگىن، يادت بەخىر بى كەرويشكى ترسۆك، ھەلۋى سەرشاخان، مامزى بزۆك، ھۆھۋى جەغەتوۋ! خۆم بىم قوربانىت، ئاخۆ جارى تر، دەبەمە مىۋانت؟ توخوا پېم بېژە دوندى "شايمەردان"، ئەمجارىش بۇ تۆ دەچمەۋە سەيران؟ ھۇ "ئالەشكىنە"، "كەلى برادەر"، "ئۆلەكە" سەرقوت، ئەى بېژنگ بەسەر، كېۋەكەى پىشت باغ، سىپەى راۋكەران، "پەۋ بەردە" كەى ژوانگەى دلبەران، كەوتۆتە نيومان، چۆم و دەشت و كۆ، مەگەر باى رەحمەت مەن بىنى بۇ تۆ، ئەى خاكى پىرۆز، قەزاي تۆ لە خۆم، بىم بە خۇلىش، ھەر پېشمەرگەى تۆم، لە دەردى دوۋرى با كۆپر و شەل بىم، با دەستە ملانى پەيكى ئەجەل بىم، نىشتەمان يا ھو! كوردستان ھەيھات، بۇ مردنېش بى، ھەر دېمەۋە بۇ لات.

۲۱ ئاۋرېلى ۱۹۷۳، تاراۋگەى لاپىتېزىگ، ئەلمان

گەلاۋېژ لە پېشەكى بۇ شىئەرى "ھىۋاى دۋارۋژ" سەبارەت بە كاتى تېپەرگراۋى لە تاراۋگە دەنوۋسى:

"ئەمرۆ لە كىتېخانەى قىلادىمىر ئىلىچ لىنىن لە شارى مەسكەۋ، خەرىكى خويندەۋەى كاتالوگى دەستخەتى فارسىي موۋزەى برىتانىا بوم، كە كاتى خۆى بە ھۆى (Rieu. Ch) تەنزىم كراۋە. لەۋىدا توۋشى ھىندە شىئەرىكى كوردى لە بارەى "بارام و گول ئەندام" و "خوسرمو شىيرىن" و ھى دىكە بە راۋىژى گۇرانى بوم. بى ئەۋەى بەمەۋى و خۆم ئاگام لى بى، فرمىسك بە چاۋمدا ھاتە خوارى. خەيالات بۇ جىگەى دوۋرى بىردم. ۋەبىرم كەتەۋە پاش مانگ و نىۋىكى كە، دروست پەنجا سال لە عومرم تىدەپەرى و بەلام مەن ھىشتا ھەر لە غوربەتم و ھىچم بۇ نىشتەمانەكەم نەكردوۋە. ھەر لە پىشت مىزى كىتېخانە دەستەم بە نوۋسىنى ئەم شىئەرى كەرد. ھىۋادارم لە پاشەرۋژدا مېژوو دروست قەزۋەتى لەسەر بىكات. ع. گەلاۋېژ

لەدەۋرم كۆ ئەبن خوشك و برازا بە خالە - خالە يا خۆ مامە - مامە لە ملىان لائەچى كۆتى ئەسىرى بە فىشالى مەزانن، ئەم كەلامە لە خويندەنىان ئەنىم بە زمانى كوردى كە زگماكى زمانى عەقل و فامە ئەبى بىستوون بە جەۋلانگى شىرىن ئەكا فەرھادى كىۋېر ئەم مەرامە لەۋى كى پىر ئەبى و كىيە كە بىرى؟ سەرى خەرمان و نوخشەى خاس و عامە سەماكەن دۆست و ھاۋپەيمانى كۆنە بە دەنگى "تەيرەكر" و "شىرىن ھەلامە" ۸.۱.۱۹۷۳ گەلاۋېژ لە دەى خاكەلىۋەى ۱۳۵۱

ھەتاۋى لە تاراۋگە، لە لاپىتېزىكى ئەلمان بە بۆنەى بىست و پىنجەمىن سالى لە سىدارەدانى "پېشەۋاى نەمى كوردستان قازى محەممەد" ھەست و سۆزى خۆى لە شىئەرى "ئەيزانى" دەردەپرى و لەۋەى دەنالى: "داخەكەم، جىگاپەكم گومان نەبرد كە چاپى بىكەم. ئاخ بى دەرتەتەنى!"

ئەتۆم زۆر خۇش ئەۋى چاۋم - ئەشزانم كە ئەيزانى بە نازى رۇحەكەت بىردم، بە ھاسانى و بە ھەرزانى بىرىندارى خەدەنگى عەشقى چاۋكالانى كرمانجىم تەبىيان لىم گەرىن - ئەم دەردە نامەكشوفە دەرمانى برايان، خوشكەكان، ئەى رۆلەكانى نىشتەمان شەرتە: سەرومالم بىدۆرىم، نەبىم رازى بە فەۋتانى ۋەتەن باقى، گەلىش باقى، ھەمە ئاۋاتى گەل باقى ژيان وا پىنج و دو رۆژە - ئەمەن فانى ئەتۆ فانى تەرازۋى ھىز ھەلۋاسن، بە چاۋى بىر پروان دەغىلتان بىم برايان، بۇ ئەبەد لادەن لە نازانى مەكەۋنە شوين كلاۋى لار، كە ھىۋايىكى زۆر پوۋچە لە گەل گەل بىن بە گاۋانى، نەۋەك تەنيا بە سولتانى مەزن قازى محەممەد ۋەسىيەتى بۇ ئىمە كەرد، فەرموۋى: مەنىش بىكۆز، ھەزاران سەۋى دى، دەۋى لە مەيدانى لە رى ماندوۋ مەن بۇ خاترى كەلە پىۋانى ئەم خاكە كە ھەر كەس نىۋەرى وىستا، نەسبى بو پەشىمانى بە خوينى ئالى خۇمان، دائەشۋرىن خاكى كوردستان گزنگى بەربەيان ھەلدى، لەسەر دوندانى كىۋانى

نەمىر كەرىمى حىسامى، يەككىك لە رېبەرانى حىزبى دېموكراتى كوردستانى ئىران كە لە تاراۋگە ھاۋكارىيى حىزبى توۋدەى ئىرانى دەكرد و يەككىك لە نوۋسەرانى رۆژنامەى كوردستان (۱۹۶۵-۱۹۷۰) بە سەرنوۋسەرىي د. قاسملوۋ، ھەرۋەھا بېژەرى بەشى كوردىي رادىۋ "پىك ايران" بو، لە بىرەۋەرىيەكانى سەبارەت بە ھەلسۆكەۋەتى رېبەرىيى حىزبى توۋدەى ئىران لە گەل گەلاۋېژ و دەركردنى ئاۋبرا لە رادىۋ پەيكى ئىران لە بەھارى ۱۹۶۴/۱ دەنوۋسى:

"... كاك عەلى گەلاۋېژ كە لە رادىۋ پەيكى ئىران كارى دەكرد، ئەندامى بەرپەۋەرىيە فىرقەى دېموكراتى ئازەربايجان بو لە باكۆ. پىش يەكگرتنەۋە، نىۋانى فىرقەى دېموكرات و حىزبى توۋدە زۆر خۇش نەبوو. كاك عەلى گەلاۋېژ لە كۆنفرانسى فىرقەدا دىزى رېبەرانى حىزبى توۋدە قسەى كىردى. ئەۋانىش لىيان ۋەدىل گرتىبو. پاش يەكگرتنەۋەى فىرقە و حىزبى توۋدە، ئىرەجى ئەسكەندەرى بىۋە بەرپەرسى تەبلىغاتى حىزبى، ھەۋەل كارى ئەۋە بو كە كاك عەلى گەلاۋېژ لە رادىۋ دەرەكتات و بىنېرىتەۋە باكۆ. رەفىق ئىرەج دەبىگوت لەبەر خاترى مەلا مستەفا ئەۋەم كىردوۋە، چۈنكە مەلا مستەفا قىنى لە عەلى گەلاۋېژە و لەبەر دەنگى ئەۋ گوى نادانە رادىۋى ئىمە!"

گەلاۋېژ دل شكاۋ و رەنجاۋ لە دەسلەتدارانى حىزبى توۋدە لە تاراۋگە كە خۇيان ۋەكۆۋ تەنيا پىشتىۋانى راستەقىنەى چىنى كرىكار و گەلە چەۋساۋەكانى ئىران دەناساند لە رېگى گەرانەۋە بۇ باكۆ، لە شارى كىيىف لە پىشەكەيكە بۇ شىئەرى "ئەى كوردستان" دەنوۋسى:

"ئەمشەۋ لە خالىكىدا لە گەشتى فەرەنگستان دەگەرەمەۋە و لە شارى "كىيىف" لە مىۋانخانە كۆچم بەزاندېۋو، ھەتە دەرەنگانىك خەۋ نەچۋە چاۋم. دەرەكەۋتەم ھەتە سەعەنى دوى پاش نىۋەشەۋ بە شەقامى "كرىشاتىك" دا خولامەۋە. گەرەمەۋە ھۆدەكەم، بەلام ھەر بىرم لە سى سالى رابردوۋ دەكردەۋە ... مەن بە چ دىكىيى پاك و خاۋنەۋە چوۋبوۋم! ... چەندى نامەردى و خراپەيان لە گەل كىردم و دوايىن خۇققەيان چى بو! ... ئەم شىئەرى خۆ بە خۆ، بە نوۋكى

قەلەمە كەمدا ھات. ئەوانەى ئىدىيەى
ئازادىيى“گەلەكانى” ئىران دەكەن، دەپى
بە قەولى شاعىر بزانن: “اين ره كه تو
مىروى به تركستان است” ... حەيف و
ئاخ بۇ ئاوانى بە باچوا! ... ديسان شاعىر
دلى: “اگر صد سال گير آتش افروزد،
چو يكدم اندر آن افتد بسوزد”.

ئەى كوردستان

ئەى كوردستان، ئەى ئەو خاكەى بە خوڭن خووساوى
دوژمنت وەك سەگ بۆپى و كوڭر بى دوو چاوى
قوربانى شاخ و داختم، رۆزى سەد جارن
پايەندازى پىشمەرگەت بى، تاجى شاى تاران
رۆلەى تۆم، نۆكەرى كەس نىم، خوڭنەكەم پاكە
ياخوا بىرئى خوڭنى پاكەم، لە رڭى ئەم خاكە
وەك “ئاگرى” گەردنكىش و سەر لە ھەورانم
دل خوڭناوى و لەش برىندار، دەنگ پالەوانم
رۆحم پاكتر لە ئاوينەى بەختى دلداران
قسەم بڭەرد، رڭكەم رووناك، بە ھەمو باران
نامەرد وىستى بىمە خوڭرى و گوڭ لە مستى ئەو
بەم ئامانجە داوى بۆم ناوہ بە رۆژ و بە شەو
لەت لەتم كەن، بىمىنن وەك گوشتى قوربان
ھەر لەتىكم ھاوار ئەكا و ئەلى ئەى كوردستان!
ئەى كوردستان، ئەى كوردستان، رۆحى شىرىنم
ئەى نىشتمان، ئەى نىشتمان ئايىن و دىنم.

شارى كىيىف، ۲۱ى مانگى ۱۹۶۴، درەنگانىك نيوە شەو

گەلاوڭز سەرەراى دل ئىشان و نارەحەتى
لە ھەلسوكەوتى بەشىك لە رڭبەرانى
حىزبى توودە، بە پىنى بىروباوهرى چەپ و
سۆسيالىستى، ھەرۋەھا ھىوا بە ئالوگۆرەكانى
داھاتووى نىو ئەم رڭخراوہ و كۆمەلگەى
ئىران، واژ لەم حىزبە ناھىنى و ھەول دەدات
لە ئىمكاناتى ئەم حىزبە وەكوو تاقانە دەرڤەتى
ئەو كاتە لە بەرەى سۆسيالىزىمى جىھانىدا
بۇ ناساندنى كىشەى نەتەۋەبى و بەرگىرى
لە مافى كورد كەلگ وەرڭىرى و ھەر لەم

پىناوہدا بابەتگەلىكى زۆر، لە پىتەندى
لەگەل بزووتنەۋەى كورد، لە ژمارەكانى
گوڭارى “دنيا” دا دەنووسى. ئەگەر سەرنجى
بابەتەكانى ئەم گوڭارە بىدرى، زۆرەى ئەو
بابەتەنى لە پىتەندى لەگەل كىشەى كورد و
پرسى نەتەۋەبى نوسراون ئى عەلى گەلاوڭز.
پاش سەرگەوتنى شۆرشى رڭبەندانى
۱۳۵۷ى ھەتاۋى، عەلى گەلاوڭز گەراپەوہ
ئىران و بوو بە بەرپرسى رڭخراوى ئەيالاھىتى
حىزبى توودەى ئىران لە كوردستان.

گەلاوڭز سەرەراى ھەبوونى ئەزموونىكى
تال لە ژيانى نىوچىزى و شارەزاى وەكوو
ئابورىناسىك لە بوارە ئەرڭىنى و نەرتىيەكانى
ژيانى سۆسيالىزىمى بە راستى ئارابى، وەك
رڭبەرانى دىكەى حىزبى توودەى ئىران لە
پىتەندى لەگەل راستىيەكانى كۆمەلگەى
سۆڭىيەتى، كىشە نىوچىزىيەكانى تاراۋگە
و چارەنووسى ھەزاران كوچبەرى ئىرانى
لە ولاتى شووراكاندا كەم تا زۆر وتەيەكى
رەخنەگرانەى بە زماندا نەھات. ھەلبەت
كەسايەتتەك وەك نەمەر دوكتور قاسملووش
كە ئەزموونى ژيانى ولاتانى سۆسيالىستى
ھەبوو، وڭراى جىبابوونەوہ و سىنووردانانى
لەگەل حىزبى توودەى ئىران، تەنبا ئامازەى
بە كىشەى نەبوونى پلوراليزم و دىموكراسى
لەم ولاتانە دەكرد و لەبارى ئابورىيەوہ
رەخنەيەكى ۋەھائى لەم سىستەمە نەدەگرت
و خۆى لە بەرەى سۆسيالىستى جىھانىدا
دەدیتەوہ. د. قاسملو، خولياى ۋەدەسەپنىانى
پشتىوانى ولاتانى سۆسيالىستى لە
بزووتنەۋەى رزگارخوۋازى گەلى كورد لە ئىران
بوو، بەلام بە ھۆى ئاورنەدانەۋەى سۆڭىيەت
لە چارەنووسى گەلى كورد بەرە بەرە
سوسىيال – دىموكراسى ھەنگاۋى نا.

عەلى گەلاوڭز وەك بەرپرسى بەشى
كوردستانى حىزبى توودەى ئىران، درڭزەى بە
نووسىنى بابەت دەربارەى كىشەى نەتەۋەبى
كورد لە ئىران و شىۋەى چارەسەرگەردنى

دا، بەلام بىگومان ئەم پىشنىار و رڭگا
پىشاندانانە بە رڭبەرانى كۆمارى ئىسلامى
ئىران، كە لەسەر بىنەماى بىرى “رڭگەى
گەشەسەندنى ناسەرمايەدارى” لە ولاتانى
جىھانى سىيەم و گەنگىدانى زۆر بە رۆلى
شۆرشگىرە دىموكراتەكان دارڭزراپو، لە
كۆمەلگەيەكدا كە رڭبەرى و دەسەلات بە
دەست كەسايەتتە ئايىنىيە دواكەوتوو و
كۆنەپەرسە ئىسلامىيەكانەۋە بوو، بەھىچ
جۆر لەگەل راستىيەكانى نىو ئىران و
شوىن و پڭىگەى چىنايەتى، تايەتمەندى و
بىرو ھزرى دەسەلاتدارە ئايىنىيەكانى ئىران
نەدەھاتەوہ و لە راستىدا خۇڭرەيودانىكى تەواو
بوو. حكومەتى تۆتالىترى ئىران باوهرى بە
رەنگاۋەرەنگى نەتەۋەبى لە ئىران نەبوو و
بىجگە لە ئۆمەتى ئىسلامى و ئايىنى ئىسلام
و شەرىعەت، ئەۋىش لە چەشنى شىعە،
پىۋانەيەكى بۇ ھەلسەنگەندى راستىيەكانى
كۆمەلگەى فرەنەتەۋەبىيى ئىران نەبوو و
نەشىدەناسى.

نەمەر گەلاوڭز وڭراى نەبوونى باوهر و مەتەنە
بە رڭبىمى كۆمارى ئىسلامى و ئەو رەخەنەى
سەبارەت بە سىياسەتى دەۋلەتى ئىران لە
پىتەندى لەگەل كىشەى كوردى رۆژھەلاتدا
ھەبىوون، ھەتا كاتى گىرانى سىنووربەندى
لەگەل نەكرد و بە پىنى سانترالىسىمى
دىموكراتىكى حىزبى، بىجگە لە نىو كۆر
و كۆمەلى زۆر بچووك و خۇمانە و جىي
باوهردا قسەكانى خۆى نەدەكرد. لە يەكك
لە چاۋپىكەوتنەكانى نووسەرى ئەم بابەتە لە
تەۋرڭز لەگەل مامۇستا گەلاوڭز، لە ولامى
ئەۋەى كىن ئەو شۆرشگىرە دىموكراتانەى نىو
حكومەتى ئىران كە بە پىنى وتەكانى پلىنۆمى
۱۷ى حىزب ھەتا گەشەتەن بە سۆسيالىزىم
ھاۋرپىيمان دەكەن، راشكاۋانە گوتى:

“چوزانم، لىگەرڭى خومەنىيەك پەيدا
بووہ دەلى دژى ئەمپىريالىستە! ئايىن لە

رۆژى سەرھەلەنىيەۋە كۆنەپەرسە بوو،
كۆنەپەرسە و ھەر واڭش دەمىنىيەۋە.

درڭزەپىدان بە سىياسەتى بىئاسۋى “يەكەتى
و رەخنەگرتن” لە بەرانبەر دەسەلاتى
ئىسلامىي ئىران، نەك كارىگەرىيەكى زۆر
خراپى لەسەر گشت بزووتنەۋەى ئازادىخوۋاز
و بە تايەتى چەپ و كىكارى دانا، بەلكو
لە كوردەۋەدا گىران، ئەشكەنجە و ئازار و
لەسپدارەدانى بەشىكى بەرچاۋى رڭبەرى،
كادر و ئەندام و لايەنگرانى حىزبى توودەشى
لەكەوتەوہ.

بەداخەۋە ھىرشى مۆڭكۆژانى رڭبىمى
ئىسلامى و گىرانى رڭبەرانى حىزب، ھەل
و دەرڤەتى لىكدانەۋە و پىنداچوونەۋەى
بەسەر سىياسەتە پر لە ھەلەكانى حىزبى
توودە سەبارەت بە ھەلسەنگەندە زەينى
و ناراستەكانى لە بارەى رڭبەرى كۆمارى
ئىسلامى، ھىزە دژبەرەكان و كىشەى
كوردستانى بەۋان و يەك لەۋان نەمەر گەلاوڭز
نەدا.

عەلى گەلاوڭز لە يەكەم ھىرشى ھىزەكانى
سەر بە سپاى پاسداران لە ۱۷ى رڭبەندانى
۱۳۶۱ بۇ سەر رڭخراۋەكانى حىزبى توودەى
ئىران و ناياساى راگەياندنى ئەم حىزبە،
نەكەوتە داۋى ئەۋان و كار و ژيانى نەپىنى
گرتە بەر. بە ھۆى ئەزموونى تالى پتر لە
سى دەيە ژيانى تاراۋگە، گەلاوڭز ئامادەى بە
جى ھىشتى ئىران و گەراپەۋە بۇ يەكەتتە
سۆڭىيەت نەبوو.

مىھەدى پەرتەۋى بەرپرسى بەشى
رڭخراۋەى نەپىنى حىزبى توودەى ئىران كە
وڭراى ھاۋكارى لەگەل ئەمئەۋرە ئىتلاعاتىيەكانى
كۆمارى ئىسلامى، رۆلىكى بەرچاۋى لە رەۋتى
گىران، لىپرسىنەۋە و دادگاۋى كەردنى رڭبەرى
حىزب و بە تايەتى ئەفسەرە توودەيەكاندا
گىرا، سەبارەت بە پىشنىارى بەجىھىشتى
ئىران بە گەلاوڭز، دەلى:

”له گهال جهوانشیر و هاتهفی ههولمان دا سهروسلانیک به وهزعه که بدهین. داوامان له بهرپرسی شارستانهکان کرد بۆ پیشگیری له گیران بینه تاران. بریار درا نیمکانی پیویست بۆ چوونه دهرهوهی پاشماوهی ربهیری له ولات لیک بدهینهوه ... ههلبهت بهشیک له کهسایه تییهکانی حیزب وهک گهلاوێژ که له کوردستانهوه گهراپوونهوه تاران، مه یانیکیان بۆ رویشتن نهبوو. کاتیک مهسهلهی چوونه دهرهوهم له گهال باس کرد، به تههواوی تیکچوو. نهو تازه چهند سالیک بوو پاش چهن دهبه تارانن گهراپووهوه ئیران، راستگۆیانه دهیگوت نایهوی له ئیران بروات.“

عهلی گهلاوێژ له گهال پاشماوهی ربهیری حیزب به هۆی زهبر و هیرشی دووهه می سپای پاسداران له ۷ یانه مه پر ۱۳۶۲ گهرا و له ئاکامی ئەشکهنجه نائینسانیه کان ناچار به دانپێدانان به کاری نه کردوو، ره تکرده وهی میژوو، بیرو هزر، کهسایه تی، پیناسی سیاسی خوی و به شداری له بهرنامه تهله فیزی یونیه کاندا کرا که له لایهن داموده زگای سه رکوتکه ری کوماری ئیسلامیه وه ریکخراپوون. بئ گومان دانپێدانانی بهندییه سیاسیه کان و نهو کتیب و نووسراوانه ی لهو جوړه دانپێدانانه له ژیر ئەشکهنجهدا، له لایهن ده زگاکانی به ناو “توژینه وه” ی سه ر به ده زگا ئیتلاعاتی و ئەمنیه تییه کان ی رژی می ئیران بلاو دهنه وه، تۆسقا لیک جیی باوه ر نین و هیچ بایه خیکی یاسایی و حقوقی یان نییه و ناتوانن ببنه پیوه بۆ داوه ری له باره ی ئەشکهنجه کراوانی نیو تاریکخانه کان ی ئیران.

ده رکه وتنی بهندیی سیاسی له تهله فیزی یون و ره دکردنه وهی بیرو هزر و رابردوی خوی و، داوای لیبردن کردنی “به روو خساریکی تیکشکا و روانینیکی پر له ترس” به لگه یه کی

حاشالینه کراوه که ئەم کاره یان دلخوازه نییه و، ناچار به ملدان بۆ ئەم بارودوخه ناله بار و ناخۆشه کراون. له راستیدا ئەم جوړه بهرنامه له جیاتنی به لگه ی مه حکوومبوونی بهندییه سیاسیه ئەشکهنجه کراوه کان بن، به لگه ن بۆ مه حکووم و تاوانبار بوونی رژی می مرو فکوژ و سه رکوتکه ری کوماری ئیسلامی ئیران. به قهولی سه عدی:

”گر خردمند ز اوباش جفایی بیند تا دل خویش نیازد و درهم نشود سنگ بدگوهر اگر کاسه زرین شکند قیمت سنگ نیفزاید و زر کم نشود“^{۱۲}

گهلاوێژ له بهرنامه تهله فیزی یونیه کاندا وێرای داننان بهو قسانه دا که ئەشکهنجه کهرانی رژی می ئیسلامی بۆ مه حکوومکردن و ره تکرده وهی بیرو هزر و چهن دین دهبه خه باتی خوی، به سه ریاندا سه پاندبوو، له په یامیکدا رووی بانگه واز ده کاته “خوشک و برایانی کوردستانی” و ده لئ بگه رینه وه باوه شی کوماری ئیسلامی، به لام هه ر لهو په یامهیدا به ئامازه یه کی وریاکه ره وه ی ناراسته وخو به رده نگه که ی تیده گه یه نی که به قسه ی نه که ن:

”... له شاخه کان وه رنه خواری و براکانی خۆتان له باوهش بگرن. وه رن له گهال پاسداره کان ببن به برا... کوماری ئیسلامی ئیران، کوماریکی شۆرشگێره و، ده ردی ئیوه چاره سه ر ده کات. ئەم برا سه رو ریش سپی بووه ی خۆتان ئەمه تان به تهواوی بۆ دهسته بهر و مسۆگه ره ده کات.“

/ زه فکردنه وهی ئەم رسته یه له لایهن نووسه ره وه یه! /

به کاره یانانی دهسته بهر و مسۆگه رکردن

(ضمانت و تضمین) له لایهن به ندکراویک که بۆخوی له ژیر ئەشکهنجه جهسته یی و ده روونییه ترسینه ره کان ی کوماری ئیسلامی ئیراندا ناچار به داننان به کاری نه کردوو کراوه و، بۆخوی هیچ دهسته بهریکی گیانی و حقووقی نییه، هه لگه ری په یامیکی روون و ئاشکرایه بۆ پیشمه ره گه کورده کان له شاخه بهرزه کان ی کوردستان به مه بهستی درێژه پێدان به خه با ته که یان، په یامه کهش ئەوه یه ئەگه ر چه که که یان دابنن و بروا به کوماری ئیسلامی بکه ن، تووشی چاره نووسی عه لی گهلاوێژه کان دهن. له لایه کی دیکه شه وه خه باتی گه لی کورد بۆ گه یشتن به مافی دیاری کردنی چاره نووس ناته بایه کی تهواوی له گهال بۆچوون و تیروانین و روانگه ی سیاسی ده سه لاتدارانی ئیران هه یه، ئەمه ش شتی ک بوو که گهلاوێژ به باشی لئی ئاگادار بوو.

هه ولدانی به رده وهامی حیزبی تووده ی ئیران بۆ چالاکی یاسایی و ئاشکرا له چوارچیه ی یاسای به ره ته یی ئیران به پیی روانگه و سیاسه تی زال و دوژمنی ئایدیۆلۆژیکی خومه ینی و ده سه لات یایی له گهال حیزب، به هۆی عه ینی نهیده توانی ئاکامیکی باشی لئ بکه وێته وه. چاره نووسی تال و خه مه ینه ری ربه ران، کادر و ئەندامانی به ندکراوی حیزبی تووده ی ئیران له کرده وه دا به مانای شکستی سیاسه تی “یه کیه تی و ره خنه گرتن” و بنه ما فیکریه کان ی به کاره یانانی تیوریی “رێگای گه شه سه ندنی ناسه رمایه داری” له کومه لگای ئیران بوو. حیزب له کاتی دارشتنی سیاسه ته کان ی خوی به داخه وه چاوی له ئەزموونی بئ ئاکامی حیزبی کومونیستی عیراق له دراوسییه تی خۆمان نووقاند و، ئەزموونی شکسته خواردی ئەوانی دیسان تاقی کرده وه.

عه لی گهلاوێژ که له شیعه رکانیدا به لینی گه رانه وه بۆ نیشتمان و مردن له ویی دابوو،

پاش چهن د ده یه خه بات، ئاواره بوون و ژیا نی تاراوگه، به دلکی پر له خۆشه ویستی زی دی خوی و ئەوینی زه حمه تکیشانی ولاته که ی و، خۆشحال له رزگار بوونی خه لک له زولم و زوری پاشایه تی، هاته وه ئیران و له کاره ساتی کوشتاری به کومه لی خه رمانانی ۱۳۶۷ (۱۹۸۸) له گهال هه زاران شۆرشگێر و خه باتکاری دیکه ی رێگای ئازادی له زیندانی ئیوینی تاران له سیداره درا و چووه نیو ریزی گیانبه ختکردووانی رێگای ئازادی.

نه مر دوکتور عه لی گهلاوێژ مرو فیکی جوامیر، پاک و بئ گه رد، خاکی و خا که را بوو و ده کرا زۆر شتی لئ فیربی. یاد ی بهر ز و هه تاهه تای بی.

ناو و لینکی به شیک له نو سه راوه و وه رگێردراوه کان ی دوکتور عه لی گهلاوێژ بابه ته کان

سیاست رژیم ایران در مسئله کرد، دنیا، شماره ۳، شهریور ۱۳۵۳

https://drive.google.com/file/d/1-eVLR_7qz22QMt800zE98Tas75sOsgd/view

دشمنان و دوستان خلق کرد، دنیا شماره ۵، آبان ۱۳۵۳

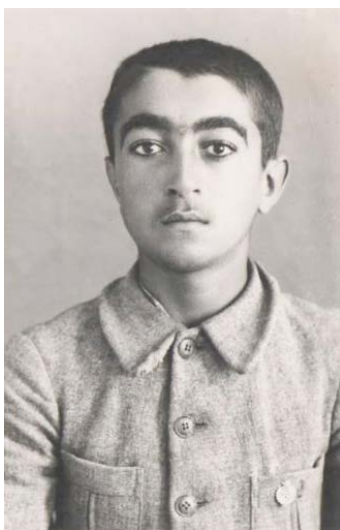
<https://drive.google.com/file/d/1yR5ZjO6JGVYgG34mf92FOhlmqx3Ro9hK/view>

یک نقطه تحول بزرگ در تاریخ خلق کرد، دنیا شماره ۹، آذر ۱۳۵۴

https://drive.google.com/file/d/1TJVmHbxf2y4xhh9Oic_FPjByfePAj7/view

نکاتی چند پیرامون مسائل حاد خلق کرد، دنیا، شماره ۴، تیر ۱۳۵۵

https://drive.google.com/file/d/1WYaTM_4-_YeOS8LB2xqgfLadwKrJp7t/view



- عه‌دولرهمان شه‌ره‌فکهن‌دی، - هه‌زار، چیش‌تی مجنور، چاپی
یه‌کهم پاریس ۱۹۹۷،
- کهریم حیسامی، پینداچونه‌وه، به‌رگی دووهم، ستۆکه‌ؤلیم ۱۹۹۷
- جوتیار حاجی توفیق، بیلیوگرافیای رۆژنامه‌نوسیی کوردی له
رۆژه‌لاتی کوردستان
- م. ا. به‌ آذین، بار دیگر و این بار
http://www.iran-emrooz.net/image1/khaterate_behazin.pdf
- محمود اعتمادزاده، به‌ آذین، از هر دری، جلد اول، ۱۳۷۱
- کتاب شهیدان توده‌ای از مرداد ۱۳۶۱ تا مهر ماه ۱۳۶۷، چاپ
اول ۱۳۸۱، انتشارات حزب توده ایران
- حزب توده از شکل‌گیری تا فروپاشی (۱۳۶۸ - ۱۳۲۰) به
کوشش جمعی از پژوهشگران مؤسسه مطالعات و پژوهشهای
سیاسی، تهران: مؤسسه مطالعات و پژوهشهای سیاسی، ۱۳۸۷
- امیرعلی لاهوردی، یادمانده‌ها و ملاحظه‌ها، باکو ۱۳۸۶
- محمد علی عمویی، صبر تلخ، تاریخ شفاهی چپ در ایران جلد
اول، ۱۳۹۹، نشر واله، برلین
- گفتگو با مهدی پرتوی، اندیشه پویا، شماره ۲۸، مهر و آبان
۱۳۹۵

په‌راویزه‌کان

1. www.bokan.de

۲.

ژیر نه‌گهر ناکه‌سلان بیرهنجینن
دلی خۆی نازار نه‌دا تئێ نه‌گلی
به‌ردی بی‌قه‌در گهر ده‌فری ته‌لابشکینن
قیمه‌تی به‌رد ناچیتته‌ سهر، زێردانا‌شکین
”وه‌رگێر بۆ کوردی، هه‌سهن نه‌یویزاده“

www.bokan.de

هۆنراوه‌کانی مامۆستا عه‌لی گه‌لاویژ (ناگری)
<http://bokan.de/laperekan/Edebiat/gelawej.pdf>

هه‌لبه‌ستی ”زووحه‌یانه‌ین“
<http://bokan.de/laperekan/Edebiat/zuhayateyn.pdf>

وه‌رگێر دراهوه‌کان

مسائل معاصر آسیا و آفریقا، فصل‌های ۲
و ۱

<https://80salegi.10mehr.com/wp-content/uploads/2021/05/Oliyanofski.pdf>

تاریخ حزب کمونیست اتحاد شوروی،
فصل‌های ۹-۱۴، ۱۹ و ۲۰

سه‌رچاوه‌کان

- پێشه‌کیی هۆنراوه‌کانی مامۆستا عه‌لی گه‌لاویژ (ناگری) - هه‌سهن
سه‌لاح سۆران،
<http://bokan.de/laparakan/neu/Gelawej/Mamosta%20gelawej.pdf>
- کهریم حیسامی، له‌ بیروه‌رییه‌کانم، ۱۹۵۷ - ۱۹۶۵، به‌رگی
دووهم، ستۆکه‌ؤلیم ۱۹۸۷

[file/d/1QbKIoU8AuPnYeE7bu-KqNsoWWaFZCW0O/view](https://drive.google.com/file/d/1QbKIoU8AuPnYeE7bu-KqNsoWWaFZCW0O/view)

اکتبر کبیر سرآغاز تحقق آرمان‌های والای
انسان، دنیا شماره ۲، شهریور و مهر ۱۳۵۸
https://drive.google.com/file/d/1_OVVVo2ActXTgne11SXFEEHLcmml-whuk/view

مسئله‌گردستان را چگونه باید درک کرد، دنیا
شماره ۱۰، ۱۳۵۹

<https://drive.google.com/file/d/1mMYZq2Y50TGRUzscnJEGlQVbuAs4wSAQ/view>

در باره‌دوستان و دشمنان انقلاب، دنیا
شماره ۱۲، ۱۳۵۹

https://80salegi.10mehr.com/wp-content/uploads/2021/09/Donya-Doreh4_1359-12.pdf

در باره‌سیاست ملی حزب توده ایران، کتاب
چهل سال سنگر مبارزه، مهرماه ۱۳۶۰
<https://80salegi.10mehr.com/wp-content/uploads/2021/04/40-Salegi-2.pdf>

کتیبه‌کان

پێوه‌ندییه وه‌رزێرییه‌کانی کوردستانی ئێرانی
ئه‌مڕۆ، به‌ تورکیی ئازهری، باکو ۱۹۵۵
مناسبات ارضی در کردستان (فروپاشی نظام
عشیره‌ای) به‌ زبان فارسی

<https://www.rabari.org/wp-content/uploads/2019/05/%D9%A7%D8%B3%D8%A8%D8%A7%D8%AA-%D8%A7%D8%B1%D8%B6%DB%8C-%D8%AF%D8%B1-%DA%A9%D8%B1%D8%AF%D8%B3%D8%AA%D8%A7%D9%86.pdf>

نوشته‌های دکتر علی گلاویژ
<http://bokan.de/laperekan/farsi/syaset/>

۲۱ آذر

<https://drive.google.com/file/d/1vgQvmqDhTt0LuyBiFCalcTInIB6LwmlB/view>

به سنن بهمن وفادار بمانیم، دنیا، شماره ۱۰،
آذر ۱۳۵۵

<https://drive.google.com/file/d/12wtm-5JrEfpY9S6oGeYmwN3CRls2t9fJ/view>

نقش اتحاد شوروی در پیشرفت جامعه
کشورهای سوسیالیستی، ویژه‌نامه دنیا شماره
۶، شهریور ۱۳۵۶

https://drive.google.com/file/d/1tH6Oeht_25O1ly8gWViOPTxaqrghFH3d/view

یادی از جنبش بیست و یکم آذر، دنیا شماره
۸، آبان ۱۳۵۶

https://drive.google.com/file/d/13zLETY1D5pg_TR4S_pVIBWUX6-SvM6y/view

یادی از جنبش ۲ بهمن، دنیا، شماره ۱۰،
دی ماه ۱۳۵۶

<https://drive.google.com/file/d/1aj8Jk809u4PSgmC11bEcK03xi38555DQ/view>

درباره حزب شهفرموده ”رستاخیز“، دنیا
شماره ۱۲، اسفندماه ۱۳۵۶

<https://drive.google.com/file/d/14jfZNjxkGYapwQUoulyecjgzg7K2jEA/view>

تجارب تاریخ را بکار ببندیم، دنیا شماره ۸،
آبان ۱۳۵۷

https://drive.google.com/file/d/1wg8a1IWGU0164h-_FpQ71ECmEybtIE2zP/view

یادی از جنبش خلق‌گردستان، دنیا شماره‌های
۱۱-۱۰، دی و بهمن ۱۳۵۶

<https://drive.google.com/>